



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
November 2022

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் புத்தி சரீரதாரிகளிடம் சிக்கிக்கொள்ள அனுமதிக்காதீர்கள். ஒரேயொரு சரீரமற்ற தந்தையையே நினைவுசெய்வதுடன், மற்றவர்களுக்கும் தந்தையை நினைவுபடுத்துங்கள்.

கேள்வி: உங்கள் வாழ்க்கையை ஒரு வைரத்தைப் போன்று மேன்மையாக்குவதற்கு, நீங்கள் எப்பிரதான விடயங்களில் கவனம் செலுத்துவது அவசியம்;?

பதில்: 1. மிகவும் யோகியுத்தாக இருந்து, உங்கள் உணவைத் தயாரித்து உண்ணுங்கள். 2. ஒருவருக்கொருவர் தந்தையை நினைவுபடுத்தி, வாழ்க்கைத் தானம் செய்யுங்கள். 3. பாவச் செயல்கள் எதையும் செய்யாதீர்கள். 4. பயனற்ற விடயங்களைப் பேசுபவர்களின் சகவாசத்திலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். வம்பு பேசாதீர்கள். 5. உங்கள் புத்தி சரீரதாரிகளினால் கவரப்படாதிருக்கட்டும். சரீரதாரிகளிடம் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். 6. ஒவ்வோர் அடியிலும் அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து தொடர்ந்தும் ஆலோசனை பெறுங்கள். சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து உங்கள் நோயை மறைக்காதீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே, நீங்கள் யாருடைய நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? (சிவபாபா). சரீரதாரிகள் எவரையுமன்றி, சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். இந்தச் சரீரதாரி உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறார், ஆனாலும் நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்யக்கூடாது. தனக்கென ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிராத, ஒரேயொரு சரீரமற்றவரையே நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்த மம்மா, பாபா, விசேட அன்பிற்கினிய, சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அனைவரும் சிவபாபாவிடமிருந்தே கற்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் சிவபாபாவையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். சில குழந்தைகள் சென்று ஏனையொருக்கு விளங்கப்படுத்தினாலும், அதை சிவபாபாவே அவர்களுக்குக் கற்பித்தார் என்பதை உங்கள் புத்தி புரிந்துகொள்ள வேண்டும். உங்கள் புத்தி சரீரதாரிகளின் நினைவை அன்றி, சிவபாபாவின் நினைவை மாத்திரமே கொண்டிருக்கட்டும். நீங்கள் இச் சரீரதாரியை நினைவுசெய்தால், அது சாதாரணமானது. தந்தை கூறுகிறார்: ஒருபொழுதும் சரீரதாரிகளிடம் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். அனைவருக்கும் சறகதி அருள்பவரான, ஒரேயொருவரையே நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் இச்சரீரதாரியை நினைவு செய்தால், அந்த நினைவு பயனற்றது. உதாரணமாக, குழந்தைகள் தங்கள் லௌகீகத் தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள், ஆனால் அதில் எவ்விதப் பயனும் இல்லை. நீங்கள் ஒரு பிராமண ஆசிரியரை நினைவுசெய்தாலோ அல்லது ஒரு குறித்த ஆசிரியரே உங்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டும் என்று நினைத்தாலோ, அதுவும் பயனற்றதே. நீங்கள் வேறு எவரினதும் நினைவைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். சிவபாபாவே நன்மை பயப்பவர். ஒருபொழுதும் உங்களைச் சரீரதாரிகளிடம் அர்ப்பணிக்காதீர்கள். இந்த பாபாவும் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: மன்மனபவ! நீங்கள் சரீரதாரிகளை நினைவுசெய்தால், சீரழிந்து விடுவீர்கள். உங்களிற் சிலரின் புத்தி பிராமண ஆசிரியர்களினால் கவரப்பட்டுள்ளது

என்பதைத் தந்தை அறிவார், ஆனால் அது தவறானது. சரீரதாரிகள் மீது எவ்விதக் கவர்ச்சியும் இருக்கக்கூடாது. பாபாவின் கட்டளைகள்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அதிகாலையில் எழுந்து என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். சரீரதாரிகள் லௌகீகமானவர்கள் என்று கூறப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் அவர்களை நினைவுசெய்யக்கூடாது. அசரீரியான என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே நினைவுசெய்யப்படுகிறார்: ஓம் நமசிவாய. சிவன் சரீரமற்றவர். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். இச்சரீரம் கூட அவருடையதல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இச்சரீரம் மூலமாகவே கற்பிக்கிறேன், ஏனெனில் எனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் கிடையாது. இதனாலேயே நான் இவருடைய ஆதாரத்தை எடுக்கிறேன். நான் முன்னைய கல்பத்திலும்; இவர் மூலம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இலகு இராஜயோகம் கற்பித்தேன், அதன் மூலமாகவே நீங்கள் தூய்மையாகினீர்கள். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதே எனது சேவையாகும். ஆசீர்வாதங்களையோ அல்லது கருணையையோ வேண்டுவது பயனற்றது. அவ்விடயங்கள் பக்தி மார்க்கத்திலேயே தொடர்கின்றனவே, அன்றி, இங்கேயல்ல. ஒருவர் நோய்வாய்ப்பட்டால், நான் அந்த நபரைக் குணமாக்குவேன் என்றில்லை; அது என்னுடைய தொழில் அல்ல. மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: வந்து, தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எங்களைச் சீரழிவிலிருந்து சற்கதிக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! அவர்கள் இதைப் பாடுகிறார்கள், ஆனாலும் அவர்களுக்கு அதன் அர்த்தம் தெரியாது. உலகம் முழுவதும் பக்தர்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் யாரை நினைவுசெய்கிறார்கள்? அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரான ஒரேயொரு தந்தையையே நினைவுசெய்கிறார்கள். அவரே முழு உலகிலுமுள்ள மனிதர்கள் அனைவருக்கும் விடுதலை அளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். தந்தை மாத்திரமே அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, பரந்தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்பவர். எனவே, நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் குறிப்பிட்ட சந்தர்ப்பங்களில் என்ன செய்ய வேண்டும் என்று ஒவ்வோர் அடியிலும் ஆலோசனை பெறுங்கள். சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் ஒருவர் மாத்திரமே உள்ளார். இவரே (பிரம்மா) சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் தங்குகின்ற இடம் ஆவார், அத்துடன் இவரினுடாகவே அவர் பேசுகின்றார். இந்தச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் போன்று வேறு எவராலும் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. நாளுக்கு நாள், உங்கள் ஆயுட்காலம் குறுகிச் செல்கிறது. விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. நீங்கள் கவனயீனமானவர் ஆகினால், பெருமளவில் வருந்த நேரிடும். அரட்டையடிப்பதில் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்குவதன் மூலம் நீங்கள் உங்களுக்கே பெருஞ் சேதத்தை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் மற்றவர்களைக் காப்பாற்ற வேண்டும். மனிதர்களால் ஏனையோரைத் தந்தையைச் சந்திக்கச் செய்வதற்கு முடியாமலுள்ளது. பதிலாக, அவர்கள் தந்தையிடமிருந்து அவர்களை மேலும்; அதிகத் தொலைவிற்குத் திசை திருப்புகிறார்கள். இந்நேரத்தில் இது அனைவரதும் இறங்கும் ஸ்திதியாகும். எனவே, அவர்கள் நிச்சயமாகத் தவறான வழிகாட்டல்களையே கொடுப்பார்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், எனவே நீங்கள் பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் எதையும் மறைக்கக்கூடாது. பிறவிபிறவியாக நாங்கள் பாவங்களையே செய்து

வருகின்றோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தைக்குரியவராகிய பின்னரும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்தால், மற்றவர்கள் என்ன கூறுவார்கள்? அவர்கள் கூறுவார்கள்: கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதாக நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள், இருந்தும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கிறீர்கள்! நீங்கள் பாவம் செய்து விட்டு, அதை பாபாவுக்குக் கூறாது விட்டால், அச்சுமை குறைவடையாது. அந்தப் பழக்கம் பின்னர் உறுதியாகி விடும். எவரும் உங்களைப் பார்க்க முடியாது என நீங்கள் எண்ணக்கூடும், ஆனால் கடவுள் அனைத்தையும் பார்த்துக் கொண்டுதான் இருக்கிறார். இல்லாவிட்டால், எவ்வாறு ஒருவர் கருப்பையில் தண்டனையைப் பெறுவார்? நீங்கள் அப்பாவங்களைச் செய்ததால், அப்பொழுது உங்கள் மனச்சாட்சி உறுத்தும். உதாரணமாக, ஒருவர் விகாரத்தில் ஈடுபட்ட பின்னர் இங்கே வந்து அமர்ந்திருந்தாலும், தந்தைக்கு அது தெரியும். இதைப் புரிந்துகொள்ளாதவர்கள் மிகவும் சீரழிந்த புத்தியையே கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்வதுடன், பாபாவிற்கு அது பற்றிக் கூறுவதில்லை. இந்தப் பௌதீகமான தந்தைக்கும் (பாபா) சில விடயங்கள் தெரியும், ஆனால் சில குழந்தைகள் இவருக்கு அதைப் பற்றிக் கூறுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்தால், அது தொடர்ந்தும் அதிகரிப்பதுடன், பின்னர் நூறு மடங்கு தண்டனையும் கிடைக்கும். ஒரு திருடன் தொடர்ந்தும் திருடவே செய்கிறான், எனவே அவனால் திருடுவதைத் தவிர வேறு எதையும் நினைக்க முடியாது. அவன் ஒரு சிறைப் பறவை என அழைக்கப்படுகிறான். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: எவராவது உங்களுக்குத் தந்தையை நினைவுபடுத்துவதற்குப் பதிலாக, உங்களுடன் பயனற்ற விடயங்களைப் பற்றி வம்பு பேசினால், அவர்களை உங்கள் எதிரியாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் பயனற்ற விடயங்களைச் செவிமடுக்கவோ அல்லது பேசவோ கூடாது. சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுமாறு தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். இன்னார் எனக்கு ஏன் இதனைக் கூறுகிறார் என நினைத்துச் சிலர் கோபப்படவும் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மற்றவர்களுக்கு நினைவுபடுத்துவது உங்கள் கடமையாகும். நினைவின் மூலமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் உங்களுடைய கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்வரை, உங்களுடைய எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்கள் மூலம் தொடர்ந்தும் ஏதோவொரு தவறைச் செய்து கொண்டுதான் இருப்பீர்கள். இறுதியிலேயே நீங்கள் உங்களின் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். அதிலும், ஒருசிலர் மாத்திரமே திறமைச்சித்தி அடைவார்கள். சேவை செய்யாதவர்கள் அந்த ஸ்திதியை அடைய மாட்டார்கள். சேவை செய்வதில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் பிறருக்கு பாபாவை ஞாபகப்படுத்துகின்றனர். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் உங்களுக்குள்ள உறவுமுறை என்ன? பாபா தனது சொந்த உதாரணத்தைக் கொடுக்கிறார்: நான் உண்பதற்காக அமரும்பொழுது அல்லது நீராடச் செல்லும்பொழுது சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதற்கு எனக்கு நினைவூட்டுங்கள். நீங்கள் நினைவில் இருக்காது விட்டாலும், பாபாவின் வழிகாட்டலை நீங்கள் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு நன்மை பயக்க விரும்பினால், ஒருவருக்கொருவர் பாபாவை நினைவூட்டுங்கள். பிரம்ம போஜனத்திற்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. உணவு தயாரிக்கின்ற பிராமணர்களின் யோகம் மிகச்சரியாக இருக்க வேண்டும், அப்பொழுதே அவ்வுணவில் சக்தி இருக்கும். நீங்கள் நினைவினுடாக வாழ்க்கை என்ற தானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். உங்கள்

வாழ்க்கையை ஒரு வைரம் போன்றதாக்குங்கள். என்னை நினைவுசெய்து, தூய்மையாகுதலே அனைத்திலும் அதி இலகுவானது. நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினால், நூறு மடங்கு தண்டனை உள்ளது. உங்கள் தந்தையான என்னை நீங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், நான் உங்களுக்கு உங்களின் ஆஸ்தியையும் கொடுப்பேன். நீங்கள் என்னைச் சிறிதளவு நினைவுசெய்தால், சிறிதளவு ஆஸ்தியையே பெறுவீர்கள். கீதையின் ஆரம்பத்திலும், இறுதியிலும் எழுதப்பட்டுள்ளது: மனமனபவ! நீங்கள் சரீரதாரிகளை நினைவுசெய்யக்கூடாது. நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், நன்மையடைவீர்கள்; உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். கங்கையில் நீராடுவதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் தம்மிடம் அந்த அன்புள்ளது என்று கூறியபொழுதிலும், அந்த அன்பு தவறானது. கங்கை தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். நீங்கள் பௌதீக விடயங்களை நினைவுசெய்யக்கூடாது. சிவபாபாவை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! ஆத்மா கூறுகின்றார்: ஓ தந்தையான கடவுளே! ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவானதொரு வழியைக் காட்டவே வந்துள்ளேன்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இறுதியில் நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்வீர்கள், அதன்பின்னர் என்னிடம் வருவீர்கள். ஆத்மாக்களும், சரீரங்களும் உள்ளன. மனித ஆத்மாவே பாவாத்மா அல்லது புண்ணியாத்மா என்று கூறப்படுகின்றது. 'புண்ணிய பரமாத்மா' என்று கூறப்படுவதில்லை. ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதால், தூய்மையற்ற சரீரங்களைப் பெறுகின்றார்கள். தந்தை ஆத்மாக்களுடன் உரையாடுகின்றார், ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். தந்தை, குழந்தைகள் இருவருமே அழியாதவர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ அன்பிற்கினிய, நீண்டகாலம்; தொலைந்திருந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளே, நான் ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். நான் உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக்கி, உங்களிடம் கூறுகின்றேன்: சரீரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்களாக! தந்தையான என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவ்வளவே. இதுவே ஆத்மாக்களின் யாத்திரையாகும். அவை பௌதீக யாத்திரைகள் ஆகும். ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். யோக அக்கினியின் மூலமே உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் பிராமணர்களாக வேண்டும். நீங்கள் இவ்வாறு ஆகாதுவிடின், பிரஜைகளின் மத்தியில் ஒரு தாழ்ந்த அந்தஸ்தையே கோருவீர்கள். அவர்கள் சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்திருந்தாலும், அது என்றுமே அழிவதில்லை. நன்றாகக் கற்பதுடன், பிறருக்கும் கற்பிப்பவர்கள், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். நினைவே அனைத்திலும் அதி இலகுவான விடயமாகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே அதிமேலானவர். ஆகவே சிவபாபாவைப் பற்றிய பாடலை மாத்திரம் பாடினால் பரவாயில்லை. சிவபாபா உங்களுடன் பேசுகின்றார் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்திருக்க வேண்டும். நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது. நடிகர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது தங்கள் சரீர உணர்வைத் துறந்து, வீடு திரும்ப வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதன்பின்னர் நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உயர்ந்ததோர்

அந்தஸ்தையும் கோருவீர்கள். உதாரணமாக, அவர்கள் ஒரு தூணைக் (இலக்கிற்காக) கொண்டிருக்கின்றார்கள், அதுவரை முதலில் ஓடிச் சென்று, மீண்டும் திரும்பி வருபவரே வெற்றியீட்டுகின்றார். உங்கள் தூண் சிவபாபா ஆவார், நினைவு யாத்திரையே உங்கள் ஓட்டப் பந்தயமாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவு விரைவில் தூணைச் சென்றடைவீர்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இந்த யாத்திரையில் நீங்கள் களைப்படையக்கூடாது. துன்ப பூமி இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது. நாங்கள் அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்ல வேண்டும். இன்று, இது துன்ப உலகமாகும், நாளை அது சந்தோஷ தாமமாக இருக்கும். அந்தத் தந்தையை அனைவருக்கும் நினைவூட்டுங்கள். தந்தை தனது உள்ளங் கையில் உங்களுக்காகச் சுவர்க்கத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளார், அவர் கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்தால், உங்கள் படகு அக்கரை சேரும். உங்கள் நேரத்தை நீங்கள் வீணாக்கக்கூடாது. பக்தி மார்க்கத்திலும் நீங்கள் பெருமளவு வம்பு பேசினீர்கள். சிலர் பக்தியில் செய்யும்பொழுது, மிகவும் உரத்துச் சப்தமிட்டு, கடவுளைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: வந்து, எங்களுக்குச் சற்கதி அருளுங்கள்! தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளதால், அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாகுமாறு கூறுகின்றார். நீங்கள் தம்பதியராகச் சேர்ந்து வாழலாம், ஆனால் தீ பற்றாமல் இருக்கின்றதா எனச் சோதியுங்கள். தீ பற்றினால், உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். தீ ஒருமுறை பற்றி விட்டால், அது மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்தும் மூட்டப்படும். இதனாலேயே உங்களை நீங்கள் பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். யோகத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கு, பெருமளவு பயிற்சி தேவைப்படுகின்றது. யோகத்தின்பொழுது, எவ்வளவு சப்தம் இருந்தாலும், பூமி அதிர்ச்சிகள் ஏற்பட்டாலும் அல்லது குண்டுகள் வீசப்பட்டாலும், நீங்கள் அவற்றையிட்டுப் பயப்படக்கூடாது. இந்நாட்களில் என்ன நடைபெறுகின்றது என்று பாருங்கள்! பாரதத்தில் மாத்திரமே இரத்த வெள்ளம் பாயவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரிவினையின்பொழுது, இரத்த வெள்ளம் பாய்ந்தது, அல்லவா? இன்னமும் பல அனர்த்தங்கள் வரவுள்ளன. எவ்வாறு இரைக்கு மரணமும், வேடனுக்குக் கொண்டாட்டமும் இருக்கும் என்பதை நீங்கள் காண வேண்டும். நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். மிகவும் சிறந்த, சேவாதாரிகளாலேயே அந்த நேரத்தில் இருக்க முடியும். இதில் நீங்கள் மிகவும் உறுதியானவர்களாக இருப்பது அவசியம். சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். சிவபாபாவைப் போன்ற இனிமையான தந்தையை நீங்கள் மீண்டும்; என்றுமே காண மாட்டீர்கள். நீங்கள் அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். தூய்மையாகுதலே பிரதான விடயம். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். இங்கே, அனைவருமே விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். அது சிவாலயமும் (சத்திய யுகம்), இதுவோ விலைமாதர் (கலியுகம்) இல்லமுமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது விகாரமானவர்களிலிருந்து விகாரமற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், நீங்கள் உங்களுடைய சுவர்க்க இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோர வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தூய உலகை ஸ்தாபிக்கவே வந்திருக்கின்றேன். நான் உங்களைத் தூய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆக்குவேன். தூய்மையாகுவதன் மூலம் எனக்கு உதவி செய்யுங்கள். அனைவருக்கும் தந்தையின் அழைப்பிதழைக் கொடுங்கள். ஐயாயிரம் வருடங்களின் முன்னர், நான் கீதையைப் பேசிய பொழுது, கூறினேன்: சதா என்னை நினைவுசெய்தால்,

நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். சக்கரத்தைச் சுழற்றினால், நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்கின்ற, அரசர்களும், அரசிகளும் ஆகுவீர்கள். ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம் ஆகியவற்றை நீங்கள் பெறுவீர்கள். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் அனைத்தையும் கொண்டிருந்தீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு நோய்வாய்ப்பட மாட்டீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றினால், பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்; நான் சத்தியம் செய்கின்றேன். கடவுள் பேசுகின்றார். பாபா உங்களுக்கு அல்ஃபா, பீற்றாவும், அதாவது, “மன்மனபவ”, “மத்தியாஜிபவ” பற்றிக் கற்பிக்கின்றார்! அவ்வளவுதான்! இக்கல்வி மிகவும் இலகுவானது! உங்கள் இதயத்தில் அதனை எழுதிக் கொள்ளுங்கள். அரிதாகவே வியாபாரிகள் எவரேனும் அதிபதியிடமிருந்து இந்த வியாபாரக் கலையைக் கற்கின்றார்கள். நீங்கள் அந்த வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம். நீங்கள் அதனைச் செய்வதற்குத் தடை விதிக்கப்படவில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, அல்ஃபா, பீற்றாவை நினைவுசெய்பவர்களும், அதனைப் பிறருக்கு நினைவூட்டும் எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுமே அன்பிற்குரியவர்கள். அத்தகைய குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நினைவு யாத்திரையில் களைப்படையாதீர்கள். தொடர்ந்தும் பிறருக்கு எச்சரிக்கை செய்து, அவர்களுக்குத் தந்தையை நினைவூட்டுங்கள். உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். வம்பு பேசுவோ அல்லது வம்பைச் செவிமடுக்கவோ வேண்டாம்.
2. திறமைச்சித்தி எய்துவதற்கு, உங்கள் எண்ணங்களிலோ, வார்த்தைகளிலோ, செயல்களிலோ தவறேதும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்ட வெற்றியைக் கொண்டிருந்து, ம்: திடசங்கற்ப எண்ணங்கள் மூலம் அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமாக்குவதால், வெற்றியை அனுபவம் செய்வீர்களாக. அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமாக்குகின்ற விசேட ஆசீர்வாதத்தைச் சங்கம யுகம் கொண்டுள்ளது, இதனாலேயே “இது எவ்வாறு நடைபெறும்?” என்று ஒருபொழுதும் சிந்திக்கக்கூடாது. “எவ்வாறு?” என்ற சிந்திப்பதற்குப் பதிலாக, “இவ்வாறே இது நடைபெறும்” என்று சிந்தியுங்கள். நீங்கள் முன்னேறும்பொழுது, இது ஏற்கெனவே பூர்த்திசெய்யப்பட்டு விட்டது, நீங்கள் அதனை நடைமுறை வடிவில் செய்ய வேண்டியது மட்டுமே எஞ்சியுள்ளது, நீங்கள் அதனை மீண்டும் மீண்டும் செய்ய வேண்டியது மட்டுமே என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். உங்களுடைய திடசங்கற்ப எண்ணங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். உங்கள் எண்ணங்களில் “ஏன்?” அல்லது “என்ன?” என்ற தளம்பல் எதுவும் இல்லாதிருக்கட்டும், அப்பொழுது வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் அளிக்கப்படும். உங்கள் திடசங்கற்ப எண்ணங்களைப் பயன்படுத்துவது எனில், இலகுவாக வெற்றி அடைவதாகும்.

சுலோகம்: கரன்கரவன்காராகிய தந்தையின் விழிப்புணர்வு சதா
இருக்கும்பொழுது, “நான்” எனும் உணர்வும், ஆணவமும்
முடிவடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, உங்கள் மனமும், புத்தியும் அலைபாய்வதை நிறுத்துங்கள். ஒரேயொரு தந்தையுடன் உறவுமுறையை ஏற்படுத்தி, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அவருடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் பந்தனங்கள் அனைத்தும் முடிவடையும்.

கேள்வி: முழுச் சக்கரத்திலும் நீங்கள் செய்யாத எந்த முயற்சியைத் தந்தை உங்களைச் சங்கம யுகத்தில் செய்யத் தூண்டுகின்றார்?

பதில்: இப்பொழுது உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைச் சகல பந்தனங்களிலிருந்தும் அகற்றி, அதனை ஒரேயொரு தந்தையுடனான உறவுமுறையில் இணைத்துக் கொள்வதற்கு முயற்சி செய்யத் தந்தை தூண்டுகின்றார். இந்நேரத்தில் மாத்திரம் இந்த உறவுமுறை உங்களை ஒருபுறம் இழுக்க, பந்தனங்கள் உங்களை மறுபுறம் இழுக்கின்றன. இந்த யுத்தம் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. இந்நேரம் மாத்திரமே அசுர பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டு, ஓர் இறை உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கான நேரமாகும், ஏனெனில் இந்நேரத்தில் மாத்திரமே உங்களுக்குக் கடவுளை மிகச்சரியாகத் தெரியும். கடவுளைச் சர்வவியாபி என்று அழைப்பதனால், ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் உறவுமுறையைத் துண்டித்துக் கொள்வதால், உங்கள் புத்தி அன்பற்றது ஆகுகின்றது. இதனாலேயே நீங்கள் மிகச்சரியாக இனங்கண்டிருக்கும்பொழுது மாத்திரமே ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருப்பதற்கு, முயற்சி செய்கின்றீர்கள்.

பாடல்: ஓ மனமே, பொறுமையாக இரு! உனது சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன.

ஓம் சாந்தி. மனிதர்களினது மனமும், புத்தியும், அதாவது, ஆத்மாக்களின் மனமும், புத்தியும் பல வகையான பொய்மைகளில் தொடர்ந்தும் அலைபாய்கின்றன. இங்கே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலவகையான அலைபாய்தல்களிலிருந்தும் விடுபடுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். ஆத்மா கூறுகின்றார்: எனது மனம் அலைபாய்கின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நீங்கள் அலையத் தேவையில்லை. அரைக் கல்பமாக அலைபாய்ந்ததால், உங்கள் மனமும், புத்தியும் விரக்தியடைந்துள்ளன. இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, உங்கள் மனமும், புத்தியும் அலைபாய்வதை நிறுத்துங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொருவரிடம் மாத்திரம் இணையுங்கள். சரீர உணர்வுடையவராக இருப்பதால், நீங்கள் பெருமளவு அலைபாய்ந்தீர்கள். நண்பர்கள், உறவினர்கள் எனப் பலவகையான பந்தனங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: அவை அனைத்தையும் துறந்து, ஒரேயொருவருடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: எனது மனம் பெருமளவு அலைபாய்கின்றது, அதனால் ஒரேயொருவருடன் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்ள முடியாதுள்ளது. எங்கள் புத்தி வேறு எங்கும் அலைபாயாதிருக்கும் வகையில், சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற எங்களது இனிமையிலும் இனிமையான எல்லையற்ற தந்தையுடன் மிகவும் உறுதியான யோகத்தைக் கொண்டிருக்க

விரும்புகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: அரைக் கல்பமாக நீங்கள் அலைந்து திரிந்ததுடன், அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றியதால், விரக்தியடைந்தும் விட்டீர்கள். இப்பொழுது இந்த அலைபாய்தலை நிறுத்துங்கள்! நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை மறப்பதால், உங்களைச் சரீரங்கள் என்று நம்புகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் சரீரங்களுடன் உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபா உங்களைத் துண்டிக்கச் சொல்வதில்லை, எனினும் இம் மரண உலகில் பந்தனத்தில் வாழும்பொழுதும், இந்த இறை உறவுமுறையை நினைவுசெய்யுங்கள். அது பந்தனமும், மற்றையது உறவுமுறையுமாகும். பந்தனத்தில் துன்பமும், உறவுமுறைகளில் சந்தோஷமும் உள்ளன. பந்தனம், உறவுமுறை ஒவ்வொன்றும்; வேறுபட்டவை. 'பந்தனம்' என்ற வார்த்தை பழைய உலகுடன் தொடர்புடையது. 'உறவுமுறை' என்ற வார்த்தை புதிய உலகுடன் தொடர்புடையது. நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகின் அதிபதிகளாகப் போகின்றீர்கள், எனவே, புதிய உலகுடன் உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். அந்தப் பந்தனத்தில் வாழும்பொழுதும், இந்த உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் யாருடன் ஓர் உறவுமுறையை வைத்திருக்க வேண்டும்? 'மன்மனபவ, மதியாஜிபவ' அல்லது 'எல்லையற்ற தந்தையுடனும், எல்லையற்ற சந்தோஷத்தின் ஆஸ்தியுடனும் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்துங்கள்' என்று கூறக்கூடிய வேறு எவரும் இல்லை. தந்தை மாத்திரமே உங்களை இந்த உறவுமுறையை ஏற்படுத்துமாறு செய்கின்றார். எந்த மனிதராலும் உங்களைப் பந்தனத்திலிருந்து விடுவிப்பதற்கு முயற்சி செய்யத் தூண்ட முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களைப் பந்தனத்திலிருந்து விடுவித்து, உறவுமுறைக்குள் அழைத்துச் செல்கின்றார். மாயையான இராவண இராச்சியத்தில் பந்தனமும், இராம இராச்சியத்தில் அல்லது இறை இராச்சியத்தில் உறவுமுறையும் உள்ளன. அது இறை இராச்சியம் என்றும், இது அசுர இராச்சியம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. ஏனெனில் கடவுள் சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிப்பதால், அதில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருமாறு தொடர்ந்தும் குழந்தைகளான உங்களைத் தூண்டுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் புதிய உறவுமுறைக்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் வேறெந்த யுகத்திலும் இம்முயற்சியைச் செய்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து, உங்களைப் பந்தனத்திலிருந்து விடுவித்து, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை உறவுமுறையுடன் இணைப்பதற்குத் தூண்டுகின்றேன். நீங்கள் இந்நேரத்தில் செய்கின்ற முயற்சியின் அடிப்படையிலே சத்திய யுகத்தில் புதிய உறவுமுறைகள் எனும் வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள். உறவுமுறை பற்றி எதுவும் அறியாதவர்களால் எவ்வாறு முயற்சி எதனையும் செய்ய முடியும்? உங்களை உறவுமுறை ஒருபுறத்திலிருந்தும், பந்தனம் மறுபுறத்திலிருந்தும் இழுப்பது நிச்சயம். இந்த இழுபறி யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இந்த உறவுமுறைகள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. துவாபர, கலியுகங்களிலும் இந்த உறவுமுறைகள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே உறவுமுறைகளிலும், பந்தனங்களிலும் கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது. நீங்கள் அசுர பந்தனங்களிலிருந்து இறை உறவுமுறைக்குள் செல்கின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். சங்கம யுகமே முயற்சி செய்வதற்கான யுகமாகும். பந்தனம் மற்றும் உறவுமுறை என்பவை பற்றி நீங்கள் மாத்திரமே அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இராவணனே உங்களை அசுர பந்தனத்திற்குள் அழைத்து

வந்தான். இப்பொழுது கடவுள் உங்களை இறை உறவுமுறைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தை தன்னுடன் இணைக்குமாறு செய்கின்றார். பக்தியில் மக்கள் செய்கின்ற சகல முயற்சிகளும் சரியானவை அல்ல. பரமதந்தை மாத்திரமே உங்களை மிகச்சரியான முயற்சியைச் செய்ய வைக்கின்றார். சர்வவியாபி என்ற கருத்து மூலம் உங்களால் கடவுளுடன் எந்த உறவுமுறையையும் கொண்டிருக்க முடியாது. உண்மையில், அது மேலும் அதிகமாக உறவுமுறையைத் துண்டிக்கும். இப்பொழுது நீங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைத்துக் கொண்டு, வைகுந்தமான சுவர்க்க இராச்சியத்திற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். கடவுள் அர்ஜுனனுடன் பேசுகின்றார் என்று சமயநூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளது. ஒரேயொரு அர்ஜுனன் மாத்திரம் இருக்க மாட்டார். கடவுள் பலருக்கும் இராஜயோகம் கற்பித்திருப்பார். வேறு எவ்வாறு சுவர்க்க இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும்? எதிர்காலத்துப் பல பிறவிகளுக்கான முயற்சியைச் செய்வதாகக் கூறுகின்ற வேறு எந்த மனிதர்களும் உலகில் இல்லை. பிராமணர்களாகிய உங்களால்; மாத்திரமே இதனைச் செய்ய முடியும். நாடகத்திற்கேற்ப, உங்கள் தேவ இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படப் போகின்றது என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்கின்றது. நீங்கள் விரும்பாது விட்டாலும், அது நிச்சயமாக நடைபெறும். ஸ்தாபனை நடக்காது விடுதல் என்பது அசாத்தியம் ஆகும். நாடகம் நிச்சயமாக அது ஸ்தாபிக்கப்படுவதற்கு உதவும். முன்னைய கல்பத்தில் இடம்பெற்றதைப் போன்று, நாடகம் எங்களை நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வைக்கும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். அது நாடகம் என்று கூறி, உங்கள் சொந்த கட்டளைகளைப் பின்பற்றக்கூடாது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, பாரதம் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கமாக வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆனால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, முயற்சி செய்யத் தூண்டப்படுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு நேரமும் காட்டப்படுகின்றது. நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, தந்தை வந்து விட்டார். அவர் கூறுகின்றார்: இந்தச் சங்கம யுகமே முயற்சி செய்வதற்கான யுகமாகும். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக வேண்டும். சங்கம யுகத்திற்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. அது கடலுடனான நதிகளின் சங்கமமாகும், ஆனால் உங்களுடைய சங்கமம் இந்நேரத்திலேயே இடம்பெறுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இந்தச் சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றேன். முழு உலகமும் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றதாக வேண்டும். அதன்பின்னர் தூய்மையற்றதிலிருந்து உலகம் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். மனிதர்கள் அனைவருமே தமது கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்து, நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். இதுவே தீர்வுக் காலமாகும். தூய்மையாகாமல் எந்த மணவாட்டிகளினாலும் பரமாத்மாவான பரமதந்தையான, மணவாளனைப் பின்தொடர்ந்து செல்ல முடியாது. வெட்டுக்கிளிகள் பறக்கும்பொழுது, அதன் தலைவரைத் தொடர்ந்து முழுக் கூட்டமும் பறப்பதைப் பார்த்திருப்பீர்கள். இங்கும் அவ்வாறே உள்ளது. மணவாளன் உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்கு வந்து விட்டார். நீங்கள் அனைவருமே தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள், பின்னர் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும், மணவாட்டிகளான நீங்கள் அனைவரும் என்னைத் தொடர்வீர்கள். மணவாட்டிகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களை நீக்கி, மணவாளனைப் பின்தொடர்ந்து ஓடிச்செல்வீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். கடவுள்

ஒருவரே, பக்தர்களோ பலர் உள்ளனர். சிலர் ஒருவரையும், வேறு சிலர் வேறொருவரையும் நம்புகின்றார்கள். சிலர் உலகம் என்றுமே படைக்கப்படவில்லை என்று கூறுகின்றார்கள். யாராவது ஒருவர் ஏதாவது ஒன்றைக் கூறினால், அதனை ஏனையோர் நம்புகின்றார்கள். சுயத்தின் கட்டளைகளும், மனிதர்களின் கட்டளைகளும் பொய்யானவை. தந்தை வந்து, அனைத்துப் பொய்மைகளிலும் இருந்து உங்களை விடுவிக்கின்றார். இது துன்ப உலகமாகும். நீங்கள் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வதற்கு, இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் அசரீரியான தந்தையிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் சரீரதாரி மனிதர்களிடமிருந்து என்றுமே ஸ்ரீமத்தைப் பெற முடியாது. இராவண இராச்சியத்தில் பரமாத்மாவான பரமதந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் அசுர சமுதாயத்திற்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பதனால், அவர்களை மேன்மையானவர்களாக்க முடியாது. நாளுக்கு நாள், மக்கள் மென்மேலும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் இது இறங்கும் ஸ்திதியாகும், ஆனால் உங்களுக்கோ ஏறும் ஸ்திதியாகும். நீங்கள் பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், பின்னர் உங்களின் இறங்கும் ஸ்திதி ஆரம்பமாகுகின்றது. நீங்கள் தேவர்களிலிருந்து சத்திரியர்கள், வைசியர்கள் மற்றும் சூத்திரர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இது இப்பொழுது உங்கள் ஏறும் ஸ்திதியாகும். உங்கள் ஏறும் ஸ்திதியினால் அனைவருமே நன்மையடைகின்றார்கள். அனைவரும் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள், பின்னர், நீங்கள் ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். பாரதம் என்றுமே வெறுமை அடையாது. அது சுவர்க்கமாக இருக்கும்பொழுது, வேறு எந்தத் தேசமும் இருக்க மாட்டாது. இஸ்லாமியரும், பௌத்தர்களும் பின்னரே வருகின்றனர். அவர்களுக்கு முன்னர் இராமரின் சந்திர வம்ச இராச்சியம் இருந்தது. அதற்கு முன்னர், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் சூரிய வம்ச இராச்சியம் இருந்தது. கிறிஸ்துவிற்கு முன்னர், பௌத்தர்கள் இருந்தார்கள். பௌத்தர்கள் இல்லாதபொழுது, இஸ்லாமியர்கள் இருந்தார்கள். இஸ்லாமியர் இல்லாத பொழுது, இராம இராச்சியம் இருந்தது. அதற்கும் முன்னர், சூரிய வம்சம் இருந்தது. சூரிய வம்சமோ அல்லது சந்திர வம்சமோ இப்பொழுது இல்லை. தந்தை வந்து, மூன்று தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களான, உண்மையான பிராமணர்களாகிய நீங்களே தேவர்கள் ஆகுவதற்கான முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள். சூத்திரர்கள் முயற்சி செய்வதில்லை. பிராமணர்கள் மாத்திரமே பிரம்மாவினூடாக ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றார்கள், இதன் மூலமே நீங்கள் மேன்மையான தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இன்னமும் குறுகிய காலமே உள்ளது; விநாசம் வரவுள்ளது. நிலைமைகள் தொடர்ந்தும் மோசமடைகின்றன. அது மேலும் மோசமடைவதற்கு நீண்டகாலம் எடுக்காது. அவர்களில் ஒருவர் குண்டொன்றை வீசினால், ஏனையோர் பதிலுக்குப் பழிவாங்குவார்கள். நீங்கள் சூட்சும உலகம், அசரீரி உலகம், வைகுந்தம் போன்றவற்றைக் கண்ட பின்னர் திரும்பவும் வருகின்றீர்கள்; நீங்கள் காட்சிகளைக் காண்கின்றீர்கள். நீங்கள் கிருஷ்ணரின் தாமத்தினதும் காட்சிகளைக் காண்கின்றீர்கள். ஆனால் உங்களால் இப்பொழுது அங்கே செல்ல முடியாது. சிவபாபா உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் சென்ற பின்னரே, உங்களால் அங்கே செல்ல முடியும். இல்லையேல், நீங்கள் அதன் காட்சிகளை மாத்திரமே காண்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளான என்னுடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்தியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இராவண இராச்சியத்திற்கு எதிராகத் திரும்பியவாறும், இராம

இராச்சியத்தை நோக்கியவாறும் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணக் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். இக்குலங்கள் அழிவற்றவை. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளான, பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். பிராமணர்களான நீங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சிவபாபாவே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதால், இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இந்த இறை ஆஸ்தி அரைக் கலபத்திற்கு நீடிக்கின்றது, அதன்பின்னர் நீங்கள் அசுர ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். 21 பிறவிகளின் பின்னர் மேலேறும் ஸ்திதி (தர்மத்திற்குரிய ஸ்திதி) முடிவடைகின்றது. பின்னர் அசுர இராச்சியம் ஆரம்பிக்கின்றது. இராவணனே அசுரன் ஆவான். பரமாத்மாவான பரமதந்தை ஒரு புள்ளியைப் போன்றவர் என்று கூறப்படுகின்றார். சிவனின் வடிவம் என்ன என்பதை உலகம் அறியாது. அவர் அத்தகைய, பெரியதோர் இலிங்க வடிவமுடையவர் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரு புள்ளி வடிவத்தைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, பரமாத்மாவாகிய நானும் ஒரு புள்ளி வடிவத்தைக் கொண்டிருக்கின்றேன். நீங்கள் பிரகாசிக்கின்ற நட்சத்திரங்களைப் போன்றிருப்பதைப் போல, நானும் ஒரு பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரமே. நான் எப்பொழுதும் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றேன், நான் மறுபிறவிக்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. நீங்கள் மறுபிறவிக்குள் பிரவேசிக்கின்றீர்கள். நான் தூய்மையாக்குபவர் என்பதால், நிச்சயமாகப் பரந்தாமத்திலேயே வசிக்க வேண்டும். நான் இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். இது பெரும் ஆசையைத் தூண்டக்கூடியது. (உங்களுக்கு அதிகளவு பேறுகள் உள்ளன.) நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். பழைய உலகம் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்திலிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும். இக்குழந்தை அல்லது இச்செல்வம் இறைவனால் கொடுக்கப்பட்டது என்று கூறப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அவை அனைத்தும் முடிவடையவுள்ளன. அவை அனைத்தும் எதுவுமே இல்லை. அவ்விடயங்கள் அனைத்திலிருந்தும் உங்கள் பற்றைத் துண்டியுங்கள். உங்களிடமிருந்து பெற்றதைக் கொண்டு கடவுள் என்ன செய்வார்? அதிலிருந்து உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள். அது மிகவும் சிறியதே. அதற்குப் பதிலாக, நான் உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றேன்! லௌகீகத் தந்தை ஒருவர் ஒரு வீட்டைக் கட்டும்பொழுது, பழைய வீடு மீதிருந்த உங்கள் பற்று அகன்று, புதியதன் மீது இணைக்கப்படுவதைப் போன்றே, இப்பழைய உலகம் நிச்சயமாக எரிக்கப்படப் போகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். இதனாலேயே இங்குள்ள உங்கள் பற்றை முடித்து விட்டு, புதியதன் மீது இணைக்க வேண்டும். கலியுகத்தின் பின்னர், சத்திய யுகம் வரவேண்டும். இரவைத் தொடர்ந்து பகல் வருவதைப் போன்றும், பகலைத் தொடர்ந்து இரவு வருவதைப் போன்றும், இதுவும் எல்லையற்ற இரவுக்கும் பகலுக்குமான விடயமாகும். அரைக் கலபத்திற்கு ஞானம் என்ற வெகுமதியும், அரைக் கலபத்திற்குப் பக்தியும் உள்ளன. நீங்கள் தமோபிரதானாகி, முற்றிலும் சீரழிந்த நிலையை அடையும்பொழுதே, நான் வருகின்றேன். இப்பொழுது பக்தியும் கலப்படமாக உள்ளது: நான் ஒவ்வோர் அணுவிலும், கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும் இருப்பதாக நீங்கள் கூறியுள்ளீர்கள். கற்கள் வழிபாட்டிற்குப் பயன்படுகின்றன. அவர்கள் ஒரு கல்லை சிவன் என்றழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் வழிபாட்டிற்குப்

கற்களில் விக்கிரகங்களைச் செய்துள்ளார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பெருமளவு சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. நீங்கள் பிறவிபிறவியாக யாகங்கள் வளர்த்தீர்கள், தபஸ்யா செய்தீர்கள், ஓதினீர்கள், யாத்திரையில் சென்றீர்கள், சமயநூல்களை வாசித்தீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அவை எவற்றினூடாகவும் உங்களால் என்னை அடைய முடியாது. நீங்களே கூறுகின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் அங்கே செல்ல முடியாது. இது மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டிருப்பதுடன், ஒரு பாடலும் உள்ளது: இன்னமும் சற்று பொறுமையை அதிகரித்து, தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், உங்கள் துன்பம் அனைத்தும் முடிவடைந்து, நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். ஒரு பரலோகத் தந்தை மாத்திரமே சுவர்க்கம் என்ற உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அங்கே துன்பம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் 5000 வருடங்களின் பின்னர் உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதற்கு வந்திருக்கின்றீர்கள். சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுப்பவர்களும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள், ஆனால் அவர்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப, தொடர்ந்தும் தூய்மையாகி, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தையும் கோருவீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருந்து, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்ற வேண்டும்; நீங்கள்; பிறருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதனைச் செய்வதால், நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அஜாமிலைப் போன்ற பாவிகளும் இந்த நினைவின் மூலம் ஈடேற்றப்படுகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மரண உலகில் பந்தனத்தில் இருக்கும்பொழுதும், சந்தோஷ உறவுமுறைகளை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதி, உங்கள் மனமும், புத்தியும் அலைபாய்வதை நிறுத்துங்கள்.
2. பழைய உலகம் முடிவடைய உள்ளது, ஆகவே, நீங்கள் அதிலிருந்து உங்கள் பற்றைத் துண்டிக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைச் சகல பொய்மையிலும் இருந்து அகற்றுவதற்கு, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் இலகுவோகியாகி, எந்தச் சூழ்நிலைக்கும் ஒரு முற்றுப்புள்ளியை இடுவதால், அந்தச் சூழ்நிலையை முடித்து விடுவீர்களாக.

ஒரு புள்ளியாக ஆகுவதே, சகல கருத்துக்களினதும் சாராம்சமாகும். புள்ளி வடிவில் ஸ்திரமாக இருங்கள், அப்பொழுது கேள்விக்குறிகளின் வரிசை முடிவடையும். எந்தச் சூழ்நிலையிலேனும் ஒரு கேள்விக்குறி தோன்றினால், ஒரு முற்றுப்புள்ளியை இடுங்கள். ஒரு முற்றுப்புள்ளியை இடுவதற்கான இலகு வழியானது “எது நடைபெற்றிருந்தாலும், எது நடைபெற்றாலும், எது நடைபெற இருந்தாலும், அது நன்றாகவே இருக்கும்”, ஏனெனில் சங்கம யுகமே

அனைத்திலும் அதி சிறந்தது. அது நன்றாக இருப்பதாகக் கூறுவதனால், அது நன்றாகி விடும். இவ்வாறு செய்வதால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஓர் இலகுவோகி வாழ்வைத் தொடர்ந்தும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: அன்பே இலகு நினைவைக் கொண்டிருப்பதற்கான வழியாகும். அன்பில் அமிழ்ந்திருப்பதே, ஓர் இலகுவோகியாக இருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த அநாதியான நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதற்குள் ஒவ்வொரு நடிகரும், தனக்கே உரிய தனிப்பட்ட பாகத்தை கொண்டுள்ளார். இரு நடிகர்களுடைய பாகங்கள் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. இதுவே இயற்கையின் அற்புதமாகும்.

கேள்வி: பக்தி மார்க்கத்தில், கங்கை நீருக்கு அதிகளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டிருப்பது ஏன்? பக்தர்கள் ஏன் கங்கை நீரை அதிகளவு விரும்புகிறார்கள்?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த நேரத்தில் ஞானம் என்ற நீரினால் (அமிர்தம்) சற்கதி அடைவதாலாகும். நீங்கள் ஞானத்தை விரும்புவதால், அதன் மூலம் நீங்கள் ஞான கங்கைகள் ஆகுகிறீர்கள். இதனாலேயே பக்தர்கள் நீருக்கு அதிகளவு மதிப்புக் கொடுக்கிறார்கள். வைஷ்ணவர்கள் எப்போதும் கங்கை நீரைப் பயன்படுத்துவார்கள். எவ்வாறாயினும் நீர் மூலம் சற்கதி கிடைப்பதில்லை. ஞானத்தின் மூலம் சற்கதி கிடைக்கிறது. ஞானக் கடலான தந்தை உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குவதற்கான வழி நீரல்ல. அதற்கு ஞானமும், யோகமும் என்ற ஊசியே உங்களுக்குத் தேவையாகும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அதனைக் கொண்டிருக்கின்றார்.

பாடல்: என்னுடைய பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்தவாறு நான் வந்திருக்கிறேன்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, இது ஞானப் பாதை என்பதும் இதன் மூலமே சற்கதி பெறப்படுகிறது என்பதும், அதாவது நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியம் என்ற உங்கள் பாக்கியத்தைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதும் தெரியும். ஆகவே அதனை நீங்கள் ஒரு பாடசாலை (கல்வி கற்குமிடம்) என அல்லது கல்லூரி என அல்லது ஒரு பல்கலைக்கழகம் என எவ்வாறு அழைத்தாலும் அனைத்தும் ஒன்றேயாகும். ஒரு பல்கலைக் கழகத்தில் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த கல்வியைப் பெறுகிறீர்கள். அதேவேளை ஏனைய இடங்களில் நீங்கள் ஒரு சாதாரண கல்வியைப் பெறுகிறீர்கள். அவை அனைத்தும் கல்வி கற்குமிடங்களாகும். ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்காக நீங்கள் ஒரு கல்வி கற்குமிடத்தில் கற்கிறீர்கள். இது உங்களுடைய மறைமுகமான கல்வி என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். எல்லையற்ற தந்தை வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஆத்மாக்களே கற்கிறார்கள். கிருஷ்ணர் கடவுளாக இருந்தால், உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் அவருடைய படத்திற்குத் திசை திருப்பப்பட்டு, அதனை நோக்கி ஓர் ஈர்ப்பு இருக்கும். அவருடைய படமில்லாமல் உங்களால் இருக்க முடியாதிருக்கும். எவ்வாறாயினும் கிருஷ்ணர் கடவுளல்ல. தவறாகப் புரிந்துகொண்டதால் மக்கள் கிருஷ்ணரை மாத்திரம் நினைவு செய்கிறார்கள். பௌதீகமானதொன்றை நினைவு செய்வது மிகவும் இலகுவாகும். ஆன்மீகத்தின் நினைவிற்கு முயற்சி தேவை. சிலர் கேட்கிறார்கள்: பாபா எவ்வாறு நாங்கள் நினைவு செய்வது? நாங்கள் யாரை நினைவு செய்ய வேண்டும்? கிருஷ்ணரின் படம் அழகானது. ஆனால் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அசரீரியானவர். அவரே கூறுகிறார்: நான் இந்தப் பழைய சரீரத்தில்

அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மீண்டும் ஒருமுறை இலகு இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பிக்கிறேன். அது மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் பாபாவின் நினைவில் இருந்தாலே போதும். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? பனாரஸில் அவர்கள் காசியிலுள்ள சிவனைப் பற்றிப் பேசுவதுடன், பின்னர் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அவர் விஷ்வனாத் கங்கை (கங்கையைக் கொண்டுவந்த உலகின் பிரபு) அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: உலகின் பிரபு கங்கையைக் கொண்டுவந்தார். கங்கை நீர் என்ற கேள்விக்கிடமில்லை. ஞானக் கடலே ஞானம் என்ற கங்கையைக் கொண்டுவந்தார். ஆகவே ஞான கங்கையாகிய நீங்கள் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்ற ஞானக்கடலாகிய தந்தையை நிச்சயமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். ஓ ஞான கங்கைகளே, உங்களை நீங்கள் ஞான கங்கைகள் எனக் கருதுவதானால் ஞானக் கடலை நினைவு செய்யுங்கள். தங்களை ஞான கங்கைகள் எனக் கருதாதவர்கள் ஞானமுள்ளவர்கள் அல்லர். ஞானக் கடல் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, முடிவு பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுத்திருக்கிறார் என்பது தெரியும். இப்பொழுது நாங்கள் சென்று எல்லோருக்கும் ஞான அமிர்தத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். சிலர் ஒரு துளியை எடுத்துக் கொள்வார்கள். அதேவேளை மற்றவர்கள் புத்தியை அதனால் நிறைத்துக் கொள்கிறார்கள். வைஷ்ணவர்கள் கங்கை நீரை விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் எப்போதும் கங்கை நீரைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் இந்த ஞானத்தை விரும்புகிறீர்கள். ஏனெனில் இதன் மூலம் நீங்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். சிவபாபா இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களுடைய தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய ஆஸ்தியையும் இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். இதனை விளங்கப்படுத்துவது யார்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆவார். எவ்வாறு தங்கள் தங்களுடைய ஆஸ்தியை கடவுளிடமிருந்து பெறமுடியுமென எவரும் தங்களுடைய கனவில்கூட எண்ணியிருக்க மாட்டார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தை இல்லாது உங்களால் இந்த எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. பரமதந்தை என்றால் சகல மனிதர்களையும் உருவாக்குபவர் என்ற அர்த்தமாகும். ஆகவே அவரே படைப்பின் தந்தையாவார். அசரீரியான ஒருவரே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவரை நீங்கள் உங்களுடைய பௌதீகக் கண்களால் பார்க்க முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில் ஒரு தெய்வீக காட்சியில் அவரைப் பார்க்க முடியும். இங்கும்கூட உங்களுக்கு ஓர் ஆத்மாவின் காட்சி கிடைக்கவில்லை என்றாலும் நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். ஓர் ஆத்மா சரீரத்தை விட்டு நீங்கியதும், சரீரத்தால் எவ்விதப் பயனுமில்லை. ஓர் ஆத்மா சரீரத்தை விட்டு நீங்கி, இன்னொன்றை எடுக்கிறார். ஆனால் ஓர் ஆத்மா என்றால் என்னவென எவருக்கும் தெரியாது. ஓர் ஆத்மா ஒரு புள்ளி போன்றவர். அவர் சூட்சுமத்திலும் சூட்சுமமானவரும், நெற்றிப் புருவத்தின் மத்தியில் வசிப்பவருமாவார். ஓர் ஆத்மா மிக மிகச் சிறியவர். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கிறார். ஆத்மா இல்லையென்றால், இந்தப் பௌதீக அவயவங்கள் தொழிற்பட மாட்டாது. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தைவிட்டு நீங்கி, இன்னொன்றை எடுப்பதுடன், தன்னுடைய பாகத்தை நடிக்கிறார். ஒவ்வொருவருக்கும் அவருடைய சொந்த தனிப்பட்ட பாகம் உள்ளது. இரண்டு பாகங்கள் ஒரேமாதிரி இருக்க மாட்டாது. நடிகர்கள் ஒருபோதும் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. இந்த

நாடகத்தில் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் அவருடைய சொந்தப் பாகம் உள்ளதென்பதை எவரும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். எல்லா ஆத்மாக்களும் ஒரே வடிவத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் வெவ்வேறு சரீரத்தை உடையவர்கள். இந்த அநாதியான நாடகம் முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டது. பரந்த, எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்களால் மாத்திரமே இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். ஓர் ஆத்மா எவ்வாறு ஒரு புள்ளியைப் போன்று இருக்கிறாரென்றும், எவ்வாறு அவருக்குள் 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகம் பதியப்பட்டுள்ளதென்றும் நீங்கள் வியப்படைய வேண்டும். அது ஒருபோதும் அழிக்கப்பட மாட்டாது. இது இயற்கையின் அற்புதம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மாவே கூறுகிறார்: நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுத்து, எனது பாகத்தை நடிக்கிறேன். நான் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகி, உலகிலுள்ள சகல நடிகர்களினதும் நடிப்பைத் தொடர்ந்து அவதானிக்கிறேன். நான் மீண்டும் ஒருமுறை 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷம் என்ற எனது ஆஸ்தியை பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடமிருந்து பெறுகிறேன். இதற்காக நான் 2500 வருடங்கள் (அரைக் கல்பத்திற்கு) பக்தி செய்து வருகிறேன். ஆகவே பக்தர்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளைக் காண்பார்கள். நீங்களே முதலாவது இலக்கப் பக்தர்களும், பூஜிப்பவர்களும் என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த நாடகத்தில் தேவர்கள் என்ற உங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக நீங்களே முதலில் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பிராமண குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். பிரம்மாவின் வாய் வழித் தோன்றலாகிய ஆத்மாவாகிய நான், பிராமண தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர். இப்போது நாங்கள் கற்கிறோம். அதனால் நாங்கள் பிராமண தர்மத்திலிருந்து தேவ தர்மத்திற்கு மாற்றப்பட முடியும். ஆத்மா ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளார். ஞானத்தின் மூலம் சற்கதி கிடைக்கின்றது. சற்கதி கிடைக்கவேண்டிய நேரத்தில் அதனை எல்லோரும் பெறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மாத்திரமே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர். மனிதர்கள் ஒருபோதும் குருவாக முடியாது. நீங்கள் எப்போதும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்க வேண்டும். உதாரணத்திற்கு ஒருவருக்கு ஒரு குழந்தை இருந்தால், கர்மக் கணக்கு காரணமாகவே அவர்களுக்கு அந்தக் குழந்தை உள்ளதென்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். குழந்தை மரணித்தால், அவர் சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கிறார். அவருக்கு அந்தளவு கர்மக் கணக்கே இருந்தது. அது பின்னர் முடிவடைந்துவிட்டது. அதனையிட்டுத் துக்கம் அனுஷ்டிக்கவோ அழுவோ வேண்டியதில்லை. ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து, நாடகத்தைப் பாருங்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்களென்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். முதலில் உங்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. பிரம்மா பல குருமாரைக் கொண்டிருந்தார். ஆனால் அவர் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் இருந்ததாக அவர் நம்பினார். நீங்கள் இப்போது இவ்வாறு கூறுவதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளே, நான் மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு சற்கதியை அருள்கிறேன். சகல சமயத்தைச் சேர்ந்த பக்தர்களும் நிச்சயமாக கடவுளை ஏதோவொரு வடிவத்தில் நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: “ஓ கடவுளே, தந்தையே!”, “ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே”, ஆனால் அவர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார்

என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ஆனால் நாங்கள் அங்கு எவ்வாறு செல்ல முடியும்? எங்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. சத்திய யுகத்துத் தேவர்களால்கூட அங்கு செல்ல முடியாது. அவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். அங்கு அவர்களுக்குச் சந்தோஷம் உள்ளது. ஆகவே அவர்கள் வேறு எங்கும் செல்ல நினைப்பதில்லை. அவர்கள் தந்தையைக்கூட நினைவு செய்வதில்லை. கூறப்படுகிறது: துன்ப காலத்திலேயே எல்லோரும் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். அங்கு நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். அவர்கள் சக்கரத்தின் கால எல்லையை நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களெனக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இது தவறாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு குழப்பம் உள்ளது. வாசல் தோறும் அலைந்து திரிதல், மந்திரம் ஒதுதல், தபஸ்யா செய்தல், யாத்திரை செல்லுதல் போன்றவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். பக்தி மார்க்கம் அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கிறது. இந்த நாடகம் முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகள் அனைவரும் நாடகத்தினால் கட்டுப்பட்டுள்ளனர். நானே படைப்பவர், இயக்குனர், கரன்கரவன்ஹர் ஆனாலும், நானும் நாடகத்திற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். இந்த ஒரு நேரத்திலே இந்த ஒரு சரீரத்தைத் தவிர, வேறு ஒரு சரீரத்தில் என்னால் பிரவேசிக்க முடியாது. சிலர் வினவுகிறார்கள்: அவர் எப்போதும் தாதாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்து, அவரை பிரம்மா ஆக்குவாரா? ஆம். அவர்களுடைய முதலாவது பிறவிகள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகும். அவர்களே பின்னர் ஆதி தேவ், ஆதி தேவியாக ஆக்கப்படுகின்றனர். தில்வாலா ஆலயத்தில் அவர்கள் சிவனின் உருவத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். ஆதி தேவ், ஆதி தேவி மற்றும் குழந்தைகளும் அங்கு இருக்கின்றனர். எல்லோரும் தபஸ்யாவில் இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு மேலே சுவர்க்கம் உள்ளது. முழு ஞாபகார்த்தமும் அங்கு உள்ளது. இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது நீங்கள் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். அந்த ரூபங்கள் உயிரற்றவை. ஆனால் இங்கு நீங்கள் உயிருள்ள ரூபத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். நன்றாகக் கற்று, மற்றவர்களுக்குக் கற்பிப்பவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் என்ன முயற்சியைச் செய்திருப்பார்கள்? நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஆகவே தேவர்களும் தங்களுடைய முன்னைய பிறவியில் முயற்சி செய்திருக்க வேண்டும். மனிதர்கள் மரண பூமியில் வாழ்கிறார்கள். ஆனால் தேவர்கள் அமரத்துவ பூமியில் வாழ்கிறார்கள். அமரத்துவ பூமியாக இருந்த பாரதம் பின்னர் மரண பூமி ஆகியது. இப்போது இது சங்கம யுகமாகும். இது கும்ப மேலா என்று அழைக்கப்படுகிறது. இதுவே உண்மையான கும்ப மேலாவாகும். இது ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவைச் சந்திப்பதாகும். அவர்கள் பல தடவைகள் சந்தித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் மீண்டும் பல தடவைகள் சந்திப்பார்கள். சிலர் முயற்சி செய்து, தங்களுடைய முழு ஆஸ்தியையும் கோரிக்கொள்கிறார்கள். சிலர் சென்று விடுகிறார்கள் (விட்டில் பூச்சிகளின் உதாரணம்) பலர் இங்கு வருகிறார்கள். இவர் உங்களுடைய பாப்தாதா என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் உள்ளது. நீங்கள் பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். பிரம்மாவும் சிவனின் ஒரு குழந்தையாவார். நீங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள். அனைவரும் தந்தையின் குழந்தைகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஆனால் தங்களை பிரம்மகுமார் பிரம்மகுமாரிகள்;

என்று அழைப்பவர்களே சிவனின் குலத்திற்கு உரிய, பிரம்ம குமாரர்களும், பிரம்ம குமாரிகளுமாவார்கள். சிவபாபாவே பாட்டனார். அவருக்கு ஒரு பிரதான குழந்தை உள்ளார். பின்னர் அவரின் மூலமாக ஏனையோர் உருவாக்கப்படுகின்றனர். உங்களிற் பலர் பிரம்மாவின் வாய் வழித் தோன்றல்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தொடர்ந்து மேலும் பலர் வருவார்கள். சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். பிரம்மாவின் ஆத்மா கூட என்னை நினைவு செய்கிறார். நீங்களும் என்னை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உலக சக்கரத்தை நினைவு செய்தால், நீங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்கள் அகுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இவ் விடயங்களை வரிசைக்கிரமமாக நினைவு செய்கிறீர்கள். நினைவுகூரப் படுகிறது: கடவுளை நினைவு செய்து, ஜீவன்முக்தியை அடையுங்கள். அங்கு துன்பம் இல்லை. இது பழைய உலகமாகும். இந்தச் சரீரம் ஒரு பழைய சப்பாத்தாகும். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் அதற்கு ஒட்டுப் போட வேண்டும். அவர்கள் ஒரு பாம்பின் உதாரணத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். அது தனது பழைய தோலை நீக்கி, பிரகாசிக்கின்ற, புதியதொன்றை எடுக்கிறது. ஆகவே 84 பிறவிகளின் இப் பழைய தோல் முற்றாகச் சிதைந்து, தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. தந்தை இப்போது வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு நீங்களும், உங்களுடைய சரீரம் ஆகிய இரண்டும் எவ்வாறு சதோபிரதான் ஆகுகின்றன என்பதை விளங்கப்படுத்துகிறார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நினைவுத் தீயினால் ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் கலந்துள்ள கலப்படம் எரிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். பின்னர் ஆத்மாக்கள் இப் பழைய சரீரங்களை நீக்கி வேறு சரீரங்களை எடுப்பார்கள். தந்தையின் நினைவின் மூலம் மாத்திரமே உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தொடர்ந்து கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் கடவுளின் பெயரை உச்சரித்து, அவரைப் பூஜிக்கிறார்கள். அவர்கள் அவருக்கு அபிஷேகம் போன்றவற்றைச் செய்கிறார்கள். இங்கு நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு அபிஷேகம் செய்ய வேண்டியதில்லை. அவர் சரீரமற்றவர். சிவனுடைய ஆலயத்தில் யாராவது சிவனுக்கு ஆடைகளினால் அலங்காரம் செய்வதைப் எப்போதாவது நீங்கள் பார்த்தீர்களா? அவர்கள் கிருஷ்ணர்; இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்றோரை அதிகளவில் அலங்காரம் செய்கிறார்கள். அசரீரியானவரை எவ்வாறு அவர்களால் அலங்கரிக்க முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஏன் அசரீரியான சிவனாகிய என்னை வழிபட்டீர்கள்? நான் வந்தபோது ஏதோ ஒன்றை நிச்சயமாக செய்திருக்க வேண்டும். இதனாலேயே நீங்கள் என்னை வழிபடுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அசரீரியானவர்கள், நானும் அசரீரியானவன். நீங்கள் மறுபிறப்பு எடுக்கிறீர்கள், நானோ மறுபிறப்பு எடுப்பதில்லை. உங்களுடைய 21 பிறவிகளுக்கான சுவர்க்க ஆஸ்தியை நான் வந்து உங்களுக்கு கொடுக்கிறேன். சந்நியாசிகள் தங்களுடைய வீடுகளையும் குடும்பங்களையும் துறந்து செல்கின்றார்கள். நீங்கள் எதனையும் துறக்கத் தேவையில்லை. இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாக இருந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அவ்வளவு தான்! நினைவின் மூலமே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சுத்தமாகவும் தூய்மையாகவும் ஆகுவீர்கள். தெய்வீகப் பிரபுவே கலியுக ஆத்மாக்களை சத்தியயுக ஆத்மாக்களாக மாற்றுவவர் ஆவார். நீங்கள் மாத்திரமே உண்மையான வருமானத்தை சம்பாதிக்கிறீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து

போலியான வருமானத்தை சம்பாதிக்கின்ற அதேவேளை, அதனுடன் சேர்த்து இதனையும் செய்யுங்கள். நீங்கள் பாவங்களைச் செய்யக்கூடாது. ஒரேஒரு சத்திரசிகிச்சை நிபுணரே உள்ளார். ஒவ்வொருவரின் நோய்களும் தனிப்பட்ட கர்மக் கணக்குகளாகும். உங்களில் யாராவது தந்தையிடம் ஏதாவது வினவினால், நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை அவர் உடனடியாகவே கூறுவார். தந்தை மாத்திரமே உங்களை கர்மாதீத ஸ்திதியிற்குள் அழைத்து செல்கிறார். இவை அநாதியான சத்திர சிகிச்சை நிபுணரின் வழிகாட்டல்களாகும். உங்களுக்கு எவ்வகையான பந்தனங்கள் இருப்பினும் நீங்கள் பாபாவிடம் வந்து அதனைப்பற்றி வினவலாம். புத்திரிகள் தங்களுடைய கணவன்மார்களுக்கு இந்த ஞானத்தை ரீங்காரம் செய்து அவரை தங்களுடன் அழைத்து வருகின்றனர். அவள் அவருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறாள். நீங்கள் தூய்மையாகாது சுவர்க்கத்திற்கு செல்ல முடியாது. அனைவரும் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும். இதுவும் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். இதுவே மரணபூமியின் இறுதியாகும். இப்பொழுது சங்கமயுகமாகும். அமரத்துவ பூமி ஸ்தாபிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. நாங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்குரியவர்கள், அதாவது, நாங்கள் பிராமணர்களாகியுள்ளோம் பின்னர் தேவர்களாகுவோம். அதன்பின்னர் நாங்கள் சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்களாகுகிறோம். இந்த மந்திரம் மிகவும் நல்லது, எனினும் நீங்கள் அதை மறக்கக்கிறீர்கள். நீங்கள் யோகாவில் நிலைத்திருக்காவிடில், உங்களது தலையிலுள்ள 63 பிறவிகளின் பாவச்சுமைகளை, எவ்வாறு எரிக்க முடியும்? உங்களுடைய பாவங்கள் கங்கை நீரினால் கழுவப்படப் போவதில்லை. ஆத்மாக்கள் பாவத்தை சேர்த்துள்ளனர். பாவாத்மா, புண்ணியாத்மா என கூறப்படுகிறது. எனவே, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு தூய்மையாகுவதற்கான ஊசி தேவையாகும். தூய்மையாக்கும் தந்தையிடம் மாத்திரமே அந்த ஊசி உள்ளது. வேறு எவரிடமும் அந்த ஊசி இல்லை. இதனாலேயே அனைவரும் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தூய்மையற்ற எங்களுக்கு வந்து ஞான ஊசியைப் போடுங்கள், அதனால் நாங்கள் தூய்மையாகுவோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யாத்திரையில் செல்ல வேண்டும். நடக்கும் போதும் உலாவும் போதும், இந்த உண்மையான யாத்திரையில் எப்போதும் நிலைத்திருங்கள். தந்தையையும் வீட்டையும் நினைவு செய்யுங்கள் நீங்கள் தொடர்ந்தும் வருமானத்தைச் சேமிப்பீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து, ஒவ்வொரு நடிகர்களதும் பாகத்தை அவதானியுங்கள். தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு, முழு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. ஆத்மாவை தூய தங்கமாக்குவதற்கு (சுத்தமாகவும் தூய்மையாகவும்), இந்த இறுதிப்பிறவியில் தூய்மையாகுவதுடன் தந்தையையும் நினைவு செய்யுங்கள். உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள்.

ஆசீர்வாத மகாதானியாகவும் உலக சேவையாளராகவும் இருப்பதனால் ஓர் அருள்பவராக எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களை தானம் செய்வீர்களாக. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களை நீங்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும் என்பதை நீங்கள் எப்பொழுதும் நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்கள் பொக்கிஷங்களை பயன்படுத்துங்கள்: உங்கள் மனதினால் அல்லது உங்கள் வார்த்தைகளினால் அல்லது உங்கள் உறவுமுறைகள், தொடர்புகளில் அவற்றை தொடர்ந்தும் தகுதியான முறையில் பயன்படுத்துங்கள். அருள்பவரின் குழந்தைகள் ஒரு நாளேனும் அருளாது இருக்க முடியாது. உலக சேவையாளர் நிச்சயமாக ஒவ்வொரு நாளும் சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு வார்த்தைகளினூடாக சேவை செய்ய வாய்ப்பு இல்லாதிருந்தால், உங்கள் மனதினால் சேவை செய்யுங்கள். உங்கள் மனதினால் சேவை செய்ய முடியாதிருந்தால், உங்கள் நடைமுறை வாழ்வின் செயல்களினால் சேவை செய்யுங்கள். உங்கள் மனதினாலும் வார்த்தைகளினாலும் நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகளவு எடுத்துக் காட்டாக இருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டை பார்க்கையில் இயல்பாகவே அனைவரும் அதிகளவு கவரப்படுவார்கள்.

சுலோகம்: திடசங்கற்ப சக்தியை கொண்டிருப்பவர்களுக்கு அசாத்தியமும் சாத்தியமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் வழிகாட்டல்: சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் இணையுங்கள். இதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிவதுடன், உங்கள் தலைமீதுள்ள பாவச்சுமையும் அகற்றப்படும்.

கேள்வி: இந்த அதிமேன்மையான சங்கமயுகத்தின் சிறப்பியல்புகள் எவை?

பதில்: 1. இச்சங்கமயுகம் மாத்திரமே நன்மைபயக்கும் யுகமாகும். இந்த யுகத்திலேயே ஆத்மாக்கள், பரமாத்மாவைச் சந்திக்கின்ற கும்பமேலா என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற உண்மையான சந்திப்பு இடம்பெறுகிறது. 2. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் உண்மையான பிராமணர்கள் ஆகுகிறீர்கள். 3. இச்சங்கமயுகத்திலே, நீங்கள் துன்ப பூமியிலிருந்து, சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் துன்பத்திலிருந்து விடுதலை அடைகிறீர்கள். 4. இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் ஞானக்கடலான தந்தையிடமிருந்து உலகின் ஆரம்ப, மத்தி, இறுதியின் முழு ஞானத்தையும் பெறுகிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்குப் புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். 5. நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து, அழகானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்.

பாடல்: எங்களை இப் பாவ உலகிலிருந்து ஓய்வும், சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். உண்மையில் கலியுகமே பாவ உலகம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. இந்நேரத்தில் அனைவரும்; தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கிறார்கள். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, உங்களுக்கு முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்கிறார். தூய்மையற்ற உலகம் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டிய நேரத்திலேயே தூய்மையாக்குபவரான தந்தை வருகிறார். அவர் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தை எந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்? அவர் முழுச் சக்கரத்தினது ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இவ் உலகச் சக்கரத்தை அறிந்துள்ளீர்கள். இந்த உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்ற ஞானம் தந்தையிடம் உள்ளது. இதனாலேயே அவர் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். இச் சக்கரத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலமாகவும், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் ஆகுவதாலும் மீண்டும் ஒருமுறை நீங்கள் புகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்களான, சுவர்க்கத்தின் அரசர்களும் அரசிகளும் ஆகுகிறீர்கள். எனவே, இச்சக்கரம் நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியிலே சுழன்றவண்ணம் இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பின்னர், சத்தியயுகத்திலே, நீங்கள் இச்சக்கரத்தைச் சுழற்ற மாட்டீர்கள். அங்கே, சுயத்திடம், அதாவது, ஆத்மாவிடம் உலகச் சக்கரத்தின் ஞானம் இருக்க மாட்டாது. சத்தியயுகத்திலோ அல்லது கலியுகத்திலோ ஆத்மாவிடம் அந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். சங்கமயுகம் பெருமளவு போற்றப்படுகிறது. அவர்கள் கும்பமேலாக்களை நடாத்துகிறார்கள். உண்மையில், அது ஞானக்கடலினதும், ஆறுகளினதும் மேலாவாகும் (சந்திப்பாகும்). அதாவது, அது பரமாத்மாவிற்கும்

ஆத்மாக்களுக்குமான சந்திப்பாகும். அக் கும்பமேலா பக்தி மார்க்கத்திற்கானதாகும். ஆத்மாக்கள், பரமாத்மாவுடன் சந்திக்கும் இச்சந்திப்பானது, நீங்கள் துன்பத்திலிருந்து விடுபட்டவராகிச் சந்தோஷத்திற்குச் செல்கின்ற வேளையான இவ் அழகிய, நன்மைபயக்கும் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகிறது. இதனாலேயே தந்தை துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். சந்தோஷம் அரைக்கல்பத்திற்கும், துன்பம் அரைக்கல்பத்திற்கும் நீடிக்கிறது. இரவும், பகலும் அரை, அரைவாசியாகும். கட்டடங்களும் புதியவையாகவும், பழையவையாகவும் இருக்கின்றன. புதிய வீட்டிலே சந்தோஷமும், பழைய வீட்டிலே துன்பமும் உள்ளது. உலகமும் புதியதாகவும், பழையதாகவும் ஆகுகிறது. அரைக்கல்பத்திற்குச் சந்தோஷம் உள்ளது, பின்னர் துன்பம் நடுவிலேயே ஆரம்பமாகுகிறது. துன்பத்தின் பின், மீண்டும் சந்தோஷம் இருக்கிறது. துன்ப பூமி எவ்வாறு சந்தோஷ பூமி ஆகுகிறது? அதை அவ்வாறு ஆக்குபவர் யார்? இது முழு உலகிலுள்ள எவருக்குமே தெரியாது. மனிதர்கள் காரிருளினுள் உள்ளார்கள். அவர்கள் சத்தியயுகத்திற்கு நீண்ட காலப்பகுதியைக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தின் காலப்பகுதி அவ்வளவு நீண்டதாக இருந்தால், அங்கே பல மக்கள் இருப்பார்களே! ஒருவராலும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. எல்லோரும் இங்கே ஒன்றுகூட வேண்டும். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு வீட்டுக்கான பாதையைக் காட்டும் போதே, உங்களால் திரும்பிச் செல்ல முடியும். தந்தை சங்கமயுகத்திலே வந்து, வீடு திரும்புவதற்கான பாதையை ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் காட்டுகிறார். 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்ததனால், இப்பொழுது நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சத்திய, திரேதா யுகங்களிலே நீங்கள் எத்தனை பிறவிகளை எடுத்தீர்கள், யார் எத்தனை வருடங்கள் ஆட்சி செய்தார்கள் என்பதெல்லாம் உங்கள் புத்தியிலே உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் திரேதா யுகத்தில் நீங்கள் 14 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். அது கீழ் இறங்கும் ஸ்திதியாகும். இந்நேரத்தில் பெருமளவு துன்பம் உள்ளது. பழைய உலகிலே துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. சத்திய யுகம் புதிய உலகம் எனவும், கலியுகம் பழைய உலகம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றன. இப்பொழுது சங்கமயுகமாகும். பழைய உலகம் இப்பொழுது அழியப் போகிறது. தந்தை புதிய உலகை உருவாக்குகிறார். நீங்கள் பழைய உலகை விட்டுச் சென்று புதிய வீட்டில் அமர்வீர்கள். நீங்கள் புதிய வீட்டிற்குச் செல்வதற்கான முயற்சியைச் செய்கிறீர்கள் எனவும், அதன்; மூலமாகப் புதிய உலகில் நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள் எனவும் நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அவர் உங்களுக்கு வேறெந்தச் சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும் நீங்கள் நேரம் ஒதுக்கி, அவருடைய வழிகாட்டல்களுக்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மாயை அவற்றுக்குக் கீழ்ப்படிய உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. அவள் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் இணைக்க அனுமதிப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் முன்னைய சக்கரத்திலே முயற்சி செய்து, மாயையான இராவணனை வென்றீர்கள். அவ்வாறே சத்திய யுகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. ஒருவர் எந்தளவிற்கு உதவியாளராக ஆகுகிறாரோ அதற்கேற்பவே அவர் ஒரு பரிசைப் பெறுவார். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இந்த ஞானத்தை உங்கள் நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும்

கொடுக்க வேண்டும். தந்தையின் வழிகாட்டல்கள்:: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அரைக்கல்பத்தின் பாவச் சுமை உங்கள் தலையில் உள்ளது. நினைவு செய்வதைத் தவிர வேறு எந்த முறையாலும் அதனை எரிக் முடியாது. கங்கை, யமுனை நதிகளே தூய்மையாக்குபவர் எனவும், அவற்றின் மூலமாகத் தாங்கள் தூய்மையாக்கப்படுவோம் என நம்புவதாகவும் மக்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தண்ணீரால் எவ்வாறு பாவங்கள் அழிய முடியும்? இது தூய்மையற்ற உலகம். இதனாலேயே எல்லோரும் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபியுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் அதை ஸ்தாபிக்க முடியாது. எனவே, இது புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானமாகும். தந்தையே அதைக் கொடுக்கிறார். கிருஷ்ணர் ஞானத்தைக் கொடுக்கவில்லை. கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. பரமாத்மாவான பரமதந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவராவார். அவர் மறுபிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர். கிருஷ்ணரின் பூமி, விஷ்ணு பூமி எனவும் அழைக்கப்படுகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கிருஷ்ணரின் இராச்சியம், இராதையின் இராச்சியத்திலிருந்து வேறுபட்டது. பின்னர் இருவரும் திருமணம் செய்கிறார்கள். இராதையும், கிருஷ்ணரும் சகோதர, சகோதரி அல்லர். சகோதர, சகோதரிகள் திருமணம் செய்து கொள்வதில்லை. இவ்விடயங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியிலே பொங்கி எழுகிறது. முன்னர், உங்களுக்கு இது தெரியாது. இராதையும் கிருஷ்ணருமே சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தினி, சக்கரவர்த்தியான இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகிறார்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். கிருஷ்ணரும், இராதையும் இளவரசர், இளவரசியாக நினைவு செய்யப்படுகிறார்கள். அவர்களுடைய பெற்றோருக்கு அத்தகைய உயர்ந்த அந்தஸ்து இருக்கவில்லை. அது ஏன்? ஏனெனில் அவர்களுடைய பெற்றோர் அதிகளவு கற்கவில்லை. இராதை, கிருஷ்ணருடைய பெயர்களும் பிரபல்யமானவை. எனினும் அவர்களுடைய பெற்றோருடைய பெயர் குறிப்பிடப்படவே இல்லை. உண்மையில் அவர்களைப் பெற்றவர்களின் பெயர்கள் பிரபல்யமானதாக இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இராதையும், கிருஷ்ணருமே அனைவரையும் விட அதி உயர்ந்தவர்கள். அவர்களைவிட உயர்ந்தவர்கள் வேறெவருமே இல்லை. இராதையும், கிருஷ்ணரும் முதலாவது இலக்கத்தைப் பெற்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் முதலாவது சக்கரவர்த்தினி, சக்கரவர்த்தி ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் பெற்றோர் மூலமாகப் பிறந்தாலும், அவர்களுடைய பெயர்களே உயர்வாக உள்ளன. அது புத்தியிலே மிகத்தெளிவாக இருக்கச் செய்யப்பட வேண்டும். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போது, தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். இச்சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதால், உங்கள் பாவங்கள் எரிக் கப்படுகின்றன. அதாவது, நீங்கள் இராவணனின் தலையை வெட்டுகிறீர்கள். சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகங்களின் சக்கரம் இருக்கிறது. ஆரம்பத்தில் நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், பின்னர் நாங்கள் சத்திரியர்கள், வைசிகர்கள், சூத்திரர்கள் ஆகினோம். இப்பொழுது மீண்டும் நாங்கள் பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டோம். பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுவோம். பாபா 'ஓம்' என்பதற்கு ஒரு வேறுபட்ட கருத்தையும், 'ஹம் சோ' என்பதற்கு வேறானதொரு கருத்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சமயநூல்களிலே, அவர்கள் இரண்டினது கருத்தையும் ஒன்றாக்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் ஓம் என்றால் 'ஆத்மாவாகிய நானே பரமாத்மா என்றும், பரமாத்மாவே ஆத்மா' என்றும் நம்புகிறார்கள். அது

தவறாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: 'ஓம்' என்றால் ஆத்மாவாகிய நான் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் ஒரு குழந்தை. 'நானே கடவுள்' என்பது 'ஓம்' என்பதன் அர்த்தமல்ல. ஆத்மாவாகிய நான் அசரீரியானவர், எனது தந்தையும் அசரீரியானவரே. சரீரத்தின் தந்தையும், சரீரதாரியே. நான் பரமாத்மாவின் ஒரு குழந்தை, எனவே எனக்கு நிச்சயமாகச் சுவர்க்க இராச்சியம் தேவை. தந்தை எங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைத் தர வந்துள்ளார். அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் இராவணன் உங்களைச் சபிக்கிறான், பின்னர் நீங்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும், தமோபிரதானாகவும் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர், தந்தை வந்து உங்களைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்காக ஓர் ஆசீர்வாதத்தை அருள்கிறார். 'நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக' என அவர் கூறுவதில்லை. ஆனால் அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களது இப்பிறவி உட்பட, பல பிறவிகளின் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். இது யோகத் தீ என அழைக்கப்படுகிறது. இராவண இராச்சியத்தில், அனைவரும் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆத்மாவே தூய்மையற்றவரும், தூய்மையானவரும் ஆகுகிறார். கடவுள் சதா தூய்மையானவர். அவர் அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார். இராவணனே உங்களைத் தூய்மையற்றவர் ஆக்குகிறான். சத்தியயுகத்திலே விகாரங்கள் இல்லை. அது முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகம். இதனாலேயே மக்கள் தேவர்களின் உருவச் சிலைகளுக்கு முன்னால் சென்று பாடுகிறார்கள்: நீங்கள் அனைத்து நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்கள். அவர்கள் சிவனுக்கு முன்னால் இந்தப் புகழைப் பாடுவதில்லை. தூய்மையாக இருந்த தேவர்கள் பின்னர் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள். இது ஒரு நாடகம். தந்தை சந்தோஷ பூமியை உருவாக்குகிறார். சிவன், தந்தை என அழைக்கப்படுகிறார். சாலிகிராம்கள் வேறுபட்டவை. அவர்கள் உருத்திர யாகத் தீயை வளர்க்கும் போது, ஒரு பெரிய இலிங்கத்தை உருவாக்குகிறார்கள். ஏனையவை அனைத்தும் சிறிய சாலிகிராம்களே. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றோம். ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள் என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். சீக்கிய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் 500 ஆண்டுகளுக்குள் எத்தனை பிறவிகளை எடுப்பார்கள்? நாங்கள் எத்தனை பிறவிகள் எடுக்கிறோம்? தந்தை இதை விளங்கப்படுத்துகிறார். பிராமணர்களின் உச்சிக்குடுமி மிகவும் பிரபல்யமானது. உண்மையான பிராமணர்கள் சங்கமயுகத்திலேயே இருக்கிறார்கள். இதுவே நன்மை பயக்கும் யுகமாகும். இங்கேயே நீங்கள் அனைவரும் நன்மை அடைகிறீர்கள். இராவணன் இழப்பை ஏற்படுத்துகிறான். தந்தை வந்து உங்களுக்கு நன்மை செய்கிறார். எனவே, நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, நன்மை பயக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத்தே கடவுள் சிவனின் மகா வாக்கியங்களாகும். சிவபாபா பிறவி எடுப்பதில்லை, அவர் வேறொருவரின் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கிறார். அவர் பராமரிப்பைப் பெற்றால், அவர் பிறவி எடுப்பதாக நீங்கள் கூறலாம். அவர் ஒருபோதும் எந்தப் பராமரிப்பையும் பெறுவதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுங்கள். நான் அவ்வாறு ஆக விரும்பவில்லை. நான் அபோக்தா (புலன்களின் உணர்ச்சிகளுக்கு அப்பாற்பட்டவர்). ஆகையால் பாபாவே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஆத்மாவே புரிந்து கொள்கிறார். ஆத்மாவே சட்டநிபுணராகவோ பொறியியலாளராகவோ ஆகுகிறார். நான் இன்னார் எனக் கூறுகின்றார். ஆத்மா கூறினார்: நான் ஒரு தேவனாக இருந்தேன், 8 பிறவிகளின்

பின்னர், நான் ஒரு சத்திரியன் ஆகினேன். பின்னர் நான் 12 பிறவிகள் எடுத்தேன். அதன்பின்னர் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகியதால், தொடர்ந்தும் நான் தூய்மையற்றவன் ஆகினேன். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்களாக. இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் சத்தியயுகத்தில் இருந்த போது, நான் ஒரு மகாத்மாவாக இருந்தேன். பின்னர் கலியுகத்திலே, நான் மகா பாவாத்மாவாக ஆகினேன். என்றென்றும் தூய்மையாக உள்ள ஒரேயொரு பரமாத்மாவே மகாத்மாக்கள் அனைவரிலும் மகத்துமானவர் ஆவார். இங்கே, மனிதர்கள் சதா தூய்மையாக இருப்பதில்லை. சந்தோஷ பூமியில் மாத்திரமே அவர்கள் சதா தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். திரேதா யுகத்திலும், சில கலைகள் குறைவடைந்து விடுகின்றன. இப்பொழுது எங்கள் ஏறும் ஸ்திதியாகும். நாங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகிறோம். பின்னர், நாங்கள் திரேதா யுகத்தினுள் வரும் போது, இரண்டு கலைகள் குறைவடையும். துவாபர யுகத்திலே ஐந்து விகாரங்களினதும் சகுனம்; இருக்கும் போது, நாங்கள் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகுகிறோம். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது, இந்த ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்யுங்கள். சகுனம் அகல்வதோடு, நீங்கள் சத்தியயுகத்தின் சம்பூர்ணமான தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். முதலாவதாக, சரீர உணர்வை விட்டுவிடுங்கள். காமம் எனும் விகாரத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். இறுதியில் நீங்கள் பற்றை வென்றவர்கள் ஆக வேண்டும். நீங்கள் உண்மையாகவே 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நினைவுகூருகிறீர்கள். இராவணன் உங்களைத் துவாபர யுகத்திலே சபித்தான், இதனாலேயே எல்லோரும் சந்தோஷமற்று இருக்கிறார்கள். துவாபரயுக அரசர், அரசிகள் நோய்வாய்ப்பட மாட்டார்களா? அதுவும் துன்பம், அல்லவா? இது துன்ப உலகாகும். சத்தியயுகமே, சந்தோஷ பூமியாகும். எனவே, நீங்கள் கடவுளின் ஸ்ரீமத்திற்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்குக் கீழ்ப்படியாதவர்கள், மிகவும் தகுதியற்ற ஆத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். தகுதியற்ற குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள்? தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் நல்லதோர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். அவர்கள் தூய்மையாகி, ஏனையோர் தூய்மையாகுவதற்கும் உதவுவார்கள். எல்லையற்ற தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் உங்கள் காதுகள் மூலமாகச் செவிமடுக்கிறீர்களா? நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: ஆம் பாபா. நான் உங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, நிச்சயமாக மேன்மையானவராக ஆகுவேன். கடவுளே அதிமேன்மையானவர் என்பதால், அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்கு அதிமேன்மையான அந்தஸ்தையே கொடுக்கிறார், அல்லவா? அவர் உங்களுக்கு அரைக்கல்பத்திற்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் சரீரத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். அதாவது, தற்காலிக சந்தோஷமே ஆகும். கலியுகத்திலே சந்தோஷம் காக்கையின் எச்சத்தைப் போன்றது. இதனாலேயே சந்நியாசிகள் தமது வீட்டை விட்டுச் செல்கிறார்கள். அவர்களுக்கு இல்லற தர்மத்திலே நம்பிக்கை இல்லை. சத்திய யுகத்திலே இல்லற தர்மமே உள்ளது. இக் கல்வி மூலமாக நீங்கள் விஷ்ணு பூமிக்குச் செல்வீர்கள் என்பதும், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அதற்காக உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தர்களுக்குக் கடவுள் யார் என்பதோ, அவருடைய பணி என்ன என்பதோ, அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார் என்பதோ தெரியாது.

இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மை ஆகுகிறீர்கள். உலக மக்கள் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சங்கமயுகத்திலே இருக்கிறீர்கள். ஏனையோர் கலியுகத்திலே இருக்கிறார்கள். அம்மக்கள் கலியுகம் இன்னும் அதன் குழந்தைப் பருவத்திலேயே உள்ளது என நம்புகிறார்கள். இப்பொழுது கலியுகம் அழிக்கப்படப் போகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது நீங்கள் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தியுள்ளார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றேன். எனவே, நீங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெறவேண்டும். இங்கேயே இருங்கள் என தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. நீங்கள் வீட்டிலே வாழலாம், ஆனால் தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். வேறெவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு சிவபாபாவிற்கு உரியவர்கள் ஆகுங்கள். இப்போது நாங்கள் ஒரு புதிய உறவுமுறையை உருவாக்குகிறோம் என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். எனவே பழையவர்கள் மீது எமக்கு எந்தப் பற்றும் இருக்கக் கூடாது. புதிய உலகின் மீதும், புதிய இராச்சியத்தின் மீதும் பற்று வைத்திருங்கள். மரணம் உங்கள் தலைக்கு மேல் உள்ளது. அதற்கான ஆயத்தங்கள் தொடர்ந்து செய்யப்படுகின்றன. சத்தியயுகத்திலே அகால மரணம் இடம் பெறமாட்டாது. நேரம் வரும் போது, நீங்கள் உங்கள் பழைய தோலை (சரீரத்தை) நீக்கிவிட்டு, புதியதை எடுக்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, முற்றிலும் பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். மரணம் உங்கள் தலை மீது உள்ளது. எனவே, அனைவர் மீதுள்ள பற்றையும் அகற்றுங்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு, ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருந்து, ஒரு தகுதிவாய்ந்த குழந்தை ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் மனதையும் புத்தியையும் சதா சேவை செய்வதில் மும்முரமாக வைத்திருப்பதன் மூலம் நீங்கள் தடையற்ற

சேவையாளர் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் எந்தளவிற்கு சேவை செய்வதில் ஆர்வமும் உற்சாகமும் கொண்டிருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள், ஏனெனில் உங்கள் புத்தி சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருக்கும். அதனை நீங்கள் வெறுமையாக வைத்திருந்தால், அதற்குள் வேறொன்று பிரவேசிக்க வாய்ப்புள்ளது. ஆனால் உங்களை மும்முரமாக வைத்திருப்பதால், நீங்கள் இலகுவாக தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருக்கிறீர்கள். உங்கள் மனதையும் புத்தியையும் மும்முரமாக வைத்திருப்பதற்கு, உங்களுக்கு ஒரு நேரதூசியை வைத்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்காகவும் சேவைக்காகவும் நீங்கள் கொண்டிருக்கும்

இலக்கை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாக
அவ்வப்பொழுது கவனம் செலுத்த வேண்டியது அவசியமாகும்.
உங்கள் கவனம் பதற்றமாக மாறாதிருக்கட்டும். பதற்றம் இருக்கும்
போது, சிரமம் இருக்கும்.

சுலோகம்: சேவை செய்வதனால் நீங்கள் பெறுகின்ற ஆசீர்வாதமே
ஆரோக்கியமாக இருப்பதற்கான வழியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழுகின்ற போதும் அனைவர் மீதான பொறுப்புக்களையும் நீங்கள் நிறைவேற்ற வேண்டும். எல்லையற்ற துறவறத்தை மேற்கொண்டு, 21 பிறவிகளுக்கான வெகுமதியை உருவாக்குங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஒரு விடயத்தை நீங்கள் நடக்கும்போதும், நடமாடித்திரியும்போதும், நினைவு செய்வதால்; ஆன்மீகயாத்திரையில் உங்களால் நிலைத்திருக்கமுடியும்?

பதில்: நடக்கும்போதும், நடமாடித்திரியும்போதும், நீங்கள் அனைவரும் நடிகர்கள் எனவும், நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பவேண்டும் எனவும் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு இதுபற்றி நினைவூட்டுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் உங்களை மீண்டும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். இந்த விழிப்புணர்வைப் பேணுவதே மன்மனாபவவும், மதியாஐப்பவவும் ஆகும். இதுவே தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆன்மீக யாத்திரை.

கேள்வி: சற்கதிக்கான தகைமைகள் என்ன?

பதில்: தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ள சகல தெய்வீகக்குணங்களும், 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்கள் என்ற புகழே சற்கதிக்கான தகைமைகளாகும்.

பாடல்: ஓ மனமே பொறுமையாக இரு, உனது சந்தோஷத்துக்கான நாட்கள் வர உள்ளன.

ஓம் சாந்தி. இப் பழைய நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது என்பதை, நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக அறிவீர்கள். துன்ப நாட்கள் சொற்பகாலத்துக்கு மாத்திரமே இருக்கும், பின்னர் சதா சந்தோஷமே இருக்கும், சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவுமே இருக்காது. நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பற்றி அறிகின்றபோது, இது துன்ப உலகம் என்பதை புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இரண்டிற்குமிடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷத்திற்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள், அதாவது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். எவருக்கும் இதை விளங்கப் படுத்துவது இலகுவானதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவிடம் செல்ல வேண்டும். பாபா உங்களைத் திரும்ப அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழுகின்றபோதும், தாமரை மலர்போல வாழ்ங்கள், அத்துடன் பொறுப்புக்களையும் நீங்கள் நிச்சயமாக நிறைவேற்றவேண்டும். நீங்கள் பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றவில்லையானால், சந்நியாசிகள் போல் ஆகின்றீர்கள். தங்களுடைய பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றாதவர்கள், துறவறப்பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்லது ஹத்தயோகிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். கடவுள் இப்பொழுது எங்களுக்கு இராஜயோகத்தை கற்பிக்கின்றார், நாங்கள் கற்கின்றோம். பாரதத்தின் சமயநூல் கீதையாகும். ஏனையோர் வைத்திருக்கின்ற சமயநூல்களுடன் எங்களுக்கு எந்தத் தொடர்பும் இல்லை. சந்நியாசிகள் இல்லறப் பாதைக்குரியவர்கள் அல்ல. அவர்களுடையது ஹத்தயோகமாகும். அவர்கள் தங்களது வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறந்து காட்டுக்குச் செல்கின்றனர். அவர்கள் பிறவி பிறவியாக துறவறத்தை மேற்கொள்கின்றனர். நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ்ந்தவாறே,

ஒருதடவை துறவறத்தை மேற்கொண்டு, அதன் வெகுமதியை 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்களுடையதோ எல்லைக்குட்பட்ட துறவறம். உங்களுடையதோ எல்லையற்ற துறவறமாகும். உங்களுடைய இந்த இராஜயோகம் அதிகளவில் புகழப்பட்டுள்ளது. கடவுள் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார். அதிமேலானவர் மாத்திரமே கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கடவுளாக இருக்கமுடியாது. எல்லையற்ற தந்தையே அசரீரியானவராவார். அவரால் மாத்திரமே எல்லையற்ற இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கமுடியும். இங்கே இல்லறப்பாதையில் விருப்பமின்மை இருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த இறுதிப் பிறவியில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்போதும், தூய்மையாகுங்கள். எந்த ஒரு சந்நியாசியையும் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கமுடியாது. அவர்களும் தூய உலகம் வேண்டுமென்றே விரும்புகின்றனர். அந்த உலகிற்காகவே, அவர்கள் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையை அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் இல்லறப்பாதைக்குரியவர்கள் அல்ல என்பதால் அவர்கள் தேவர்களை நம்புவதில்லை. அவர்களால் ஒருபோதும் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தையாலும் ஒருபோதும் ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கமுடியாது. இது விளங்கிக்கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். டெல்கியில் உலக மகாநாடு ஒன்று இடம்பெற உள்ளது. ஆகவே இந்த விடயங்களை அங்கே விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்களிடம் எழுத்து வடிவில் கொடுங்கள். அது எழுத்திலே இருந்தால் அவர்கள் அனைவரும் விளங்கிக்கொள்வார்கள். நாங்கள் இப்பொழுது, அதி உயர்ந்த பிராமணகுலத்துக்கு உரியவர்கள். மக்கள் சூத்திரகுலத்துக்கு உரியவர்கள். நாங்கள் ஆஸ்திகர்கள், அவர்கள் நாஸ்திகர்கள். அவர்கள் கடவுளை அறியாதவர்கள், ஆனால் நாங்களோ கடவுளுடன் யோகம் செய்பவர்கள். எனவே வேறுபட்ட அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. இல்லையா? தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றார். தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகுவதன் மூலம் நீங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியை; பெறுகின்றீர்கள். இவை மிகவும் சாதுர்யமான விடயங்களாகும். ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற பரமதந்தை, பரமாத்மாவே கீதையின் கடவுள் என்பது முதலில் உங்களின் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். பாரதத்தின் தேவதர்மமே பிரதானமானதாகும். பாரதமக்கள் தங்களது சொந்த தர்மத்தையே மறந்து விட்டனர். நாடகத்துக்கு ஏற்ப பாரதமக்கள், தங்களது சொந்த தர்மத்தையுமே மறக்கவேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அப்பொழுதே தந்தையால் வந்து ஸ்தாபனையை மேற்கொள்ள முடியும். இல்லையெனில் அவர் ஏன் வருகின்றார்? அவர் கூறுகின்றார்: தேவதர்மம் மறைகின்றபோதே நான் வருகின்றேன். அது நிச்சயமாக மறையவேண்டும். கூறப்பட்டுள்ளது: எருதின் ஒரு கால் உடைந்துள்ளமையால், உலகம் மூன்று கால்களில் நிற்கின்றது. நான்கு பிரதான சமயங்கள் உள்ளன. தேவதர்மத்தின் கால் இப்பொழுது உடைந்துவிட்டது, அதாவது அந்த தர்மம் இப்பொழுது மறைந்துவிட்டது. இதனாலேயே ஆலமரத்தின் அடிமரம் உக்கிப்போய், அதன் விழுதுகளும், கிளைகளும், சிறு கிளைகளும் இருக்கின்ற உதாரணத்தை அவர்கள் கொடுக்கின்றார்கள். எனவே இங்கும்கூட தேவதர்மத்தின் அத்திவாரம் இப்பொழுது இல்லை, ஆனால் அதன் விழுதுகளும், கிளைகளும், சிறுகிளைகளும் உள்ளன. நீங்கள் முழுமையான ஞானோதயத்தை உங்கள் புத்திகளில் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்தின்

இரகசியத்தையும், எவ்வாறு முழுவிருட்சமும் பழையதாகிவிட்டது என்பதையும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். கலியுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் நிச்சயமாக வரவேண்டும்; சக்கரமும் நிச்சயமாகச் சுழலவேண்டும். நாடகம் முடிவடைய உள்ளது என்பதும், நாங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பவேண்டும் என்பதும் உங்களுடைய புத்தியில் நிலைத்திருக்கட்டும். நடக்கும்போதும், நடமாடித்திரியும்போதும் நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பவேண்டும் என்பதை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே மனமனாபவ, மத்தியஐர்த்தபவ என்பதன் அர்த்தமாகும். பெரிய கூட்டங்களில் நீங்கள் சொற்பொழிவை ஆற்ற இருக்கின்றபோது, விளங்கப்படுத்துங்கள், பரமாத்மாவாகிய, பரமதந்தை மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே உங்களுடைய சரீரத்தையும், சரீரசம்பந்தமான மதங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ்கின்றபோதும், தாமரைமலர் போல் ஆகுங்கள், என்னை நினைவு செய்யுங்கள், தூய்மையாக இருப்பதுடன், ஞானத்தையும் கிரகியுங்கள். இப்பொழுது அனைவரும் சீரழிவிலுள்ளனர். பாபா வந்து அவர்களுக்கு சற்கதி அருள்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் தேவர்கள் சற்கதி நிலையிலேயே உள்ளனர். சகல தெய்வீககுணங்களும் நிரம்பப்பெற்று, 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்து இருப்பதே சற்கதிக்கான தகைமைகளாகும். இத் தகைமைகளை உங்களுக்குக் கொடுப்பவர் யார்? தந்தை. அவரது தகைமைகள் என்ன? அவரே ஞானக்கடலும், அமைதிக்கடலுமாவார். அவரது புகழ் முற்றிலும் வேறுபட்டதாகும். அனைத்தும் ஒன்றுதான் என்றில்லை. ஒரேயொருவர் மாத்திரமே தந்தையாவார், ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் அவரது குழந்தைகளாவோம். ஒரு புதிய படைப்பு இப்பொழுது உருவாக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். எவ்வாறாயினும் மக்களால் இந்த விடயங்களை விளங்கிக்கொள்ள முடியாதுள்ளது. பிராமணக்குலமே அதிமேலானதாகும். பாரதத்தின் குலங்கள் மாத்திரமே நினைவுகூரப்படுகின்றன. 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் நீங்கள் இந்தக் குலங்களுக்கூடாகச் செல்ல வேண்டும். பிராமணர்கள் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே உள்ளார்கள். அச்சா. மௌனம் மிகவும் நல்லது. அமைதிமாலையை நீங்கள் கழுத்துமாலையாகக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தனது கழுத்து மாலையைத் தொலைத்த அரசியின் கதை ஒன்றுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது அமைதிதாமமாகிய உங்களது வீட்டை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றீர்கள். அனைவரும் அமைதி இல்லத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு வழியைக் காட்டுவது யார்? அமைதிக்கடலான தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் பாதையைக் காட்ட முடியாது. அமைதிக்கடல், பேரானந்தக்கடல் என்ற தந்தையின் புகழ் மிகவும் சிறந்ததாகும். அவரே மனித உலகவிருட்சத்தின் விதையாவார். இதில் பகலுக்கும், இரவுக்குமான அத்தகைய வித்தியாசம் உள்ளது! கிருஷ்ணரை மனிதஉலக விருட்சத்தின் விதை என அழைக்கமுடியாது. தந்தையின் புகழ் வேறுபட்டதாகும். கடவுள் அமர்ந்திருந்து தன்னையே பூஜித்தார் என்றில்லை. கடவுள் என்றென்றும் பூஜிக்கத்தக்கவர் ஆவார். அவர் ஒருபோதும் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. மேலிருந்து வருகின்றவர்களே பூஜிக்கத்தக்கவர்களிலிருந்து, பூஜிப்பவர்கள் ஆகின்றனர். பல கருத்துக்கள் உள்ளன. பாருங்கள் எத்தனை மக்கள் இங்கு வருகின்றார்கள், ஆனால் பல்கோடிக் கணக்கானவர்களுள்

ஒருகைப்பிடி அளவினரே வெளியாகின்றனர், ஏனெனில் இலக்கு அதி உயர்ந்ததாகும். பல பிரஜைகளும் தொடர்ந்து உருவாக்கப்படுவார்கள், ஆயினும், பல்கோடிக் கணக்கானவர்களுள் ஒரு கைப்பிடியளவினரே மாலையின் மணிகள் ஆகுவார்கள். நாரதரின் உதாரணமும் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதியானவராகி விட்டீர்களா என தெரிந்துகொள்வதற்கு உங்களின் சொந்த முகங்களைப் பாருங்கள். வெகு சிலர் மாத்திரமே அரசர்கள் ஆகுவார்கள். ஓர் அரசனுக்குப் பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் மேன்மையானவர்களாகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். அரசர்களுக்கிடையேயும் சிலர் பேரரசர்களாகவும், சிலர் சிற்றரசர்களாகவும் உள்ளனர். பாரதத்திலே பல அரசர்கள் உள்ளனர். பாரதத்திலேயே இராச்சியம் தொடர்ந்துள்ளது. சத்தியயுகத்தில், பல அரசர்களும், சக்கரவர்த்திகளும் உள்ளனர். அங்கே சக்கரவர்த்திக்கு இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் இருப்பார்கள். அவர்களிடம் அதிகளவு சொத்தும் உள்ளது. அரசர்களிடம் குறைந்தளவு சொத்தே உள்ளது. இது இப்பொழுது மனிதர்களால் மனிதர்கள் மீதான அரசாட்சியாகும். இராச்சியம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இது ஸ்ரீஇலக்ஷ்மி, ஸ்ரீநாராயணன் ஆகுவதற்கான ஞானமாகும். நீங்கள் இதற்கே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். பாபா வினவுகின்றார்: நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் அந்தஸ்தையா, இராமர் சீதையின் அந்தஸ்தையா கோருவீர்கள்? அப்போது நீங்கள் அனைவரும் பதிலளிக்கின்றீர்கள்: நாங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் அந்தஸ்தையே கோருவோம். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் கோருவோம். இவை அற்புதமான விடயங்களாகும். வேறு எந்த இடங்களிலும் அவர்கள் இந்த விடயங்கள் பற்றிப் பேசுவதுமில்லை, இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களிலே குறிப்பிடப்படவுமில்லை. உங்களது புத்தியிலுள்ள பூட்டு இப்பொழுது திறக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நடக்கும்போதும், நடமாடித்திரியும்போதும், உங்களை நடிகர்களாகக் கருதுங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது வீட்டுக்குத் திரும்ப வேண்டும். எப்போதும் இதை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே மன்மனாபவ, மதியாஐப்பவ எனப்படுகின்றது. தந்தை மறுபடியும் உங்களுக்கு நினைவூட்டுகின்றார்: குழந்தைகளே நான் உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். இது ஆன்மீக யாத்திரையாகும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இதைச் செய்வதற்கு தூண்டுதல் அளிக்க முடியாது. நீங்கள் பாரதத்தையும் புகழ்வேண்டும். இப் பாரதம் அனைத்தையும் விட புனிதமான பூமியாகும். அது துன்பத்தை நீக்குபவரும், சந்தோஷத்தை அருள்பவரும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவருமாகிய தந்தையின் பிறப்பிடமாகும். அதே தந்தையே அனைவருக்கும் முக்தியளிப்பவர். இதுவே அனைத்திலும் அதிமேலான யாத்திரை ஸ்தலமாகும். பாரதமக்கள் சிவாலங்களுக்குச் செல்கின்ற போதிலும், அவர்கள் தந்தையை அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் காந்திஜயை அறிவார்கள். அவர் மிகவும் நல்லவர் என அவர்கள் நம்புவதனால், அவரது சிலைக்கு மலர்களை அர்ப்பணிப்பதற்காக நூறாயிரக் கணக்கான ரூபாய்களை அவர்கள் செலவளிகின்றனர். இந்நேரத்தில் இது அவர்களின் இராச்சியமாகும். அவர்கள் விரும்பியதை அவர்களால் செய்ய முடியும். தந்தை இங்கிருந்து மறைமுகமான முறையில் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். முதலில் பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியமே இருந்தது. தேவர்களுக்கும், அசுரர்களுக்குமிடையில் யுத்தம் இடம்பெற்றதாக அவர்கள் காட்டியுள்ளனர், ஆனால் அது அவ்வாறு

இடம்பெறவில்லை. இங்கேயே மாயையை யுத்தகளத்தில் நீங்கள் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். சர்வசக்திவான் நிச்சயமாக தந்தையே உங்களை மாயையை வெற்றிகொள்ளச் செய்தார். கிருஷ்ணரை சர்வசக்திவான் என அழைக்க முடியாது. தந்தையே உங்களை இராவண இராச்சியத்தில் இருந்து விடுவிப்பதுடன் இராமராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கின்றார்; அங்கே யுத்தம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. கிருஷ்ணரை சர்வசக்திவான் என அழைக்க முடியாது. மனிதர்களிடையே கிறிஸ்தவர்களே சர்வசக்திவான்களாக இருப்பதை இப்பொழுது நாங்கள் பார்க்கின்றோம்; அவர்களால் எவரையுமே வெற்றிகொள்ள முடியும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதென்பது நியதியில்லை. நீங்கள் மாத்திரமே இந்த இரகசியங்களை அறிவீர்கள். இந்நேரத்தில், சர்வசக்திவான் இராச்சியம் கிறிஸ்தவர்களுடையதாகும். இல்லையெனில், அவர்களது சனத்தொகையே அனைத்திலும் குறைவானதாக இருக்கவேண்டும், ஏனெனில் அவர்களே கடைசியாக வந்தவர்கள். எவ்வாறாயினும், ஏனைய மூன்று சமயங்களிலும், அதுவே சக்திவாய்ந்ததாகும்; அவர்கள் அனைவரையும் கட்டுப்படுத்துகின்றனர். இந்த நாடகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். அவர்களிடமிருந்தே நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற இருக்கின்றோம். இரண்டு குரங்குகள் சண்டையிட, மூன்றாவது அவர்களிடையேயிருந்த வெண்ணையை எடுத்ததாக ஒரு கதையுள்ளது. அவர்கள் தங்களுக்குள்ளே சண்டையிட, பாரதமக்கள் வெண்ணையைப் பெறுகின்றார்கள். கதை சில சதங்கள்(சிறிதளவு) பெறுமதி வாய்ந்தது. ஆனால் அதிகளவு அர்த்தத்தைக் கொண்டுள்ளது. மக்கள் நடிகர்களாக இருந்தபோதிலும், அவர்கள் நாடகத்தை அறியமாட்டார்கள். ஏழைகள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைப் புரிந்து கொள்கின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை ஏழைகளின் பிரபு எனவும், தூய்மையாக்குபவர் எனவும் நினைவு செய்யப்படுகின்றார். அவர் இப்பொழுது தனது பாகத்தை நடைமுறைரீதியில் நடிக்கின்றார். நீங்கள் இதை பெரிய ஒன்றுகூடல்களில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களுடைய புகழ் படிப்படியாக வெளியாகும் எனப் புத்தி கூறுகின்றது. கடைசி நொடியில் சேமக்கலம் ஒலிக்கப்படும். குழந்தைகள் மீது தீயசக்திவர்களினால் இப்பொழுது கிரகணம் உள்ளது. அவர்களுடைய தொடர்பு தெளிவாக இல்லாததால், தொடர்ந்தும் தடைகள் உள்ளன. எந்தளவுக்கு நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப வெகுமதியை நீங்கள் பெறுவீர்கள். பாண்டவர்களால் மூன்று அடி நிலத்தைக்கூட பெறமுடியாமல் இருந்தது. அந்தப் புகழ் இந்நேரத்திற்கானதாகும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் பின்னர் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள்; என்பதை எவருமே அறியமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இதை நடைமுறைரீதியில் அறிவீர்கள். இதுபற்றிய எந்த வருந்துதலுக்கான தேவையுமில்லை. முன்னைய கலபத்திலும் இது இவ்வாறே நடந்தது. நீங்கள் நாடகம் என்ற தண்டவாளத்தில் விழிப்பாக இருக்கவேண்டும், ஆட்டம்காணக்கூடாது. நாடகம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருகின்றது, நாங்கள் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்கின்றோம். நீங்கள் உயர்ந்த ஓர் அந்தஸ்தைக் கோரத்தக்கவாறு கற்றிடுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எதனையிடும் மனம் வருந்தாதீர்கள். உங்கள் புத்தியின் தொடர்பு சதா தெளிவாக இருக்கட்டும். தீய சகுனங்களின் கிரகணங்களில் இருந்து, உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்.
 2. இல்லறத்தில் உங்களின் பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றுங்கள். எவர்மீதும் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். தாமரை மலர்போன்று வாழுங்கள். ஆஸ்திகர்களாகி, ஏனையோரையும் ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குங்கள்.
- ஆசீர்வாத உலக சேவையாளராகி பெரிய இதயத்துடன் சேவை செய்வதன் மூலம் உடனடியாகவும் நடைமுறை ரீதியிலும் சேவைக்கான பலனைப் பெறுவீர்களாக.
- பெரிய இதயத்துடன் சேவை செய்கின்ற ஒருவர் அச் சேவைக்கான பலனையும் பெரியளவில் பெறுவார்கள். பெரிய ஒரு செயலைச் செய்யும் போது பெரிய இதயத்துடன் செய்வதுடன் மற்றவர்கள் ஒத்துழைக்கின்ற அளவிற்கு பெரிய இதயமுடையவராகுங்கள். உங்களுக்கோ ஒத்துழைப்பை வழங்குகின்ற மற்றவர்களுக்கோ குறுகிய இதயமுடையவராகாதீர்கள். நீங்கள் பெரிய இதயத்தை வைத்திருப்பதனால் தூசிகள் தங்கமாகுவதுடன் பலவீனமான சகபாடிகள் உறுதியானவர்களாகுவார்கள். வெற்றியுடைய சாத்தியமாகாது என எண்ணியவை சாத்தியமாகும். இதற்கு “நான்” என்பதை சரணடையச் செய்வதனால் நீங்கள் பெரிய இதயமுடன் சேவை செய்கின்ற உலக சேவையாளராக ஆகுவீர்கள்.
- சுலோகம்: காரணங்களை தீர்வுகளாக்குவதென்பது மற்றவர்களையிட்டு தூய்மையான ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்.

யாரைப் பற்றிய புகழ் பாடப்படுகின்றது. “நீங்களே தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள். உங்கள் கருணையினால் நாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றோம்.” இது நிச்சயமாக கடவுளுக்கே பாடப்பட்டது. ஏனெனில் கடவுளே தாயினதும் தந்தையினதும் ரூபத்தில் வந்து இந்த உலகிற்கு எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை தருகின்றார். கடவுள் ஏதோவொரு தருணத்தில் சந்தோஷ உலகினைப் படைத்துள்ளார். இதனாலேயே அவர் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்படுகின்றார். எவ்வாறாயினும் மக்களுக்கு சந்தோஷம் என்றால் என்ன என்று தெரிவதில்லை. இந்த உலகில் எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருந்த போது அமைதியும் இருந்தது. ஆனால் அந்தளவிற்கான சந்தோஷம் இப்போது இல்லை. நிச்சயமாக மக்கள் சந்தோஷத்திற்கான விருப்பத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலர் செல்வத்தையும் பதவியையும் கேட்பதைப் போன்று சிலர் குழந்தைகளைக் கேட்கின்றனர். சிலர் தாம் தமது கணவன் உயிருடன் இருக்கும் போது விசுவாசமுள்ள மனைவியாக இருப்பதுடன் தாம் ஒருபோதும் விதவையாகக் கூடாது எனவும் கேட்கின்றனர். எனவே அவர்களுடைய விருப்பம் சந்தோஷத்திற்கானது இல்லையா? கடவுள் நிச்சயமாக ஒரு தருணத்தில் அவர்களது விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவார்.

சத்திய யுகத்தில் பூமியில் சுவர்க்கம் இருக்கும் போது சதா சந்தோஷம் இருப்பதுடன் அங்கே பெண்கள் விதவையாக மாட்டார்கள். எனவே அந்த ஆசையானது எல்லையற்ற சந்தோஷமுடைய சத்திய யுகத்தில் நிறைவேற்றப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இந்நேரத்தில் இது கலியுகமாகும். இந்நேரத்தில் மக்கள் துன்பத்தை மாத்திரமே அனுபவம் செய்கின்றனர். மக்கள் ஆழமான துன்பத்தை அனுபவம் செய்யும் போது “அனைத்தையும் கடவுளுடைய தட்டிலிருந்து ஏற்றுக் கொண்டு அவற்றை இனிமையானவையாகக் கருதுங்கள்” என்று அவர்கள் சொல்வார்கள். எவ்வாறாயினும் கடவுள் தானாகவே வந்து எங்கள் எல்லா கணக்குகளை முடிக்க வைப்பதினால் “நீங்களே தாயும் தந்தையும்” என்று நாங்கள் சொல்கின்றோம். அச்சா.

சகல பொக்கிஷங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள்: ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்து
ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுங்கள்.

இன்று, சகல பொக்கிஷங்களினதும் அதிபதியாக இருப்பவர், நிரம்பியிருக்கும் தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையும் பல வகையான அழியாத, எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளார். இவை எத்தகைய பொக்கிஷங்கள் என்றால், உங்களிடம் சகல பொக்கிஷங்களும் இப்போதும் உள்ளன. எதிர்காலத்திலும் பல பிறவிகளுக்கு நீங்கள் இந்தப் பொக்கிஷங்களை வைத்திருப்பீர்கள். நீங்கள் எத்தனை பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள், எந்தப் பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் சதா பொக்கிஷங்களினூடாக எதையாவது பெறுகிறீர்கள். பொக்கிஷங்களால் நிறைந்திருக்கும் ஓர் ஆத்மா, சதா நிறைந்திருக்கும் போதையில் இருப்பார். நிறைந்திருப்பதன் பிரகாசம் அவரின் முகத்தில் தென்படும். அத்துடன் நிறைந்திருப்பதன் பிரகாசம் இயல்பாகவே அவரின் ஒவ்வொரு செயலிலும் தென்படும். தற்போதுள்ள ஆத்மாக்களிடம் அழியக்கூடிய பொக்கிஷங்கள் என்ற பேரே உள்ளது. இதனாலேயே, அவர்களிடம் குறுகிய காலத்திற்கான போதை உள்ளது. அது எல்லா வேளையும் இருப்பதில்லை. இதனாலேயே, உலக மக்கள் தாம் வெறுங்கையுடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் எனச் சொல்கிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ நிறைந்தவராகத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் எனச் சொல்கிறீர்கள். பாப்தாதா உங்கள் எல்லோருக்கும் பல பொக்கிஷங்களைக் கொடுத்துள்ளார்.

முதலாவது அதிமேன்மையான பொக்கிஷம், ஞான இரத்தினங்களின் பொக்கிஷமாகும். நீங்கள் எல்லோருமே இந்தப் பொக்கிஷத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்தானே? உங்களில் எவருக்கும் அது கொடுக்காமல் விடுபடவில்லையே? இந்த ஞான இரத்தினங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தினூடாக நீங்கள் பெற்ற விசேடமான பேறு என்ன? ஞானப் பொக்கிஷங்களால், நீங்கள் இப்போதும் முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வதோ அல்லது ஜீவன்முக்தியின் தேவ அந்தஸ்தைப் பெறுவதோ எதிர்காலத்திற்குரிய விடயமாகும். ஆனால் இப்போதும் நீங்கள் முக்தி வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் எத்தனை விடயங்களில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள் என உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் துன்பத்தையும் அமைதியின்மையையும் கொடுக்கும் சகல விடயங்களில் இருந்தும் விடுபட்டுள்ளீர்களா? அல்லது இன்னமும் நீங்கள் அவற்றில் இருந்து விடுபட வேண்டியுள்ளதா? ஏதாவது விகாரங்கள் இப்போதும் வருகின்றனவா? நீங்கள் விடுபட்டுவிட்டீர்களா? ஏதாவது விகாரங்கள் வந்தாலும், நீங்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்தானே? எனவே, பல விடயங்களில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள். உங்களின் லௌகீக வாழ்க்கையையும் அலௌகீக வாழ்க்கையையும் உங்களின் முன்னால் வைத்து, எத்தனை வேறுபாடு புலப்படுகின்றது எனப் பாருங்கள். எனவே, நீங்கள் இப்போது முக்தியையும் பெற்றுள்ளீர்கள். அத்துடன் ஜீவன்முக்தி

வாழ்க்கையையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். வீணான, பாவகரமான எண்ணங்களில் இருந்தும் பாவச் செயல்களில் இருந்தும் விடுபட்டிருப்பதே, ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கையின் ஸ்திதியாகும். நீங்கள் எத்தனை பந்தனங்களில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள்? மனித ஆத்மாக்கள் பந்தனங்கள் பலவற்றின் கயிறுகளால் கட்டப்பட்டிருக்கும் படத்தை நீங்கள் காட்டுகிறீர்கள். அது யாருடைய படம்? நீங்கள் அத்தகையவர் இல்லைத்தானே? நீங்கள் விடுதலை அடைந்துள்ளீர்கள்தானே? எனவே, உங்களின் வாழ்க்கையை வாழும் வேளையில் நீங்கள் ஜீவன்முக்தியை அடைந்துள்ளீர்கள். எனவே, ஞானப் பொக்கிஷங்களால், நீங்கள் குறிப்பாக முக்தி மற்றும் ஜீவன்முக்தியின் பேற்றினை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்.

இரண்டாவதாக, நினைவினுடாக, அதாவது, யோகத்தினுடாக, நீங்கள் சகல சக்திகளினதும் பொக்கிஷங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எத்தனை சக்திகள் உள்ளன? பல சக்திகள் உள்ளன, அல்லவா? எட்டு சக்திகள் வெறுமனே மாதிரிகளாகத்தான் (சாம்பிள்) காட்டப்படுகின்றன. ஆனால் நீங்கள் சகல சக்திகள் என்ற சகல பொக்கிஷங்களின் அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள்.

மூன்றாவதாக, தாரணை (கிரகித்தல்) என்ற பாடத்தினுடாக, நீங்கள் என்ன பொக்கிஷத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்? நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே, எத்தனை நற்குணங்கள் உள்ளன? பல நற்குணங்கள் உள்ளன, இல்லையா? எனவே, உங்களிடம் சகல நற்குணங்கள் என்ற பொக்கிஷம் உள்ளது. ஒவ்வொரு நற்குணத்தினதும் ஒவ்வொரு சக்தியினதும் சிறப்பியல்பானது மிகவும் மகத்தானது! ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினத்தினதும் புகழானது மிகவும் மகத்தானது.

நான்காவதாக, சேவை செய்வதன் மூலம், நீங்கள் சதா சந்தோஷப் பொக்கிஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் செய்யும் சேவையினுடாகக் குறிப்பாக என்ன அனுபவத்தை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள்? நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்தானே? எனவே, அனைத்திலும் மகத்தான பொக்கிஷம் என்னவென்றால் அழியாத சந்தோஷமாகும். எனவே, நீங்கள் இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் சந்தோஷப் பொக்கிஷத்தை அடைகிறீர்கள்.

ஐந்தாவதாக, உறவுமுறைகள், தொடர்புகளைப் பொறுத்தவரை, நீங்கள் பிராமணக் குடும்பத்துடன் தொடர்பில் வருகிறீர்கள். அத்துடன் சேவை செய்வதன் மூலம் நீங்கள் மற்றவர்களுடனும் தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் வருகிறீர்கள். எனவே, உறவுமுறைகளாலும் தொடர்புகளாலும் நீங்கள் என்ன பொக்கிஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள்? நீங்கள் எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த ஆசீர்வாதங்கள் என்ற பொக்கிஷமே மிகப் பெரிய பொக்கிஷமாகும். எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தால் நிறைந்திருப்பவர்களால் ஒருபோதும் தமது முயற்சிகளில் கஷ்டப்பட வேண்டியதில்லை. முதலாவது, தாயும் தந்தையிடமிருந்தும் கிடைக்கும் ஆசீர்வாதங்கள். அதன்பின்னர், எல்லோருடனும் உறவுமுறையில் வருவதன் மூலம் நீங்கள் எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுகிறீர்கள். ஆசீர்வாதங்களே உங்களைப் பறக்கச் செய்வதற்கான அதிவேகமான கருவியாகும். விஞ்ஞானத்தில் அதிவேகமாகச் செல்லக்கூடிய றொக்கெட் உள்ளது. ஆனால், ஆசீர்வாதங்கள் என்ற றொக்கெட் அதைவிட

மேன்மையானது. தடைகள் உங்களைச் சிறிதளவேனும் தொடாது. நீங்கள் தடைகளால் பாதிக்கப்படாதவர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் போராட வேண்டிய அவசியமிருக்காது. ஆனால், நீங்கள் இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் ஒவ்வொரு செயலிலும் வார்த்தையிலும் எண்ணத்திலும் யோகியுத்தாகவும் யுக்தியுத்தாகவும் ஆகுகிறீர்கள். இதுவே ஆசீர்வாதங்களின் பொக்கிஷமாகும். அனைத்திலும் மகத்தான பொக்கிஷம், சங்கமயுக நேரம் என்ற பொக்கிஷமாகும்.

உண்மையில், பல பொக்கிஷங்கள் உள்ளன. ஆனால், இப்போது உங்களுக்குச் சொல்லப்பட்ட பொக்கிஷங்களை நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியால் உள்ளெடுத்தால், சதா நிறைந்திருப்பதனால், உங்களுக்குள் சிறிதளவேனும் தளம்பல் ஏற்படாது. ஏதாவதொன்று வெறுமையாக இருக்கும்போதே தளம்பல் ஏற்படும். நிறைந்திருக்கும் ஓர் ஆத்மா ஒருபோதும் தளம்ப மாட்டார். எனவே, இந்தப் பொக்கிஷங்கள் எல்லாம் உங்களுக்குள் அமிழ்ந்துள்ளனவா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் இந்தப் பொக்கிஷங்கள் எல்லாவற்றாலும் நிறைந்துள்ளீர்களா? அல்லது, நீங்கள் சில பொக்கிஷங்களால் மட்டும் நிறைந்துள்ளீர்கள், ஏனையவற்றால் நீங்கள் நிரம்ப வேண்டியுள்ளதா? நீங்கள் எல்லோரும் பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் ஒரேயொருவரிடமிருந்து அதே பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அவை தனிப்பட்ட முறையில் பகிர்ந்தளிக்கப்படவில்லைத்தானே? ஒருவருக்கு நூறாயிரமும் இன்னொருவருக்கு ஒரு மில்லியனும் என்று கொடுக்கப்படவில்லைத்தானே? செல்வத்தைப் பெறுதல், தான் பெறுகின்ற செல்வத்தை எடுத்துக் கொள்ளுதல் ஒரு விடயம். ஆனால், அவர்கள் வெறுமனே பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். தாம் பெறுகின்ற அனைத்தையும் அவர்கள் எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். அவர்கள் அதைப் பெற்று, அதை உண்பதன் மூலம், குடிப்பதன் மூலம், தாங்கள் மகிழ்ச்சியாக இருப்பதன் மூலம் முடித்துவிடுகிறார்கள். மற்றவர்களோ, தாம் பெறுகின்ற பொக்கிஷங்களைச் சேமிப்பவர்கள். அவர்கள் உண்கிறார்கள், குடிக்கிறார்கள், மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார்கள். அத்துடன் அவற்றைச் சேமிக்கிறார்கள். மூன்றாவது வகையினர், இரண்டையும் செய்கிறார்கள். அவர்கள் உண்கிறார்கள், குடிக்கிறார்கள், மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார்கள், அவர்கள் தாம் பெற்ற பொக்கிஷங்களைத் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையின் பொக்கிஷங்களைத் தமது பொக்கிஷங்களாக ஆக்கிக் கொள்கிறார்கள். அத்துடன் அவற்றை மேலும் அதிகரிக்கிறார்கள். எனவே சோதித்துப் பாருங்கள்: நான் யார்? முதல் இலக்கத்தவனா, இரண்டாம் இலக்கத்தவனா அல்லது மூன்றாம் இலக்கத்தவனா?

நீங்கள் எந்தளவிற்குப் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்காகவும் மற்றவர்களின் சேவைக்காகவும் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அந்தளவிற்குப் பொக்கிஷங்கள் அதிகரிக்கும். பொக்கிஷங்களை அதிகரிப்பதற்கான சாவி, முதலில் அவற்றை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்துவதாகும். ஒவ்வோர் ஞான இரத்தினமும் உங்களுக்காகச் சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்தப்பட்டால், அந்தப் பொக்கிஷத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் அனுபவசாலி ஆகுகிறீர்கள். பொக்கிஷத்தின் பேறு, வாழ்க்கையில் அனுபவத்தின் அதிகாரம் ஆகுகிறது. எனவே, நீங்கள் அதிகாரத்தின் பொக்கிஷத்தைச் சேமிக்கிறீர்கள். எனவே, அது அதிகரித்துள்ளதல்லவா? வெறுமனே கேட்டல் என்பது வேறுவிடயம். கேட்டல்

என்றால் எடுத்துக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தமில்லை. தனக்குள் அதை அமிழ்த்திக் கொண்டு, சரியான நேரத்தில் ஏதாவதொரு பணிக்காக அதைப் பயன்படுத்துதல் என்றால் அதை எடுத்துக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். வெறுமனே கேட்பவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள்? அதைத் தங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்பவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள்? இந்த இரண்டு பேருக்கிடையேயும் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது.

வெறுமனே கேட்டுக் கொண்டிருப்பவர்களின் காட்சியைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா புன்னகை செய்கிறார். வெறுமனே கேட்டுக் கொண்டிருப்பவர்கள், சூழ்நிலைக்கேற்பவும் தடைகளுக்கேற்பவும் அல்லது பிரச்சனைகளுக்கேற்பவும் முரளிக் கருத்துக்களை நினைவு செய்வார்கள்: 'பாப்தாதா இந்தக் கருத்துக்களை இந்தத் தடையை வெற்றி கொள்வதற்காக எல்லோருக்கும் தந்துள்ளார். நாங்கள் இதைச் செய்ய வேண்டும். நாங்கள் அதைச் செய்யக்கூடாது'. அவர்கள் தொடர்ந்து மீண்டும் மீண்டும் இவ்வாறு சொல்லியவண்ணம் அந்தக் கருத்துக்களை நினைக்கிறார்கள். ஒருபுறம், அவர்கள் தொடர்ந்து முரளிக் கருத்துக்களை மீண்டும் மீண்டும் சொல்கிறார்கள். மறுபுறம், அவர்கள் ஆதிக்கத்திற்கும் உள்ளாகுகிறார்கள். அவர்கள் சொல்கிறார்கள்: ~நாங்கள் இதைச் செய்யக்கூடாது. இது ஞானம் இல்லை. இவை தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை. நாங்கள் அமிழ்த்திக் கொள்ளும் சக்தியைக் கிரகிக்க வேண்டும். நாங்கள் எவருக்கும் துன்பத்தை ஏற்படுத்தக் கூடாது. அவர்கள் தொடர்ந்து இந்தக் கருத்துக்களை மீண்டும் மீண்டும் சொன்னாலும், தொடர்ந்து தோல்வி அடைகிறார்கள். அது சரியா என அந்த வேளையில் அவர்களிடம் கேட்டால், 'இது சரியில்லை, ஆனால் அது நடக்கிறது' என அவர்கள் பதில் சொல்கிறார்கள். ஒருபுறம், அவர்கள் அவ்வாறு சொல்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் அதை மறந்தும்போகின்றார்கள். நீங்கள் இவர்களை என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? வெறுமனே கேட்பவர்கள். அவர்கள் கேட்டுக் கொண்டிருப்பதை இரசிக்கிறார்கள். இந்தக் கருத்து மிகவும் நல்லது. இது சக்திவாய்ந்தது. எவ்வாறாயினும், அந்தக் கருத்தைப் பயன்படுத்தும் வேளையில், அந்தச் சக்திவாய்ந்த கருத்து உங்களை வெற்றியாளர் ஆக்குவதில்லை. அல்லது, அது உங்களை அரைவாசி மட்டும் வெற்றியாளர் ஆக்கினால், நீங்கள் அதை எப்படி அழைப்பீர்கள்? நீங்கள் வெறுமனே கேட்பவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுவீர்கள், அப்படித்தானே?

எவ்வாறாயினும், ஞானத்தை அமிழ்த்திக் கொள்பவர்களின் முன்னால் ஏனைய சூழ்நிலைகள் அல்லது பிரச்சனைகள் வந்தவுடனேயே, அவர்கள் தங்களைத் திரிகாலதரிசி என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்வார்கள். அத்துடன் தமது சொந்த ஸ்திதியினூடாக, அவர்கள் சகல புறச் சூழ்நிலைகளையும் எதுவும் நடக்காதது போல் கடந்துசெல்வார்கள். இதுவே ஏற்றுக்கொள்ளுதல், அதாவது, சரியான நேரத்தில் ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்துதல் எனப்படுகிறது. இது ஒவ்வொரு சக்தியையும் ஒவ்வொரு கருத்தையும் ஒவ்வொரு நற்குணத்தையும் உங்களின் கட்டளைகளுக்கேற்பச் சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்துதல் எனப்படுகிறது. மனிதர்களிடம் ஏதாவது பௌதீகமான பொக்கிஷங்கள் இருக்கும்போது, அந்தப் பொக்கிஷங்கள் தங்களையே பயன்படுத்திக்கொள்வதில்லை. ஆனால் அவை மனித ஆத்மாக்களாலேயே பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அவர்களால் தாம் விரும்பும்போது, தாம் விரும்பிய

அளவிற்கு, விரும்பியபடி பொக்கிஷங்களைப் பயன்படுத்த முடியும். அதேபோல், இப்போது சொல்லப்பட்ட சகல பொக்கிஷங்களின் அதிபதிகள் யார்? அது நீங்களா அல்லது வேறு யாராவதா? நீங்களே அதிபதிகள், அப்படித்தானே? எனவே, ஓர் அதிபதியின் வேலை என்ன? பொக்கிஷங்கள் அவரைக் கட்டுப்படுத்துமா? அல்லது அவர் பொக்கிஷங்களைக் கட்டுப்படுத்துவாரா? எனவே, ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தினதும் அதிபதி ஆகுங்கள். அத்துடன் சரியான நேரத்தில் ஞானியாகவும் அதாவது, விவேகியாகவும் ஞானம் நிறைந்தவராகவும் திரிகாலதரிசியாகவும் ஆகி, உங்களின் வேலையில் பொக்கிஷங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். நீங்கள் விரும்பியபோது சகித்துக் கொள்ளும் சக்திக்குக் கட்டளை இடுவதாகவும், ஆனால் அந்த வேலை முடிந்தபின்னரே அது தோன்றுவதாகவும் இருக்கக்கூடாது. ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தி சரியான முறையில் அதைத் தேவைப்படும் நேரத்தில் செயல்படக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எல்லாவற்றையும் அமிழ்த்தியும், ஏதாவது உங்களின் வாயில் இருந்து வெளியேறுவதாக இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் அரைமணி நேரத்திற்கு அனைத்தையும் அமிழ்த்தியதாகவும், ஆனால் ஒரு விநாடிக்கு, அனைத்தையும் அமிழ்த்துவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் எதையாவது சொன்னீர்கள் என்று இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் அதை என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? இது அதிபதியாக இருப்பதா அல்லது பொக்கிஷங்களுக்கு அடிமையாக இருப்பதா?

உங்களுக்குத் தந்தையிடம் உரிமை உள்ளது. எனவே, இந்தப் பொக்கிஷங்கள் எல்லாம் ஒரு பொக்கிஷம், ஓர் ஆஸ்தி மற்றும் ஒரு பிறப்புரிமை ஆகும். எனவே, ஒரு பிறப்புரிமையினால் அதிகளவு போதை உள்ளது. ஒரு சிறிய இளவரசனுக்குத் தனது பொக்கிஷங்களைப் பற்றியே தெரியாது. எனினும், அவருக்குச் சிறிதளவு விழிப்புணர்வு ஏற்பட்டதும், அவரிடம் அரசனின் குழந்தை என்ற போதை அதிகளவில் காணப்படும். எனவே, இதுவே ஓர் அதிபதியாக இருப்பதன் போதையாகும். உங்களின் வேலையில் பொக்கிஷங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். நீங்கள் அவற்றைப் போதுமான அளவு பயன்படுத்துவதில்லை. நீங்கள் நிரம்பியிருப்பதையிட்டு சந்தோஷப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் எல்லாவற்றையும் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆனால், அவற்றைப் பயன்படுத்துவதிலும் நீங்களும் மற்றவர்களும் அவற்றில் இருந்து பேறுகளை அனுபவம் செய்வதிலும் வரிசைக்கிரமமானவர் ஆகுகின்றீர்கள். வேறு எதற்காக ஓர் இலக்கம் உருவாக்கப்படுகிறது? இவற்றை வழங்குபவர் ஒரேயொருவராகவும், அவர் எல்லோருக்கும் அதையே கொடுக்கும்போதும் ஏன் ஓர் இலக்கம் உருவாகுகிறது? எனவே, நீங்கள் பல பொக்கிஷங்களைப் பெற்றிருப்பதையும், நீங்கள் எல்லோரும் நிரம்பியிருப்பதையும், ஆனால் நிரம்பியிருப்பதன் நன்மையை நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ளாமல் இருப்பதையும் பாப்தாதா கண்டார். லௌகீக உலகிலும் சிலர் தம்மிடம் உள்ள பணத்தால் மகிழ்ச்சி அடைய அல்லது நன்மையடைய ஒரு வழிமுறையைக் கண்டுகொள்கிறார்கள். ஆனால் மற்றவர்களிடமோ அதிகளவு செல்வம் இருந்தாலும், அவர்களுக்கு அதை எப்படிப் பயன்படுத்துவது என்ற வழிமுறை தெரியாது. இதனாலேயே, அவர்களிடம் செல்வம் இருந்தாலும், எதுவும் இல்லாதது போல் அவர்கள் இருக்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எதைக் கீழ்க்கோடிட வேண்டும்? வெறுமனே கேட்டுக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஆகாதீர்கள். அவற்றைப் பயன்படுத்தும் வழிமுறையால், இப்போது வெற்றி பெறுங்கள்.

அத்துடன் பல பிறவிகளுக்கு சத்ததியையும் அடையுங்கள்.

தெய்வீகக் குணங்களும் தந்தையிடமிருந்து பெறப்படும் ஆஸ்தியாகும். எனவே, நீங்கள் பெற்ற ஆஸ்தியைப் பயன்படுத்துவது கஷ்டமில்லை. அதற்குக் கட்டளை இடுங்கள்! எவ்வாறு கட்டளை இடுவது என உங்களுக்குத் தெரியாதா? ஒரு மாஸ்ரராக இருப்பவருக்கு மட்டுமே எவ்வாறு கட்டளைகள் இடுவது என்று தெரியும். பலவீனமானவர்களுக்கு எப்படி கட்டளை இடுவது எனத் தெரியாது. ~நான் இதைச் சொல்லட்டுமா வேண்டாமா? எனக்கு உதவி கிடைக்குமா இல்லையா என எனக்குத் தெரியாது! என அவர்கள் நினைப்பார்கள். இவை உங்களின் பொக்கிஷங்கள். தந்தையின் பொக்கிஷங்கள், உங்களின் பொக்கிஷங்கள் ஆகும். அல்லது, அவை தந்தையின் பொக்கிஷங்களா? உங்களின் பொக்கிஷங்கள் இல்லையா? தந்தை ஏன் அவற்றை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார்? அவற்றை உங்களுக்கே சொந்தமாக்கிக் கொள்வதற்காக அவர் அவற்றைக் கொடுத்தாரா? அல்லது, அவற்றைப் பார்த்து வெறுமனே மகிழ்வதற்காகக் கொடுத்தாரா? உங்களின் செயல்களில் அவற்றைப் பயன்படுத்துவதற்காகவே நீங்கள் அவற்றைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இதன் விளைவாக, பொக்கிஷங்களைச் சேமிக்கும் வழிமுறை உங்களுக்கு முழுமையாகத் தெரியாதுள்ளது என்பதையே பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கிறது. ஞானம் என்பதன் அர்த்தம், வெறுமனே முரளிக் கருத்துக்களை மீண்டும் சொல்வதோ அல்லது உங்களின் புத்தியில் வைத்திருப்பதோ அல்ல. ஞானம் என்றால் புரிந்துணர்வு. திரிகாலதரிசியாக இருப்பதைப் புரிந்து கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். சத்தியத்தையும் பொய்மையையும் புரிந்து கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். காலத்திற்கேற்ப எதையும் செய்வதைப் புரிந்து கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். இதுவே ஞானம் எனப்படுகிறது.

ஒருவர் மிகவும் விவேகியாக இருந்தும், தேவைப்படும் நேரத்தில் விவேகமற்ற செயலைச் செய்தால், உங்களால் அவரை ஞானமுள்ள ஆத்மா என்று அழைக்க முடியுமா? புத்திசாலி ஒருவர், புத்தியற்ற முறையில் நடந்து கொண்டால், நீங்கள் என்ன சொல்வீர்கள்? புத்தியற்ற முறையில் நடப்பவருக்கு எதுவும் சொல்ல முடியாது. ஆனால், புத்திசாலி அவதானமாக இருப்பார்: இது புத்திசாலித்தனமா? எனவே, ஞானப் பொக்கிஷங்களைக் கிரகித்து, அவற்றைச் சேமித்தல் என்றால் ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு பணியிலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் புரிந்துணர்வுடன் தொடர்ந்து செயல்படுதல் என்று அர்த்தம். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? நீங்கள் மிகுந்த புத்திசாலிகள்தானே? நீங்கள் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களா அல்லது வெறுமனே ஞானத்தைக் கேட்கின்ற ஆத்மாக்களா? உங்களின் நடைமுறைச் செயல்களிலும் வார்த்தைகளிலும் நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஞானமுள்ளவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்கள் எல்லோரையும் கைகளை உயர்த்தச் சொன்னால், நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவீர்கள் என்றே நீங்கள் எல்லோரும் சொல்வீர்கள். உங்களில் எவரும் நீங்கள் இராமர் மற்றும் சீதை ஆகுவீர்கள் எனச் சொல்ல மாட்டீர்கள். எவ்வாறாயினும், சிலர் அப்படியும் ஆகுவார்கள்தானே? நீங்கள் உலகச் சக்கரவர்த்திகள் ஆகுவீர்கள் என நீங்கள் எல்லோரும் சொல்கிறீர்கள். அது நல்லது. உங்களுக்கு எப்போதும் உயர்ந்த இலட்சியம் இருக்க வேண்டும். ஆனால் அதை உங்களின் இலட்சியமாக மட்டும் வைத்துக் கொள்ளாதீர்கள். உங்களின் இலட்சியமும் அதற்கான தகைமைகளும் இரண்டும் ஒன்றாக

இருக்க வேண்டும். உலகச் சக்கரவர்த்தியாக இருக்கும் இலட்சியத்தை நீங்கள் வைத்திருந்து, நடைமுறையிலும் ஒரு நற்குணம் அல்லது சக்தியேனும் உங்களின் கட்டளையை ஏற்றுக் கொள்ளாவிட்டால், எப்படி நீங்கள் உலகச் சக்கரவர்த்தி ஆகுவீர்கள்? உங்களின் சொந்தப் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்த முடியாவிட்டால், எப்படி நீங்கள் உலகின் பொக்கிஷங்களைப் பார்த்துக் கொள்வீர்கள்? இதனாலேயே, நீங்கள் சகல பொக்கிஷங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். இந்த வேளையில் குறிப்பாக, தொடர்ந்து எல்லோரிடமிருந்தும் பாப்தாதாவிடமிருந்தும் எல்லா நேரத்திற்குமான ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளும் இலகுவான முயற்சியைச் செய்யுங்கள்.

யாரால் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற முடியும்? தாமும் திருப்தியாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களையும் திருப்திப்படுத்துபவர்கள். எங்கு திருப்தி இருக்கிறதோ, அங்கு ஆசீர்வாதங்கள் இருக்கும். உங்களுக்கு எதுவும் தெரியாவிட்டால், அது பரவாயில்லை. உங்களுக்குச் சொற்பொழிவாற்றுவது எப்படி எனத் தெரியாவிட்டால், அது பரவாயில்லை. சகல நற்குணங்களையும் கிரகிப்பது பெரும் முயற்சியாக இருந்தால், சகல சக்திகளையும் கட்டுப்படுத்துவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டியிருந்தால், அதை ஒருபுறம் வையுங்கள். ஒரேயொரு விடயத்தைக் கிரகியுங்கள்: நான் எல்லோருக்கும் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்து, ஆசீர்வாதங்களைப் பெற வேண்டும். நீங்கள் எந்தவொரு முயற்சியும் செய்ய வேண்டியதில்லை. இதை முயற்சி செய்து பாருங்கள். ஒரு நாள், அமிர்த வேளையில் இருந்து இரவுவரை, இந்தப் பணியைச் செய்யுங்கள்: நான் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்க வேண்டும், ஆசீர்வாதங்களைப் பெற வேண்டும். பின்னர், இரவில், உங்களின் அட்டவணையைச் சோதித்துப் பாருங்கள். அது இலகுவான முயற்சியாக இருந்ததா, அல்லது நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியிருந்ததா எனப் பாருங்கள். வேறு எதையும் செய்ய வேண்டாம். ஆனால் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்து, ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுங்கள். இதில் எல்லாமே அடங்கியுள்ளது. தெய்வீக குணங்களும் சக்திகளும் இயல்பாகவே வந்துவிடும். யாராவது உங்களுக்குத் துன்பம் கொடுத்தாலும், நீங்கள் அவருக்கு ஆசீர்வாதங்களையே கொடுக்க வேண்டும். அப்போது உங்களிடம் சகித்துக் கொள்ளும் சக்தி இருக்கும்தானே? உங்களிடம் அமிழ்த்திக் கொள்ளும் சக்தி இருக்கும்தானே? உங்களிடம் சகிப்புத்தன்மை என்ற நற்குணம் இருக்கும்தானே? இதைப் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது.

ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதும் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுப்பதும் விதையாகும். மரம் இயல்பாகவே இதில் அமிழ்ந்திருக்கும். இதைச் செய்வதற்கான வழிமுறை, இரண்டு வார்த்தைகளை நினைவில் வைத்திருத்தல்: ஒன்று திருத்தம். மற்றையது, மன்னித்தல், கருணை. நீங்கள் திருத்துவதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஆனால் மன்னிப்பது எப்படி என்பது உங்களுக்குத் தெரியவில்லை. எனவே, நீங்கள் மன்னிக்க வேண்டும். மன்னிப்பதும் திருத்துவதைப் போன்றதேயாகும். நீங்கள் ஒரு திருத்தத்தைக் கொடுக்கும்போது, மன்னிக்க மறந்து விடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மன்னித்தீர்கள் என்றால், திருத்தம் இயல்பாகவே நடக்கும். ஆசிரியராக இருப்பது மிகவும் இலேசானது. ஏழு நாள் பாடநெறி முடிந்தவுடனேயே நீங்கள் ஓர் ஆசிரியர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் மன்னிக்க வேண்டும். நீங்கள்

கருணைநிறைந்தவர் ஆகவேண்டும். வெறுமனே ஓர் ஆசிரியராக மட்டும் இருக்கக்கூடாது. இப்போது நீங்கள் மன்னித்தல் என்ற சம்ஸ்காரத்தைக் கிரகித்தால் மட்டுமே, உங்களால் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்க முடியும். ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்கும் சம்ஸ்காரத்தை இப்போது நீங்கள் உறுதியாக்கிக் கொண்டால், பின்னர் மக்கள் உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களிடம் இருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைத் தொடர்ந்து பெற்றுக் கொள்வார்கள். அந்தச் சித்திரங்களின் முன்னால் சென்று மக்கள் என்ன சொல்கிறார்கள்? என்னை ஆசீர்வதியுங்கள். என்னிடம் கருணை காட்டுங்கள். எனவே, உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களிடமிருந்து அவர்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றால், உயிர்வாழும் ஆத்மாக்களான உங்களிடமிருந்து அவர்கள் எத்தனை ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவார்கள்? நீங்கள் ஒவ்வோர் அடியில் இருந்தும் பாப்தாதாவிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆசீர்வாதப் பொக்கிஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அவற்றை எடுத்துக் கொள்ள விரும்புவர்களால் அவற்றை எடுத்துக் கொள்ள முடியும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப எந்தவோர் அடியையும் எடுத்து வைத்தால், எதை அனுபவம் செய்வீர்கள்? நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள்தானே? எனவே, ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப நீங்கள் ஒவ்வோர் அடியையும் எடுத்து வைத்தால், ஒவ்வோர் அடியிலும் நீங்கள் எத்தனை ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள்? உங்களின் ஆசீர்வாதப் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் நிறைந்துவிடும்.

மற்றவர்கள் உங்களுக்கு எதைக் கொடுத்தாலும், நீங்கள் தொடர்ந்து அவர்களுக்கு ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுங்கள். யாராவது ஒருவர் கோபம் கொண்டாலும், அதிலும் ஆசீர்வாதங்கள் உள்ளன. கோபத்தில், ஆசீர்வாதங்கள் இருக்கிறதா அல்லது போராட்டம் இருக்கிறதா? கோபப்படுபவர்கள் எப்படி வந்தாலும், அவர்கள் இன்னோர் ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கிறார்கள், நீங்கள் ஒரு மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்பதை அவர்கள் உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார்கள். அதனால் நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றீர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான், நீங்களே குளிர்ந்த நீரை ஊற்றுபவர்கள் என்பதை அவர்கள் உங்களுக்கு நினைவூட்டினார்கள். எனவே, அந்தக் கோபத்தில் இருக்கும் நபர் உங்களுக்கு ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்தார், இல்லையா? அவர்கள் என்ன செய்தாலும், தொடர்ந்து அவர்களிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கு முன்னரும் ஒரு ரோஜாவைப் பற்றிச் சொல்லப்பட்டது. அதற்குப் பல சிறப்பியல்புகள் உள்ளன. அது அழுக்கான பசளையின் துர்நாற்றத்தில் இருந்து எதை எடுத்துக் கொள்கிறது எனப் பாருங்கள்! அது நறுமணத்தை எடுத்துக் கொள்கிறது, இல்லையா? எனவே, ஒரு ரோஜாவால் துர்நாற்றத்தில் இருந்தும் நறுமணத்தை எடுத்துக் கொள்ள முடியுமாயின், கோபத்துடன் இருக்கும் ஒருவரிடமிருந்து உங்களால் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற முடியாதா? எனவே, ஒரு ரோஜா உலகச் சக்கரவர்த்தி ஆகுமா? அல்லது நீங்கள் உலகச் சக்கரவர்த்தி ஆகுவீர்களா? 'மற்றவர் மாறினால், நானும் மாறிவிடுவேன்' 'இந்த வழக்கம் மாறினால், நான் சரியாகிவிடுவேன்' என நினைக்காதீர்கள். நீங்கள் ஒரு கடலிடம் சென்று, ~ஓ அலைகளே, மிகப் பெரிய அலைகளாக வராதீர்கள்! வளைவாக வராதீர்கள், ஆனால் நேராக வாருங்கள்!! எனச் சொல்வீர்களா? இந்த உலகமும் ஒரு கடலே. எல்லா அலைகளும் பெரியதாகவோ அல்லது சிறியதாகவோ, வளைவானதாகவோ அல்லது நேரானதாகவோ இருக்காது! எனவே, மற்றவர்

மாறினால் நானும் மாறுவேன் என்ற ஆதாரத்தை எடுத்துக்கொள்ளாதீர்கள். சூழ்நிலைகள் பெரியதா அல்லது நீங்கள் பெரியவரா?

எல்லாச் சூழ்நிலைகளும் பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. ~இதைச் சரியாக்குங்கள், அதன்பின்னர் நான் சரியாகுவேன். ~கோபப்படுகின்ற இவரை சாந்தப்படுத்துங்கள், நானும் சாந்தம் அடைவேன். சிக்கல்களை ஏற்படுத்தும் இந்த நபரை வெளியேற்றுங்கள். இந்த நிலையம் நல்லதாகும். இப்படிப்பட்ட இதயபூர்வமான உரையாடல்களைச் செய்யாதீர்கள். உங்களின் சுலோகம் என்னவென்றால், ~பழிவாங்காதீர்கள். ஆனால், உங்களை மாற்றுவதன் மூலம் மற்றவர்களுக்குச் செய்து காட்டுங்கள் என்பதாகும். ~இவர் மாறினால், நான் மாறுவேன். இவர் ஏன் இப்படிச் செய்கிறார்? அவர் இதைச் செய்திருக்கக்கூடாது. அவர் மாறவே வேண்டும்! எனச் சொல்லாதீர்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள்! சுய மாற்றத்தினூடாக, உலக மாற்றம் ஏற்படும். மற்றவர்களும் மாறுவார்கள். அல்லது, மற்றவர்களின் மாற்றத்தினால்தான் சுய மாற்றம் ஏற்படுமா? நீங்கள் அந்த சுலோகத்தை பிழையாக மாற்றி அமைக்கவில்லைத்தானே? எனவே, நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் உங்களை மாற்றிக் கொள்வீர்களா? அல்லது, மாற்றவர்கள் மாற வேண்டும் எனக் காத்திருப்பதில் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்குவீர்களா? நீங்கள் ஒரு வருடம் எடுத்தும், உங்களை மாற்றாமல், மற்றவர்களை மாற்றுவதற்கு முயற்சி செய்தால், காலம் மாறிவிடும். ஆனால், நீங்களும் மாற மாட்டீர்கள். மற்றவரும் மாற மாட்டார். எனவே, உங்களுக்குப் புரிகிறதா? சகல பொக்கிஷங்களின் அதிபதி ஆகுவதென்றால், சரியான நேரத்தில் பொக்கிஷங்களைப் பயன்படுத்துதல் என்று அர்த்தம். அச்சா.

சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிறைந்திருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், சகல பொக்கிஷங்களையும் பயன்படுத்துவதுடன் அவற்றை அதிகரிக்கும், ஞானோதயம் பெற்ற குழந்தைகளுக்கும், சகல பொக்கிஷங்களின் அதிபதிகளாகி, சரியான நேரத்தில் அவற்றைச் சரியான முறையில் பயன்படுத்தும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு சக்தியினதும் ஒவ்வொரு நற்குணத்தினதும் அதிகாரிகளாகி, தங்களையும் மற்றவர்களையும் அவற்றால் நிரப்பும் விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும், ஆசீர்வாதங்களின் பொக்கிஷத்தால் இலகுவான முயற்சியை அனுபவம் செய்யும் இலகு யோகி ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் வசதிகளின் கட்டுப்பாட்டிற்கு உள்ளாகுவதற்குப் பதிலாக அவற்றைப் பயன்படுத்தும் மாஸ்ரர் படைப்பாளி ஆகுவீர்களாக.

நாடகத்தின்படி, தந்தைக்குத் தேவை ஏற்படும்போது, எல்லோருக்கும் பயனுள்ள விஞ்ஞான வசதிகளைக் கண்டுபிடிப்பதற்கான தொடுகை விஞ்ஞானிகளுக்கு ஏற்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், அவற்றைப் பயன்படுத்தும் போது அவற்றின் கட்டுப்பாட்டுக்கு உள்ளாகாதீர்கள். இந்த வசதிகள் உங்களை ஈர்ப்பதற்கு ஒருபோதும் அனுமதிக்காதீர்கள். ஒரு மாஸ்ரர் படைப்பாளராகி, படைப்பில் இருந்து நன்மையைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அவற்றின் கட்டுப்பாட்டுக்கு உள்ளாகினால், அவை உங்களுக்குத் துன்பம் விளைவிக்கும்.

இதனாலேயே, வசதிகளைப் பயன்படுத்தும்போதும், உங்களின்
ஆன்மீக முயற்சி எல்லா வேளையும் தொடர வேண்டும்.

சுலோகம்: சதா யோகியாகுவதற்கு, எந்தவொரு எல்லைக்குட்பட்ட, ~நான்!
அல்லது ~எனது! என்பதை எல்லையற்றதாக மாற்றுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையை மறந்து, புதைமணலில் சிக்குண்டுள்ள மனிதர்களைக் காப்பாற்றுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். ஞானக் கடலைக் கடைந்து, அனைவருக்கும் தந்தையின் உண்மையான அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.

கேள்வி: கீதை எனும் சமயநூல் எந்தச் சமயத்திற்கு உரியது? இதிலிருந்து புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய முக்கிய விடயங்கள் யாவை?

பதில்: கீதை எனும் சமயநூல் பிராமண தேவ தர்மத்திற்கான சமயநூலாகும். 'தேவர்கள் ஆகுகின்ற பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள்' என்று கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் அதனைத் தேவ தர்மத்திற்கான சமயநூல் என்று அழைப்பதில்லை, ஏனெனில் தேவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. பிராமணர்கள் கீதையின் ஞானத்தைச் செவிமடுத்து, தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆகவே இது பிராமணர்கள், தேவர்கள் இருசாராரினதும் சமயநூலாகும். அது இந்து சமயத்தின் சமயநூல் எனக் கூறப்படுவதில்லை. இவ்விடயங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அன்றி, அசரீரியான சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கீதையின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார்.

பாடல்: அவர் எங்களிடமிருந்து பிரிக்கப்படவும் மாட்டார், எங்களுடைய இதயம் துன்பத்தை உணரவும் மாட்டாது.

ஓம் சாந்தி. பாபா இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். எந்தத் தந்தை? இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தை ஆவார். ஒரு லௌகீகத் தந்தைக்கு அந்தளவு குழந்தைகள் இருக்க மாட்டார்கள். அப்பாலுள்ள தந்தைக்குப் பல குழந்தைகள் (ஆத்மாக்கள்) இருக்கிறார்கள், அவர்கள் அவரை நினைவுசெய்து, கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிப்பவரே! ஓ பரமாத்மாவான, பரமதந்தையே! ஆகவே அவர்கள் அவரைத் தங்களுடைய தந்தையாகக் கூவியழைக்கிறார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையான அசரீரியான கடவுள், பேசுகிறார். ஒரேயொரு அசரீரியான கடவுள் மாத்திரமே இருக்கிறார், இருவரல்ல. கடவுளே அதிமேலானவர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. அவர் எங்கு வசிக்கின்றார்? அவர் ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்ற இடத்தில் வசிக்கின்றார். "ஈஸ்வர்", "பிரபு", அல்லது "பகவான்" (கடவுள்) என்று நீங்கள் கூறும்பொழுது, சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கோருகின்ற உணர்வு இருக்காது. "தந்தை" என்று நீங்கள் கூறும்பொழுதே, ஆஸ்தியை நினைவுசெய்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் மக்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. நாடகத்தின்படி, இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் பாரத மக்கள் தங்களுக்குச் சீரழிவை ஏற்படுத்துகிறார்கள். ஆகவே எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் சூட்சும சரீரதாரிகள் என்பதையும், மனிதர்கள் பெளதீகமான சரீரங்களை உடையவர்கள் என்பதையும் விளங்கப்படுத்துங்கள். எவ்வாறாயினும் சூட்சும சரீரதாரி அல்லது பெளதீகமான சரீரதாரி எவரையும் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. அசரீரியான பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே தந்தை என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவர்கள் என்ன தவறு செய்ததால், சீரழிந்தார்கள்? தந்தையிடமிருந்து உண்மையான கீதையைச் செவிமடுப்பதனாலேயே, சற்கதி

கிடைக்கிறது. ஆகவே வருகின்றவர்கள் எவருக்கும் முதன் முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். இதுவே பிரதான விடயம்; ஆனால் இது எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை, அதனாலேயே பாபா இந்த பதாதைகளை அச்சிட்டுள்ளார்: குழந்தை கிருஷ்ணரா அல்லது பரமாத்மாவான பரமதந்தையா கீதையின் கடவுள்? கீதை சமயநூல் எந்தச் சமயத்திற்கு உரியது? கிறிஸ்தவர்களுடைய சமயநூல் பைபிள் என்பதைப் போன்று, அது (கீதை) பிராமண தேவ தர்மத்திற்கு உரியது என்று கூறுவது சரியாகும். அதேபோல் கீதை தேவ தர்மத்திற்கு மட்டும் சமயநூலாக இருக்க மாட்டாது; பிராமணர்களும் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும். 'தேவர்களாகவுள்ள பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள்' என்று கூறப்படுகிறது. தேவர்களிடம் ஞானமில்லை என்று பாபா உங்களுக்குக் கூறியிருக்கிறார். கீதையே தங்கள் தர்மத்தின் நூல் என்பதையும் அவர்கள் அறியார்கள். பிராமணர்களிடம் ஞானமுள்ளது. கீதை பிராமண தர்மத்தின் சமயநூல் மாத்திரமே என்றும் கூற முடியாது. ஏனென்றால் தந்தை இரு தர்மங்களையும் ஸ்தாபிக்கிறார். இதனாலேயே அது இரு தர்மங்களினதும் சமயநூலெனக் கூறப்படுகிறது. கீதை இந்து சமயத்தின், சமயநூல் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அது ஆரிய சமயத்தின் சமயநூல் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தயானந்தா ஆரிய சமாஜை (1875) ஸ்தாபித்தார். அது ஒரு புதிய சமயம்; ஆனால் அவர்கள் தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் அல்ல. பிரதான விடயம்: கீதையின் கடவுள் யார்? அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் கீதையில் புகுத்தியதால், அதனைப் பொய்யாக்கி விட்டார்கள், ஏனென்றால் அவர்களுடைய புத்தியின் யோகம் என்னிலிருந்து துண்டிக்கப்பட்டு விட்டது. அவர்கள் எத்தனை விடயங்களைக் கீதையில் காட்டியிருக்கிறார்கள் என்றும், எவ்வாறு கீதாப் பாடசாலைகளுக்கு அதிகளவு மதிப்புள்ளது என்றும் பாருங்கள். தேவ மற்றும் பிராமண தர்மங்கள் இப்பொழுது மறைந்து விட்டன. பூஜிப்பவர்கள் கூறுகிறார்கள்: தேவர்களாகவுள்ள பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள். பிராமணர்கள் எவ்வாறு தேவர்கள் ஆகினார்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. யார் அவர்களுக்கு இதைக் கூறுவார்கள்? தந்தை கூறுகிறார்: நாங்கள் உங்களைப் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றால்களாக்கி, பின்னர் உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகிறேன். ஆகவே கீதையே பிராமண மற்றும் தேவ தர்மங்களின் சமயநூலாகும். அது தேவ தர்மத்திற்கு மாத்திரம் உரியது என உங்களால் கூற முடியாது. ஏனென்றால் இலக்ஷ்மி, நாராயணனிடம் ஞானம் இல்லை. இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும், ஆனால் யார் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவார்கள்? உருத்திரரின் ஞான யாகத்திலிருந்து விநாசச் சுவாலைகள் வெளிப்படுகின்றன என சிவபாபா உங்களுக்குக் கூறுகிறார். உருத்திர யாகத்திற்கும், கிருஷ்ணரின் யாகத்திற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. இந்த ஞான யாகத்தின் பின்னர் சத்திய யுகத்தில் எந்தப் பெளதீகமான யாகமும் இருக்காது. இப்பொழுது அனர்த்தங்கள் ஏற்படாதிருப்பதற்கு, அவர்கள் யாகங்களை உருவாக்குகிறார்கள். யாகம் வளர்ப்பதற்கு அவசியம் ஏற்படும் வகையில், அங்கு அனர்த்தங்கள் ஏற்பட மாட்டாது. கீதையில், உருத்திர யாகம் குறிப்பிடப்படுவதுடன், 'கடவுள் பேசுகிறார்' என்றும் கூறப்படுகின்றது. ஆகவே, கீதையில் உள்ள உண்மையானது ஒரு மூடை மாவில் துளி உப்பு இருப்பதைப் போன்றது; ஏனைய அனைத்தும் பொய்யானது. சிவபாபா ஞானக் கடலைக் கடைவதில்லை. பிரம்மாவும், பிரம்மாகுமாரர்கள், பிரம்மாகுமாரிகளுமே அதைச் செய்ய

வேண்டும். இந்த நேரத்தில், மக்கள் முற்றாகப் புதைமணலில் புதைக்கப்பட்டு இருக்கிறார்கள். புதைமணலிருந்து காப்பாற்றப்படுவதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. இதனாலேயே அவர்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களான, இராவணனை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். பின்னர், சத்திய யுகத்தில், உயிர்வாழும் நீங்கள் சந்தோஷத்துடன் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஓர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலுக்குச் செல்லும்பொழுது, உங்களால் அவர்களிடம் இந்த விடயங்களைப் பற்றி வினவ முடியும். இதில் பயப்படுதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. அனைவருமே இருளில் உள்ளனர். மரணம் முன்னிலையிலேயே உள்ளது, ஆனால், கலியுகத்தில் இன்னமும் 40000 வருடங்கள் எஞ்சியுள்ளன என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அது காரிருள் என அழைக்கப்படுகிறது. அவர்கள் அனைவரும் கும்ப கர்ண உறக்கத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கடவுள் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்கு வருகின்றார் எனவும், அவரே சற்கதியைக் கொடுக்கிறார் எனவும் கூறப்படுகிறது. ஆகவே, நீங்கள் சீரழிந்த நிலையில் இருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய சிவனின் பெயர் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தால், அனைவரும் அவரை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். எனவே, உண்மையில், அசரீரியானவரே உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார். ஒரு யுத்த களம் என்ற கேள்வியே இல்லை. அவர் எவ்வாறு அத்தகைய மகத்துவமான ஞானத்தை ஒரு யுத்த களத்தில் கொடுத்திருக்க முடியும்? அவர் எவ்வாறு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பார்? நான்கு பிரதான சமயங்களும், நான்கு சமயநூல்களும் உள்ளன. இப்பொழுது, எண்ணற்ற சமயங்களும், சமயநூல்களும், விக்கிரகங்களும் உள்ளன. சிவபாபாவே அதிமேலானவர் எனவும், அவருக்குக் கீழே, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் பின்னர், சரீர உலகில் இலக்ஷ்மி நாராயணனும், பின்னர் அவர்களுடைய வம்சமும் உள்ளன என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. சங்கம யுகத்தில் பிரம்மாவும், சரஸ்வதியும் மட்டுமே உள்ளனர். அவ்வளவுதான். மக்கள் யாகத்தை வளர்க்கும்பொழுது, ஒரு சிவலிங்கத்தை உருவாக்கி, அதனை வழிபாடு செய்து, பின்னர் நீரில் மூழ்கச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் தேவியரின் விக்கிரகங்களையும் வழிபாடு செய்த பின்னர், நீரில் மூழ்கடிக்கிறார்கள். எனவே, அது பொம்மை வழிபாடு ஆகும், ஏனெனில் அவர்களின் தொழிலை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். தூய்மையாக்குபவர் என்பதே அவரது புகழாகும். எனவே, அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குகிறார்? நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை விழித்தெழுச் செய்வதுடன், மற்றவர்களையும் விழித்தெழுச் செய்ய வேண்டும். அதாவது, நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. அம்மக்கள் சமயக் கதைகளைக் கூறுவதனால், இலகுவாகப் பணத்தைக் சம்பாதிக்கிறார்கள். அதன் மூலம் என்ன நடைபெறுகின்றது? நீங்களும் கூட விதூத் மண்டலிக்குச் சென்று, அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தலாம். அனைவரும் நிச்சயமாக இந்த யுத்தத்தில் மரணிக்க வேண்டும். இந்த உருத்திர ஞான யாகத்திலிருந்து விநாசத்தின் சுவாலைகள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றன. அவர்கள் பல பெரிய குண்டுகளைத் தாம் எவ்வாறு தயாரித்துள்ளனர் என்பதைப் பற்றித் தொடர்ந்தும் எழுதுகிறார்கள். ஆகவே, முன்னைய கல்பத்திலும் அவற்றினூடாக விநாசம் இடம்பெற்றது. முன்னைய கல்பத்தில், அவர்கள் குண்டுகளைக் கடலில் அழித்தார்கள் என்றில்லை. எனவே, விநாசம் இப்பொழுதும் இடம்பெற வேண்டும். விநாச நேரத்தில் துண்டிக்கப்பட்ட புத்தியைக் கொண்டவர்களைப்

பற்றி அவர்கள் பேசுகின்றார்கள். யாருக்கு அது உள்ளது? கௌரவர்களுக்கும், யாதவர்களுக்கும் ஆகும். இப்பொழுது மக்களின் அரசாங்கம் உள்ளது. ஆகவே, அனைத்து மொழிகளிலும் நூறாயிரக் கணக்கான பதாதைகளை அச்சிடுங்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக அவற்றை ஆங்கிலத்திலும் அச்சிட வேண்டும். கீதாப் பாடசாலைகள் எங்கெல்லாம் உள்ளனவோ, அங்கே தொடர்ந்தும் அவற்றை விநியோகிக்க வேண்டும். உங்கள் முகவரியும் பதாதைகளில் எழுதப்பட வேண்டும். தந்தை வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார், ஆனால் அவற்றைப் பின்பற்றுவது குழந்தைகளான உங்களைப் பொறுத்தது. 'சிவபாபா' என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. எனவே சிவபாபாவும் தந்தையாவார், பிரம்மாவும் தந்தையாவார். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியைச் சிவபாபாவிடமிருந்தே பெறவுள்ளீர்கள், பிரம்மாவிடமிருந்தல்ல. அவரிடமிருந்தே பிரம்மாவும் அதனைப் பெறுகிறார். நீங்கள் முதலில் கீதை சஞ்சிகையில் தந்தையின் அறிமுகத்தை மிகச்சரியாக எழுத வேண்டும் என்று பாபா அதிகளவு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பிராமணர்களாக ஆகவுள்ளவர்கள் விரைவாக அம்பினால் தாக்கப்படுவார்கள். இல்லையெனில், நீங்கள் ஒரு குரங்கிடம் ஒரு புத்தகத்தைக் கொடுத்தால், அது எதனையும் புரிந்துகொள்ளாமல், உடனடியாக அதனை எறிந்து விடுவதைப் போன்று, அவர்களுக்கும் ஏதாவது கொடுக்கப்படும்பொழுது, அதனை வீசி விடுகின்றார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: எனது பக்தர்களுக்கும், கீதையைப் படிப்பவர்களுக்கும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுங்கள். அதிலும், எவரது பாக்கியத்தில் அது உள்ளதோ, அவர்களே புரிந்துகொள்வார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இது நரகம். இங்கு பிறக்கின்ற குழந்தைகள் அனைவருமே தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தைக் கொடுப்பவர்களாக உள்ளனர்; அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரை ஒருவர் தாக்குகிறார்கள். அவர்கள் கருட புராணத்தில், ஒரு நச்சாற்றைக் காட்டியுள்ளார்கள், ஆனால் அது உண்மையில் இருப்பதில்லை. இவ்வுலகம் நரகமாகும். நீங்கள் நரகவாசிகளாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது சங்கம யுகத்து வாசிகளாகி விட்டீர்கள் என்பதும், நாளை சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும், இதனாலேயே நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

இரவு வகுப்பு 23.3.68

தந்தையான, ஒரேயொரு கடவுளே அதிமேலானவர். யாருடைய தந்தை? ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை ஆவார். அவர் மனிதர்கள் அனைவரிலும் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவார். தங்கள் பாகங்களை நடிக்க வருகின்ற ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். சிலர் வெகுசில பிறவிகளே எடுக்கின்றார்கள். சிலர் 84 பிறவிகளையும், சிலர் 80 பிறவிகளையும், சிலர் 60 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றார்கள்; அனைவரும் சரீர்தாரிகளான, மனிதர்கள் ஆவர். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் உலகை ஆட்சிசெய்தபொழுதிலும், அந்நேரத்தில் புதிய உலகில் வேறு எந்த வம்சமும்

இருக்கவில்லை. சரீர்தாரிகள் எவராலும் எவருக்கும் சற்கதி அருள முடியாது. முதன்முதலில் இனிய மௌன வீடு உள்ளது. அதுவே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் வீடாகும். அங்கேயே தந்தையும் வாழ்கின்றார். அது அசரீரி உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை அதிமேலானவர், அவர் வாழும் இடமும் அதிமேலானது. தந்தை கூறுகின்றார்: நானே அதிமேலானவர். நான் நிச்சயமாக வரவேண்டும். அனைவரும் என்னையே கூவியழைக்கின்றார்கள். மனிதர்கள் அனைவருமே நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே பிறவி எடுப்பதில்லை. அனைவருமே நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். எந்தச் சமய ஸ்தாபகர்களும் ஓர் அவதாரம் என்று கூறப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் புத்தரின் அவதாரத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். தந்தையும் அவதாரம் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். அவரும் வரவேண்டும். இப்பொழுது ஆத்மாக்கள் அனைவருமே இங்குள்ளனர். அவர்களில் எவராலுமே வீடு திரும்ப முடியாது. ஆத்மாக்கள் மறுபிறவி எடுப்பதாலேயே, விரிவாக்கம் உள்ளது. மறுபிறவி எடுக்கும் இவ்வேளையில், அனைவரும் தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து, ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர்; அவரிடம் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானம் உள்ளது. அவர் மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவரும், பேரானந்தம் மிக்கவரும், அமைதிநிறைந்தவரும், என்றென்றும் தூய்மையானவரும் என்றழைக்கப்படுகின்றார். மனிதர்கள் எவ்வாறாயினும், தூய்மையானவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே அந்த வம்சத்தில் முதலில் வருபவர்கள். அவர்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுக்க வேண்டும், அவர்கள் இங்கே மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். பின்னர், இறுதியில் தந்தை வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்கி, திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். தந்தை மாத்திரமே விடுதலை அளிப்பவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இந்நேரத்தில் சமய ஸ்தாபகர்களும் இங்கேயே உள்ளனர். இன்னமும் சில ஆத்மாக்கள் எஞ்சியுள்ளனர், அவர்களும் தொடர்ந்தும் கீழே வந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். அவர் எங்களை அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றீர்கள். முதலில் வந்த நீங்களே முதலில் திரும்பிச் செல்வீர்கள். கிறிஸ்து தனக்குரிய நேரத்திலேயே வருவார். கிறிஸ்துவிற்கு எவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கான சக்தியில்லை. ஒரேயொரு தந்தைக்கு மாத்திரமே அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கான சக்தியுள்ளது. இந்நேரத்தில், அசுர இராச்சியமான, இராவண இராச்சியம் நிலவுகின்றது. உங்கள் 84 பிறவிகளில், உங்கள் அனைவரிலும் விகாரங்கள் முழுமையாகப் பிரவேசித்துள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தேவ உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் விகாரமுடையவர்கள் ஆகினீர்கள். அனைவரும் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபித்ததும் வீடு திரும்புவது அவர்களுக்குச் சாத்தியமில்லை. அவர்கள் நிச்சயமாக அதனைப் பராமரிக்கவும் வேண்டும். 'புதிய உலகின் ஸ்தாபனை பிரம்மாவினூடாக இடம்பெறுகின்றது' என்று நினைவுகூரப்படுகின்றது. பழைய உலகின் விநாசமும் உள்ளது. புதிய உலகில் ஒரே தர்மமும், ஒரு தேவ வம்சமும் மாத்திரமே இருந்தன. அது இப்பொழுது இல்லை; அதன் உருவங்கள் மாத்திரமே உள்ளன, ஏனைய அனைத்துச்

சமயங்களும் இப்பொழுது இருக்கின்றன. தந்தையான ஒரேயொரு கடவுளைத் தவிர, சரீரதாரிகள் அனைவரும் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். பாரதம் அழியாததொரு தேசம்; அது என்றும் அழிவதில்லை. அது அழியாதது. அவர்களின் இராச்சியம் நிலவியபொழுது, வேறு எத்தேசங்களும் இருக்கவில்லை. அது அவர்களின் இராச்சியமாக மாத்திரமே இருந்தது. சூரிய வம்சமும், சந்திர வம்சமும் மாத்திரமே இருந்தன வேறு எவரும் இருக்கவில்லை. புதிய உலகம் தேவ உலகமான, சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அசரீரி உலகைச் சுவர்க்கம் என்று அழைக்க முடியாது. அது நிர்வாணா தாமமான, எங்கள் இனிய மௌன வீடு ஆகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை அன்றி, வேறு எவராலும் ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஓர் ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாவார். பரமாத்மாவே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. அவரே பரமதந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் என்றுமே மறுபிறவி எடுக்க முடியாது. இப்பொழுது இது நாடகத்தின் இறுதியாகும். இம் முழு உலகமும் நாடகம் நடிக் கப்படுகின்ற, ஒரு மேடை. அதன் கால எல்லை 5000 வருடங்கள். இதுவே அதிமங்களகரமான சங்கம யுகம், இப்பொழுதே தந்தை வந்து, அனைவரையும் அதிமேன்மையானவர்களாக்குகின்றார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அழியாதவர்கள். இந்த நாடகமும் அழியாதது. இது முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகம். வந்து சென்றவர்கள் மீண்டும் மிகச்சரியாக அதேநேரத்தில் வருவார்கள். அவர்களே முதலில் வந்தவர்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இப்பொழுது இல்லை. இதுவே உண்மையான சத்தியத்தின் சகவாசம் ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்பான எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு அன்பும், நினைவுகளும் இரவு வணக்கமும்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானக் கடலை கடைந்து, புதைமணலிலிருந்து மனிதரைக் காப்பாற்றுங்கள். கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்குபவர்களை விழித்தெழச் செய்யுங்கள்.
2. சூட்சும, பௌதீகச் சரீரதாரிகளிடமிருந்து உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அகற்றி, ஒரேயொரு அசரீரியான தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அனைவரது புத்தியின் யோகத்தையும் ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணையுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் உண்மையான வைஷ்ணவர் ஆகுவதால், முழுமையாகத் தூய்மையாகி, தூய்மை எனும் மேன்மையான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

முழுமையான தூய்மை என்பதன் வரைவிலக்கணம் மிகவும் மேன்மையானதும், இலகுவானதும் ஆகும். உங்கள் கனவுகளில் கூட உங்கள் மனதையோ அல்லது புத்தியையோ தூய்மையின்மை தீண்டக்கூடாது என்பதே, முழுமையான தூய்மை என்பதன் அர்த்தமாகும். இதுவே ஓர் உண்மையான வைஷ்ணவராக இருத்தல் என்று அறியப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியாளராக இருந்தாலும், முழுமையான தூய்மையைக்

கொண்டிருப்பதே உங்கள் முயற்சியின் இலக்காகும்.
அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமாக்குகின்ற சர்வசக்திவான் தந்தையின்
சகவாசம் உங்களுக்கு இருக்கும்பொழுது, இது உங்களுக்கு
இலகுவாகுகின்றது.

சுலோகம்: பிடிவாதம் அல்லது வருந்தி உழைப்பதற்குப் பதிலாக, ஒரு
களிப்பூட்டும் வழியில் முயற்சி செய்பவரே, ஓர் இலகுவேயாகி ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் ஆன்மீக யாத்திரை மிகவும் மறைமுகமானது. நீங்கள் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை இந்த யாத்திரையில் தொடர்ந்தும் வைத்திருக்க வேண்டும். இதைச் செய்வதால் மட்டுமே, நீங்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள்.

கேள்வி: நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கின்ற குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: 1) அவர்கள் முழுமையாக முதிர்ச்சியடைந்தவர்களும், விவேகிகளும் ஆவர். அவர்கள் எப்பொழுதும் அமைதி நிறைந்தவர்களாக இருக்கின்றார்கள். 2) எந்தத் தூய்மையற்ற அகங்காரத்தையும் அவர்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. 3) தந்தையின் நினைவைத் தவிர, வேறு எதனையும் அவர்கள் விரும்ப மாட்டார்கள். 4) மிகச் சொற்பமாகவும், மிகவும் மென்மையாகவும் அவர்கள் பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் சைகைகள் மூலம் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சத்தமாகப் பேசுவதோ அல்லது சிரிப்பதோ இல்லை. 5) அவர்களின் நடத்தை மிக மிக இராஜரீகமானது. கடவுளின் குழந்தைகளாக இருக்கின்ற போதை அவர்களுக்கு உள்ளது. 6) அவர்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் பெருமளவு அன்புடன் வாழ்கின்றார்கள். ஒருபொழுதும் அவர்கள் உவர்நீர் போலாக மாட்டார்கள். அவர்கள் பேசுகின்ற விதம் மிகவும் முதந்தரமானது.

பாடல்: ஓ, இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியலின் இலக்கு தொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் இரவுப் பயணிகள் என்பது குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இரவில் மாத்திரம் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தொடர்புபடுத்துகிறீர்களென்றோ அல்லது நீங்கள் இரவில் பயணம் செய்கிறீர்கள் என்றோ இல்லை; இல்லை. இது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். அந்தப் பௌதீக யாத்திரைகள் பகலில் மாத்திரமே இடம்பெறுகின்றன அவர்கள் இரவில் பயணிப்பதில்லை. இரவில் அவர்கள் அனைவரும் உறங்கச் சென்று விடுகிறார்கள். தந்தையும், நீங்களும் இந்த யாத்திரையை அறிந்திருக்கிறீர்கள், அதாவது, அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையும், அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் இதனை அறிந்திருக்கிறீர்கள். இத் தருணத்தில் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இந்தச் சரீரத்தில் அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு இந்த யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறார். எவரும் இதனைச் சமயநூல்களிலிருந்து கேட்டிருக்கவும் மாட்டார்கள். எந்தக் கல்விமான்களோ அல்லது பண்டிதர்களோ இதனைக் கற்பித்திருக்கவும் மாட்டார்கள். இந்த யாத்திரையை இரவில் அல்லது அமிர்த வேளையின்பொழுது மேற்கொள்ள முடியும்; அதனை எந்நேரத்திலும் செய்ய முடியும். பக்தர்கள் காலையில் விழித்தெழுந்து, தங்களுடைய பிரத்தியேகமான சிறிய அறையில் அமர்ந்திருந்து, தங்கள் வழிபாட்டைச் செய்கின்றார்கள். அதிகாலையிலும் நினைவு யாத்திரை நன்றாக உள்ளதென உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. இது ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பது உங்கள் மாமியார் வீட்டிற்குச்

செல்வது போன்றதல்ல! நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் இதனை மறக்கிறீர்கள். இந்த யாத்திரை பற்றித் தெரியாதவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள்; அது அவர்களுடைய புத்தியில் தங்குவதில்லை. ஒருதடவை அவர்கள் யாத்திரையை ஆரம்பித்து விட்டால், அவர்கள் சதா அதில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு யாத்திரையில் இருக்கும்பொழுது, இடையில் நிறுத்துவதில்லை. நிறுத்துவது என்றால், யாத்திரை செல்வதற்கு உங்களுக்கு ஆர்வமில்லை என்பதே அர்த்தமாகும். உங்கள் யாத்திரை மறைமுகமானது. இது எந்தச் சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. எந்தளவுக்கு அதிகமாக உங்கள் புத்தியின் யோகம் யாத்திரையில் இருக்கின்றதோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக நீங்கள் தொடர்ந்தும், தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், அந்தளவுக்கு அதிகமாக வருமானத்தையும் சம்பாதிப்பீர்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையிடம் விரைந்தோடிச் செல்கிறது. இதற்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் அரைக் கல்பமாகச் சரீர உணர்வில் இருந்து வருகிறீர்கள். இந்த ஒரு பிறவியில் நீங்கள் அந்த அரைக் கல்பமாகக் கொண்டிருந்த பழக்கத்தை முடிவுக்குக் கொண்டுவர வேண்டும். இது நீங்கள் சமயநூல்களைச் செவிமடுக்கின்ற, ஒரு சாதாரண ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் அல்ல. இங்கு நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதியவாறு, அமர்ந்திருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் பிரம்மபாபா மூலம் தந்தை உங்களுக்குத் தருகின்ற வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் நல்ல தகுதிகளையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் அசுர குணங்களைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. அதில் முதல் இலக்கமானது தூய்மையற்ற அகங்காரமாகும். ஏனைய அனைத்து விகாரங்களும் அதனைத் தொடர்கின்றன. ஆகவே நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்ற பயிற்சிக்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. பலரால் இந்த முயற்சியைச் செய்ய முடியாதுள்ளது. ஏன்? அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லை. இந்த நினைவு யாத்திரையில் இருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் எவை? அவர்கள் முழுமையாக முதிர்ச்சி அடைந்தவர்களும், விவேகிகளும் ஆவார்கள். அவர்கள் தந்தையின் நினைவைத் தவிர, வேறு எதனையும் விரும்புவதில்லை. பலரும்; மௌனத்தை விரும்புகிறார்கள். சந்நியாசிகள் காட்டுக்குச் சென்று, ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றனர், ஆனால் அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தின் நினைவில் இருக்கிறார்கள். அந்த யாத்திரை போலியானது, ஏனெனில் பிரம்ம தத்துவம் சர்வசக்திவான் தந்தையல்ல. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் கூவியழைக்கின்ற, ஒரேயொரு அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவன் மாத்திரமே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். ஓர் ஆத்மா ஒருபொழுதும் கூறுவதில்லை: ஓ பிரம் பாபா!, ஓ பாபா தத்துவம்! இல்லை. ஓர் ஆத்மா எப்பொழுதும் கூறுவார்: ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே! அவருக்கு ஒரு பெயர் இருக்க வேண்டும். பிரம்ம தத்துவம் வசிப்பிடமான, மகா தத்துவமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: “பிரம் கியானி” அல்லது “பிரம் யோகி” என்று கூறுவது பொய்யாகும். எவரோ அதனைக் கூறினார்கள், பிறர்; அதனை ஏற்றுக் கொண்டனர். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் காட்டுகின்ற பாதைகள் அனைத்தும் போலியானவை, இதனாலேயே அவர்களால் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக முடியாதுள்ளது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே என்று அவர்கள் கூறியிருக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் யாருடன் யோகம் செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: அந்த ஞானம் அனைத்தும் போலியானவை, அதாவது, அவை ஞானமே அல்ல. இரண்டு பதங்கள் உள்ளன: ஞானமும், பக்தியும். அரைக்

கல்பத்திற்கு ஞானமும், அரைக் கல்பத்திற்குப் பக்தியும் உள்ளன. அந்தச் சமயநூல்களில் பக்தியைப் பற்றிய விளக்கம்; மாத்திரமே உள்ளதெனத் தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். ஞானம் சற்று வேறுபட்டது. அரைக் கல்பத்திற்குப் பகலாகிய, சத்திய, திரேதா யுகங்கள் என்று அர்த்தப்படுகின்ற, ஞானம் உள்ளது. பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்குப் பக்தி, அதாவது, துவாபர, கலியுகங்களான இரவு உள்ளது. கல்விமான்களுக்கு அல்லது ஆசிரியர்களுக்குக் கூட அத்தகைய இலகுவான விடயங்கள் தெரியாது. அவர்களிடம் எந்தச் சக்தியும் எஞ்சியிருப்பதில்லை. பரமாத்மாவான பரமதந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அவர் சர்வவியாபி என அந்த மக்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறு அவர் உங்களுக்குக் கற்பிப்பார்? நீங்கள் உங்களுடைய தலையைப் பெருமளவு அடித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஒரு சிறுமி செய்தியை எழுதினாள்: ஒரு வர்த்தகர் அவளிடம் கேட்டார்: நீங்கள் சமயநூல்களைக் கற்றிருக்கிறீர்களா? அவள் பதிலளித்தாள்: கடவுள் எங்களுக்குச் சமயநூல்களின் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். எங்களுக்கு வேறு எந்தக் குருவும் இல்லை. ஆகவே அவர் (வர்த்தகர்) நாங்கள் நிச்சயமாகச் சமயநூல்களைக் கற்க வேண்டும் என்றும், இதனைச் செய்யுங்கள், அதனைச் செய்யுங்கள் என்றும் தனது சொந்தக் கட்டளைகளைக் கொடுக்க ஆரம்பித்தார். அப்பெண் தொடர்ந்தும் அவர் கூறுவதைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தாள். எவ்வாறாயினும், பிரபல்யமான மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு, உங்களுக்குத் தெரியும் இருக்க வேண்டும். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: அது நல்லது. நாங்கள் வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் கற்க வேண்டும். ஆனால் கடவுளின் வாசகங்கள்: அவற்றைக் கற்பதனால், எவராலும் என்னைச் சந்திக்க முடியாது. அவற்றின் மூலம் எவராலும் முக்தியையோ அல்லது ஜீவன்முக்தியையோ அடைய முடியாது. இதுவே விளங்கப்படுத்த வேண்டிய முதல் விடயம். பரமாத்மா, பரமதந்தையுடனான உங்களுடைய தொடர்பு என்ன? நீங்கள் நகர பிதாவாக இருக்கலாம். நான் ஒரு விடயத்தை உங்களிடம் கேட்கிறேன். அப்பொழுது அவர் என்ன பதிலை அளிக்கிறார் எனப் பாருங்கள். அனைவரும் தந்தையை மறந்து விட்டார்கள். ஆகவே, அனைத்திற்கும் முதலில் அவருடைய அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் அத்தகைய விடயங்களை மறந்து விடுகிறார்கள்; அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில்லை. முதலாவது ஸ்ரீமத் கூறுகிறது: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஒரு மணித்தியாலமோ அல்லது அரை மணித்தியாலமோ என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். சில குழந்தைகள் ஐந்து நிமிடங்கள் கூட என்னை நினைவுசெய்வதில்லை. இவை அனைத்தையும் அவர்களுடைய தகுதிகளிலிருந்து அறிந்துகொள்ள முடியும். அவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்வதாக இருந்தால், அவர்களின் நடத்தை மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்கும். குழந்தைகள் ஒருபொழுதும் அரசர்களைப் பார்த்ததில்லை, ஆனால் பாபாவினுடைய இந்த இரதம் மிகுந்த அனுபவசாலி; அவருக்கு அனைவரையும் தெரியும். மகாராஜா (பேரரசர்) ஒருவருக்கு ஆபரணம் ஒன்று வாங்க வேண்டுமானால், அவர் பாபாவிடம் வருவார், வந்து அதனைத் தொட்டு விட்டு, சென்று விடுவார். பின்னர் அவருடைய செயலாளர் வந்து விலைபேசி, அதனை வாங்குவார். ஆகவே அவர்கள் அதிகளவு ஒழுங்குமுறையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் மறைமுகமானவர்கள், ஆனால் உங்கள் நடத்தை மிகவும் இராஜரீகமானதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் சொற்பமாகவே பேச வேண்டும். ஏன்? நாங்கள் 'பேசும் உலகிலிருந்து' சூட்சுமத்திற்கும், சூட்சுமத்திலிருந்து அசரீரி உலகிற்கும் செல்ல வேண்டும்.

பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பெருமளவு கதறி அழுகிறார்கள்; அவர்கள் பாடல்கள் பாடுகிறார்கள். இங்கு நீங்கள் எந்த விதமான சத்தமும் எழுப்பக்கூடாது. நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற ஞானம் உங்களுக்குள் உள்ளது. வெகு சில நாட்களே இங்கு எஞ்சியுள்ளன. இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். சிவபாபா மிகக் குறைவாகவே பேசுகின்றார். அவர் சமிக்ஞைகள் கொடுக்கிறார்: என்னையும், உங்களது ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். தீயவற்றைப் பேசாதீர்கள், தீயவற்றைப் பார்க்காதீர்கள்....பல நிலையங்களில் மிகச்சிறந்த பிரம்மாகுமார்களும் குமாரிகளும் மிகவும் சத்தமாகப் பேசிச் சிரிக்கின்றார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! பாபா தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இங்கே நீங்கள் அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருப்பது அவசியம். சத்திய யுகத்தில் சிங்கமும், செம்மறியாடும் ஒன்றாக நீர் அருந்துகின்றன. இங்கே, பெருமளவு அன்பு இருக்க வேண்டும். நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள், எங்கள் நடத்தை மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் குழந்தைகள். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, எங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது விட்டால், அதிகளவு அவச்சேவையைச் செய்கிறீர்கள். இதனாலேயே அதற்குப் பெருமளவு காலம் எடுக்கிறது. நீங்கள் பேசும் விதம் மிகவும் முதற்தரமானதாக இருக்க வேண்டும். பாடசாலைகளில் உள்ள குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சிலர் மிகவும் நன்றாகக் கற்கிறார்கள், ஏனையோர் மூன்றாந் தரத்தினர். ஏழைக் குழந்தைகள் பெருமளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஐம்பது ஏழைகள் வருமிடத்தில் ஒரேயொரு செல்வந்தர் மாத்திரமே வருவார்; ஏன்? பாபாவே ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். மம்மா ஏழையாக இருந்தார், ஆனால் அவர் பாபாவை விடவும் முன்னேறிச் சென்றார். அவர் ஓர் உயர்த்தியைப் பெற்றார். பாபா இவரில் பிரவேசித்தார் - இதுவும் ஓர் உயர்த்தியே. குழந்தைகளான நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் பண்புகளையும் கற்க வேண்டும். அப்பொழுது மாத்திரமே உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும், முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும், தூய ஆத்மாக்களாகவும் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இவரிடம் வரும்பொழுது, முதலில் சிவபாபாவை நினைவுசெய்த பின்னர் வாருங்கள். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இவர் ஒரு கிராமத்துக் குறும்புக்காரர் சிறுவனாக இருந்தார். இது துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற, சோக்கிராக்களின் (இளைஞர்கள்) உலகாகிய, அனாதைகளின் உலகமாகும். 'சோ கிரா' என்பது (சிந்தியிலிருந்து) இவ்வாறு மொழிமாற்றம் செய்யப்பட்டது: அவர்கள் ஏன் வீழ்ந்து விட்டார்கள்? மாயை அவர்களை வீழச் செய்தாள். பாபா உங்களுக்குக் காரணத்தைக் கூறுகிறார்: பாரத மக்களாகிய நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். ஆகவே, பின்னர், நீங்கள் ஏன் வீழ்ந்தீர்கள்? நீங்கள் தந்தையாகிய என்னை மறந்து விட்டீர்கள். இப்பொழுது, என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் உயரே ஏறுவீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயம். ஞான விடயங்களைச் செவிமடுத்துக் கூறுங்கள்! சேவை செய்யுங்கள்! மம்மாவும் சேவை செய்தார். பாபாவினால் பல இடங்களுக்குச் செல்ல முடியாது. குழந்தைகள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்களே சேவை செய்பவர்கள். பாபா ஓரிடத்திலேயே இருக்க வேண்டும். இங்கே அனைவரும்

புத்துணர்ச்சியூட்டப்படுவதற்கு வர வேண்டும். மதுவனத்துக்கு வருபவர்கள், கடலாகிய, பாபாவிடமிருந்து பல கருத்துக்களைப் பெறுகிறார்கள். ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. நிலையங்களில் பல மிகச்சிறந்த குழந்தைகள் இருந்தாலும், அவர்கள் இங்கே வர வேண்டும். பாபா மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். பல மிகச்சிறந்த குழந்தைகள் ஒருவரோடு ஒருவர் உவர்நீர் போன்று உள்ளார்கள், ஆகவே அவர்கள் ஏனையோருக்கு எதனைக் கற்பிப்பார்கள்? அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் பேசுவதுமில்லை. அவர்கள் அதிகளவுக்குப் பெயரை அவதூறு செய்கிறார்கள். ஆகவே, பாபா முரளியைக் கூறுகிறார், அதனால் குழந்தைகளின் கண்கள் திறக்கப்பட முடியும். எவ்வாறாயினும், சில பிராமண ஆசிரியர்கள் தங்கள் மத்தியில் சந்திப்பதில்லை. அவர்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் பேசுவதுமில்லை! இது மிகவும் உயர்ந்ததோர் இலக்கு ஆகும். பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கு வருகிறேன். இங்கே, ஆயுதங்கள் போன்ற எவையும் கிடையாது. செலவு என்னும் கேள்வியும் கிடையாது. பாபாவை நினைவுசெய்து, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். உங்கள் மத்தியில் மிகவும் இனிமையாக உரையாடுங்கள். அனைவருக்கும் ஞானக் கருத்துக்களைக் கொடுங்கள். இது மாத்திரமே உங்கள் தொழிலாகும். இந்தப் படங்களினூடாகக் கீதையின் முக்கியத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். அம்மக்கள் பக்திப் பாடல்களைப் பாடுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! கீதையின் கடவுள் வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். கீதையின் கடவுள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களைச் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து நாராயணனாகவும், மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாகவும் மாற்றுகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களிலுள்ள தெய்வீகக் குணங்களைச் சோதியுங்கள்! சிலருக்கு, பொய் சொல்வதே, அவர்களின் முதல் இலக்கத் தர்மமாக இருக்கிறது. குழந்தைகளான நீங்கள் சிறிதளவு துன்பத்தையேனும் விளைவிக்கக்கூடாது. ஏனையோருக்குத் துன்பத்தை விளைவிப்பவர்கள் மிருகங்களை விடவும் மோசமானவர்கள். அவர்கள் தங்கள் வாயின் மூலம் ஒரு விடயத்தைக் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் உவர்நீர் போல் வாழ்வதனால், பெருமளவு அவச்சேவையைச் செய்கிறார்கள். இதுவே மாயையின் கிரகணம் என்று கூறப்படுகிறது. சிலர் மீது தீய சகுனங்கள் உள்ளபொழுது, அவர்கள் அவதூறை ஏற்படுத்துகிறார்கள். சிலர் மீதுள்ள தீய சகுனங்கள் குறுகிய காலத்துக்கு நீடிக்கின்றன, ஏனையோரின் தீய சகுனங்களோ இறுதிவரை அகற்றப்படுவதில்லை. ஆகவே, குழந்தைகளே, நீங்கள் சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருக்க வேண்டும். பாபா, என்னால் சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியவில்லை! என்னை எங்கேயாவது அனுப்புங்கள்! எவ்வாறு சேவை செய்வது என்று அறியாத எவரையும் பாபா எங்காவது செல்வதற்கு அனுமதிக்க மாட்டார். ஒருவருக்குச் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் உள்ளதா என்று பாபா பார்ப்பார். பாபா, எனக்கு இந்தக் குறிப்பிட்ட விதமான சேவையைச் செய்வதில்; ஆர்வம் உள்ளது எனச் சிலர் கூறுகிறார்கள். ஆகவே, பாபா அவர்களை அங்கே அனுப்புகிறார். சேவை செய்யாமல் நீங்கள் எந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதே உங்கள் சேவையாகும். நீங்கள் வினவ வேண்டும்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன? குருஷேத்திரத்திலிருந்து வந்தவர்களுக்குப் பெரிய விளம்பரப் பலகையைப் போடும்படி பாபா வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்துள்ளார். இந்தப் பதாதைகளை நிச்சயமாகச்

சந்தைகளில் தொங்க விடும்பொழுது, அனைவரும் அதைப் பற்றிச் சிந்திப்பார்கள்; “ஆம், நீங்கள் சரியான கேள்வியைக் கேட்கிறீர்கள், இது நல்லதொன்று.” அங்கே வழிகாட்டிகளாக இருப்பவர்கள் உங்கள் புத்தியைப் பாழாக்கக்கூடியவர்களாக இருக்கின்றார்கள். யாத்திரைகளில் பெருமளவு சேவை இடம்பெற முடியாது என்பதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது. பலர் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள், ஆனால் பின்னர் கூறுகிறார்கள்: நாங்களும் இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்த ஆரம்பித்தால், எங்களுடைய வருமானம் முடிவுக்கு வந்து விடும். நாங்கள் பிரம்மகுமாரிகளினால் கவரப்பட்டுள்ளோம் என்று எங்களுடைய சீடர்கள் பலர் கூறுவார்கள். இதில் உங்களுக்குப் பெரும் விவேகமும், தொலைநோக்கும் தேவையாகும். சிவபாபாவினுடையதே மகத்துவமாகும். நீங்கள் அவருடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஞானத்திற்கு மிகச்சிறந்த புத்தி தேவை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தங்களைப் போல் எவரும் இல்லையென்று அகங்காரமுள்ள பலர் நினைக்கிறார்கள். சிலர் “எனினும் பிரம்மா யார்? நான் ஒரு மாணவனாக உள்ளதைப் போல், பிரம்மாவும் ஒரு மாணவரே, நான் சில கருத்துக்களில் திறமைசாலி, ஒருவேளை பிரம்மா சில கருத்துக்களில் திறமைசாலியாக இருப்பார்;” என்று எண்ணுமளவுக்கு அத்தகைய மூடர்கள் (புத்துக்கள்) ஆவார்கள். எவ்வாறாயினும், மம்மாவும், பாபாவும் நிச்சயமாக அனைவரிலும் திறமையானவர்கள். நீங்கள் ஏன் அவர்களை எதிர்க்கிறீர்கள்? பலர் அகங்காரத்தை வளர்க்கிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! உங்கள் குரங்குத்தனமான வியாபாரத்தை விட்டுவிடுங்கள்;! இல்லையெனில், தண்டனை இருக்கும். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒருபொழுதும் எவருக்கும் தவறான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்து, அவர்களின் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிக்கக்கூடாது. வம்பளந்து, கதைகள் கூறுபவர்கள் தவறான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார்கள். இதுவும் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படுகிறது. ஒரேயொருவரே இராமரும், ஏனைய அனைவரும் சீதைகளும் ஆவர். குழந்தைகளாகிய உங்கள் நடத்தை மிகவும் தெய்வீகமானதாக இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சத்தியமான தந்தை உங்களைச் சத்தியமானவர்கள் ஆக்குவதற்கு வருகிறார். எனவே, என்றுமே பொய்கள் கூறாதீர்கள். எப்பொழுதும் நேர்மையானவர்களாகவும், உண்மையானவராகவும் இருங்கள். என்றுமே எவருக்கும் துன்பத்தைக் கொடுக்காதீர்கள்.
 2. ஞான விடயங்களை பற்றி மட்டுமே பேசுங்கள். நீங்கள் பேசும் விதம் முதற்தரமானதாக இருக்கட்டும். எவருக்கேனும் தவறான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்து விட்டு, பின்னர் பொய்களைக் கூறாதீர்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய சகபாடி உங்களுடன் இணைந்திருப்பதை ம: அனுபவம் செய்து, ஒரு நினைவு சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

பல குழந்தைகள் தந்தையைத் தங்கள் சகபாடி ஆக்கியுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுடன் சகபாடி இணைந்திருப்பதை நீங்கள் அனுபவம் செய்தால், உங்களால் பிரிந்திருக்க முடியாது. உங்களை உங்கள் இணைந்த ரூபத்திலிருந்து பிரிக்கும் சக்தி எவருக்கும் கிடையாது. உங்கள் விழிப்புணர்வில் இந்த அனுபவத்தை மீண்டும் மீண்டும் கொண்டு வாருங்கள், நீங்கள் ஒரு நினைவு சொரூபம் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகத் தொடர்ந்தும் உங்கள் இணைந்த ரூபத்தை அனுபவம் செய்வதை அதிகரிக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குப் பிராமண வாழ்வை அன்பானதாகவும், களிப்பூட்டுவதாகவும் காண்பீர்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் திடசங்கற்பம் எனும் பட்டியைக் கட்டினால், உங்கள் ஆசனத்தில் குழப்பம் அடைய மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, முக்தியையும், சற்கதியையும் கொண்டு வருவதற்கான தந்தையின் வழிகாட்டல்களும், ஆலோசனையும் தனித்துவமானவை, இதனாலேயே பாடப்படுகிறது: உங்களுக்கு மாத்திரமே உங்கள் வழிகளும், முறைகளும் தெரியும். அவரே உங்களுக்குத் தனது வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார்.

கேள்வி: பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைக்கப்படுவதற்கான உரிமையாருக்கு உள்ளது? அவர்களின் சுபாவம் எத்தகையது?

பதில்: தந்தையைப் போன்று இனிமையாகவும், அன்பாகவும் இருப்பவர்களும், ஒருபொழுதும் கருத்து வேறுபாடுகளைக் கொண்டிருக்காதவர்களுமே பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைக்கப்படுவதற்கான உரிமையைக் கொண்டுள்ளனர். ஒரு பிரம்மாகுமார் அல்லது குமாரியின் சுபாவம் மிக மிக இனிமையானதாக இருக்க வேண்டும். அவனின் அல்லது அவளின் உள்ளே கசப்புணர்வோ அல்லது சரீர உணர்வோ சற்றேனும் இருக்கக்கூடாது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை அனைத்து நிலையங்களிலும் தனது கண்களின் ஒளிகளாகத் திகழ்கின்ற அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: நிலையங்களிலுள்ள குழந்தைகளால் தந்தை விளங்கப்படுத்துவதைச் செவிமடுத்து, புரிந்துகொள்ள முடியும். பாருங்கள், இவ்வுலகில் அனைவரும் அனைவரையும் விரும்புவதில்லை. பல மதங்களைச் சேர்ந்தவர்களும் உள்ளனர்; அவர்கள் அனைவரும் ஒருவரோடொருவர் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். இது இராவண இராச்சியம். இப்பொழுது இது முடிவடையவுள்ளது. மக்களுக்கு இது தெரியாது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே, ஓ விடுதலையளிப்பவரே, வாருங்கள்! அனைவரும் துன்பத்தில் உள்ளனர். புத்தி கூறுகிறது: இவ்விடத்தைச் சுவர்க்கம் என அழைக்க முடியாது. அனைவரும் சுவர்க்கத்தையே நினைவுசெய்கின்றனர். எனவே, அது இப்பொழுது நிச்சயமாக நரகமாகவே உள்ளது. அங்கே, நிச்சயமாகப் புதிய உலகம் இருந்தது. அந்த அமைதிக்குப் பின்னர் சந்தோஷ உலகம் நிச்சயமாக வரும். அங்கே, இத்துன்ப தாமத்தின் பெயரோ, சுவடோ இருக்க மாட்டாது. இப்பொழுது சந்தோஷத்தின் அல்லது அமைதியின் பெயரோ, சுவடோ கிடையாது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சந்தோஷ பூமி இருந்தது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருந்தனர். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளதால், இப்பொழுது நீங்கள் இதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். கூறப்படுகிறது: கடவுள் உங்களுக்கு விவேகத்தைக் கொடுப்பாராக! அவர்கள் இவ்வாறு கூறுவதில்லை: பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரே – எங்களுக்குச் சிறந்த விவேகத்தைக் கொடுங்கள்! அவர்கள் கடவுள் என்ற பெயரை மாத்திரமே குறிப்பிடுகின்றனர். எனவே, நிச்சயமாக அந்த ஒருவர் இருக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் மாத்திரமே கடவுள் தனது வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும், இங்கே வந்து, பௌதீக ரூபத்தில் பிரவேசிப்பதன் மூலமே அவர் அவற்றைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும்.

ஸ்ரீமத் என்பது கடவுளின் வாசகங்கள் என்று எழுதப்பட்டுள்ளபொழுதிலும், அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தியுள்ளனர். உண்மையில், அவை அசரீரியான கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் ஆகும். எனவே, புதிய உலகம் நிச்சயமாக ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். கடவுள் முழு உலகையும் சுற்றி வரவில்லை. முழு உலகமும் கடவுளிடம் வரவும் முடியாது, அவரால் அனைவரிடமும் செல்லவும் முடியாது. அனைவரும் கடவுளுக்கு முன்னால் நேரடியாக வரமுடியாது. ஏராளமான மனிதர்கள் உள்ளனர்! முக்கிய பிரமுகர் ஒருவர் வரும்பொழுது, அனைவராலும் அவரைப் பார்க்க முடிவதில்லை. தந்தை வந்து, இந்த மனித ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் முக்தியையும், சற்கதியையும் கொடுக்கின்றார். அமைதி தாமம் சந்தோஷ தாமத்திலிருந்து வேறுபட்டது. சந்தோஷ தாமத்தில் அமைதியின்மை எதுவும் இருப்பதில்லை. பின்னர், துன்ப தாமத்தில் அமைதி எதுவும் இருப்பதில்லை. தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இவை சமயநூல்கள் எதிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. கடவுள் ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகிறார்: அவருக்கு அனைத்துமே தெரியும். முக்திக்கும், சற்கதிக்குமான அவரது வழிகாட்டல்கள் தனித்துவமானவை. பாடப்படுகிறது: ஓ கடவுளே! உங்களின் வழிகளும், முறைகளும் உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும்! நீங்கள் அவற்றை எங்களுக்குக் கூறும்பொழுதே, எங்களால் அவற்றை அறிந்துகொள்ள முடியும். எனவே, அவர் நிச்சயமாக இங்கே வந்தாக வேண்டும். வேறு எவ்வாறு அவர் சற்கதி அருள்வார்? அவரே சற்கதி அருள்பவரும், அனைவரதும் தந்தையும் ஆவார். அனைவரும் சகோதரர்களே அன்றி, தந்தையர் அல்ல. இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். எவ்வாறாயினும், அசுர கட்டளைகளை உடையவர்கள் கூறியவற்றை அவர்கள் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளனர். அனைவரும் அசுர கட்டளைகளுக்கு அடிமைகளாக உள்ளனர். உங்களிடம் இப்பொழுது அதிக ஞானோதயம் உள்ளது. மகத்தான, சற்கதியடைந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனிடம் கூட இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. தந்தை திரிகாலதரிசி, நீங்கள் இந்த இராச்சியத்தை அவரிடமிருந்தே பெற்றீர்கள். தந்தை வந்து, யாரைத் திரிகாலதரிசிகள் ஆக்குகிறார்? அவர் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளையே அவ்வாறு ஆக்குகிறார். அவர் உண்மையான குழந்தைகளுக்கே கற்பிக்கின்றார், ஏனையோர் அவர்களிடமிருந்து கற்பார்கள். பிரம்மா தந்தையின் குழந்தையாவார். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள். “விஷ்ணு அல்லது சங்கரரின் குழந்தைகள்” எனக் கூறப்படுவதில்லை. பிரஜாபிதா நினைவுகூரப்படுகிறார். எனவே, இந்தப் பிரம்மா ஒரு தந்தை ஆவார், சிவனும் தந்தை ஆவார்; இருவருமே தந்தையர் ஆவர். உலகம் நிச்சயமாக பிரம்மாவின் மூலம் உருவாக்கப்படும். பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்கள் உருவாக்கப்பட்டனர் என நினைவுகூரப்படுகிறது. இப்பொழுது மனிதர்களுக்கு எண்ணற்ற மதங்கள் உள்ளன. ஆனால் ஒரு காலத்தில், மனிதர்களுக்கு ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. இது மனிதர்களையே குறிக்கிறது; இதை விலங்குகளுக்குக் குறிப்பிட முடியாது. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: அவர்களிடம் கேட்க வேண்டிய முதலாவது கேள்வி: தூய்மையாக்குபவர் யார்? பரமாத்மா பரமதந்தையா அல்லது கங்கை நீரா? ஒரு தீர்மானத்தை எடுங்கள்! அப்பொழுதே அவர்கள் மேளாக்கள் போன்றவற்றிற்கு அலைந்து திரிவதிலிருந்து விடுவிக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: “தூய்மையாக்குபவரே!” எனவே, அவர்களின் புத்தி மேல்நோக்கிச் செல்கிறது. கங்கையே தூய்மையாக்குபவர் எனக் கூறுவதால், அவர்களின் புத்தி நீரை

நோக்கிச் செல்கின்றது. அவர்கள் ஞானாமிர்தத்தைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டுள்ளதால், கங்கை நீரை அமிர்தமாகக் கருதுகின்றனர். எனவே, இது ஓர் அதி பிரதானமான கேள்வியாகும். பாபா உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளைக் கூறுகின்றார். எனினும், நீங்கள் குறைந்தபட்சம் அவற்றில் சிலவற்றையாவது நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டும்! பலருக்கும் நல்ல அபிப்பிராயம் ஏற்பட்டதாகக் குழந்தைகள் எழுதுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், எதுவுமே அவர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை. பிரம்மாகுமாரிகள் மிக நல்ல பாதையையே காண்பிக்கின்றனர் என்பதை மாத்திரம் அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றனர். அவர்கள் வீடு திரும்பியதும், அனைத்துமே முடிவடைந்து விடுகிறது. இதனாலேயே மக்கள் கண்காட்சிகளுக்கு வரும்பொழுது, நீங்கள் ஒவ்வொரு விடயத்தையும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தி, அதனை அவர்களை எழுதச் செய்ய வேண்டும். நூறாயிரக் கணக்கானோர் வருகின்றனர். எனினும், ஒரு விடயமேனும் எவரது புத்தியிலும் பதிவதில்லை. இப்பிரதான தலைப்புக்களில் நீங்கள் சொற்பொழிவாற்றினீர்கள் என்ற செய்தியை பாபா பெறுவதில்லை. இது ஒரு பாடசாலை. எனவே, ஓர் ஆசிரியர் கேள்வி கேட்கும்பொழுது, மாணவர்கள் பதிலளிக்க வேண்டும். நீங்கள் ஓர் ஆசிரியராக இருந்து கேள்வி கேட்டால், அவர்கள் உங்களுக்குப் பதிலளிப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏறுகின்ற, இறங்குகின்ற ஸ்திதிகளைப் பற்றியும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சிலர் முக்திக்கும், சிலர் ஜீவன்முக்திக்கும் சென்றனர், எனவே அனைவருமே நன்மையடைந்தனர். அது அனைவருக்கும் ஏறும் ஸ்திதியாகவே இருந்தது. சத்திய யுகத்தில் சதோபிரதானாக இருந்த மக்கள் நிச்சயமாகத் தமோபிரதான ஸ்திதிக்குக் கீழிறங்க வேண்டும். எனவே, துவாபர யுகத்திலிருந்து இறங்கும் ஸ்திதி இருப்பதையும் நீங்கள் காண்பிக்க வேண்டும். ஏறும் ஸ்திதி, இறங்கும் ஸ்திதி பற்றிய 'சிலைட்' டும் உங்களிடம் உள்ளது. எனினும், சில குழந்தைகள் அதை விளங்கப்படுத்துவதில்லை. நீங்கள் அவர்களிடம் அனைத்தையும் பற்றி வினவ வேண்டும். இது ஒரு கல்வி, எனவே, நீங்கள் ஓர் ஆசிரியராக அங்கே அமர்ந்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் சொற்பொழிவு ஆற்றுவதற்காக, மேடைச் செயலாளர் ஆகும்பொழுது, அது பொதுவானதாகும். இங்கே, நீங்கள் அனைத்தையும் வினவ வேண்டும். சற்கதி அருள்கின்ற, தூய்மையாக்குபவரான தந்தை, ஒருவரா அல்லது அவர் சர்வவியாபகரா? அவர் சர்வவியாபகராக இருந்தால், எவ்வாறு தந்தையாக இருக்க முடியும் என்று எனக்குக் கூறுங்கள். கீதையின் கடவுள் ஞானக் கடலான தூய்மையாக்குபவரா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? நீங்கள் யாரைக் கடவுள் என அழைப்பீர்கள்? அது நிச்சயமாக அசரீரியானவராகவே இருக்க வேண்டும். இதன் காரணமாகவே கீதை பொய்யாக்கப்பட்டது. தாயும், தந்தையுமான கீதை பொய்யாகும்பொழுது, அனைத்துச் சமயநூல்களும் கூட பொய்யாகி விடுகின்றன. முழு உலகமுமே பொய்யானது என நீங்கள் அவர்களுக்கு நிரூபிக்கலாம். அனைவரும் கல்லுப் புத்தியையே கொண்டுள்ளனர். சத்திய யுகத்திலேயே தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் உள்ளனர். இப்பொழுது அனைவரும் கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பதாலேயே, பாபா வந்து, அவர்களைத் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்கள் ஆக்குகிறார். இப்பொழுது உலகின் இறுதிக் கட்டம் என்பதால், தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருந்தவர்கள் கல்லுப் புத்தியுடையவர்களாகி விட்டனர். மத்திய காலப்; பகுதியில், நாங்கள் சீரழிந்த புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றோம் என்றோ, நாங்கள் தமோபிரதானாக

இருக்கின்றோம் என்றோ எங்களால் கூற முடியாது. அனைவரும் இறுதியில் தமோபிரதான் ஆகுகின்றனர். கிறிஸ்தவ மதம் வந்தபொழுது, அவர்கள் தமோகுணியாக இருந்தனர் எனக் கூற முடியாது; இல்லை. அவர்களும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். இந்நேரத்தில், முழு விருட்சமும் முழுமையாக உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது, அது அழிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் இதைப் பற்றி மிகச் சிறந்த சொற்பொழிவாற்ற வேண்டும். உங்கள் மனதில் வருவதையெல்லாம் நீங்கள் வெறுமனே கூறக்கூடாது. இப்புதிரைப் பெரிய எழுத்துக்களில் எழுதினால், அனைவரும் அதை வாசிக்க முடியும்:: கீதையின் கடவுள், மறுபிறவி எடுக்காதவரும், ஞானக் கடலுமான பரமாத்மாவான பரமதந்தையா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? கடவுள் கீதையை உருவாக்கி, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கினார். மக்கள் அவரை நினைவுசெய்கின்றனர். கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இப்பொழுது தூய்மையாகுகின்றார். நீங்கள் இத்தலைப்பை எடுத்துக்கொள்வதில்லை. பலரும் ஐந்து விகாரங்களையும் பற்றிய சம்பாஷணையை உருவாக்குகின்றனர். நீங்கள் துரித கதியில் சேவை செய்ய வேண்டும். சிலர் தங்களை மிகவும் திறமைசாலிகளாகக் கருதுகின்றனர். எனினும், நீங்கள் எவ்வாறு திறமைசாலி ஆகலாம் என்பது பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். இதுவரை, நீங்கள் இன்னமும் பலவீனமாகவே இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வியாபாரிகளுக்கும், பல்வேறு மதத்தவர்களுக்கும் தனிப்பட்ட அழைப்பிதழ்களைக் கொடுக்க வேண்டும். இராமகிருஷ்ண மிஷன் பெரியது. ஹரிஜன மக்களுக்கும் (தீண்டத் தகாதவர்கள்) ஒரு சபை உள்ளது. அவர்களின் தலைவர்களுக்கும் ஓர் அழைப்பிதழ் கொடுத்து, அவர்களை இங்கே வரவழையுங்கள். இவ்வகையான பணியை மேற்கொண்டு, அதிலேயே மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்கக்கூடிய ஒருவர் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இது பற்றி உங்கள் மத்தியில் கலந்துரையாட வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் இப்பிரதான விடயத்தை எடுத்து, ஆய்வு செய்ய வேண்டும். தூய்மாராகிய நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு மிக நன்றாகச் சவால் விடுக்க வேண்டும், பலவீனமடையக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், சில பிராமணர்களாலும் ஒருவரோடொருவர் சுமுகமாகப் பழக முடியாமலுள்ளது. சில கருத்து வேறுபாடுகளால் அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் பேசுவது கூட இல்லை! அவர்களிடம் பெருமளவு சரீர உணர்வு உள்ளது. நீங்கள் இராம இராச்சியத்திற்குச் செல்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக வேண்டும். அது கடவுளின் இராச்சியம். அசுர சுபாவம் கொண்டவர்களால் அங்கிருக்க முடியாது. பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைக்கப்படுவதற்கான உரிமையேனும் அவர்களுக்கு இல்லை. தந்தை மிக இனிமையானவரும், அழகானவரும் ஆவார். எனவே, நீங்களும் தந்தையைப் போன்றாக வேண்டும். சில குழந்தைகள் மிகவும் கசப்பானவர்கள் ஆகுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: அத்தகையவர்கள் காட்டு முட்கள்; போன்றவர்கள். நீங்கள் தனிப்பட்ட முறையில் அவர்களிடம் அனைத்தைப் பற்றியும் கேள்வி கேட்டு, பின்னர் அவர்களை எழுத வைக்க வேண்டும். தூய்மையாக்குபவர் பரமாத்மாவா அல்லது கங்கையா? அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் பரமாத்மாவா அல்லது கங்கை நீரா? நீங்கள் அத்தகைய படங்களை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் புரொஜெக்டர்களிலும் அத்தகைய புதிர்களைப் போடலாம். கீதையின் கடவுள் யார் என இப்பொழுது நீங்களே தீர்மானியுங்கள்! தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். முதலில், பிரதான விடயத்தை நிரூபியுங்கள். நீங்கள் அல்பாவை அறிந்தால், அனைத்தையுமே அறிந்து கொள்வீர்கள். விதையை

அறிந்துகொள்வதன் மூலம், நீங்கள் விருட்சத்தை அறிந்து கொள்வீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பிரம்மாகுமாரிகள் மிகச்சிறந்த சேவை செய்கிறார்கள் என மக்கள் வெறுமனே கூறுகின்றனர். எனவே, மக்கள் அதிலிருந்து நன்மை பெற வேண்டும். எனினும் ஒரு நபரேனும் வருவதில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. துரித கதியில் எவ்வாறு சேவை செய்யலாமென உங்கள் மத்தியில் கலந்துரையாடுங்கள். என்றுமே கருத்து வேறுபாடுகள் எதனையும் கொண்டிராதீர்கள்.
2. ஓர் ஆசிரியராகி, அனைவருக்கும் அல்ஃபாவின் சரியான புரிந்துணர்வைக் கொடுங்கள். ஏறுகின்ற, இறங்குகின்ற ஸ்திதிகளின் அர்த்தத்தை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். ஞானப் புதிர்களை அனைவரிடமும் கேட்டு, சத்தியத்தை நிரூபியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் அருள்பவராக, சந்தோஷப் பொக்கிஷங்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதால், அனைவரினதும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்களாக. தற்சமயத்தில், அனைவருக்கும் அழிவற்ற சந்தோஷம் தேவை. அவர்கள் சந்தோஷத்திற்காக இரக்கின்றார்கள், ஆனால் நீங்களோ அருள்பவரின் குழந்தைகள். அருள்பவரின் குழந்தைகளின் கடமை அருள்வதாகும். உங்களுடன் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறையில் வருகின்ற எவருக்கும் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். எவரும் வெறுமையாகச் செல்லாத வகையில், மிகவும் நிறைந்திருங்கள். ஒவ்வொரு கணத்திலும், ஒரு மாஸ்டர் அதிபதியாக எதனையேனும் நீங்கள் கொடுக்கின்றீர்களா அல்லது நீங்கள் உங்களுடன் மட்டும் திருப்தியடைகின்றீர்களா என்று சோதியுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகப் பிறருக்குக் கொடுக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக அவர்களின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள், இந்த ஆசீர்வாதங்கள் உங்களை ஓர் இலகு முயற்சியாளர் ஆக்கும்.

சுலோகம்: சங்கம யுகத்தின் பேறுகளை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் துன்பத்திற்குரிய அல்லது கவலைக்குரிய விடயங்களை நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்.

1) “ஓம்” என்று செபிப்பது எனில், தொடர்ந்தும் “ஓம்” எனும் மந்திரத்தைச் செபிப்பதாகும். நாங்கள் “ஓம்” எனும் வார்த்தையைக் கூறும்பொழுது, “ஓம்” எனும் வார்த்தையை உரத்துக் கூற வேண்டும் என்று அர்த்தமில்லை. “ஓம்”

என்று மட்டும் கூறுவதால், வாழ்வில் எந்த நன்மையும் இருக்க முடியாது, ஆனால் நாங்கள் ஓம்” எனும் வார்த்தையின் அர்த்தத்தில் எங்களை ஸ்திரிப்படுத்த வேண்டும். ஓம்” எனும் வார்த்தையின் அர்த்தத்தை அறிந்துகொள்வதால், மக்களால் அந்த அமைதியை அடைய முடிகின்றது. மக்கள் நிச்சயமாக அமைதியைக் கொண்டிருக்க விரும்புகின்றார்கள். அந்த அமைதியை ஸ்தாபிப்பதற்கு, அவர்கள் பல கருத்தரங்குகளை நடாத்துகின்றார்கள், ஆனால் அவற்றில் காணப்பட்ட பெறுபேறு என்னவெனில், அமைதியின்மைக்கும், துன்பத்திற்கும் அதிகக் காரணங்கள் உள்ளன என்பதாகும்; மனித ஆத்மாக்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் அழிக்கும்வரை, உலகில் என்றுமே அமைதி நிலவ முடியாது என்பதே அதில் உள்ள பிரதான காரணமாகும். ஆகவே, மக்கள் முதலில் தங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் கட்டுப்படுத்தி, தங்கள் வாழ்வுகள் எனும் நூலைக் கடவுளிடம் இணைக்க வேண்டும், அப்பொழுது மாத்திரமே அமைதி ஸ்தாபிக்கப்படும். ஆகவே, மக்கள் தங்களைத் தாங்களே வினவ வேண்டும்: நான் என்னிலுள்ள ஐந்து விகாரங்களையும் அழித்து விட்டேனா? நான் அவற்றை வெற்றிகொள்வதற்கு, முயற்சி செய்தேனா? தங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் தாங்கள் எவ்வாறு கட்டுப்படுத்த முடியும் என்று மக்கள் வினவினால், அவர்களுக்கு இந்த வழிமுறை காட்டப்படுகின்றது: முதலில் அவர்களுக்கு ஞானமும், யோகமும் எனும் நறுமண தூபம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். அத்துடன் கூடவே, கடவுளின் மேன்மையான வாசகங்கள்: உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் இணைத்து, என்னிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்று, சர்வசக்திவான் பிரபுவாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது விகாரங்கள் தொடர்ந்தும் அகற்றப்படும். இப்பொழுது இந்தளவு ஆன்மீக முயற்சி இருக்க வேண்டும். கடவுளே வந்து, எங்களுக்கு இதனைக் கற்பிக்கின்றார்.

2) கடவுளிடமிருந்து சற்கதியை அடைவதற்கான வழியையும், முறைகளையும் கடவுள் மாத்திரமே அறிவார்.

‘நீங்கள் மாத்திரமே உங்கள் வழியையும், முறைகளையும் அறிவீர்கள்’. யாருடைய ஞாபகார்த்தமாக அவர்கள் அந்தப் புகழைப் பாடுகின்றார்கள்? கடவுள் மட்டுமே சற்கதியை அருள்வதற்கான தனது வழிகளை அறிவார். மக்கள் அறியார்கள். மக்கள் சதாகாலமும் அமைதியைக் கொண்டிருக்க விரும்புகின்றார்கள், ஆனால் அவர்களால் எவ்வாறு அந்த அமைதியைக் கண்டடைய முடியும்? மக்கள் தங்களுடைய ஐந்து விகாரங்களையும் எரித்து, தங்கள் செயல்களை நடுநிலையானவை ஆக்கும்வரை, அவர்களால் அந்தச் சந்தோஷத்தைப் பெற முடியாது, செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயலின் தத்துவமானது மிகவும் ஆழமானதும், எம் மனிதராலும் இவ் வழிமுறையை அறிந்து கொள்ள முடியாததும் ஆகும். கடவுள் மாத்திரமே அதனை அறிவார். கடவுள் வந்து, அந்த விடுதலையைப் பற்றிப் பேசும்வரை, அது வரையில், மனிதர்களால் ஜீவன்முக்தியை அடைய முடியாது. இதனாலேயே மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்கள் மாத்திரமே உங்கள் வழியையும், முறைகளையும் அறிவீர்கள்’, அதாவது, கடவுளிடம் எவருக்கேனும் சற்கதி அருள்வதற்கான வழிகாட்டல்கள் உள்ளன. எவ்வாறு நீங்கள் உங்கள் செயல்களை நடுநிலையானவை ஆக்குகின்றீர்கள்? இந்தக் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பது கடவுளின் கடமை, ஆனால் மனிதர்களுக்கு இந்த ஞானம் கூட இருப்பதில்லை,

அதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் தவறான செயல்களைப் புரிகின்றார்கள். மனிதர்களின் முதற் கடமை என்னவெனில், தங்கள் செயல்களைச் சீர்திருத்துவதே ஆகும், அப்பொழுது மாத்திரமே அவர்களால் ஒரு மனித வாழ்வின் முழு நன்மையையும் பெற இயலும். அச்சா

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த உருத்திர யாகத்திற்கு நீங்கள் பெருமளவு மதிப்பளிக்க வேண்டும். ஏனெனில் இந்த யாகத்தின் மூலமாகவே பாரதம் சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. நீங்களே இந்த யக்ஞத்தின் (யாகம்) பாதுகாவலராவீர்கள்.

கேள்வி: எவ்வாறு குழந்தைகள் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் விவாகரத்துச் செய்கின்றனர்? எப்போது அதைச் செய்கின்றனர்?

பதில்: நீங்கள் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் மறந்துவிடும் போதும், முரளியைத் தவற விடும் போதும், அதனை நீங்கள் கற்காமலும், செவிமடுக்காமலும் இருக்கும்பொழுதும் நீங்கள் தந்தையை விவாகரத்துச் செய்கின்றீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னை ஒருபோதும் விவாகரத்துச் செய்யாதீர்கள்!

கேள்வி: உங்களுடைய உண்மையான ஞானத்தைப் புரிந்து கொள்வதற்கு, மக்கள் ஏன் சிரமப்படுகின்றார்கள்?

பதில்: ஏனெனில் இந்த ஞானம் தொன்று தொட்டுத் தொடர்வதில்லை. இது இப்பொழுது மறைந்து விடும். எவருக்கும் இந்த ஞானத்தைப் பற்றித் தெரியாது. இது புதிய ஞானம் என்பதால் இதைப் புரிந்து கொள்வதற்கு அவர்கள் சிரமப்படுகின்றார்கள்.

பாடல்: நீங்களே தாயும் தந்தையும், உதவியளிப்பவரும், சுவாமியும், நண்பனும், அனைவருக்கும் பாதுகாப்பளிப்பவரும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யாருடன் யோகம் செய்கின்றீர்களோ அவரின் புகழையே வெளியில் உள்ள மக்கள் இப்பொழுது பாடுகின்றார்கள். நீங்கள் அவரின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதி, சரீரத்தின் அகங்காரத்தைத் துறந்து, ஒரே ஒருவரின் நினைவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகி விட்டீர்கள். முன்பு நீங்கள் சரீர உணர்வு உடையவர்களாக இருந்தீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தந்தையை அறிந்திருக்கவில்லை. ஏனெனில் நீங்கள் சந்தோசமாக இருக்கும் போது தந்தையை நினைவு செய்ய மாட்டீர்கள். இங்கே நீங்கள் துன்பத்தில் இருக்கும் போது அவரைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். அவரே துன்பத்தை அகற்றுபவரும் சந்தோசத்தை அருள்பவரும் என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் இதுவே உண்மையான ஹரித்துவார் (சுவர்க்க வாசல்) ஆகும். மக்கள் கிருஷ்ணரை ஹரி என்றழைக்கின்றனர். வைகுந்தமே (சுவர்க்கம்) கிருஷ்ணரின் ஹரித்துவார் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். உண்மையில், கிருஷ்ணரை ஹரி என்று அழைக்க முடியாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களின் துன்பத்தை அகற்றுகின்ற ஒரே ஒருவரையே ஹரி என்று அழைக்கலாம். கிருஷ்ணருக்குக் கதவைத் திறந்து விடுவதற்கு, அதாவது, வைகுந்தத்துக்கும் சத்தியயுகத்துக்குமான கதவைத் திறப்பதற்கு சிவபாபா வந்துள்ளார்; என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரு கட்டடம் கட்டப்படும் போது மக்கள் அதற்கான திறப்பு விழாவையும் கொண்டாடுகின்றார்கள். எனவே பாபா ஹரித்துவாருக்கான விழாவை நடாத்த வந்துள்ளார். கிருஷ்ணரின் இராச்சியத்தில் அசுரனான கம்சன் இருக்க மாட்டான். தந்தையிடம் இருந்து

நாங்கள் சுவர்க்கம் என்ற எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றோம். தந்தையே இப்பொழுது வந்து, சுவர்க்க ஸ்தாபனையின் விழாவை நடாத்துகின்றார். ஸ்தாபனை என்பது ஒரு விழா என்று கூறப்படுகின்றது. முதலில் அத்திவாரம் இடப்படுகின்றது. பின்பு கட்டடம் கட்டி முடிந்த பின்னர், விழா இடம் பெறுகின்றது. எனவே தந்தை வந்து அத்திவாரத்தை இடுகின்றார். அவர் 1937 இல் அத்திவாரத்தை இட்டார். நீங்கள் இப்போது மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றீர்கள். புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்கு பாபா வந்துள்ளார் என்றும், நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகுக்குச் செல்கின்றீர்கள்; என்ற சந்தோசத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இப் பூமியில் சுவர்க்கம் இருந்தது. நாங்கள் அதை மீண்டும் ஒரு தடவை ஸ்தாபிக்கின்றோம். நாங்கள் எல்லோருக்கும் செய்தியைக் கொடுக்கின்றோம். மத ஸ்தாபகர் தூதுவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நானே உங்களுக்கு உண்மையான செய்தியைக் கொடுக்கின்றேன். நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தை மட்டுமே கற்பிக்கின்றேன். அத்துடன் நான் இப்பொழுது சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதற்கான தூண்டுதலைக் கொடுக்கின்றேன். வேதங்களிலும் சமயநூல்களிலும் என்னைக் கண்டு கொள்ள முடியாது என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அந்தச் சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்துக்கு உரியது ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தில் பெருமளவு சம்பிரதாயங்கள் இருக்கின்றன. நீங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பக்தி செய்கின்றீர்கள்; இப்பொழுது ஞானத்தைச் செவிமடுங்கள். ஏனெனில் சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்க மாட்டீர்கள். சற்குரு ஞானத் தைலத்தைக் கொடுக்கும் போது அறியாமை எனும் இருள் நீங்குகின்றது என்று கூறப்படுகின்றது. பக்தி செய்ய வேண்டிய அளவுக்குச் சத்திய யுகத்தில் இருள் இல்லை. தந்தையிடம் இருந்து ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். பின்பு பக்தி இருக்காது. இராவண இராச்சியம் என்றால் என்ன, இராம இராச்சியம் என்றால் என்ன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் இப்பொழுது முழு ஒளியும் பெற்றுள்ளீர்கள். ஏனெனில் தந்தை உங்களை விழிப்படையச் செய்துள்ளார். இப்பொழுது பாருங்கள்! தீபாவளி வருகின்றது. மக்கள் பெரிய, சிறிய சிட்டி விளக்குகளை ஏற்றி வைக்கின்றனர். சிறிய, பெரிய விளக்குகள் ஆன நீங்கள் இப்பொழுது ஒளி ஏற்றப்பட்டு விட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞான எண்ணெயைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒருவர் மரணிக்கும் போது மக்கள் விளக்கிற்குத் தொடர்ந்தும் எண்ணெயை ஊற்றுவார்கள். எனவே சரீரத்தை விட்டு நீங்கிச் சென்ற ஆத்மாக்கள் இருளில் அலைய வேண்டியது இல்லை. இது எல்லைக்கு உட்பட்டது. ஆனால் உங்களுடையது எல்லையற்றதாகும். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும் போது மக்கள் தளம்பலடைய ஆரம்பிக்கின்றார்கள். நாளுக்கு நாள் அவர்கள் தளம்புவது அதிகரிக்கின்றது. முன்னர் மக்கள் ஒரே ஒருவரையே வழிபட்டார்கள். ஆனால் இப்பொழுது மக்கள் மனிதர்களையும் வழிபட ஆரம்பித்து விட்டார்கள். அத்துடன் முச்சந்தியிலும் பக்தி செய்கின்றார்கள். மரத்துக்குப் பல கிளைகள் இருப்பது போன்று பக்தி மார்க்கத்திலும் பல சம்பிரதாயங்கள் இருக்கின்றன. அந்தளவு பெரிய விருட்சம் அதன் விதையில் இருந்து தோன்றுகின்றது. அந்தளவிற்கே பக்தி உள்ளது. ஞானம் விதையாகும். இந்த உலகம் அநாதியானதும் அழிவற்றதும் ஆகும். இது ஒருபோதும் அழிவதில்லை. இது சக்கரத்தில் தொடர்ந்தும் சுற்றுகின்றது. ஒரே ஒரு விதையும், ஒரு விருட்சமுமே உள்ளது. வானத்தில் ஓர் உலகமும், கீழே ஓர் உலகமும், சூரியனில் ஓர் உலகமும், சந்திரனில் ஓர் உலகமும்

என்றில்லை. விஞ்ஞானிகள் சந்திரனுக்குச் சென்று அங்கே வாழ முயற்சிக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், விஞ்ஞானத்தின் மூலமாக முழு உலகமும் அழிய உள்ளது என்றும், நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற இருக்கின்றீர்கள் என்பதும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். மற்றவர்கள் இவ் விடயங்களைப் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற இருக்கின்றீர்கள் ஏனெனில் கிருஷ்ணருடைய பூமிக்கும் கிறிஸ்தவர்களின் பூமிக்கும் இடையில் தொடர்பு இருக்கின்றது. அவர்கள் பாரத மக்களைத் தங்களுக்குள் யுத்தம் புரிய வைத்து, கிருஷ்ணரின் பூமியைக் கிறிஸ்தவ பூமியாக மாற்றினார்கள். தந்தை இப்போது கூறுகின்றார்: கணக்குத் தீர்க்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் தங்களுக்குள் சண்டை இட்டுக் கொள்வார்கள். உங்களுக்கு வெண்ணெய் கொடுக்கப்படும். அதாவது அவர் உங்களை உலகின் அதிபதியாக்குகின்றார். அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்களுக்குள் சண்டை இட்டுக் கொள்வார்கள். ஒரு புறத்தில், தாங்கள் பலம் வாய்ந்தவர்கள் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். மறுபுறம் தாங்களே பலம் வாய்ந்தவர்கள் என்றும், தாங்களே வெற்றி பெறுவோம் என்றும் நம்புகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எல்லோரையும் விடப் பலம் வாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்களே வெற்றியாளர்களாகப் போகின்றவர்கள். கூறப்படுகின்றது: மகாவீர, மகாவீரினி (பெண்). தந்தை கூறுகின்றார்: மாயையின் புயல் வரும், ஆனால் அதைச் செயல்படுத்தக் கூடாது. யோகசக்தி மூலமாக ஸ்தாபனையும், பௌதீக சக்தி மூலமாக விநாசமும் இடம்பெறும். நடக்கும் போதும் உலாவித் திரியும்; போதும் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். இதுவே யோக சக்தி எனப்படுகின்றது. பின்பு ஞானத்தின் சக்தியும் உள்ளது. அது ஏன் ஞானத்தின் சக்தி என்று அழைக்கப்படுகின்றது? ஏனெனில் சமயநூல்களில் சக்தி இல்லை. அவற்றிலிருந்து யாரும் ஜீவன்முக்தியையோ அல்லது முக்தியையோ பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. அதனாலேயே அது ஞானம் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. அவை பக்திக்குரிய சமயநூல்கள்; என அழைக்கப்படுகின்றன. ஞானத்திற்கான எந்தச் சமயநூலும் இல்லை. இராமரைப் பற்றி எழுதப்பட்ட புத்தகங்கள் அனைத்தும், சமயநூல்கள் அனைத்தும் யுத்தத்தில் அழிக்கப்பட்டு விடும். உண்மையான கீதையும் பொய்யான கீதையும் அழிக்கப்பட்டு விடும். ஏனெனில் நீங்கள் ஜீவன்முக்தி பெற்றிருப்பீர்கள். உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தும் பூர்த்தி செய்யப்பட்டிருக்கும். பின்பு எந்த ஆசைகளும் எஞ்சி இருக்காது. உங்களுக்கு இப்போது 84 பிறவிகளின் சக்கரம் தெரியும். கடவுள் முடிவற்றவர் என இப்பொழுது நீங்கள் கூறுவதில்லை. கடவுள் முடிவற்றவர் என நாஸ்திகர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையான கடவுளைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு அவருடைய பெயர், உருவம், இடம், காலம், அவரது பணி என்ன என்பவற்றைப் பற்றித் தெரியாது. அவர் இப்போது புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதுடன், தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கும் பணியையும் செய்கின்றார் என்பது உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். மக்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். அவை இப்போது உங்களுக்கு வேடிக்கையாக உள்ளது. நீங்களும் பிறவிபிறவியாக இராவணனை எரித்தீர்கள். இராவணனின் இராச்சியம் இப்போது முடிவுக்கு வர உள்ளது. அதன் பின்பு தீபாவளி இடம்பெறும். அங்கு மிகுந்த ஒளி இருக்கும். அது இராம (இறைவனின்) இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படும். இராம இராச்சியம் இருக்க வேண்டும் என்று விரும்புவதாக அனைவரும் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு இராம

இராச்சியத்தைத் தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது இராம இராச்சியம் ஆக மாற்றப்பட இருக்கின்றது. அதற்கு முன்பு நீங்கள் உருத்திர மாலையில் இடம்பெறுவீர்கள். இஸ்லாம் மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களும், பௌத்த மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் அரைக்கல்பத்திற்கு முக்தியில் இருப்பார்கள். சத்தியயுகத்திற்கான வெகுமதி முடிவுக்கு வரும்பொழுது பக்தி ஆரம்பமாகும்.. பின்பு துவாபர யுகம் இராவண இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஏனெனில் அவர்கள் அவர்களுடைய தேவதர்மத்தை மறந்து விட்டார்கள். இது நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். அவர்கள் ஆலமரத்தின் உதாரணத்தைக் காண்பித்துள்ளார்கள். ஆதி சனாதன தேவிதேவ தர்மத்தின் அத்திவாரம் மறைந்து விட்டது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வொருவரும் தங்கள் தர்மத்திலும் செயலிலும் சீரழிந்து விட்டார்கள். தேவதர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படும் போது மற்றைய சமயங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இது இவ்வாறு கூறப்படுகின்றது: போலியான பல சமயங்களின்; அழிவும், உண்மையான ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும். உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்வதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இதைக் கிரகித்து மற்றவர்களையும் அதைச் செய்யத் தூண்டுவார்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்று கொள்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அசரீரியான தந்தையே கற்பிக்கின்றார் என்ற முக்கியமான விடயத்தை நிச்சயமாகக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள். கிருஷ்ணர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றில்லை. கிருஷ்ணருடைய உருவம் ஒரு பக்கமும், சிவனுடைய உருவம் மறுபக்கமும் உள்ள படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்களை வினவங்கள்: இப்பொழுது எங்களுக்கு கூறுங்கள்: கீதையின் கடவுள் யார்? நீங்களே தீர்மானித்துக் கொள்ளுங்கள்! கீதையின் கடவுள் சிவனே, கிருஷ்ணர் அல்ல என்பதை விளங்கப்படுத்துவது உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான விடயமாகும். கீதையின் ஞானத்தை மீண்டும் ஒருமுறை தந்தை கொடுக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒரு பாடலையும் பாடுகின்றீர்கள்: கீதையின் ஞானத்தை மீண்டும் ஒரு தடவை எங்களுக்குத் தர வேண்டும். நீங்கள் இப் பாடலை இயற்றவில்லை. மனிதர்களே இந்தப் பாடலை இயற்றுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களுக்கு அதன் அர்த்தம் தெரியாது. கீதையின் கடவுள் குதிரை இரதத்தில் அமர்ந்திருந்து ஞானத்தைக் கொடுத்தார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். கிருஷ்ணருக்காக குதிரை இரதம் வர மாட்டாது. அவ்வாறு இருக்குமானால் அவருக்கு உயர்ந்த ரக மோட்டார்வண்டி ஒன்று கொண்டு வரப்பட்டிருக்கும். பல செல்வந்தர்கள் வருவார்கள். இங்கே இந்த ஒரே ஒருவரைப் பாருங்கள்: அவருக்கென ஒரு சொந்தமான மோட்டார்வண்டி (சரீரம்) கூட இல்லை. நான் தூய்மையற்ற ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். எனவே இது மறைமுகமானது. இதில் கிருஷ்ணர் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. எவ்வாறு இருந்த போதிலும் பக்திமார்க்கத்தில் நீங்கள் எனக்குப் பெருமளவு மதிப்புக் கொடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் எனக்கு சோமநாதர் ஆலயத்தைக் கட்டினீர்கள். அங்கே ஓர் ஆலயம் மாத்திரம் இருக்க மாட்டாது; அங்கே பல இருந்திருக்கும். பின்பு அவை கொள்ளை அடிக்கப்பட்டன. இப்பொழுது உங்களுக்கு எல்லையற்ற புவியியலும் வரலாறும் தெரியும். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். இங்கு, உங்களுக்கு ஞானம் கொடுக்கப்படுகிறது. இங்கு கல்வியும் கற்பிக்கப்படுகின்றது. ஞானம் என்பது மன்மனபவ, அதன் மூலம் நீங்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். பின்பு மத்தியாஜிபவ என்று உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்றது. ஆசிரியரின்

பாகமும் குருவின் பாகமும் ஒன்றாகத் தொடர்கிறது. உங்களுக்கு முழு உலகின் புவியியலும் வரலாறும் கற்பிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒரே ஒருவரை மாத்திரமே நினைவு செய்வதால், நீங்களே உண்மையான கன்னியாஸ்திரிகள். கன்னியாஸ்திரிகள் தங்களின் கழுத்தில் சிலுவையை அணிந்து கொள்கிறார்கள். அவர்கள் கிறிஸ்துவை நினைவு செய்து, அவர் கடவுளின் புத்திரர் என்ற நம்பிக்கையை வைத்திருக்கின்றார்கள். கிறிஸ்து (யேசு) கடவுளின் புத்திரன் அல்ல. கிறிஸ்துவின் ஆத்மாவே கடவுளின் புத்திரன் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்களும் அதே போலவே ஆவோம். தந்தை வந்து மூன்று மதங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். பிராமணர்களாகிய நீங்களே உயர்ந்த உச்சிக்குடுமிகள். ஏனெனில் நீங்கள் இந்த உயர்ந்த உலகச் சேவையைச் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் மனிதர்களுக்கு, ஆத்மாவைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். கல்பத்தின் சங்கமத்தில் தந்தை உண்மையாகவே ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு வருகின்றார். ஒவ்வொரு யுகத்திலும் தந்தை வருகின்றார் என்று புராணங்களில் எழுதப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் 'சக்கரம்' என்ற வார்த்தையை அதிலிருந்து அகற்றி விட்டார்கள். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். எனவே, ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வந்து அவர் என்ன செய்வார்? அவர் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் ஒரு தடவை வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்கி விட்டு மீண்டும் சென்று விடுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை விவாகரத்துச் செய்ய வேண்டாம்! இன்றைய நாட்களில் பெண்கள் தங்கள் கணவனை விவாகரத்துச் செய்து விடுகின்றார்கள். முன்பு, ஓர் இந்து மனைவி தனது கணவனை ஒருபோதும் விவாகரத்துச் செய்ய மாட்டார். நீங்கள் நிச்சயமாக முரளியைச் செவிமடுக்க வேண்டும். முரளியைச் செவிமடுக்கவில்லையெனில், நீங்கள் தந்தையையும், ஆசிரியரையும் மறந்து விட்டீர்கள் என்பது அதன் அர்த்தம் ஆகும். இது அவரை விவாகரத்துச் செய்வது போல் ஆகும். நீங்கள் மிகுந்த கவனம் செலுத்த வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் சித்தி அடையாது விட்டால், நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சித்தி அடைய மாட்டீர்கள். இறுதி நேரத்தில் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு கற்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரிய வரும். ஒவ்வொருவரும் அமைதி வேண்டும் என்று கேட்கின்றார்கள் அதாவது அவர்களுக்கு முக்தி வேண்டும் எனக் கூறுகின்றார்கள். துன்பம் வரும்போது எல்லோரும் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள் என்று கூறப்படுகின்றது. இதனாலேயே அரைக்கல்பத்திற்குச் சந்தோசமும், அரைக்கல்பத்திற்குத் துன்பமும் காணப்படுகின்றது. துன்பத்தையும் சந்தோசத்தையும் கொண்ட நாடகம் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் சத்திரியர் ஆக இருந்தீர்கள்.....என்றெல்லாம் கூறுகின்றீர்கள். எவருக்கும் "ஹம்சோ" என்பதன் அர்த்தம் தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: மன்மனபவ, மதியாஜிபவ! நீங்கள் இதைக் கிரகித்து மற்றவர்களையும் அதனைக் கிரகிக்கத் தூண்டினால், அது உங்களின் பெரும் பாக்கியம் ஆகும். நினைவின் மூலம் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். கங்கையில் நீராடுவதற்கும் யோகத்தில் அமர்ந்து இருந்து தூய்மையாகுவதற்கும் இடையில் பாரிய வேறுபாடு இருக்கின்றது. யக்ஞத்தின் பணத்துக்கு நீங்கள் பெருமளவு மதிப்பளிக்க வேண்டும், ஏனெனில் இதன் மூலமாகவே பாரதம் சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். ஏழைகளுடைய ஒவ்வொரு சதமும் பயனுள்ள வழியில் பயன்படுத்தப்பட்டாலே, அவர்கள் செல்வந்தர்கள்

ஆகுவார்கள். சுவர்க்கத்தில் உங்களுக்கு ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோசம் இருக்கின்றது. ஆரோக்கியமும் செல்வமும் இருக்கும் போது அங்கே சந்தோசமும் இருக்கும். உங்களிடம் ஆரோக்கியம் இருந்து, செல்வம் இல்லாது விட்டால் சந்தோசம் இருக்க முடியாது. சத்தியயுகத்தில் ஆரோக்கியம், செல்வம் இருப்பதால் அங்கே அவர்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோசமாக இருக்கின்றார்கள். அங்கே அவர்கள் ஒருபோதும் அழுவதில்லை. எனவே நீங்களும் இங்கே அழக்கூடாது. எப்படியிருந்த போதிலும், மாயையின் புயல்கள் உங்களை வாடச் செய்கின்றன. நீங்கள் வைத்திய சாலையில் ஆரோக்கியத்தையும், கல்வி மூலமாகச் செல்வத்தையும் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். எனது குழந்தைகள் எவ்வளவு ஏழ்மையாக இருக்கின்றார்கள் என்று பாருங்கள்! அவர்கள் எல்லோரும் ஆரோக்கியத்தையும் செல்வத்தையும் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய வைத்தியசாலையை மூன்றடி நிலத்தில் திறக்கின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மாயையின் புயலினால் ஒருபோதும் வாடி விடாதீர்கள். எப்போதும் சந்தோஷமாக இருங்கள்.
2. உங்களுக்கு அசரீரியான தந்தையே கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையைப் பேணுங்கள். இந்தப் பொய்யான உலகில் எந்த ஆசையும் வைத்திருக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நாளாந்த முரளியை வழிமுறையாகக் கொண்டிருந்து, மீ: வீணானவற்றை முடிப்பதன் மூலம் சிறப்புச் சித்தியெய்துவீர்களாக. நாளாந்த முரளியானது உங்கள் மனதை மும்முரமாக வைத்திருப்பதற்கான வழிமுறையாகும். முரளியிலிருந்து தொடர்ந்தும் கருத்துக்களை கடைந்தால் உங்கள் மனம் மும்முரமாக இருக்கும் என்பதால் இயல்பாகவே வீணானவை முடிவடையும். உங்கள் எண்ணங்களில், வார்த்தைகளில், செயல்களில் எந்த வீணானவையும் ஏற்படாத வகையில் உங்கள் மனதை மும்முரமாக வைத்திருங்கள், அப்பொழுது இறுதி பரீட்சையில் உங்களால் சிறப்புச்சித்தி எய்த முடியும், ஆனால் வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் பயிற்சி இருக்குமாயின், அந்த நேரத்தில் நீங்கள் ஏமாற்றப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் திட்டங்களை நடைமுறைபடுத்த வேண்டுமாயின், குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் இருப்பதில் சமநிலையை வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுக்கு எப்பொழுதும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரும், ஒவ்வொரு நாளும் உங்களுக்குக் கற்பித்து உங்களுக்கு ஞானப் பொக்கிஷங்களைக் கொடுப்பவருமான தந்தையை மறந்து விடாதீர்கள். சதா ஸ்ரீமத்தைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: மனிதர்களால் முடியாத, தந்தை மாத்திரமே மேற்கொள்ளும் மாயவித்தை என்ன?

பதில்: இந்த முட்காட்டை அழகான பூந்தோட்டமாக மாற்றி, தூய்மையற்ற மனிதர்களைத் தூய தேவர்கள் ஆக்குவது எந்த மனிதர்களாலும் முடியாத, தந்தை மாத்திரமே மேற்கொள்ளும் மாய வித்தையாகும். தந்தை மாத்திரமே சிறந்த சமூக சேவையாளர் ஆவார். அவர் தூய்மையற்ற உலகில், தூய்மையற்ற ஒரு சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்துத் தூய்மையற்ற முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகின்றார்.

பாடல்: உங்கள் குழந்தைப் பருவ நாட்களை மறந்து விடாதீர்கள்!

ஓம் சாந்தி. உங்களுக்காக பாடப்பட்ட பாடலை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். நீங்கள் தாயினதும் தந்தையினதும் இனிய குழந்தைகள் ஆவீர்கள். தந்தை இனிய குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கூறுகின்றார்: 'மம்மா, பாபா' என்று கூறிய பின்னர் நாளை அவர்களை மறந்துவிடாதீர்கள். நீங்கள் அவர்களை மறந்து விட்டால், உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் இழப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், பாபா இவ்வாறு கூறுவதை குழந்தைகள் செவிமடுத்த பின்னரும் அவர்கள் அதனை மறந்து விடுகின்றார்கள். இருப்பினும், தந்தை உங்களுக்கு இலகுவானதொரு பாதையை காட்டுகின்றார். அவர் உங்கள் வீட்டையோ அல்லது குடும்பத்தையோ விட்டுச் செல்லுங்கள் என்று கூறவில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் இல்லறத்தைச் சேர்ந்தவராயினும், அல்லது பிரம்மச்சாரியாக இருப்பினும் ஸ்ரீமத்தை நிச்சயமாக பின்பற்றுங்கள். அத்தகைய தந்தையை மறந்துவிடாதீர்கள். சில குழந்தைகள் 'மம்மா, பாபா' என்று கூறிய போதும், தமது செய்திகளை அவர்கள் எழுதுவதேயில்லை என்று தந்தை முறையிடுகின்றார். நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தை தந்தையிடமிருந்து பெற்ற பின்னர் அவரை மறந்து விடுகின்றீர்கள். ஆனால் நரகத்தின் சொத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற தந்தைக்கு நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக கடிதம் எழுதுகின்றீர்கள். கடிதம் கிடைக்காது விட்டால் பெற்றோர், நீங்கள் சுகவீனமடைந்துள்ளீர்களோ என்று கவலைப்படுகின்றார்கள். எனவே எல்லையற்ற தந்தையும் நினைக்கின்றார்: குழந்தைகள் நிலை என்னவென்று எனக்கு தெரியாது! அவர்களுடைய கடிதத்திற்காக அவர் காத்திருக்கின்றார். லௌகீகக் குழந்தைகள் துன்பத்தை விளைவித்த போதும், அவர்கள் மீதுள்ள பற்று அகற்றப்படவில்லை. இங்கே, தாயும் தந்தையும் என்று நீங்கள் அழைக்கின்ற உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்துள்ளவரின் அற்புதத்தை பாருங்கள்! உண்மையில், அவர் கூறுவதை குழந்தைகள் அனைவருமே முரளியின் மூலம் செவிமடுப்பார்கள். அவரவர் செய்கின்ற முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக எத்தனை குழந்தைகள் தகுதியானவர்களாகவும், எத்தனை குழந்தைகள் தகுதியற்றவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள் என்பதை தந்தை

அறிவார். 'மம்மா, பாபா' என்று கூறிய பின்னரும் அவர்கள் அவரை விட்டுச் சென்று விடுகின்றார்கள். பாடலும் கூறுகின்றது: அத்தகைய தந்தையை ஏன் மறக்க வேண்டும்? அத்தகைய தந்தைக்கு நீங்கள் ஒவ்வொருநாளும் கடிதம் எழுத வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு ஒவ்வொருநாளும் பொக்கிஷங்களை கொடுக்கின்றார். அவர் ஒவ்வொருநாளும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு அன்பையும் கொடுக்கின்றார். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவர் மூன்றுமாக இருக்கின்றார். குழந்தைகள் தமது லௌகீக தந்தையருக்குக் கடிதம் எழுதுகின்றார்கள். அவர்கள் தமது குருவையும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு எப்பொழுதும் சந்தோஷத்தையே கொடுத்து, சத்திய உலகிற்கு உங்களை அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் அவருக்கு ஒரு கடிதமேனும் எழுதுவதில்லை. தந்தை என்ன நேர்ந்ததோ என்று வருந்துகின்றார்: மாயை உங்களை கொண்டு விட்டாளோ அல்லது விகாரத்திற்குள் தள்ளிவிட்டாளோ? பாபா முரளியின் மூலம் உங்களை எச்சரிக்கின்றார். பாபா உங்களுக்கு ஆலோசனை வழங்குகின்றார்: தொடர்ந்தும் இவ்வாறாக உங்களை பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். தந்தையின் முதற் குழந்தையான இவரே ஏனைய அனைவரையும் விட முன்னேறிச் செல்கின்றார். இவர் அனைத்து வகையான புயல்களையும் அனுபவம் செய்கின்றார். அவர் மகாவீரர், அனுமன் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். சக்திமிக்க ஒருவர் முன்னால் நின்றால், மாயையும் சக்திமிக்கவளாகி, அவருடன் முதலில் சண்டையிடுவாள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் எப் புயலை சந்தித்தாலும், அவற்றை முதலில் நானே சந்திக்கின்றேன். பாபா இதன் அனுபவங்களையும் பகிர்ந்து கொள்கின்றார். நீங்கள் கூறலாம்: பாபா, நீங்கள் எவ்வாறு புயலை அனுபவம் செய்ய முடியும்? நீங்களே அனைவரிலும் மூத்தவர். பாபா கூறுகின்றார்: அனைத்தும் எனக்கு வருகின்றது. அவ்வாறில்லாவிட்டால், நான் எவ்வாறு உங்களை எச்சரிக்க முடியும்? எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் பாபாவிடம் கூறுவதில்லை. அவர்கள் புயலில் சிக்கிக் கொண்டு, மரணித்து தமது அந்தஸ்தை அழித்துக் கொள்கின்றார்கள். ஆகையாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் நினைவூட்டுங்கள். குறைந்தபட்சம் பாபாவிற்கு கடிதமேனும் எழுதுங்கள்! ஒவ்வொரு விடயத்திலும் ஒருவருக்கொருவர் எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். மாயை மிகவும் திறமைசாலி. அவள் உங்களை குத்துவாள். முழு உலகிலும் குழந்தைகளாகிய நீங்களே உண்மையான சமூக சேவையாளர்கள். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட சேவையை செய்கின்ற எல்லைக்குட்பட்ட சமூகசேவையாளர். இந்தத் தந்தையே முழு உலகிற்குமான சமூக சேவையாளர். முழு தூய்மையற்ற உலகையும் தூய்மையாக்குவது தந்தையின் வேலையாகும். அத்தகைய தந்தையையே நீங்கள் 'தந்தை' என்று அழைக்கின்றீர்கள். அதன் பின்னர் அவரை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள்! சில மிகவும் சிறந்த சமயநூல்கள் உருவாக்கப்பட்டு, அவற்றை மக்கள் தம்முடன் வைத்திருப்பதைப் போன்று இப்பாடலும் விசேடமாக கவரப்பட்ட ஒருவரால் இயற்றப்பட்டுள்ளது. இங்கே சமயநூல்கள் அல்லது படங்கள் போன்றன இல்லை. இப்படங்கள் எங்களால் தயாரிக்கப்பட்டது. ஏனைய படங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்திகளில் சந்தேகத்தை உருவாக்கக்கூடியவை எனினும் இப்படங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்திகளில் நம்பிக்கையை கொண்டிருக்கச் செய்கின்றன. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்ததை உலகம் அறிய மாட்டாது. அவர்கள் பாரதத்தின் மீது அதிகளவு மரியாதை

கொண்டிருக்கின்றார்கள். இங்கேயே சிவபாபா வருகின்றார். நீங்கள் சிவனை 'பாபா' என்று அழைக்கின்றீர்கள், அதன் பின்னர் பிரம்மபாபாவும் இருக்கின்றார். விஷ்ணுவை 'பாபா' என நீங்கள் அழைப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது தெரியும். உலக மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள், எனவே எங்களைத் தூய்மையானவர்களாக ஆக்க வாருங்கள்! எவ்வாறாயினும், அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குகின்றார் என்பதோ அல்லது அவர் எங்கே அழைத்துச் செல்வார் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. அதன் அர்த்தம் தெரியாது அவர்கள் கிளியைப் போன்று தொடர்ந்தும் பேசுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாத போதிலும், அவர்கள் தந்தையான கடவுள் என்று அவரை அழைக்கின்றார்கள். தந்தை என்றால் சொத்து என்று அர்த்தமாகும். வேறு எவரையும் தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. விஷ்ணுவையோ அல்லது சங்கரையோ தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. அவ்வாறாயின் வேறு எவரையேனும் தந்தை என்று அழைக்க முடியுமா? அசுரிரீயானவரே, தந்தையான கடவுள் என்பதை அனைவரும் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆத்மா இச்சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்து, கூவியழைக்கின்றார்: ஓ தந்தையான கடவுளே! தந்தை வந்து உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் தந்தையிடம் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, எங்களை தூய்மையாக்கி தூய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். சிவபாபா தூய இல்லறப்பாதையை உருவாக்கவே பாரதத்திற்குள் பிரவேசிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இல்லறப்பாதையை சேர்ந்த நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். உங்களுக்கு தூய்மையாகும் ஆசை உள்ளது. நீங்கள் சுவர்க்கத்தை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்கள் வைகுந்தத்தை பற்றி பேசும் போது, கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். இல்லறப்பாதையை சேர்ந்த சக்கரவர்த்தி நாராயணனையும் சக்கரவர்த்தினி இலக்ஷ்மியையும் நினைக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் நினைப்பதில்லை. மக்கள் இப்பொழுது அமைதியையே விரும்புகின்றார்கள். இது முழு உலகிற்குமான கேள்வியாகும். இதற்கான பொறுப்பை தந்தை ஏற்றிருக்கின்றார். பாரதம் நரகம் ஆகும் போது, அதனை சுவர்க்கம் ஆக்கவே தந்தை வருகின்றார். அதனை நரகமாகவோ அல்லது சுவர்க்கமாகவோ ஆக்குவது யார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை சுவர்க்கவாசி ஆக்குகின்றேன். நான் உங்களை இனிய உலகிற்கு அழைத்துச் சென்று, அதன் பின்னர் இனிய இராச்சியத்திற்கு அனுப்புகின்றேன். அத்தகைய தந்தையுடன் நீங்கள் இரவும் பகலும் கற்று, உங்களது முழு ஆஸ்தியையும் பெற வேண்டும். உண்மையில், எவருக்குமே இரவும் பகலும் கற்பிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: காலையில் ஒரு மணித்தியாலமும், மாலையில் ஒரு மணித்தியாலமும் நாளாந்தம் முறையாகக் கற்றிடுங்கள். அனைவருக்கும் காலையில் நேரம் இருக்கின்றது. இது ஒரு விநாடிக்கான நேரமாகும். நீங்கள் பாபாவையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இருப்பினும், நீங்கள் அவரை மறந்து விடுவதால் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நான் என்ன செய்வது? நினைவுசெய்தல் மிகவும் இலகுவாகும். உலக சக்கரத்தின் ஞானமும் மிகவும் இலகுவாகும். இது பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும். நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்களின் உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். வீட்டில் தமது குடும்பத்துடன் வாழ்பவர்களுக்கும் இது மிகவும் இலகுவானதாகும். தந்தை நிச்சயமாக குழந்தைகளாகிய உங்களை நினைவுசெய்கின்றார்: இன்னாரிடம்

இருந்து கடிதம் வரவில்லை. அவருக்கு என்ன நடந்தது? அதன் பின்னர், குழந்தை அவருக்கு முன்னால் வரும் போது, அவர் வினவுகின்றார்: நீங்கள் உணர்விழந்து விட்டீர்களா? அப்படியா? உங்களுக்கு தந்தையின் மீது அந்தளவிற்கு அன்பு இல்லை, உங்கள் அன்பு சில சதங்களை ஈட்டுகின்றவர் மீதுள்ளது. உங்கள் செய்திகளை நீங்கள் பாபாவிடம் கொடுத்து இன்னமும் நீங்கள் உயிருடன், சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள் என்றும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையின் அறிமுகத்தை ஏனையோருக்குக் கொடுக்கின்றீர்கள் என்றும் கூறுங்கள். பாபா முரளியினூடாக ஒவ்வொருநாளும் அன்பையும் நினைவையும் அனுப்புகின்றார். எவ்வாறாயினும், ஒவ்வொருவரின் பெயரையும் அவரால் எழுத முடியாது. ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அவருக்கு உங்கள் செய்தியை கொடுக்க வேண்டும். இந்த நேரத்தில், உலகில் உள்ள அனைவரது முகங்களும் அழுக்கடைந்து விட்டது. பாபா வந்து அவற்றை அழகாக ஆக்குகின்றார். பாபா வந்து பாரதத்தின் முகத்தை மாற்றுகின்றார். அவர் முட்காட்டை பூந்தோட்டமாக மாற்றுகின்றார். அவர் சிறந்ததோர் மந்திரவாதி. சுவர்க்கம் என்ற தோட்டத்தில் பாரதம் மாத்திரமே உள்ளது. அங்கே, உங்களுக்கு பின்னர் வரப்போவது யார் என்பதை நீங்கள் அறிய மாட்டீர்கள். அங்கே, நீங்கள் மாத்திரமே உலக அதிபதி என்று உணர்ந்திருப்பீர்கள். சத்தியயுகம் அல்லாவின் பூந்தோட்டம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. கடவுள் காட்டை உருவாக்குகின்றார் என்றல்ல. அதனை இராவணனே உருவாக்குகின்றான். இராவணன் எவருமே அறியாத பழைய எதிரியாவான். பாபா வினவுகின்றார்: நீங்கள் யாருடைய குழந்தை? பாபா, நாங்கள் பிரம்மாவினது குழந்தைகளும், சிவபாபாவின் பேரக்குழந்தைகளும் ஆவோம். சிவபாபா பிரம்மாவினூடாக உங்களுக்கு ஆஸ்தியை கொடுக்கின்றார். அவர் பிரம்மாவினூடாக சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுவதற்கே நீங்கள் பாபாவின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: இதனை நினைவுசெய்யுங்கள். அதனை மறந்து விடாதீர்கள்! நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நான் மீண்டும் மீண்டும் உங்களை மறந்து விடுகின்றேன். ஓ! உங்களை நரகவாசிகள் ஆக்குகின்றவரை நீங்கள் நினைவுசெய்கின்றீர்கள், உங்களை சுவர்க்கவாசி ஆக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள்! நீங்கள் தந்தையை மறக்காதிருந்தால், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நீங்கள் மறக்க மாட்டீர்கள். இந்த நேரத்தில் பாபா என்றென்றும் உங்கள் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகியுள்ளார். 'பிரபு எங்கும் பிரசன்னமாகியுள்ளார்' என்று கூறப்படுகின்றது. அவர் மறைமுகமானவர். அவரை உங்களால் பார்க்க முடியும் என்று உங்களால் கூற முடியாது. ஆத்மாக்கள் மறைமுகமானவர்கள், தந்தையும் மறைமுகமானவர். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்து பேசுகின்றார். எனக்கும் ஒரு சரீரம் தேவையாகும். அல்லது நான் எவ்வாறு வரமுடியும்? நான் ஒரு கருப்பையில் பிரவேசித்தால், நான் கருப்பை என்ற சிறையிலும் பிரவேசிக்க வேண்டும். நான் கருப்பை என்ற சிறைக்குள் ஏன் பிரவேசிக்க வேண்டும்? நான் என்ன குற்றம் புரிந்தேன்? கருப்பை என்ற மாளிகை சுவர்க்கத்திலேயே உள்ளது. நான் சுவர்க்கத்தில் பிரவேசித்தால் என்ன செய்வேன்? நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். இங்கே நேர்முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்து பாபா கூறுவதை செவிமடுக்கும் போது, நீங்கள் அனைவரும் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள். இங்கிருந்து நீங்கள் சென்றவுடனேயே நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் இராச்சியத்தை பெறுதலுக்கும் சாதாரண பிரஜைகளின் மத்தியில் ஓர்

அந்தஸ்தைக் கோருதலுக்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. கிராமங்களில் வசிப்பவர்கள் ரொட்டியை உண்ணும் போது, செல்வந்தர் ஆடம்பரமாக உண்ணுகின்றார்கள். அந்தஸ்தில் வேறுபாடு உள்ளது. இங்கே இருசாராரும் சந்தோஷமிழந்துள்ளார்கள். சுவர்க்கத்தில், அனைவருமே சந்தோஷமாக உள்ளார்கள். எனினும் அவர்களின் அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. நாங்கள் முயற்சி செய்து உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை கோர வேண்டும். நீங்கள் மம்மாவையும் பாபாவையும் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் இந்த நேரத்தில் ஸ்ரீமத்தை பெறுகின்றீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் தாயையும் தந்தையையும் பின்பற்ற வேண்டும். தாயும் தந்தையும் சரீர வடிவில் இருக்க வேண்டும். சிவபாபா முயற்சி செய்ய வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை. மம்மாவும் பாபாவும் முயற்சி செய்து 21 பிறவிகளுக்கான தமது பாக்கியத்தை கோருகின்றார்கள். அதன் பின்னர், நல்ல முயற்சி செய்பவர்கள் சிம்மாசனத்தில் அமர்கின்றார்கள். எண்வர் சிறப்புச் சித்தியெய்துகின்றார்கள். நீங்கள் அவர்களின் ஒருவர் ஆகவேண்டும். அதில் ஒருவராகவிட்டால், குறைந்தபட்சம், 108 இல் ஒருவராக வேண்டும். 16,108 பேரில் ஒருவராகுவதற்கும் இடமுண்டு. 16,108 மாலை மிகவும் நீண்டது. அவர்கள் அமர்ந்திருந்து மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். இங்கே, மாலையின் மணிகளை உருட்டுதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை பின்பற்றுங்கள்! இந்த வயதான பிரம்மா கற்று, முதல் இலக்கத்தில் சித்தி எய்தினார். இளமையான மம்மாவும் முதல் இலக்கத்தைக் கோரினார். எனவே நீங்கள் ஏன் முயற்சி செய்யக் கூடாது? நீங்கள் ஏன் தவறுகள் செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் தந்தைக்கு கடிதம் எழுதுவதும் இல்லை, அவரை நினைவு செய்வதும் இல்லை! நீங்கள் ஒரு சத்தியம் செய்கின்றீர்கள், எனினும் வெளியில் சென்றவுடன் அனைத்தும் முடிவடைகின்றது. நீங்கள் வெளியில் சென்றவுடன் அனைத்தையும் மறந்து விடுவீர்கள் என்று நானும் கூறுகின்றேன். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் உங்களை மறக்க மாட்டோம். எனினும் பின்னர் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். இது அற்புதமாகும். இக் கல்வி முற்றிலும் புதியது, இது வேறு எந்த சமயநூல்களிலும் இல்லை. எவராலும் இதனை புரிந்து கொள்ள முடியாது. பாபா இப்பொழுது இவ் இறுதி பிறவியில் உங்களுக்கு திருஷ்டி கொடுத்துள்ளார். இந்த பாபா தான் முன்னர் கீதையை கற்றதாக உங்களிடம் கூறுகின்றார். நான் நாராயணனையும் வழிபட்டேன். நான் நாராயணனின் படத்தை கதியில் வைத்து, இலக்ஷ்மியை (நாராயணனின் கால்களை பிடித்துவிடுவதிலிருந்து) விடுவித்தேன். உலகில் உள்ள மக்களுடன் நீங்கள் மிகவும் சாதாரணமாக பழக வேண்டும். மறைமுகமான வழியில் பாபாவின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்: தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். தேவர்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கின்றார்கள் என்பதாலேயே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படம் உருவாக்கப்பட்டது. திரிமூர்த்தி படம் முதலில் பயன்படுத்தப்படவில்லை. ஏனெனில் மக்கள் பிரம்மாவின் படத்தை பார்க்கும் போது குழப்பம் அடைந்தார்கள். எனினும், பிரம்மா இல்லாது எவ்வாறு எதனையும் செய்ய முடியும்? பிரம்மம்குமாரிகள் தமது தந்தையை பார்க்காது விட்டால், எவ்வாறு எதனையும் செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது: மன்மனபவ, மதியாஜிபவ. முக்தியாயினும், ஜீவன்முக்தியாயினும் இவை இரண்டிற்குமான ஆஸ்தியை வேறு எவராலும் அன்றி, என்னால் மாத்திரமே உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியும். இவ்விடயங்கள் மிகவும் நன்றாக புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். நிச்சயமாக

அமிர்தவேளையில் எழுந்து ஞானக்கடலை கடையுங்கள். நீங்கள் பகல் முழுவதும் வேலை செய்யுங்கள், ஆனால் 4,00 மணிமுதல் 5,00 வரை அமிர்தவேளையில் நினைவில் அமர்ந்திருந்தால் நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக இனிய வீட்டிலிருந்து வருகின்றார், அதன் பின்னர் அவர் சென்றுவிடுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால் மாசு அகற்றப்படும். நீங்கள் உண்மையான தங்கம் ஆகும் பொழுது, நீங்கள் சிறப்புச் சித்தி எய்துவீர்கள். உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை நீங்கள் கோர விரும்பினால், முயற்சி செய்வதன் மூலம் சாதிக்க முடியாதது என்ன? இருப்பினும் தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த இறை குழந்தை பருவத்தை மறந்து விடாதீர்கள். அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் நினைவினுடாக தூய்மையாகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எவ்வகையான தவறையும் செய்யாதீர்கள். ஒருவரையொருவர் எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். ஒருவருக்கொருவர் தந்தையை நினைவூட்டி, தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள். உங்கள் இறை குழந்தை பருவத்தை மறந்து விடாதீர்கள்.
2. தாய், தந்தையை தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள். மாயையின் புயலையிட்டுப் பயப்படாதீர்கள். அமிர்தவேளையில் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத திடசங்கற்ப சக்தியினால் பரிசோதனை செய்வதன் மூலம் வெற்றியீட்டுகின்ற ஓர் திரிகாலதரிசி ஆத்மாவாக இருப்பீர்களாக. பாப்தாதாவின் ஆசீர்வாதம்: திடசங்கற்பம் இருக்கும் இடத்தில், வெற்றி உள்ளது. எனவே, நீங்கள் விரும்புகின்ற எந்தவொரு நிகழ்ச்சியையும் ஒரு தெய்வீகக் குணம் அல்லது சக்தியினால் பரிசோதனை செய்யும் திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களுக்குள் திருப்தியை அனுபவம் செய்யுங்கள். திடசங்கற்ப எண்ணம் கொண்டிருங்கள்: 'நான் இதனை செய்ய வேண்டும்'. பிறரின் கவனயீனத்தினால் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படாதீர்கள். திரிகாலதரிசி என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், நேரத்திற்கு ஏற்ப இந்த வழிமுறையை பயன்படுத்துவதன் மூலம் வெற்றி சொரூபம் ஆகுங்கள். அப்பொழுது பரிசோதனை செய்கின்ற சக்திமிக்க ஒன்றுகூடல் தயாராகுவதால், இந்த ஒன்றுகூடலின் கதிர்வீச்சுகளுடன் உங்களால் பல பணிகளை நிறைவேற்ற முடியும்.

சுலோகம்: அனைவரதும் ஆசீர்வாதங்களை பெறுபவர்கள் திருப்திமணிகள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒருவருக்கொருவர் துன்பம் விளைவிப்பது ஆவிகளின்; வேலையாகும். நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்கக்கூடாது. இந்த ஆவிகள் இராம இராச்சியத்தில் இருப்பதில்லை.

கேள்வி: எந்த விடயங்களில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உணர்வை இழக்காது ஆனால் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்கவேண்டும்?

பதில்: நோய்கள் போன்றவை வருகின்றபோது உணர்விழக்காதீர்கள். நீங்கள் சரீர உணர்வுகளில் சிக்கிக்கொண்டாலோ, உங்களை நீங்கள் ஆத்மாவாக கருதாதுவிட்டாலோ, நாள் முழுவதும் உங்களின் கவனம் உங்கள் சரீரத்தின் பால் இருந்தாலோ, அது நீங்கள் இறந்துவிட்டது போன்றதாகும். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, யோகத்தில் நிலைத்திருங்கள். உங்கள் வலி குறைவடையும். உங்கள் துன்பம் யோகசக்தியினால் அகற்றப்படுகின்றது, நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் உங்கள் சொந்தச்சரக்கை அரைக்கின்றபோது, உங்கள் போதை ஏறுகின்றது. கர்மவேதனையை, யோகத்தினால் அகற்றுங்கள்.

பாடல்: நீங்கள் இரவைத் தூக்கத்திலும், பகலை உண்பதிலும் வீணாக்கின்றீர்கள்...

ஓம் சாந்தி. இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களிலும் உள்ளன. அவர்களும் ஒருவருக்கொருவர் அவற்றை விளங்கப்படுத்துகின்றனர். ஆனால் அவர்கள் தங்களுடைய நேரத்தை வீணாக்குவதை நிறுத்துவதில்லை. குருமார்கள் பலவிதமான வழிகாட்டல்களையும்; கொடுக்கின்றனர். மிக நல்ல பக்தர்கள் ஒரு சிறிய அறையில் சென்றமர்ந்து கௌமுக (பசுவின்வாய்) என்று கூறப்படுகின்ற சிறிய பையினுள் தங்களது கரங்களை வைத்து அதிலுள்ள மணிமாலையை உருட்டுகின்றனர். அதுவும் ஒருவிதமான நாகரீகமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அவை அனைத்தையும் துறவுங்கள். ஆத்மா தனது தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். இதில் மணிமாலையை உருட்டுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. மிக நல்ல பாடலானது “ஓம்நமசிவாய” ஆகும். இந்தப்பாடலினாலே ‘நீங்களே தாயும் தந்தையும்’ எனப் பாடப்பட்டுள்ளது. கடவுள் மாத்திரமே படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் எதைப் படைக்கின்றார்? அவர் புதிய உலகைப் படைப்பதாக, மக்கள் எண்ணுகின்றனர். அவர்கள்; நீங்களே தாயும் தந்தையும் எனப் பாடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் வெறுமனே அதைப்பாடுகின்றனரே அன்றி அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. கடவுள் தந்தையாவார், எனவே ஒரு தாயும் தேவைப்படுகின்றார். அவர் ஒரு தாய் (பிரம்மா) இல்லாது படைப்பை செய்ய முடியாது. அவர் எவ்வாறு படைக்கின்றார் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் அவரைத் தாய், தந்தை என அழைக்கின்றமையால், நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாகவே இருக்கவேண்டும். ஆகையால் விகாரமான பார்வை இருக்கமுடியாது. அத்துடன் நீங்கள் ஆத்மஉணர்வில் இருக்கும்போது தூய்மையாக இருப்பதற்கான கேள்வியும் எழமாட்டாது. இது சகோதர, சகோதரிகளுக்கான கேள்வியில்லை. நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். மிகநல்ல கருத்துக்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. ஆனால்

மாயையோ அத்தகையவள்;, அவள் உங்களை உடனடியாகவே விழச்செய்கிறாள். புயல்கள் வருகின்றபோது, மரங்கள் உடனடியாகவே வீழ்கின்றன. ஆலமரம் மாத்திரமே புயலில் ஒருபோதும் வீழ்வதில்லை. இதை விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானதாகும். அனைவரும் பாடுகின்றனர்: நீங்களே தாயும், தந்தையும். அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தின் கடந்த காலத்தைப்பற்றிப் பாடுகின்றனர். தாயும் தந்தையும் (சிவபாபா) புதிய உலகைப் படைக்கின்றனர். நீங்கள் அவரது குழந்தைகள் ஆகியுள்ளதால் அவர் நிச்சயமாக அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவரே தாயும், தந்தையும், ஆசிரியரும் அத்துடன் சற்குருவுமென எவருமே அறிமாட்டார்கள். மக்கள் புகழ் பாடுகின்றனர்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். ஆகையால், நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவீர்கள், எனவே, ஏன் நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றீர்கள்? நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவரது குழந்தைகள் ஆகியுள்ளதால், நாங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்த போதிலும், நாங்கள் அவரையே நினைவு செய்யவேண்டும் என்பதை அறிவோம். பிரம்மாவின் குழந்தைகளான நாங்கள் சகோர, சகோதரிகள். நாங்கள் பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றோம். அவரே பிரம்மாவையும் படைக்கின்றார். தாய், தந்தையர் வந்து எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றனர். தாய், தந்தையிடமிருந்து அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்கே நாங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்கின்றோம். சத்தியயுகத்திலேயே அதிகளவு சந்தோஷமுள்ளது. சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையிடமிருந்து, நாங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றோம். நாங்கள் துன்பத்தில் இருக்கும்போதே சந்தோஷத்திற்குள் செல்வதற்கான கற்பித்தல்களை நாங்கள் பெறுகின்றோம். அதே தாய் தந்தையரே வந்து எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள். ஆதாமும், ஏவாமும் மிகவும் பிரபல்யமானவர்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளின் குழந்தைகள் எனவே பின்னர் கடவுள் யார்? இது ஆவியாகிய இராவணனின் இராச்சியமாகும். எவ்வாறாயினும் இராவணன் என்றால் என்ன என்று அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். ஆவிகள் (விகாரங்கள்) அனைவரிலும் உள்ளன. இது இப்பொழுது அவனது இராச்சியமாகும். கோபம் என்ற ஆவி மாத்திரமல்லாது, அனைத்து விகாரங்களின் ஆவிகளும் உள்ளன. மக்கள்; ஏதோவொன்றை அச்சிடுகின்றபோது, இது அசுரஆவிகளின் இராச்சியம் என உங்கள் கவனத்தை உண்மையின் பக்கம் பாபா திருப்புகின்றார். அதேபோன்று குழந்தைகளாகிய நீங்களும் விளங்கப்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளை உருவாக்குவதில் கவனம் செலுத்தவேண்டும். பாபா கொடுக்கின்ற ஞானம் அனைத்து மதத்தினருக்குமுரியது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆயினும், அனைவரதும் புத்தியின் யோகம், தந்தையிடமிருந்து துண்டிக்கப்பட்டுவிட்டது. ஆவிகள் உங்களின் புத்தியை யோகத்தில் இணைப்பதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. பதிலாக அவை உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை மேலும் அதிகமாகத் துண்டிக்கின்றன. தந்தை வந்து, ஆவிகளை வெற்றிகொள்வதற்கு உங்களை தூண்டுகின்றார். இந்நாட்களில் உலகிலுள்ள பல மக்கள் மந்திரவித்தைகான சக்தியைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பம் கொடுக்கின்றனர். இது ஆவிகளின் உலகமாகும். அவர்கள் காமம் எனும் விகாரத்தைக் கொண்டிருக்கும் போது ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியூடாக இறுதிவரைக்கும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றனர். ஒருவருக்கொருவர் துன்பம் விளைவிப்பது ஆவிகளின் வேலையாகும். சத்தியயுகத்தில் ஆவிகள் இருக்கமாட்டாது.

பைபிளிலும் “ஆவி” என்ற பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இராவணன் என்றால் ஆவியாகும். இராமஇராச்சியத்தில் ஆவிகள் இருக்கமாட்டா. அங்கே வெற்றிமுழக்கம் இருக்கின்றது. அங்கே அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்கின்றது. ‘ஓம்நமசிவாய’ என்ற பாடல் மிக நல்லதாகும். சிவனே தாயும் தந்தையும் ஆவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை தாய் தந்தை என அழைக்கமுடியாது. சிவன் மாத்திரமே தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். ஆதாமும், ஏவாளும் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் இங்கேயே உள்ளனர். அவர்கள் வெறுமனே கடவுளாகிய தந்தையைப் பிரார்த்திக்கின்றனர். ஓ கடவுளாகிய தந்தையே! பாரதமே தாய் தந்தையின் கிராமமாகும். அவரது பிறப்பு இங்கேயே இடம்பெறுகின்றது. ஆகையால் விளங்கப்படுத்துங்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும் என நீங்கள் பாடுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள். பிரஜாபிதாபிரம்மா உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். பிரம்மகுமார், குமாரிகளாகியுள்ள பல குழந்தைகள் அனைவரையும் சிவபாபா தத்தெடுத்துள்ளார். புதிய உலகம் பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. விளங்கப்படுத்துவதற்குப் பலவழிமுறைகள் உள்ளன. ஆயினும் நீங்கள் முழுமையாக விளங்கப்படுத்துவதில்லை. “ஓம் நமசிவாய” என்ற பாடலை இசைக்கவைத்து அதை எல்லா இடங்களிலுமுள்ள மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள் என பாபா உங்களுக்குப் பலதடவைகள் கூறியுள்ளார். எவ்வாறு நாங்கள் தாய், தந்தையின் குழந்தைகள் எனவும் அவர் அமர்ந்திருந்து எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். புதிய உலகம் பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இது இப்பொழுது கலியுத்தின் முடிவாகும். ஸ்தாபனை மீண்டும் ஒரு தடவை இடம் பெறுகின்றது. நீங்கள் இந்த விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் கிரகிக்க வேண்டும். இந்த ஞானம் மிக இலகுவானதாகும். மாயையின் புயல்கள் உங்களை யோகத்தில் அமர அனுமதிக்கமாட்டாது. உங்களின் புத்தி சுழற்சியினுள் செல்கின்றது. இல்லையெனில் இது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக நல்லதாகும். முதலில், படைப்பவர் ஒரேயொருவரே உள்ளார், அனைவரும் அவரைத் தந்தை என அழைக்கின்றனர் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்தவேண்டும். அவர் அசரீரியானவர் பிறப்பு, இறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவர். பிரம்மா விஷ்ணு, சங்கரர் தங்களது சூட்சுமமான ஆடையைக் கொண்டுள்ளனர். மனிதர்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறனர். அவர்கள் அதை சூட்சுமஉலகில் அனுபவம் செய்வதில்லை. நீங்களே தாய் தந்தையின் புதிய குழந்தைகள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா எங்களைத்தத்து எடுத்துள்ளார். பிரம்மாவுக்குப் பல கரங்கள் உள்ளன. அவர்கள் இதனுடைய அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. உருவாக்கப்பட்டுள்ள அனைத்துப் படங்களும் சமயநூல்கள் போன்றவையும் நாடகத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டவையாகும். பிரம்மாவின் பகல் இருந்தது. பின்னர் பக்திமார்க்கம் ஆரம்பமாகியது. அது இப்பொழுது தொடர்கின்றது பாபா மாத்திரமே வந்து இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இது உங்களின் விழிப்புணர்வில் இருக்கவேண்டும். கூறப்பட்டுள்ளது: உங்களின் சொந்தச் சரக்கை அரையுங்கள், அப்பொழுது போதையை நீங்கள் உணர்வீர்கள். ஆயினும் புத்தியின் யோகம் ஒரு தந்தையுடனேயே இணைக்கப்படவேண்டும். இங்கே பலருடைய புத்தியின் யோகம் சிக்கியுள்ளது. அவர்கள் பழைய உலகின் நண்பர்கள் உறவினர்களால் சிக்குண்டுள்ளார்கள் அல்லது சரீரஉணர்வில் அகப்பட்டு உள்ளார்கள். சிறிதளவு நோய் வந்தவுடன் அவர்கள் மரணிக்கின்றனர். நீங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருந்தால் உங்கள் வலி குறைவடையும். நீங்கள் யோகம் எதுவும் செய்யவில்லையானால், எவ்வாறு உங்கள் வருத்தம்

அகற்றப்படும்? நீங்கள் இதுபற்றி சிந்திக்கவேண்டும்: தூய்மையாகிய தாய், தந்தையரே முதலில் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள். அவர்களும் அதிகளவு வருந்தவேண்டும், ஆனால் யோகத்தில் நிலைத்திருந்தால் அவர்களின் வருத்தம் அகற்றப்பட்டது. இல்லையெனில் அவர்களின் வருந்துதலே அதிகமாக இருந்திருக்கும். எவ்வாறாயினும், யோகசக்தியின் மூலம், அவர்களது வலி அகற்றப்பட்டதுடன், அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் இருக்கின்றார்கள். நாங்களும் பாபாவிடமிருந்து அதிகளவு சுவர்க்க சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றோம். பல குழந்தைகள் நோய்வாய்ப்படுகின்றபோது, முற்றிலும் உணர்விழந்து விடுகின்றனர்; அவர்கள் முற்றிலும் உணர்வுடையவர் ஆகுவதில்லை, எனவே அந்த நபர் சரீரணர்வில் அகப்பட்டுள்ளார் எனப் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது, அதாவது அவர் தன்னை ஆத்மா எனக் கருதுவதில்லை, நாள்முழுவதும் அவரது கவனம் சரீரத்திலேயே உள்ளது. இது அவர் மரணித்தது போன்றதாகும். பாபா வந்து உங்களை இடுகாட்டில் இருந்து எழுப்பி ஞானத்தை விபரமாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் ஞானவானம்பாடிகளாக ஆகவேண்டும். இளம் புத்திரிகள் மிகவும் சுறுசுறுப்பானவர்கள் ஆகியுள்ளனர். வெளிஉலகிலே இளம் குழந்தைகள் தங்களது பெற்றோரை வெளிப்படுத்துகின்றனர். அவர்கள் இந்த உலகிலுள்ள பெற்றோரையும், அப்பாலுள்ள உலகிலுள்ள பெற்றோர் இருவரையும் புகழ்மையச் செய்கின்றனர். இளம் புத்திரிகள் எவ்வாறு தங்களின் பெற்றோருக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் பார்ப்பீர்கள். குமாரிகள் மரியாதை செலுத்தப்படுகின்றார்கள். குமாரிகளுக்கு அனைவரும் தலை வணங்குகின்றனர். சிவசக்தி சேனையில் அனைவரும் குமாரிகளாவர். தாய்மார்கள் அங்கே இருந்தபோதிலும் அவர்களும் குமாரிகள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றனர். இளம் புத்திரிகள் வயதானவர்களை வெளிப்படுத்துகின்றனர். சிலர் மிக நல்ல புத்திரிகள், ஆனால் அவர்கள் சகல உண்மைகளையும் அழிக்கக்கூடிய பற்றைக் கொண்டுள்ளனர். பற்று மிகவும் கெடுதலானது. அது உங்களைக் குரங்கு போலாக்கிவிடும். குரங்குக்கு எந்தளவு பற்று உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்தப் பற்றும் கூடத் தீயஆவியாகும்.; அது உங்களைத் தந்தையிடமிருந்து அப்பால் திருப்பிவிடும். தாய், தந்தை என்ற வார்த்தை இங்கிருந்தே வெளியாகியது. உண்மையில் அவர்கள் ஆலயங்களில் ராதையுடன், கிருஷ்ணரைக் காட்டியபோதும், கீதையில் கிருஷ்ணருடன் ராதையின் பெயர் குறிப்பிடப்படவில்லை. கிருஷ்ணரின் புகழ் வேறுபட்டதாகும். அவர் சகல தெய்வீககுணங்களும், 16கலைகளும் நிறைந்தவராவார். கடவுளின் புகழ் வேறுபட்டதாகும். அவர்கள் ஆராததியின்(தீபங்களுடன் வழிபடுகின்ற விசேட ரூபம்) போது அதிகளவு சிவனின் புகழைப் பாடுகின்றனர், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் வழிபாடுகளை நடாத்தி களைப்படைந்து விட்டனர். மம்மாவும், பாபாவும், பிராமணர்களாகிய நாங்களும் பூஜப்பவர்களாகி, அதிகளவு பூஜகளை நடாத்தினோம். நாங்கள் இப்பொழுது வந்து, மீண்டும் ஒருமுறை பிராமணர்கள் ஆகின்றோம். அதிலும்கூட இது வரிசைக்கிரமமானதாகும். யோகத்தினால் அகற்றப்படவேண்டிய கர்மவேதனையும் உள்ளது. சரீரணர்வும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்து அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள். நாங்கள் தாய், தந்தையிடமிருந்து, அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றோம். நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். பாபா எனது ரதத்தைக் கடனாக

எடுத்துள்ளார். பாபா இந்த ரதத்திற்கு விசேடமான விருந்தோம்பல் செய்துள்ளார். முதலில் இவர் எண்ணுவதுண்டு: ஆத்மாவாகிய நான் இந்த ரதத்திற்கு உணவூட்டுகின்றேன். இப்பொழுது இவர் கூறுகின்றார்: அவரே எனக்கு உணவூட்டுகின்றார். பாபா எங்களுக்கு ஊட்டுகின்றார், நாங்கள் பாபாவுக்கு ஊட்டுகின்றோம். பாபா தானே கூறுகின்றார்: நான் வந்து அவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியின் முடிவில் இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் தனது சொந்தப்பிறவிகள் பற்றியே அறிந்திருக்கவில்லை. நான் அவற்றை அறிவேன். பாபா மீண்டும் ஒருமுறை ஞானத்தைக் கொடுப்பதாக நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். அவர் உங்களின் ஆஸ்தியை இவரினுடாகவே உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் சத்தியயுகத்திலேயே உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் அரசர்களும், பிரஜைகளும் உள்ளார்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் கோருவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது கோரவில்லையானால் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தவறவிடுவீர்கள். அப்பொழுது உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரமுடியாது. இதுவே பிறவி பிறவிகளுக்கான பேரமாகும். ஆகையால் நீங்கள் எந்தளவுக்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும்! இந்தக் கல்வி கல்பம், கல்பத்திற்கானதாகும். நீங்கள் இதற்கு அதிகளவு கவனம் செலுத்தவேண்டும். நீங்கள் ஏழு நாட்களுக்கு பாடநெறியை எடுத்துவிட்டுப் பின்னர் நீங்கள் வீட்டில் இருந்தும் முரளியைப் படிக்கலாம். நீங்கள் அமெரிக்கா போன்ற இடங்களுக்குச் சென்றாலும், உங்களால் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோரமுடியும். இந்த ஞானத்தை ஒரு கிழமைக்குக் கிரகித்துவிட்டுப் பின்னர் செல்லுங்கள். உணவிலும், பானத்திலும் கஷ்டங்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உள்ளெடுத்துக்கொள்ளக்கூடிய பல பொருட்கள் உள்ளன. நீங்கள் பாணும், மாம்பழ ஐமும் சாப்பிடலாம். பின்னர் நீங்கள் அந்தப்பழக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் வேறு எதனையும் விரும்ப மாட்டீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள். பிரம்மாவின் குழந்தைகளுமே சகோதர, சகோதரிகளாவர். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்போதும், நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாக வாழ்ந்தால், நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பீர்கள். இது மிக இலகுவானதாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தைப் பாடும் வானம்பாடியாகி, அனைவரையும் இடுகாட்டில் இருந்து அகற்றுவதற்கு, ஞானத்தை இனிமையாகப் பாடுங்கள். தாய், தந்தையை வெளிப்படுத்துங்கள்.
2. எந்த ஆவிகளும் உங்களுக்குள் பிரவேசிக்க அனுமதிக்காதீர்கள். பற்று என்ற ஆவியும் சகல உண்மைகளையும் அழித்துவிடும். எனவே ஆவிகளிலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணையுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய எல்லையற்ற உரிமைகளின் விழிப்புணர்வில் ம்:

இருப்பதன் மூலம் சதா கவலையற்றவராகவும் முடிவற்ற சந்தோஷத்திலும் நிலைத்திருப்பீர்களாக.
இன்றைய உலகில் தீவிர முயற்சியின் பின்னரே மக்கள் ஓர் உரிமையை பெற்றுக் கொள்கிறார்கள், நீங்களோ எவ்வித முயற்சியும் இன்றி அனைத்து உரிமைகளையும் பெறுகிறீர்கள். ஒரு குழந்தை ஆகுவது என்றால், ஓர் உரிமையை பெறுவதாகும். ஏதாவது ஒன்று 'என்னுடையது' ஆகும் போது, நான் உரிமையை பெற்றிருக்கின்றேன் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். எனவே இது மேன்மையான ஆத்மாவாகிய எனது அற்புதமாகும். எனவே இந்த எல்லையற்ற உரிமையின் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். இந்த அநாதியான உரிமைக்கு உத்தரவாதம் உள்ளது. உத்தரவாதம் இருக்கும் போது, நீங்கள் கவலையற்றவராக இருக்கிறீர்கள்.

சுலோகம்: அனைவரது ஆசீர்வாதங்களுடனும் விரைவான வேகத்தில் உயரப் பறந்தால், உங்களால் மலையளவு துன்பங்களையும் இலகுவாக கடந்து செல்ல முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

மூதாதையர்களாகவும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருக்கும் உணர்வில் இருந்து, எல்லோருக்கும் அலௌகீக பராமரிப்பை வழங்குங்கள்.

இன்று, உலகைப் படைப்பவரான தந்தை, தனது மேன்மையான படைப்பைப் பார்க்கிறார். முழுப் படைப்பிலும், பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களே, அதிமேன்மையான படைப்பு ஆவீர்கள். ஏனென்றால், நீங்களே உலகின் மூதாதை ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். ஒருபுறம், நீங்கள் மூதாதையர்கள். அத்துடன் கூடவே, நீங்கள் மூதாதை ஆத்மாக்களும் ஆவீர்கள். அத்திவாரம், அதாவது, இந்தக் கல்ப மரத்தின் வேர்களாக இருப்பவர்கள் பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களே ஆவீர்கள். அடிமரமான நீங்கள், இந்த மரத்தின் பிரதான ஆதாரமாகவும் இருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் மூதாதையர்களாக இருக்கிறீர்கள். உலகச் சக்கரத்தில், மூதாதை ஆத்மாக்களான உங்களினுடாகவே மதத்தாபகர்கள் என்று அழைக்கப்படும் ஏனைய ஆத்மாக்களும் தந்தையின் செய்தியைப் பெறுகிறார்கள். இதன் அடிப்படையில், காலத்திற்கேற்ப, அந்த மதங்களின் தந்தையர்கள், தமது சொந்த மதங்களைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்களுக்கு ஒரு செய்தியைக் கொடுப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை பிரம்மா முப்பாட்டனாராக இருப்பதைப் போல், பிரம்மாவுடன் கூடவே, பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களும் அவரின் சகபாடிகள் ஆவீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் மூதாதை ஆத்மாக்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறீர்கள்.

ஒரு மரத்தின் கிளைகளும் கொப்புகளும் வேர்களுடனும் அடிமரத்துடனும் நிச்சயமாக ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருப்பதைப் போல், மூதாதை ஆத்மாக்கள், நேரடியாகவோ அல்லது மறைமுகமாகவோ, சகல ஆத்மாக்களுடனும் ஒரு தொடர்பைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அது ஒரு மதத்தின் சிறிய அல்லது பெரிய கொப்பாக அல்லது கிளையாக இருந்தாலும் ஒவ்வொருவருக்கும் இயல்பாகவே ஓர் உறவுமுறை காணப்படும். ஆகவே, நீங்கள் மூதாதையர்கள்தானே? அரைக்கல்பத்திற்கு இராச்சிய உரிமையைக் கொண்டிருந்த பின்னர், நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த ஆத்மாக்கள் ஆகுகிறீர்கள். பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதில், வேறெந்த மதத்தைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்களும், நீங்கள் பூஜிக்கப்பட்ட முறையில் வழிபடப்படுவதில்லை. வேறெந்த மதத்தின் தந்தையர்களும் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒழுங்குமுறையாக, மிகச்சரியான முறையில் வழிபடப்படுவதைப் போல் வழிபடப்படுவதில்லை. பிராமணர்களான நீங்கள், தந்தையின் பணியில் சகபாடிகள் ஆகுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் மிகச்சரியான முறையில் ஒழுங்குமுறையுடன் தெய்வம் அல்லது அம்பாளின் ரூபத்தில் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். ஒரு மதத்தைப் பராமரிக்கும், மதத்தந்தையின் சகபாடிகள்கூட மிகச்சரியான முறையில் வழிபடப்படுவதில்லை. அவர்கள் நினைவுகூரப்படுகிறார்கள். அவர்களின் சிலைகள் அமைக்கப்படுகின்றன. ஆனால் உங்களைப் போல் அவர்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள்

ஆகுவதில்லை.

நீங்கள் புகழப்படுகிறீர்கள். அத்துடன் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் புகழ்ச்சிக்கான வழிமுறையானது மிகவும் தனித்துவமானது. தேவாத்மாக்களான உங்களின் புகழ்ச்சியானது, மிகவும் அழகான முறையில், பக்திப்பாடல்கள் பாடி, ஆரத்தி எடுக்கப்பட்டு செய்யப்படுகிறது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் இந்த முறையில் புகழப்படுவதில்லை. இது ஏன் நிகழ்கிறது? ஏனென்றால் மேன்மையான படைப்பான நீங்கள், மூதாதையர்களும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களும் ஆவீர்கள். பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களே, ஆரம்பத்தில் இருந்து வந்துள்ள ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் ஆதிதேவன் பிரம்மாவுடன் அவரின் மேன்மையான பணியில் ஒத்துழைக்கும் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். உங்களின் அநாதியான ரூபத்தில், நீங்கள் பரமாத்மாவுடன் மிகவும் நெருங்கியவர்களாக இருக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களின் படத்தில், எந்த ஆத்மாக்கள் எல்லோரிலும் மிக நெருங்கியவர்களாகக் காட்டப்படுகிறார்கள்? நீங்களே அந்த ஆத்மாக்கள். உங்களின் அநாதியான ரூபத்திலும் நீங்கள் மிகவும் நெருங்கியவர்கள். இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் இதை 'நெருக்கமானவர் மற்றும் அன்பானவர்' (நியரஸ்ட், டியரஸ்ட்) என்று அழைக்கிறார்கள். நீங்கள் உங்களை அவ்வாறானவர்களாகக் கருதுகிறீர்களா?

மூதாதையர்களின் பணி என்ன? மூதாதையர்கள் எல்லோரையும் பராமரிப்பார்கள். மூத்தவர்களின் பராமரிப்பு மிகவும் பிரபல்யமானது. எனவே, மூதாதை ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் எல்லா ஆத்மாக்களையும் பராமரிக்கிறீர்களா? அல்லது உங்களிடம் வருகின்ற மாணவர்களை மட்டும் பராமரிக்கிறீர்களா? அல்லது, உங்களுடன் தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் வருகின்ற ஆத்மாக்களை மட்டும் பராமரிக்கிறீர்களா? நீங்கள் உலகம் முழுவதிலும் உள்ள ஆத்மாக்களின் மூதாதையர்களா? அல்லது, பிராமண ஆத்மாக்களுக்கு மட்டும் மூதாதையர்களா? வேர்களும் அடிமரமும் முழு மரத்திற்கும் சொந்தமானதா? அல்லது அடிமரம் தனியே இருக்குமா? அவை சகல கிளைகளுக்கும் கொப்புகளுக்கும் சொந்தமானவை. வேர்களுக்கூடாகவும் அடிமரத்திற்கூடாகவும், மரம் முழுவதிலும் உள்ள இலைகள் நீரைப் பெறுகின்றன. அல்லது, ஒரு சில கிளைகளும் கொப்புகளும் மட்டும் நீரைப் பெறுமா? ஒவ்வொன்றும் அதைப் பெறும், அப்படித்தானே? மிகக்கடைசியில் உள்ள இலைக்கும் அது கிடைக்கும். எனவே, உங்களுக்குள் இத்தகைய எல்லையற்ற போதை இருக்கிறதா? அல்லது நீங்கள் எல்லையற்றதில் இருந்து எல்லைக்குட்பட்டவர் ஆகுகிறீர்களா? நீங்கள் எவ்வளவு சேவையைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது! ஒவ்வோர் இலைக்கும் நீர் கிடைக்க வேண்டும். அதாவது, நீங்களே ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் பராமரிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆவீர்கள்.

வேறெந்த மதத்தைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்களை நீங்கள் பார்க்கும்போது அல்லது சந்திக்கும்போது, ஓ மூதாதை ஆத்மாக்களே, 'ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் உங்களின் முப்பாட்டனாரின் சந்ததி' என்ற அனுபவம் உங்களுக்கு ஏற்படுகிறதா? அதாவது, பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் மாஸ்ரர் முப்பாட்டனார்களாகவும், அதாவது, மூதாதையர்களாகவும் இருக்கும் உணர்வு ஏற்படுகிறதா? எல்லோரும் உங்களுக்குச் சொந்தமானவர்கள் என்ற உணர்வு ஏற்படுகிறதா? அல்லது,

பிராமண ஆத்மாக்கள் மட்டுமே உங்களுக்குச் சொந்தமானவர்களா? எல்லோரும் சகோதரர்களாக இருப்பதனால், மூதாதை ஆத்மாக்களான நீங்கள் மூத்த சகோதரர்கள், அதாவது, பாப்சமான் (தந்தையை ஒத்தவர்கள்) ஆவீர்கள். இந்த விழிப்புணர்வை உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கைகளில் நீங்கள் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அத்துடன் நீங்கள் இந்த அனுபவத்தை மற்றவர்களுக்கும் கொடுக்க வேண்டும். மூதாதை ஆத்மாக்களான உங்களின் பராமரிப்பு ரூபம் என்ன?, லௌகீக வாழ்க்கையில் பராமரிப்பின் அடிப்படை என்ன? பராமரிப்பை வழங்குவதென்றால், ஒருவரைச் சக்திநிறைந்தவர் ஆக்குதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் ஒரு வழிமுறையால் அல்லது வசதியால் கொடுக்கும் பராமரிப்பினால் யாராவது ஒருவரைச் சக்திவாய்ந்தவர் ஆக்குகிறீர்கள். அது உணவின் மூலமாக இருந்தாலும் அல்லது படிப்பின் மூலமாக இருந்தாலும், பராமரிப்பின் நடைமுறை வடிவம் என்னவென்றால், ஆத்மா சக்தியைப் பெறுகிறார். உடலும் வலிமை அடைகிறது. எனவே, மற்றவர்களைச் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதே பராமரிப்பின் நடைமுறை வடிவமாகும்.

மூதாதை ஆத்மாக்களான உங்களின் பராமரிப்பு வழிமுறை என்ன? அலௌகீகப் பராமரிப்பு வடிவமானது, ஆத்மாக்கள் எல்லோரையும் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற சகல சக்திகளாலும் நிரப்புவதேயாகும். எந்தவொரு வேளையிலும் ஓர் ஆத்மாவிற்கு என்ன சக்தி தேவைப்படுகிறதோ, அந்த ஆத்மாவை அந்த வேளையில் அந்தக் குறிப்பிட்ட சக்தியால் பராமரியுங்கள். இத்தகைய பராமரிப்பை எவ்வாறு கொடுப்பது என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் மூதாதையர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் மூதாதையர்களா அல்லது இளையவர்களா? நீங்கள் எல்லோருமே மூதாதையர்களா? அல்லது வெகு சில விசேடமான ஆத்மாக்கள் மட்டும் மூதாதையர்களா? எனவே, மூதாதையர்களான உங்களுக்கு எப்படிப் பராமரிப்பைக் கொடுப்பது எனத் தெரியும்தானே? நீங்கள் உங்களின் நிலையங்களை மட்டும் பராமரிக்கிறீர்களா? அல்லது முழு உலகிலும் உள்ள ஆத்மாக்களையும் நீங்கள் பராமரிக்கிறீர்களா? நீங்கள் உங்களின் இல்லறத்தைச் சேர்ந்தவர்களை மட்டும் பராமரிக்கிறீர்களா? அல்லது முழு உலகிலும் உள்ள ஆத்மாக்களையும் பராமரிக்கிறீர்களா? தற்சமயம், ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் மூதாதை ஆத்மாக்களான உங்களின் பராமரிப்புத் தேவைப்படுகிறது.

என்ன நடக்கிறது என்ற செய்திகளை நீங்கள் எல்லோரும் ஆர்வத்துடன் கேட்டீர்கள். (அயோத்தியா நிகழ்வின் பின்னால் சில இடங்களில் அதிகளவு வன்முறை இடம்பெற்றிருந்தன). எனவே, இந்தச் செய்திகளைக் கேட்ட பின்னர், மூதாதை ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரையும் பராமரித்தீர்களா? அமைதியற்ற நிலை இருந்தபோது, மூதாதை ஆத்மாக்களான உங்களின் விசேடமான பணி இயல்பாகவே இடம்பெறும். அதாவது, 'ஓ மூதாதையர்களே, மற்றவர்களைப் பராமரிக்கும் சேவை செய்வதில் ஈடுபட்டிருங்கள்'. அமைதியற்ற வேளையில், பொலிஸாரும் இராணுவத்தினரும் அமைதியற்ற சூழ்நிலையில் அமைதியை ஏற்படுத்துவது தமது பணி என்று நினைக்கிறார்கள். தாம் பெற்ற கட்டளைகளுக்கேற்ப அவர்கள் அந்த இடத்திற்குச் செல்வார்கள். அத்துடன் இத்தகைய வேளைகளில் அவர்கள் தமது சேவையில் விழிப்பாக இருப்பதுடன், விசேட கவனத்தையும் செலுத்துவார்கள். எனவே, நீங்கள்

எல்லோரும் குழப்பத்திற்கான செய்திகளைக் கேட்டீர்கள். ஆனால் சேவை செய்வதில் நீங்கள் விழிப்பாக இருந்தீர்களா? அல்லது, வெறுமனே அதைக் கேட்பது மட்டும் போதுமானதாக இருந்ததா? உங்களின் மூதாதை அந்தஸ்தை நீங்கள் நினைவு செய்தீர்களா? அமைதி சக்தியால் நீங்கள் ஆத்மாக்கள் எல்லோரையும் பராமரித்தீர்களா? அல்லது, 'இது இங்கே நடந்தது, அது அங்கே நடந்தது' என நினைத்துக் கொண்டிருந்தீர்களா? இத்தகைய வேளைகளில் விசேடமான ஆத்மாக்கள் சேவை செய்வது மிகவும் அவசியமானதாகும். நீங்கள் உங்களின் மனோபாவத்தாலும் உங்களின் மனதின் சக்தியாலும் விசேடமான சேவை செய்தீர்களா? அல்லது, வழக்கமாகச் செய்யும் வழிமுறைக்கேற்ப உங்களின் நினைவும் சேவையும் இருந்தனவா? நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள். எனவே, ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள் தமது மேலதிக விசேடமான சமூக சேவையைச் செய்தீர்களா? உங்களுக்கு இத்தகையதொரு பொறுப்பு இருக்கிறதெனக் கருத்தில் கொண்டீர்களா? அல்லது, உங்களுக்கு ஒரு நிகழ்ச்சி கிடைக்கும்போது அதைச் செய்வேன் என நினைத்தீர்களா? அத்தகைய வேளைகளில், ஒரு விநாடிக்குள் உங்களின் சேவையைச் செய்வதில் நீங்கள் விழிப்பானவர்கள் ஆகவேண்டும். இதுவே மூதாதை ஆத்மாக்களான உங்களின் பொறுப்பாகும்.

இப்போதும் உலகில் குழப்பம் நிலவுகிறது. இந்தக் குழப்பம் அவ்வப்போது அதிகரிக்கப் போகிறது. ஆகவே, இத்தகைய வேளையில் ஆத்மாக்களை அமைதி, சகிப்புத்தன்மை, தைரியம் என்ற சக்திகளால் நிரப்புவதே ஆத்மாக்களான உங்களின் கடமையாகும். ஒரு வெளிச்சவீடாகி, எல்லோருக்கும் அமைதி ஒளியைக் கொடுங்கள். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் எனப் புரிந்து கொண்டீர்களா? இப்போது, உங்களின் பொறுப்பையும் உங்களின் கடமையையும் துரித கதியில் செய்யுங்கள். அதனால், அந்த ஆத்மாக்கள் ஆன்மீக சக்தியின் செளகரியத்தைப் பெறுவார்கள். அதனால், அவர்கள் துன்ப நெருப்புகள் எரியும் வேளையில் குளிரந்த நீரை அனுபவம் செய்வார்கள். இந்தக் கடமையை உங்களால் நிறைவேற்ற முடியுமா? தொலைவில் இருந்தே உங்களால் இதைச் செய்ய முடியுமா? அல்லது, அவர்களுக்கு முன்னால் போகும்போது மட்டுமே உங்களால் அதைச் செய்ய முடியுமா? நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். ஆனால் இப்போது குழப்பங்கள் தீவிரமடைகின்றன. அதனால் உங்களின் சேவையும் தீவிரமாக வேண்டும். மூதாதையர்களின் பராமரிப்பு என்னவென்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா? நீங்கள் மூதாதையர்கள் எனச் சொல்வதாகவும், உங்களால் பராமரிப்பு கொடுக்க முடியாது என்பதாகவும் இருக்கக்கூடாது. இல்லை. மூதாதையர்களின் பணியானது, பராமரிப்பினூடாக சக்தியைக் கொடுப்பதாகும். உங்களின் சொந்த மேன்மையான, சக்திநிறைந்த ஸ்திதியால், மற்றவர்களையும் சூழ்நிலைகளுக்கு அப்பால் செல்லும் சக்தியை அனுபவம் செய்ய வையுங்கள். அச்சா.

ஆரம்பத்தில் இருந்தே ஆதிதேவ் பிரம்மாவின் உதவியாளர்களாக எல்லா இடங்களிலும் இருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், சகல ஆத்மாக்களுக்கும் அத்திவாரமாக இருக்கும் மூதாதை ஆத்மாக்களுக்கும், எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் எல்லையற்ற சேவையைச் செய்யும் மேன்மையான மனோபாவத்தை எப்போதும் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், ஆன்மீக

சமூக சேவையாளர்களான ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தாதிகளிடம்:

தற்சமயம், அமைதியற்ற ஆத்மாக்களுக்கு அமைதியைக் கொடுப்பதே எல்லோருடைய விசேடமான பணியாகும். கருணைநிறைந்த தந்தையின் குழந்தைகளான உங்களுக்கு ஆத்மாக்கள் எல்லோரிடமும் கருணை உள்ளதல்லவா? கருணைநிறைந்த ஆத்மாக்கள் என்ன செய்வார்கள்? கருணை என்றால் பலவீனமான ஆத்மாக்களுக்கு சக்தியூட்டுவதற்காக எப்படியாவது தைரியத்தைக் கொடுத்தல் என்று அர்த்தம். ஆத்மாக்களின் துன்பமான எண்ணங்கள், மாஸ்ரர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களாக இருக்கும் ஆத்மாக்களை வந்தடைகின்றன. அங்கு துன்ப அலைகள் இருப்பதைப் போல், விசேடமான ஆத்மாக்களான உங்களிடம் விசேடமான சேவை செய்வதற்கான அலைகள் இருக்க வேண்டும். 'நாங்கள் கொடுக்க வேண்டும். நாங்கள் ஏதாவது செய்ய வேண்டும்'. நீங்கள் என்ன மேலதிகமான சேவையைச் செய்தீர்கள் என நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் அட்டவணையைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். சாதாரணமான சேவை எப்படியோ தொடர்கிறது. ஆனால் தற்சமயம், சூழலினூடாகவும் உங்களின் மனோபாவத்தாலும் சேவை செய்வதில் விசேடமான கவனம் செலுத்துங்கள். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், உங்களின் சொந்த ஸ்திதியானது இயல்பாகவே சக்திவாய்ந்தது ஆகிவிடும். இத்தகைய அலைகளைப் பரப்பினீர்களா? நீங்கள் உலக அரசர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் இந்த அலைகளை ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் பரப்ப வேண்டும். எந்தவோர் ஆத்மாவிற்கும் கிடைக்காமல் விடுபடக்கூடாது. ஆத்மாக்கள் எந்த மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் உங்களின் சந்ததியே. ஆத்மாக்கள் எந்த மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தாலும், வேர்கள் ஒன்றே. இத்தகைய அலைகள் உள்ளனவா? (இல்லை). தயவுசெய்து கவனம் செலுத்துங்கள்!

அவ்யக்த பாப்தாதா தனிப்பட்ட முறையில் ஒரு குழுவிடம் பேசுகிறார்:

வீணானவற்றின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளானவர்கள் ஆகாதீர்கள். ஆனால், தமது சொந்த மேன்மையான விளைவை உருவாக்குபவர் ஆகங்கள்.

நீங்கள் உங்களை உங்களின் முயற்சிகளில் முன்னேறிச் செல்லும் ஆத்மாக்களாக சதா அனுபவம் செய்கிறீர்களா? உங்களின் முயற்சிகளில், சிலவேளைகளில் நீங்கள் நிறுத்தத்திற்கு வருவதாகவும் சிலவேளைகளில் இறங்குகின்ற ஸ்திதியில் இருப்பதாகவும் சிலவேளைகளில் மிகவும் நல்லதாகவும் சிலவேளைகளில் நல்லதாகவும் சிலவேளைகளில் சிறிது நல்லதாகவும் இருக்கக்கூடாது. எப்போதும் மிக நல்லதாக இருக்க வேண்டும். ஏனென்றால், இப்போது சிறிதளவு நேரமே உள்ளது. முழுமை அடைவதற்கான இலக்கு மிகவும் மேன்மையானது. எனவே, நீங்கள் உங்களின் முயற்சிகளின் வேகத்தை அதிகரிக்க வேண்டும். உங்களின் முயற்சியில் துரித வேகத்தைக் கொண்டிருப்பதன் அடையாளம், இத்தகைய ஆத்மாக்கள் எப்போதும் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பார்கள். அத்துடன் எந்தவகையான சுமையையும் அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். இயற்கையின் சூழ்நிலை

(இயற்கை அனர்த்தங்கள்) வந்தாலும் அல்லது மனிதர்களினூடாக ஒரு சூழ்நிலை வந்தாலும், உங்களின் ஸ்திதியின் முன்னால் அந்தச் சூழ்நிலை எதுவும் இல்லாதது போன்றே அனுபவம் செய்யப்படும். உங்களின் ஸ்திதியின் சக்தியானது புற ஸ்திதியை விட மேலானது. ஏன்? இது உங்களின் சொந்த ஸ்திதியாகும். மற்றையது புற ஸ்திதியாகும். உங்களின் சொந்த சக்தியை நீங்கள் மறக்கும்போதே, புறச் சூழ்நிலை பெரியதாகுகின்றது. சதா இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருத்தல் என்றால், நீங்கள் இலேசாக இருக்கிறீர்கள் என்று அர்த்தம். அதாவது, மேலே இருப்பவர்கள் என்று அர்த்தம். இலேசாக இருப்பவர்கள் எப்போதும் மேலேயே இருப்பார்கள். சுமையுடன் இருப்பவர்கள் கீழே இருப்பார்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் தொடர்ந்து கீழே வந்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், இது இப்போது மேலே செல்வதற்கான நேரமாகும். எனவே, நீங்கள் என்ன செய்யப் போகின்றீர்கள்? சதா மேலேயே இருங்கள்.

சரீரங்களைப் பொறுத்தவரையும், ஒரு சரீரத்தில் ஆத்மா இருக்கும் இடம் உயர்வானது. ஆத்மா பாதங்களில் இருக்க மாட்டார். எவ்வாறு ஒரு சரீரத்தில் ஆத்மாவின் நிலை உயர்வானதோ, அவ்வாறே, உங்களின் ஸ்திதியும் சதா உயர்வானதாக இருக்க வேண்டும். அவர்கள் உச்சிக்குடுமியை பிராமணர்களின் அடையாளமாக உச்சியில் காட்டியுள்ளார்கள். உச்சிக்குடுமி என்றால் உயர்வானது என்று அர்த்தம். உங்களின் ஸ்திதி உயர்வானது என்பதனால் பெளதீகமான அடையாளம் காட்டப்பட்டுள்ளது. சூத்திரர்கள் கீழே காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். ஆனால் பிராமணர்களோ மேலேயே காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். எனவே, பிராமணர்களின் இடமும் ஸ்திதியும் உயர்வானவை. நீங்கள் உங்களின் இடத்தை நினைத்தால், உங்களின் ஸ்திதியானது இயல்பாகவே உயர்வானது ஆகும். பிராமணர்களின் திருஷ்டியானது எப்போதும் உயர்வாகவே இருக்கும். ஏனென்றால், ஆத்மாக்கள் ஆத்மாக்களையே பார்ப்பார்கள். ஆத்மாக்கள் மேலே இருப்பதனால், பார்வையும் மேலேயே செல்லும். நீங்கள் யாரையாவது சந்திக்கும்போது அல்லது அவர்களுடன் பேசும்போது, நீங்கள் ஆத்மாவைப் பார்த்து ஆத்மாவுடனேயே பேசுகிறீர்கள். உங்களின் பார்வை ஆத்மாவிடமே செல்கிறது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் நெற்றியிலேயே இருக்கிறார். எனவே, மேன்மையான ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பது இலகுவானது.

உங்களின் ஸ்திதி அவ்வாறு ஆகும்போது, நீங்கள் சூழலில் இருந்தும் கீழே உள்ள விடயங்களில் இருந்தும் எப்போதும் தொலைவிலேயே இருப்பீர்கள். நீங்கள் அவற்றின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாக மாட்டீர்கள். நல்லதொரு விளைவும் ஏற்படலாம். அல்லது தீய ஆதிக்கமும் ஏற்படலாம். இல்லறத்தில் தீய சூழல் இருக்கும்போது, நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் அதன் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுவீர்களா? நீங்கள் தீயதை நல்லதாக மாற்றுபவர்களா அல்லது அதன் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுபவர்களா? மாயையும் பார்க்கிறாள் - ஓகே, அவள் உங்களின் விரலைப் பிடித்து விடுகிறாள். உங்களின் விரலைப் பிடித்த பின்னர், அவள் உங்களின் கையையும் பின்னர் உங்களின் காலையும் பிடித்து விடுகிறாள். ஆகவே, ஆதிக்கத்திற்கு உட்படாதீர்கள். நீங்கள் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுபவர் இல்லை. ஆனால் ஒரு மேன்மையான விளைவை உருவாக்குபவர்கள். எனவே, ஒரு பிராமண ஆத்மா என்றால் எப்போதும் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பவர், மேலே இருப்பவர் என்று அர்த்தம். இந்த

விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், தொடர்ந்து மேலே பறவுங்கள். அச்சா.

நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள்தானே? உங்களிடம் துன்ப அலைகள் இல்லையல்லவா? துன்ப பூமியை கைவிட்டுச் சென்றவர்களிடம் எவ்வாறு துன்ப அலைகள் வரமுடியும்? சங்கமயுகத்தில், உங்களுக்குத் துன்ப பூமியைப் பற்றியும் சந்தோஷ பூமியைப் பற்றியும் தெரியும். இரண்டைப் பற்றிய ஞானம் நிறைந்தவர்கள் சக்திவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள். தவறுதலாகவேனும் உங்களால் துன்ப பூமிக்குள் செல்ல முடியாது. சதா சந்தோஷமாக இருப்பவர்களிடம் துன்ப அலைகள் ஒருபோதும் வரமுடியாது. அச்சா. சேவை செய்வதற்கும் சுய முன்னேற்றத்திற்குமான சமநிலையைப் பேணுங்கள். நீங்கள் சேவை செய்வதில் மிகவும் போதை கொண்டு, உங்களின் சுய முன்னேற்றத்தை மறந்து விடக்கூடாது. சேவை செய்வதில் உங்களுக்கு மகத்தான ஆர்வம் உள்ளது. ஆனால் இரண்டுக்கும் இடையில் சமநிலை இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? நீங்கள் நன்றாக செயல்படுகிறீர்கள். ஆனால் அத்துடன் நின்றுவிடாதீர்கள். எல்லாவற்றிலும் சிறந்தவராக இருங்கள். ஆசீர்வாத நீங்கள் நினைத்தல், மறத்தல் என்ற சக்கரத்தில் இருந்து விடுபட்டு, ம்: உங்களின் வாழ்க்கையை வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கது ஆக்குவீர்களாக.

சங்கமயுகம் நினைப்பதற்கான யுகமாகும். கலியுகம் மறப்பதற்கான யுகமாகும். நீங்கள் உங்களின் மேன்மையான பாகத்தையும் மேன்மையான பாக்கியத்தையும் சதா உணர்ந்தவர்களாக இருப்பீர்களாயின், நீங்கள் வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கவர் ஆகுவீர்கள். ஆனால் நீங்கள் இதை மறந்தால், ஒரு கலலைப் போன்று ஆகிவிடுவீர்கள். இது நினைப்பதற்கும் மறப்பதற்குமான ஒரு விளையாட்டு ஆகும். சங்கம யுகத்தில் வாழ்பவர்களால் ஒருபோதும் கலியுகத்தில் சுற்றுலா செல்ல முடியாது. உங்களின் புத்தியானது சிறிதளவேனும் அங்கே இழுபட்டால், நீங்கள் அங்கேயே அகப்பட்டுவிடுவீர்கள். ஏனென்றால், கலியுகத்தில் அதிகளவு ஆடம்பரம் உள்ளது. ஆனால் அது ஏமாற்றக்கூடியது.

சுலோகம்: சட்டத்திற்கும் ஒழுங்குமுறைக்கும் ஏற்ப தமது பௌதீகப் புலன்களைப் பயன்படுத்துபவர்களே உண்மையான இராஜயோகிகள் ஆவார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தூய்மையானவர்களாகவும், சுத்தமானவர்களாகவும் ஆகி, இந்த ஞானத்தைக் கிரகியுங்கள், பின்னர் யுக்தியுக் த் சேவையைச் செய்யுங்கள். அகங்காரம் உடையவர்கள் ஆகாதீர்கள், ஆனால் உங்கள் தூய பெருமையைப் பேணுங்கள்.

கேள்வி: எந்தவொரு விடயத்தினால் தந்தை உங்களுக்கு அத்தகைய மகத்தான ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது?

பதில்: அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கீதையைப் படைப்பவர் என்பதை நிரூபிப்பதற்கே தந்தை உங்களுக்கு அத்தகைய மகத்தான ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையின் பெயருக்குப் பதிலாக, கீதையில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளதே அவர்கள் செய்துள்ள மிகப்பெரிய தவறாகும். நீங்கள் இதனை நிரூபிக்க வேண்டும். இதற்காக நீங்கள் பல்வேறு வழிமுறைகளை உருவாக்க வேண்டும். தந்தையின் புகழுக்கும், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழுக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைக் காண்பியுங்கள்.

பாடல்: உங்கள் வீதியில் வாழ்ந்து, உங்கள் வீதியில் மடிவேன்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். பாடலில் கூறப்படுகிறது: நான் மரணித்து வாழ்வதற்கு உங்கள் வாயிலுக்கு வந்துள்ளேன். நீங்கள் யாருடைய வாயிலுக்கு வந்துள்ளீர்கள்? அதே விடயங்களே வருகின்றன. அவர்கள் கூறுவதைப் போல், ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கீதையின் கடவுளாக இருந்திருப்பின், இவ்விடயங்கள் நடைபெற்றிருக்க மாட்டாது. அவர் சத்திய யுகத்தின் இளவரசர். கிருஷ்ணர் கீதையைப் பேசவில்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கீதையைப் பேசினார். அனைத்தும் இதிலேயே தங்கியுள்ளது. அவர்கள் இந்தவொரு விடயத்தைப் புரிந்துகொண்டிருப்பின், அப்பொழுது பாரதத்தின் சமயநூல்கள் அனைத்தும் பொய்யானவை என நிரூபிக்கப்படும். அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கம் ஆகும். அவற்றில் பௌதீகக் கிரியைகள், யாத்திரைகள் செல்தல், செபித்தல், தபஸ்யா செய்தல் போன்ற கதைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு முயற்சி செய்து வந்துள்ளீர்கள். அதற்கான தேவை எதுவும் இல்லை. இது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும். இந்தவொரு விடயத்தை நிரூபிப்பதற்குத் தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. இது கடவுள் மாத்திரமே கொடுத்த, அதே புராதன ஞானம். அனைத்தும் கீதையிலேயே தங்கியுள்ளது. தேவ தர்மத்தின் ஸ்தாபனைக்காக, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே வந்து, இலகு இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பித்தார். அது இப்பொழுது மறைந்து விட்டது. கிருஷ்ணர் மீண்டும் ஒருமுறை வந்து, கீதையைப் பேசுவார் என மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், ஞானக் கடலாகிய, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இந்தக் கீதையைப் பேசினார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் தெளிவாக நிரூபிக்க வேண்டும். கிருஷ்ணரின் புகழ் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் புகழிலிருந்து வேறுபட்டது. அவரே சத்திய யுகத்தின் இளவரசர், அவர் இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பதனால், தனது இராச்சிய பாக்கியத்தை அடைந்தார்.

அவர் கற்கும்பொழுது இருந்த அவருடைய பெயரும் ரூபமும், அவர் இராச்சிய பாக்கியத்தை அடைந்தபொழுதிலிருந்த பெயர், ரூபத்திலிருந்து வேறுபட்டவை. அவர் முதலில் தூய்மையற்றவராக இருந்தார் எனவும், பின்னர் அவர் தூய்மையாகினார் எனவும் நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். கிருஷ்ணரை ஒருபொழுதும் தூய்மையாக்குபவர் என்றழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவலட்சணமாகியுள்ள அதே ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாக்குபவரிடமிருந்து இராஜயோகத்தைக் கற்று, எதிர்கால, தூய உலகத்து இளவரசர் ஆகுவார். உங்களுக்கு இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கும், நிரூபிப்பதற்கும் வழிமுறைகள் தேவை. நீங்கள் இதனை வெளிநாட்டினருக்கும் நிரூபிக்க வேண்டும். கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் தாயாகிய, சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் முதலிலக்க இரத்தினம் ஆகும். தாய்க்குப் பிறப்பைக் கொடுத்தவர் யார்? தந்தையே தாயை ஏற்றுக் கொள்கிறார். கிறிஸ்து பைபிளை ஏற்றுக் கொண்டதாகக் கூறப்பட மாட்டாது. கிறிஸ்து கொடுத்த கற்பித்தல்களிலிருந்து மக்கள் பைபிளை உருவாக்கினார்கள், அவர்கள் அதனைத் தொடர்ந்தும் கற்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மக்கள் கீதையை ஒரு புத்தகமாக உருவாக்கி, அதனைத் தொடர்ந்தும் கற்கும் வகையில் கீதையின் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்தவர் யார்? எவரும் அறியார். அவர்கள் ஏனைய சமயநூல்கள் அனைத்தையும் பற்றி அறிவார்கள். இந்த இலகு இராஜயோகத்தின் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்தவர் யார் என்பதை நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். நாளுக்கு நாள், உலகம் தொடர்ந்தும் தமோபிரதான் ஆகுகிறது. ஒரு தூய்மையான, சுத்தமான புத்தியில் மாத்திரமே இந்த எண்ணங்கள் அனைத்தும் இருக்க முடியும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவர்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க இயலாது. ஸ்ரீமத் கூறுகிறது: உங்களால் எதனையும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. பாபா உடனடியாகவே உங்களுக்குக் கூறுகிறார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கீதையின் கடவுள் என்பதை நிரூபிப்பதே பிரதான விடயம். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவர் சர்வவியாபகர் என மக்கள் கூறுகிறார்கள் அல்லது அவர் பிரம்ம தத்துவம் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எதையும் புரிந்துகொள்ளாமல், தங்கள் மனங்களில் பிரவேசிக்கும் எதனையும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூறுகிறார்கள். கீதையைப் படைத்தவர் கிருஷ்ணரே என அவர்கள் அழைப்பதே கீதையில் செய்யப்பட்டுள்ள முழுத் தவறாகும். ஆகவே இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளை நீங்கள் உருவாக்க வேண்டும். பாபா குப்தாஜிக்குக் கூறுவது வழக்கம்: பெனாரஸில் உள்ள மக்களுக்கு, கீதையின் கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல என்பதை விளங்கப்படுத்தி, நிரூபியுங்கள். இப்பொழுது டெல்லியில் கருத்தரங்குகள் நடைபெறுகின்றன. அமைதி ஏற்படுவதற்குத் தாங்கள் என்ன செய்யலாம் எனக் கலந்துரையாடுவதற்கு, அவர்கள் சமயப் பற்றுள்ள மக்கள் அனைவரையும் அழைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அமைதியை ஸ்தாபிப்பது அவர்களின் கரங்களில் இல்லை. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆகவே, அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூவியழைப்பதனால், எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களால் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியும்? அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரை அறியார்கள். அவர் சத்திரிய குலத்து அரசராகிய, இராமர் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் இராமர் அவ்வாறு இல்லை. அவர்கள் அவரைத் தவறாகக் கூவியழைக்கிறார்கள்; அவர்கள் எதனையும் அறியார்கள். யார் சென்று அவர்களுக்கு இதனை விளங்கப்படுத்துவார்? மிகச்சிறந்த

குழந்தைகள் தேவைப்படுகிறார்கள். தங்களை மிகுந்த ஞானமுடையவர்களாகக் கருதுகின்ற பலர் உள்ளார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதுவுமே இல்லை. ஒரு மஞ்சள் துண்டைக் கண்டு, தான் ஒரு பெரிய பலசரக்கு வியாபாரி எனக் கருதிய ஓர் எலியின் உதாரணம் உள்ளது. அது வரிசைக்கிரமமானது. இதில் உங்களுக்குப் பெரும் சாதாரியம் தேவை, ஏனெனில் இதனுடாக, கடவுளே கீதையைப் படைத்தார் என்பது நிரூபிக்கப்பட முடியும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: யாராக இருந்தாலும், அனைவரும் கடவுளே. பாபா கூறுகிறார்: கடவுள் பேசுகிறார்: முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுத்து, இப்பொழுது தனது இறுதிப் பிறவியில் உள்ள ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவை நான் தத்தெடுக்கிறேன். நான் இவருக்குப் பிரம்மா எனப் பெயரிட்டு, இவரினுடாக உங்களுக்குக் கீதை ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். இந்த இலகு இராஜயோகத்தினுடாக, அந்தப் பிரம்மா பின்னர் சத்திய யுகத்தின் முதல் இளவரசர் ஆகுகிறார். வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இவ்விளக்கம் இல்லை. குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும் உங்கள் புத்தி மிகச்சரியாக அந்தத் தூய பெருமையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. நீங்கள் பல்வேறு கண்காட்சிகள் போன்றவற்றை நடாத்துகிறீர்கள், இருப்பினும் நீங்கள் இதனை நிரூபிக்கவில்லை. முதலில் இந்தத் தவறைத் திருத்தி, எவ்வாறு ஸ்ரீமத் பகவத்கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் தாயும், தந்தையுமாக உள்ளது என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். யார் அதனைப் படைத்தவர்? கிறிஸ்து பைபிளுக்குப் பிறப்பைக் கொடுத்தார், அதுவே கிறிஸ்தவ சமயத்தின் சமயநூல் ஆகும். அச்சா, பைபிளின் தந்தை யார்? கிறிஸ்துவே ஆவார். அது தாயும், தந்தையும் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அங்கே ஒரு தாயைப் பற்றிய கேள்வியே கிடையாது. இங்கேயே உங்களுக்குத் தாயும் தந்தையும் உள்ளார்கள். கிறிஸ்தவர்கள் கிருஷ்ணரின் தர்மத்துடன் போட்டியிடுகின்றார்கள். அம்மக்கள் கிறிஸ்துவில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளார்கள். கீதையைப் பேசியவர் யார்? அதனுடாக ஸ்தாபிக்கப்பட்ட தர்மம் எது? இவ்விடயங்களை எவரும் அறியார். உண்மையில் தூய்மையாக்குபவரான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இந்த யாகத்தை உருவாக்கினார் என அவர்கள் ஒருபொழுதும் கூற மாட்டார்கள். உண்மையில் பரமாத்மாவான பரமதந்தையே இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்தார் என்பதைச் சக்கரத்தின் படத்திலிருந்து உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். இராதையும், கிருஷ்ணரும் சத்திய யுகத்தில் இருக்கிறார்கள்; அவர்கள் தங்களுக்குத் தாங்களே ஞானத்தைக் கொடுப்பதில்லை. ஞானத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய வேறு எவரோ இருக்க வேண்டும். அவர்கள் சித்தியடைவதற்கு ஒருவர் உதவி செய்திருக்க வேண்டும். ஓர் இராச்சிய பேற்றுக்கான ஞானத்தைக் கொடுத்தவர் யார்? பாக்கியம் தானே உருவாக்கப்படுவதில்லை. ஒரு தந்தை அல்லது ஆசிரியரே உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர். ஒரு குரு சற்கதியைக் கொடுக்கிறார், ஆனால் முக்தி அல்லது சற்கதி என்பதன் அர்த்தத்தை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. இல்லறப் பாதையில் உள்ளவர்களுக்குச் சற்கதி உள்ளது. முக்தி என்றால் அனைவரும் தந்தையிடம் வருவதாகும். எவருமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் பக்தியின் மாபெரும் கடைகளைத் திறந்துள்ளார்கள். உண்மையான ஞானத்தின் ஒரு கடை கூட கிடையாது; அவை அனைத்தும் பக்தியின் கடைகள். நீங்கள் செபித்தல், தபஸ்யா செய்தல் போன்றவற்றினுடாக என்னை அடைய முடியாது. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். நான் முழு உலகத்திற்கும் சற்கதியை அருள்கிறேன்.

முக்தியினூடாக நீங்கள் சற்கதிக்குள் செல்ல வேண்டும். அனைவருமே சத்திய யுகத்தினுள் செல்ல மாட்டார்கள். இந்நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. முன்னைய கல்பத்தில் உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்பட்டவை அனைத்தும், உருவாக்கப்பட்ட படங்கள் அனைத்தும் இப்பொழுதும் உருவாக்கப்படுகின்றன. இம்மாபெரும் தவறு திருத்தப்பட்டதும், உங்களால் இப்படங்களைச் சாதுரியமாக உருவாக்க முடியும். உலகம் மூன்று சமயங்களின் கால்களிலேயே நிற்கின்றது என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தேவ தர்மத்தின் கால் முறிவடைந்துள்ளது, இதனாலேயே உலகம் தொடர்ந்தும் தளம்புகின்றது. முதலில், உலகம் ஒரு காலிலேயே முதந்தரமானதாக நின்றது. பிரிவினையற்ற இராச்சியம் என அழைக்கப்பட்ட, ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. பின்னர் அந்த ஒரு கால் இழக்கப்பட்டு, ஏனைய மூன்று கால்களும் வெளித்தோன்றின. அவற்றிற்கு எந்தச் சக்தியும் கிடையாது. அவர்கள் மத்தியில் சண்டை, சச்சரவுகள் தொடர்கின்றன. அவர்கள் முற்றாகவே அதிபதியை அறியாததால், அனாதைகளாகி விட்டார்கள். ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்குப் பெரும் சாதுரியம் தேவை. கீதையின் கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல, ஆனால் பாரதத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டுள்ள பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே எனக் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதே பிரதான விடயமாகும். கிருஷ்ணர் சரீரதாரியும், அவர் அசரீரியானவரும் ஆவர். அவருடைய புகழ் வேறுபட்டது. பரமாத்மாவே கீதையைப் பேசி, கிருஷ்ணரை அவ்வாறு ஆகுமாறு செய்தார் என உங்களால் நிரூபிக்கக்கூடிய வகையில், அத்தகைய திறமையுடன் கேலிச் சித்திரங்களை உருவாக்குங்கள். ஞானம் பிரம்மாவின் பகல் எனவும், பக்தி பிரம்மாவின் இரவு எனவும் கூறப்படுகிறது; இது இப்பொழுது இரவு ஆகும். சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிப்பவர் யார்? பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? அவர் எங்கிருந்து சூட்சும உலகிற்கு வந்தார்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே பிரஜாபிதா பிரம்மாவைத் தத்தெடுக்கிறார். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சூட்சும உலகைப் படைக்கிறார். அவர்கள் பிரம்மாவை அங்கே காட்டியுள்ளார்கள். அங்கே மக்களின் தந்தை இல்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? இவ்விடயங்களை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. கிருஷ்ணரின் இறுதிப் பிறவியில், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அவரைத் தனது இரதமாக ஆக்கினார். இது எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. இது ஒரு மிகவும் முக்கியமான வகுப்பு ஆகும். ஒரு மாணவர் எவ்வாறானவர் என்பதை ஓர் ஆசிரியர் அறிவார், ஆகவே அவருடைய தந்தை அதனை அறிய மாட்டாரா? இது எல்லையற்ற தந்தையின்; எல்லையற்ற வகுப்பாகும். இங்கேயுள்ள அனைத்தும் தனித்துவமானவை. சமயநூல்களில் அவர்கள் பிரளயத்தைக் காட்டி, அனைத்தையும் குழப்பி விட்டார்கள். கிருஷ்ணர் கீதையைப் பேசவில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் கீதை ஞானத்தைச் செவிமடுத்து, இராஜ அந்தஸ்தை அடைந்தார். அசரீரியான சிவனே கீதையின் கடவுள் எனவும், இவை அவருடைய தெய்வீகக் குணங்கள் எனவும் நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். இத்தவறு காரணமாக, பாரதம் ஒரு சிப்பியைப் போலாகியது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இப்பொழுது தாய்மார்களின் மீது ஞானக் கலசத்தை வைத்துள்ளார். தாய்மார்களே சுவர்க்க வாயில்களைத் திறப்பவர்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் குறித்துக் கொண்டு, அவற்றை ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். உண்மையில் பக்தி இல்லறத்தவர்களுக்கு உரியது. இது இல்லறப் பாதைக்கான இலகு இராஜயோகம். இதனை உங்களுக்கு

நிர்ஹிப்பதற்கே, நாங்கள் இங்கே வந்துள்ளோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையும் மிகவும் சாதூரியமாகச் செய்ய வேண்டும். குழந்தைகளான நீங்கள் தந்தையைக் காட்ட (வெளிப்படுத்த) வேண்டும். எப்பொழுதும் முகமலர்ச்சியாகவும், அசைக்க முடியாதவர்களாகவும், ஸ்திரமானவர்களாகவும், போதையடைந்தவர்களாகவும் இருங்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, நிச்சயமாக அத்தகைய குழந்தைகள் வெளிப்படுவார்கள். ஒரு பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரி என்பவர் ஏனையோரைத் தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுமாறு செய்பவர். குமாரிகளின் பெரும் புகழ் உள்ளது. மம்மாவே பிரதானமானவர். அவர் ஞான சூரியனும், இவர் (பிரம்மா) மறைமுகமான மம்மாவும் ஆவார்கள். இந்த இரகசியத்தை அரிதாகவே எவரும் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அந்த மம்மாவுக்கும் ஆலயங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த மறைமுகமான முதிய மம்மாவுக்கு ஆலயங்கள் கிடையாது. நாங்களே இணைந்த ரூபத்திலுள்ள தாயும், தந்தையும் ஆவோம். கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தின் இளவரசர். கீதையின் கடவுளின் புகழ் வேறுபட்டது. அவரே தூய்மையாக்குபவரும், விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். ஆகவே, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் புகழ் முற்றிலும் வேறுபட்டது. எவ்வாறு அவை ஒன்றாக இருக்க முடியும்? கீதையைப் பேசியவர் யார் என்பதே பிரதான விடயம் ஆகும். வேதங்கள், சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் கீதையின் குழந்தைகளே. ஏனைய அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவை. ஞான மார்க்கத்தில் அவ்வாறு எதுவும் நடைபெறுவதில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒவ்வொரு பணியையும் மிகவும் சாதூரியமாகச் செய்யுங்கள். முகமலர்ச்சியாகவும், அசைக்க முடியாதவர்களாகவும், ஞானத்தின் போதையில் ஸ்திரமானவர்களாகவும் இருந்து, தந்தையைக் காட்டுங்கள் (வெளிப்படுத்துங்கள்).
 2. ஞானத்தின் புதிய, தனித்துவமான விடயங்களை நிர்ஹியுங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு யோகி ஆத்மாவாக இருந்து, மௌன சக்தி மூலம் அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமானதாக ஆக்குவீர்களாக. மௌனத்தின் சக்தியே அதிமேன்மையான சக்தி; இந்தவொரு சக்தியிலிருந்தே ஏனைய சக்திகள் அனைத்தும் வெளிப்பட்டுள்ளன. விஞ்ஞானத்தின் சக்தியும் இந்த மௌன சக்தியிலிருந்தே வெளிப்பட்டது. மௌன சக்தியின் மூலம் உங்களால் அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமாக்க முடியும். யோகி ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு உலகம் அசாத்தியம் என்று கூறுவதும் இலகுவில் சாத்தியமாகுகின்றது. கடவுள் மிகவும் மேன்மையானவர் எனவும், ஆயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானவர் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், நீங்களோ “நாங்கள் அவரை அடைந்து விட்டோம், எங்கள் மௌனச் சக்தி மூலம் அன்புக் கடலில் அமிழ்ந்து விட்டோம்”

என்று உங்கள் அனுபவத்திலிருந்து கூறுகின்றீர்கள்.
சுலோகம்: கருவிகளாகி, புத்தாக்கத்திற்கான பணியை மேற்கொள்பவர்களே,
உண்மையான சேவகர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்

1) ஆத்மாக்களுக்கும் பரமாத்மாவுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு.

ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் நீண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்தனர், ஆத்மாக்கள் முகவரைக் கண்டடைந்தபொழுது, ஓர் அழகிய சந்திப்பு இடம்பெற்றது. நாங்கள் இவ்வார்த்தைகளைக் கூறும்பொழுது, ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்தார்கள் என்பதே அவற்றின் மிகச்சரியான அர்த்தமாகும். “நீண்டகாலம்” என்றால், ஆத்மாக்கள் நீண்டகால வேளைக்குப் பிரிந்திருந்தார்கள் என்பதாகும். ஆத்மாக்களும், பரமாத்மாவும் வேறுபட்ட ஆளுமைகள் என்பதை இவ்வார்த்தைகள் நிரூபிக்கின்றன. அவர்களுக்குள் ஓர் வேறுபாடு உள்ளது, ஆனால் உலக மக்கள் இதனை இனங்கண்டு கொள்ளாததால், அவர்கள் அவ் வார்த்தைகளின் அர்த்தத்தை “ஆத்மாவாகிய நானே பரமாத்மா” என்பதாகக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், மாயையின் திரை காரணமாக, அவர்கள் தங்களுடைய ஆதி ரூபத்தை மறந்து விட்டார்கள். பின்னர், மாயையின் திரை அகலும்பொழுது, ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவைப் போன்றவர்களாக உள்ளனர். இவ்விதமாக ஓர் ஆத்மா வேறுபட்டவர் என்று சிலர் கூறுகின்றார்கள், “ஆத்மாவாகிய நானே பரமாத்மா” என்ற அர்த்தத்தினால் ஓர் ஆத்மா வேறானவர் என்று வேறு சிலர் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் தங்களை மறந்து விட்டதால், சந்தோஷமற்றவர்களாகி விட்டார்கள். ஆத்மாக்கள் தங்களை இனங்கண்டு, தூய்மையாகும்பொழுது மாத்திரமே, அந்த ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவை அடைவார்கள். ஆத்மாக்கள் இவ்விதமாக வேறானவர்கள் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் ஆத்மாக்கள், பரமாத்மா இருசாராரும் வேறுபட்ட ஆளுமைகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர் என்பதை நாங்கள் அறிவோம். ஓர் ஆத்மா பரமாத்மாவாகவும் முடியாது, ஓர் ஆத்மாவால் பரமாத்மாவில் இரண்டறக் கலந்து, ஒன்றாகவும் முடியாது. கடவுளில் திரை எதுவும் இருக்க முடியாது.

2) கர்ம பந்தனங்களைத் துண்டிப்பதால் மாத்திரமே மன அமைதி ஏற்பட முடியும், அதாவது, உங்களால் ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியை அடைய முடியும்.

உண்மையில், ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் மன அமைதியை அடைவதற்கான ஓர் ஆசை உள்ளது, இதனாலேயே அவர்கள் பல்வேறு விடயங்களை முயற்சிக்கின்றார்கள், ஆனாலும் அவர்களால் இன்னமும் மன அமைதியை அடைய இயலாதிருக்கின்றது. இதற்கான உண்மையான காரணம் என்ன? முதலில், மன அமைதியின்மைக்கான பிரதான காரணம் என்ன என்பதைப் பற்றிச் சிந்திப்பது அவசியம். நீங்கள் சில கர்ம பந்தனங்களில் சிக்கிக் கொள்வதே மன அமைதியின்மைக்கான பிரதான காரணமாகும். ஐந்து விகாரங்கள் எனும் கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து மனிதர்கள் விடுபடும்வரை, அவர்களால் அமைதியின்மையிலிருந்து விடுபட முடியாது. கர்ம பந்தனங்கள்

துண்டிக்கப்படும்பொழுதே, உங்களால் மன அமைதியைக் கொண்டிருக்க முடியும், அதாவது, உங்கள் ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியை அடைய முடியும். அந்தக் கர்ம பந்தனங்களை எவ்வாறு துண்டிப்பது என்பதைப் பற்றி நாங்கள் இப்பொழுது சிந்திக்க வேண்டும். யாரால் உங்களை அவற்றிலிருந்து விடுவிக்க முடியும்? எம்மனிதராலும் இன்னுமொரு மனித ஆத்மாவிற்கு இந்தச் சுதந்திரத்தைக் கொடுக்க முடியாது என்பதை நாங்கள் அறிவோம். ஒரேயொரு பரமாத்மாவினால் மாத்திரமே கர்ம பந்தனங்களின் கணக்குகளைத் தீர்க்க முடியும். அவரே வந்து, ஞானம் மற்றும் யோக சக்திகளின் மூலம் எங்களைக் கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுவிக்கின்றார். இதனாலேயே பரமாத்மாவாகிய கடவுள் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா, உண்மையில் நீங்கள் யாருடைய குழந்தை, உங்கள் உண்மையான தெய்வீகக் குணங்கள் எவை என்பவற்றை முதலில் நீங்கள் அறிந்து கொள்ளும்பொழுதே - இவை உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கும்பொழுது மட்டுமே, உங்கள் கர்ம பந்தனங்களை உங்களால் துண்டிக்க முடியும். கடவுளிடமிருந்து மாத்திரமே நாங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றோம், அதன் அர்த்தம் பரமாத்மாவினூடாக மட்டுமே எங்கள் கர்ம பந்தனங்கள் துண்டிக்கப்படப் போகின்றன என்பதாகும். ஓம் சாந்தி.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, விகாரங்களைத் தானம் செய்த பின்னரும், நீங்கள் நிச்சயமாக நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும், ஏனெனில் நினைவினுடாக மாத்திரமே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்.

கேள்வி: இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்வதற்கும், உருத்திர மாலையில் கோர்க்கப்பட்டிருப்பதற்குமான வழி யாது?

பதில்: தந்தையைப் போல் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆகுங்கள். அனைவரின் மீதும் ஞான நீர்த் துளிகளைத் தெளித்து, அவர்களைக் குளிர்மையாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். எவருக்கேனும் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற அனைத்து விடயங்களையும் கைவிடுங்கள். பாவச் செயல்கள் எதனையும் புரியாதீர்கள். நல்ல பண்புகளைக் கிரகியுங்கள். உங்கள் நேரத்தைத் தந்தையின் நினைவில் ஒரு தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதால், நீங்கள் தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்வதுடன், உருத்திர மாலையிலும் கோர்க்கப்படுவீர்கள். ஒருவர் தனது நேரத்தை வீணாக்கிக் கொண்டிருந்தால், அவர் தனது அந்தஸ்தை ஒன்றுமில்லாததற்காகச் சீரழிக்கிறார். பொய்கள் கூறுவது, தவறுகள் செய்து அவற்றை மறைப்பது, ஒருவரின் இதயத்தைப் புண்படுத்துவது, அனைத்தும் பாவங்களாகும், அவற்றினுடாக நீங்கள் நூறு மடங்கு தண்டனையைப் பெறுகின்றீர்கள்.

பாடல்: அவர் எங்களிலிருந்து பிரிக்கப்படவும் மாட்டார், நாங்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யவும் மாட்டோம்.

ஓம் சாந்தி. இது கோபியரின் பாடல். எந்தக் கோபியர்கள்? அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள். பின்னர், அவர்கள் கோபிவல்லபரின் கோப, கோபியர் என அழைக்கப்படுகிறார்கள், அதாவது, அவர் கோப, கோபியருடைய தந்தையாவார். எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைத்தும் கதைகள் ஆகும். நீங்கள் உண்மையில், தந்தைக்கு உரியவராகும்பொழுது, அசுர, விகாரமுடைய சமுதாயம் உங்கள் எதிரி ஆகுகிறது என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. அன்னங்களும், நாரைகளும் ஒன்றாக வாழ முடியாது. சில அன்னங்களும், மில்லியன் கணக்கான நாரைகளும் உள்ளன. வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன்; வாழும்பொழுது, நீங்கள் ஒரு தாமரை போன்று தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இதன் புகழ் உள்ளது. வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, தூய்மையாக இருங்கள். ஆம், பல தடைகள் இருக்கும். அரைக் கல்பமாகத் தூய்மையற்று இருப்பவர்களால் அவ்வளவு விரைவாகத் தூய்மையாக முடியாது. விகாரத்தின் காரணமாக, கயிறிழுத்தல்; போட்டி உள்ளது. அப்பாவிகள் தாக்கப்படுகிறார்கள், இதனாலேயே திரௌபதி கூவியழைத்தார். ஒரு திரௌபதி மாத்திரம் இருப்பதில்லை. இந்நேரத்தில், அனைவரும் திரௌபதிகளும், துச்சாதனர்களும் ஆவார்கள்; அவர்கள் அவர்களை அகௌரவப்படுத்துகிறார்கள். இது விகாரமுடைய, தூய்மையற்ற உலகம். சத்திய யுகம் விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது இராவண இராச்சியமாகிய, விகாரமுடைய உலகம் ஆகும். இவ்வுலகில்,

பெருமளவு துன்பம் உள்ளது: அழுவதும், புலம்புவதும், சண்டை சச்சரவு செய்வதும் இருக்கின்றன. சதாகாலமும் என்ன நடைபெறுகிறது என்று பாருங்கள்! புதிய உலகில் தேவர்கள் ஆட்சி செய்தபொழுது, அங்கு தூய்மையும், அமைதியும், சந்தோஷமும் இருந்தன அங்கு, அமைதியின்மையைத் தோற்றுவிக்கின்ற எச்சமயமும் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, அமைதியின்மையைப் பரப்புகின்ற பல சமயங்கள் உள்ளன. பாரதத்தைத் தூய்மையற்றதாகவும், சிப்பியைப் போன்று பெறுமதியற்றதாகவும் ஆக்கிய இராவணனே, மிகவும் பழைய எதிரி என்பதை நீங்கள் பின்னர் அவர்களுக்கு நிரூபிக்க முடியும். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து உங்களுக்குச் செயல்களினதும், நடுநிலைச் செயல்களினதும், பாவச் செயல்களினதும் தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இராவண இராச்சியத்தில், எவ்வளவு தானங்களை மக்கள் கொடுத்தாலும், எவ்வளவு புண்ணியத்தைச்; செய்தாலும், எத்தனை யாகங்களை உருவாக்கினாலும் அல்லது எவ்வளவு மந்திர உச்சாடனங்களையும் தவங்களையும் செய்தாலும், இன்னமும் கீழிறங்கியே வருகிறார்கள். அவர்கள் யாருக்குத் தானம் கொடுத்தாலும், அவர்களும் விகாரமுடைய பாவாத்மாக்களே ஆவார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் பாவச் செயல்களைச் செய்ததால், இப்பொழுது உங்கள் தலையில் பெரும் பாவச்சுமை உள்ளது. சதோபிரதானாக இருந்த ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். தந்தை கடந்த கல்பத்தில் செய்தது போலவே, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் மிகச்சரியாக விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தேவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் இலகு இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் பேசுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இது மிகவும் இலகுவானது, இல்லையா? அனைவரும் கூறுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே, வாருங்கள்! வந்து, தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எனவே, தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். தூய்மையாகுவதற்காகத் தந்தை எங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒருவர் ஐந்து விகாரங்களைத் தானம் செய்த பின்னரும் கூட, இன்னமும் யோகம் செய்ய வேண்டும். உங்களைத் தமோபிரதானாக்கிய பிறவிபிறவியாக உங்கள் தலை மேல் உள்ள அப் பாவச்சுமைகள், எவ்வாறு யோகமின்றி எரித்து முடிக்கப்படும்? நீங்கள் இனிமேலும் பாவங்களைச் செய்ய முடியாத வகையில், ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எவ்வாறு பல பிறவிகளின் பாவக் கணக்கிலிருந்து விடுபட முடியும்? நீங்கள் வாழும்வரை, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதே அதனைச் செய்வதற்கான வழி ஆகும். இந்நினைவினுடாக மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் தனது சொந்தப் பாகத்தையும், அந்தஸ்தையும் பெற்றுள்ளார். மனிதர்களுக்கு ஓர் அந்தஸ்து உள்ளதைப் போன்று, ஆத்மாக்களுக்கும் ஓர் அந்தஸ்து உள்ளது. முதலில், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே முதலிலக்க ஆத்மாக்கள். அவர்களுடைய பாகங்கள் மிகப் பெரியவை. நாடகத்தில், தேவ தர்மத்தின் ஆத்மாக்களே சிறந்த பாகத்தை நடிப்பதுடன், அதிகூடிய சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள். பின்னர், அவர்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்ல வேண்டும். அவர்களில் கலப்படம் தொடர்ந்தும் கலக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது, அக்கலப்படம் எவ்வாறு

அகற்றப்பட முடியும்? தங்கம் தீயில் இடப்படும்பொழுது, கலப்படம் அகற்றப்படுகின்றது. இது பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்ற, யோகாக்கினி ஆகும். யோகாக்கினியால் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: எனது யோகம் மீண்டும் மீண்டும்; துண்டிக்கப்படுவதுடன், நான் தந்தையை மறந்தும் விடுகிறேன். இது மாயையின் ஒரு தடையாகும். தடைகள் இல்லாதிருக்குமானால், உங்கள் யோகம் விரைவில் இணைக்கப்படுவதுடன், விநாசமும் விரைவில் இடம்பெறும். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறு நடைபெறுவதில்லை; அதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது. நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடையும் வரை, தொடர்ந்தும் இறுதிவரை யோகத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். பின்னர் உலகமும் முடிவடைந்து விடும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் இராவணனை வெற்றி கொள்கிறீர்கள். கீதையிலும், மகாபாரதத்திலும், இராமாயணத்திலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விடயங்கள் அனைத்தும் பக்திக்குரியவை. இந்த ஆலயங்கள் அனைத்தும் நீங்கள் பணிகளைப் புரிகின்ற, சங்கம யுகமாகிய இந்நேரத்தின் ஞாபகார்த்தங்கள் ஆகும். துவாபர யுகத்திலிருந்து ஞாபகார்த்தங்கள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றன. எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையாகிய சிவனின் ஞாபகார்த்தம் உருவாக்கப்படுகிறது. தேவர்களின் புகழ் பாடப்படுகிறது. இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்குப் பெரிய ஆலயம் ஒன்று உள்ளது. அவர்கள் ஏன் அதிகளவு வழிபடப்படுகிறார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் நிச்சயமாகப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிலிருந்து பூஜிப்பவர்களாக வேண்டும். அவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருக்கும்பொழுது, தங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். பெரும் மன்னர்களின் சுயசரிதைகள் நினைவுசெய்யப்படுவதைப் போன்று, அதேவழியில், சத்திய யுகத்தின் முதலிலக்கச் சக்கரவர்த்தினியும், சக்கரவர்த்தியுமாகிய இலக்ஷ்மி நாராயணனின் புகழ் நிச்சயமாகப் பாடப்படும். எவ்வாறாயினும், எவ்வாறு அவர்கள் அப்படி ஆகினார்கள் என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. அதேபோன்று, பிரம்மா, சரஸ்வதி ஆகிய இருவருக்கும் சிவனே, கற்பித்தார். மக்கள் அவருடைய பெயரைச் சமயநூல்களிலிருந்து மறையச் செய்து, குழப்பத்தை உருவாக்கி விட்டார்கள். விவேகமுள்ள குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாக இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இந்நாடகம் தொடர்கின்றது. நீங்கள் கடந்த கல்பத்தில் எதுவாக ஆகினீர்களோ, அவ்வாறே இப்பொழுது ஆகுகிறீர்கள். இவ்விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளரும். பழம் நிச்சயமாகப் பழுக்கும். விருட்சம் வளர்வதற்குக் காலம் எடுக்கிறது. விருட்சம் தயாராகும்பொழுது, நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஏனைய அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு விடும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பழமாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். சிலர் முற்றாகப் பழுக்கிறார்கள்; சிலர் சிறிது குறைவாகப் பழுக்கிறார்கள், சிலர் புயல்களை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கும்பொழுது, தீய சகுனங்கள் இருக்கின்றன. பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் எரிக்கப்படும் வகையில், தொடர்ந்தும் யோகத்தைக் கொண்டிருங்கள். இது அத்தகைய பெரிய வருமானம், இதனாலேயே பாரதத்தின் புராதன யோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. எவ்வாறாயினும், அதனுடாக என்ன நடைபெறுகின்றது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் கலப்படம்

உள்ளது. மனித ஆத்மாக்களான நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், பின்னர் பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். கடவுள் இவ்வாறாக முடியாது. அவரும் ஒரு பூஜிப்பவர் ஆகினால், யார் எங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்குவார்? தந்தையே எங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குபவர். நாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த, தூய தேவர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் கீழே வந்ததால் சூத்திரர்கள் ஆகினோம். சத்திய யுகத்துத் தேவர்கள் கடவுளின் புதிய படைப்புக்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். பாடப்படுகிறது: மனிதர்களைத் தேவர்களாக்குவதற்கு அதிகக் காலம் எடுக்கவில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நன்றாகக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள்! உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுவது தந்தையினதும், ஆசிரியரினதும், சற்குருவினதும் கடமையாகும். குழந்தைகளே, உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள்! ஒன்றுமில்லாததற்காக உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படுவதுடன், பின்னர் பெரும் மனம் வருந்துதலும் இருக்கும். நீங்கள் கூறுவீர்கள்: இதுவே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் எனது அந்தஸ்து ஆகும். அந்நேரத்தில் உங்களால் எதுவுமே செய்ய முடியாது. உங்களுக்குக் காட்சிகள் கிடைக்கும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் அத்தகைய சீரழிவைப் பெறுவீர்கள் என்ற உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பீர்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: இம்முடிவு வெளியாகும்பொழுது, நீங்கள் பெருமளவு அழ வேண்டியிருக்கும். ஒரு வகுப்பு மாற்றப்படும்பொழுது, அவர்கள் அங்கே வரிசைக்கிரமமாக அமர்வது போல், நாங்களும் புதிய உலகிற்கு மாற்றப்படுகிறோம். பிராமணர்களின் மாலை நினைவுகூரப்படுவதில்லை. உருத்திர மாலையே பூஜிக்கப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், அம்மாலை என்ன என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் உச்சியில் (குஞ்சத்திற்குக் கீழே) இரட்டை மணிகளைக் காண்பிக்கிறார்கள். விஷ்ணுவே இரட்டை மணி ஆவார். சிவபாபா உச்சியிலுள்ள குஞ்சம் (மலர்) ஆவார், பின்னர் மிகுதி மாலை இருக்கும். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள், நீங்கள் பின்னர் உருத்திர மாலையில் கோர்க்கப்படுவீர்கள். இதனாலேயே சிம்மாசனத்தில் அமர்வதற்கு, நீங்கள் அத்தகைய முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். ஏனையோருக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற அனைத்து விடயங்களையும் கைவிடுங்கள். தந்தையே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர். குழந்தைகள் துன்பத்தை விளைவித்தால், யார் அவர்களைக் கடவுளின் குழந்தைகளாகக் கருதுவார்கள்? நீங்கள் பாவம் செய்யக்கூடாது, தற்கொலை செய்யக்கூடாது, பொய்கள் சொல்லக்கூடாது. நீங்கள் தோற்கடிக்கப்படும்பொழுது, மன்னிப்புக் கேட்க வேண்டும். பக்தியிலும் கூட, ஏதாவது நடக்கும்பொழுது, அவர்கள் மனம்வருந்தி அழுகிறார்கள். இது ஞானப் பாதை. இங்கு, நீங்கள் எவருடைய இதயத்தையும் புண்படுத்தக்கூடாது. ஞானத் துளிகள் உங்களைக் குளிர்மையாக்குகின்ற ஒன்றாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு கற்பதற்கு வந்துள்ளீர்கள். கற்கும்பொழுது நீங்கள் நல்ல பண்புகளையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதுவும் ஒரு கல்வி ஆகும். அசரீரியான தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவர் உங்களுக்குள் உள்ள அனைத்து விடயங்களையும் அறிவார். ஒருமுறை பாபாவுக்கு ஒரு நிலையத்திலிருந்து ஒரு குழந்தை தவறு செய்தபொழுது, தர்மராஜால் தண்டிக்கப்பட்டார் என்ற செய்தி கிடைத்தது. இந்த பாபாவுக்கு அதைப் பற்றி எதுவுமே தெரிந்திருக்கவில்லை. விகாரத்தில் ஈடுபட்டுப் பின்னர் உண்மையைக் கூறாத பலர் இருக்கிறார்கள். தங்களைக் காப்பாற்றுவதற்கு, அவர்கள் தங்கள் தவறுகளை மறைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களால்

சிவபாபாவிடமிருந்து அவற்றை மறைக்க முடியாது. சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் அவரையும் மறந்து விடுகிறீர்கள்! இது முட்டாள்தனம் எனப்படுகின்றது. இங்கு, எவருடைய பொய்களோ அல்லது தவறுகளோ மறைந்திருக்க முடியாது. இந்த பாபா கூறுகிறார்: நான் அந்தர்யாமி அல்ல (அனைவருக்குள்ளும் உள்ள அனைத்தையும் அறிந்தவர்). சிவபாபாவே அந்தர்யாமி. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் அசரீரியானவர், நான் அனைத்தையும் அறிவேன். இவர் சரீரதாரி. இவர் பிறப்புக்குள் வந்து, பின்னர் மரணிக்கின்றார், நான் மறுபிறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவன். இதனாலேயே நான் இவருக்குக் கூறுகிறேன்: உங்களுக்கு உங்கள் சொந்தப் பிறவிகளையே தெரியாது. நான் உங்களுக்கு அவற்றைப் பற்றிக் கூறுகிறேன். நான் இவை அனைத்தையும் தூரிய வம்ச குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கே கூறுகிறேன். பல குழந்தைகள் தங்கள் தவறுகளை மறைக்கிறார்கள். அவர்கள் பாபாவுக்கு முன்பு கூட வருவதில்லை. பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார்: எதையும் இவரிடமிருந்து மறைக்காதீர்கள். இவருக்கு அனைத்து விடயங்களையும் கூறுங்கள், நீங்கள் மன்னிக்கப்படுவீர்கள். அப்பொழுதும் கூட, நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகளே. எனக்கு அனைத்து விடயங்களும் தெரியும். இவருக்கு எவ்வாறு தெரியும்? இதனாலேயே நீங்கள் இவருக்கு அனைத்து விடயங்களையும் கூற வேண்டும். உங்கள் கடந்த பிறவிகளின் கணக்குகள் என்னுடன் சேகரிக்கப்படுகின்றன, ஆனால் இப்பிறவியில் நீங்கள் செய்துள்ள அனைத்தையும் இவருக்குக் கூறுங்கள், எனவே நானும் அதைச் செவிமடுக்க முடியும். வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, சிவபாபாவுக்கு அனைத்து விடயங்களும் தெரியும் என உங்களால் நினைக்க முடியாது; இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அதைச் செய்து வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது, நான் தனிப்பட்ட முறையில் உங்கள் முன்னிலையில் வந்துள்ளேன், எனவே நீங்களும் எச்சரிக்கை செய்யப்படும் வகையில், நீங்கள் எனக்குக் கூற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் முகங்களை அழுக்காக்காதீர்கள். இல்லாவிட்டால், பெருமளவு தண்டனை இருக்கும். இறுதிக் கணங்கள் மிகவும் சிக்கலானவை. பெருமளவு தண்டனை பெறப்படுகிறது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் அத்தகைய உதாரணங்களைக் கேள்விப்படுவதுடன், பார்ப்பீர்கள். ஒருபொழுதும் சத்திரசிக்கிச்சை நிபுணரிடமிருந்து உங்கள் பாவங்களை மறைக்க வேண்டாம். இவர் உங்களை மன்னிப்பார், அவரல்ல. இந்நேரத்தில் பாவங்களைச் செய்வதால், அவை நூறு மடங்காகப் பெருகுகின்றன. தேவையில்லாமல் பொய்கள் கூற வேண்டாம். பாபா குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஓர் எச்சரிக்கையைத் தருகிறார். இது அத்தகைய பெரிய, எல்லையற்ற கீதைப் பாடசாலை ஆகும். சகோதரர்களாகிய நீங்கள் மறைமுகமான உடையில் பெருமளவு சேவையைச் செய்ய முடியும். நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால், இந்த அரசாங்கமும் இருக்கின்றது என்பது நிச்சயமாக அவர்களின் இதயத்தைத் தொடும். இந்த ஞானம் மறைமுகமானது. நீங்கள் விதையையும், விருட்சத்தையும், உலகச் சக்கரத்தையும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இது நான்கு யுகங்களுக்கான சக்கரம் ஆகும். அவர்கள் ஒரு சுற்றுகின்ற சக்கரத்தை வைத்துள்ளார்கள். நீங்கள் பிரம்மாகுமார், குமாரிகளின் பாண்டவசேனை ஆவீர்கள். நீங்கள் இந்த இலச்சினையையும் உங்களுடன் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். ஒரு சக்கரத்தைச் சுற்றுவதால், சத்தியம் வெற்றியைக் கொண்டு வருமா? இது உலகச் சக்கரத்திற்கான விடயமாகும். நீங்கள் பயப்படக்கூடாது. நீங்கள் மாறுவேடத்தில் எங்கும் செல்லலாம். பல ரூபங்களை உடையவரின்

குழந்தைகளும் பல ரூபங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிப்பதில்லை. சிறிது சேவையைச் செய்வதால் நீங்கள் மகிழ்ச்சியடைவதுடன், உங்கள் தலை மேலே ஆகாயத்தில் செல்கிறது! நீங்கள் இன்னமும் பெருமளவு சேவையைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பல விதமான முயற்சிகளைச் செய்ய வேண்டும். பாபா உங்களுக்குப் பல கருத்துக்களைத் தருகிறார். இந்த உருத்திர ஞான யாகம் தொடர்பு போகின்றது. அனைத்துப் பிரிவுகளிலிருந்தும் தொடர்ந்தும் மக்களை அழையுங்கள். உங்களால் அரசர்களையும் அழைக்க முடியும் நீங்கள் மாநாடுகள் போன்றவற்றையும் நடாத்த முடியும். மக்களுக்கேற்ப, நீங்கள் அட்டைகளை அச்சிட முடியும்: வந்து, எவ்வாறு இந்த உலகச் சக்கரம் சுற்றுகிறது என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்குப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் சுயசரிதையையும், 5000 வருடங்களின் கதையையும் கூறுவோம். அது ஓர் அற்புதம், இல்லையா? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் வாழும்பொழுது தூய்மையாகுவதற்கு, மாயையின் தடைகளைப் பற்றி அக்கறை செலுத்தக்கூடாது.
2. அனைவர் மீதும் ஞானத் துளிகளைத் தெளித்து, அவர்களைக் குளிர்மையாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். என்றுமே எவருடைய இதயத்தையும் புண்படுத்த வேண்டாம். தந்தையைப் போல் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆகுவீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய சுய மரியாதையில் ஸ்திரமாக இருப்பதால், சரீர உணர்வு அனைத்தையும் முடித்து, அமரத்துவ சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்துள்ள, ஓர் அமரத்துவ ரூபம் ஆவீர்களாக. சங்கம யுகத்தில், தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பல வகையான சுய மரியாதைகளைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒவ்வொரு நாளும் உங்கள் விழிப்புணர்வில் ஒரு புதிய சுய மரியாதைக்கான விடயத்தை வைத்திருப்பதால், ஒளியின் முன்னால் இருள் அகல்வதைப் போல், சுய மரியாதைக்கு முன்னால் சரீர உணர்வு அகன்று விடுகின்றது. இதற்குக் காலமோ அல்லது முயற்சியோ எடுப்பதில்லை. உங்களுக்குக் கடவுளின் ஒளியுடன் நேரடித் தொடர்பு உள்ளது, எனவே உங்கள் விழிப்புணர்வை உங்களுடைய நேரடித் தொடர்புடன் இணைப்பதால், அதிகளவு ஒளி ஏற்படும், நீங்கள் ஒளியினுள் இருப்பது மாத்திரமல்ல, பிறருக்கு ஒரு வெளிச்ச வீடாகவும் ஆகுவீர்கள். அத்தகைய சுய மரியாதையைப் பேணுபவர்களே அமரத்துவ சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்துள்ள அமரத்துவ ரூபங்கள் எனப்படுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் ஸ்திதியை உயர்வானதாக்குங்கள், பாதகமான சூழ்நிலைகள் சிறிதாகி விடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சரீரதாரிகளை நினைவுசெய்வதனால், உங்களால் முக்தியையோ அல்லது ஜீவன்முக்தியையோ பெற முடியாது. தந்தையே உங்களுக்கு இந்த ஆஸ்தியை நேரடியாக வழங்குகிறார்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகளை அவர்கள் தந்தைக்குரியவர்களாகிய பின்னரும் கூட மாயை தன்னை நோக்கி இழுக்கின்றனர்?

பதில்: யாருடைய புத்தியின் யோகம் தங்கள் பழைய உறவுமுறைகளிடம் அலைபாய்கின்றதோ, யாரிடம் முழு ஞானமும் இல்லையோ, யாரிடம் இன்னமும் பழைய பழக்கங்கள் உள்ளனவோ, அத்தகைய குழந்தைகள் மாயையின் வசம் இழுக்கப்படுகின்றனர். வெளியில் உள்ள சகவாசம் மிகவும் தீயது, அது உங்களை முழுமையாகவே அழித்து விடுகின்றது. நீங்கள் வைத்திருக்கின்ற சகவாசம் மிக விரைவாகவே உங்களைப் பாதிக்கின்றது. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரம் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். தந்தையை மாத்திரமே பின்பற்றுங்கள். சரீரதாரிகள் எவரையும் நேசிக்காதீர்கள்.

பாடல்: உங்களைக் கண்டுகொண்டதால், நாங்கள் அனைத்தையுமே கண்டுகொண்டோம். பூமி, ஆகாயம் அனைத்தும் எங்களுக்கே சொந்தம்!

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயம். பரமாத்மா பரமதந்தை, மதஸ்தாபகர்கள் அனைவரையும் அவர்களின் சொந்த மதங்களை ஸ்தாபிப்பதற்கு அனுப்புவதாகக் கூறப்படுகின்றது. எனவே, அவர்கள் வந்து, தத்தமது மதங்களை ஸ்தாபிக்கின்றனர். அவர்கள் எவருக்காவது ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றனர் என்றில்லை; இல்லை. அங்கு ஓர் ஆஸ்திக்கான கேள்வியில்லை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களின் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு, கிறிஸ்துவின் ஆத்மா அனைவரதும் தந்தையல்ல, அவர் ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு, அவர் கிறிஸ்தவர்களின் தந்தை கூட அல்ல. கேள்வி எழுகின்றது: அவர் யாருக்கு, என்ன ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார்? அவர் (கிறிஸ்து) ஒரு மதத்தை ஸ்தாபிக்கவே வருகிறார். கிறிஸ்தவ மதத்தைச் சேர்ந்த ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் அவரைப் பின்பற்றுகின்றனர். அங்கு ஓர் ஆஸ்தி என்ற கேள்வியில்லை. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்தே உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். உதாரணமாக, ஏபிரகாம், புத்தர், கிறிஸ்து ஆகியோர் வந்தனர். அவர்கள் என்ன செய்தனர்? அவர்கள் எவருக்காவது ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுத்தனர்? இல்லை. ஆஸ்தியைக் கொடுப்பது தந்தையின் கடமையே ஆகும். அவரே இங்கு வருகிறார். ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்தும் இங்கு கீழிறங்கி வருகின்றனர், விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகிறது. ஓர் ஆஸ்தியானது எப்பொழுதும் படைப்பவரிடமிருந்தே பெறப்படுகிறது. படைப்பவர்களில் ஒருவர் லெளக்கிகத் தந்தையும், மற்றவர் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ளவரும் ஆவார். இவ்விடயங்கள்

கிரகிக்கப்பட வேண்டும். மற்றவர்களுக்குத் தானமளிப்பவர்களாலேயே இவ்விடயங்களைக் கிரகிக்க முடியும். எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக இப்பொழுது வந்துள்ளார். எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். கிறிஸ்தவர்களினதும், பௌத்தர்களினதும், இஸ்லாமியர்களினதும் தந்தை ஒரேயொருவரே. அனைவரும் அவரைத் தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கின்றனர். கிறிஸ்துவும் தந்தையாகிய கடவுளைப் பற்றிப் பேசினார். எவருமே தந்தையை ஒருபொழுதும் மறப்பதில்லை. அசரீரியான ஒருவர் மாத்திரமே தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். அசரீரியான ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை ஒருவரே. அந்த அசரீரியான தந்தையே மத ஸ்தாபகர்கள் அனைவரதும் தந்தையும் ஆவார். அவரிடமிருந்து மாத்திரமே ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. அனைவரும் அவரை 'தந்தையாகிய கடவுள்' என்று கூவியழைக்கின்றனர். கடவுள் சர்வவியாபகர் என்று பாரதத்தில் மாத்திரமே அவர்கள் கூறுகின்றனர். பாரதத்திடமிருந்தே கடவுள் சர்வவியாபகர் எனக் கூறுவதற்கு ஏனைய அனைவரும் கற்றுக்கொள்கின்றனர். கடவுள் சர்வவியாபகராக இருந்தால், அவர்கள் ஏன் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர்? யாரை முன்னிட்டு, சாதுக்கள் ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றனர்? யாரை நோக்கி அவர்கள் பிரார்த்தனை செய்கின்றனர்? தந்தை இதைக் கேட்பார், அல்லவா? ஒரேயொருவரே அனைவரையும் படைப்பவர். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். சத்திய யுகத்தில் அனைவரும் தூய்மையாக உள்ளனர். பின்னர் அவர்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர்? தேவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்றனர் என எழுதப்பட்டுள்ளது. தூய உலகம் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உருவாக்கப்படுகிறது. துவாபர யுகத்தில், தூய்மையற்ற உலகம் ஆரம்பமாகுகின்றது. இறை இராச்சியம், அசுர இராச்சியம் ஒவ்வொன்றும் அரைக் கல்பத்திற்கு நீடிக்கின்றன. இது பாரதத்திற்கு மாத்திரமே உரிய விடயம். பாரதத்தில் மாத்திரமே மக்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றனர். எனவே, ஏனைய மத ஸ்தாபகர்கள் எவருமே ஏனைய எவருக்கும் ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதில்லை என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் ஒரு மதத்தை ஸ்தாபிப்பதால், நினைவுகூரப்படுகின்றனர். நீங்கள் கிறிஸ்து, பிரம்மா, விஷ்ணு அல்லது சங்கரரை நினைவுசெய்தாலோ அல்லது அவர்களைப் பிரார்த்தனை செய்தாலோ, அவர்களால் உங்களுக்கு எதனையும் கொடுக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அருள்பவர். அவர் நேரடியாக இங்கே வந்தாக வேண்டும். கடவுள் கிருஷ்ணரில் வருவதாக எவருமே நம்புவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு உங்களின் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக ஒரு தடவை மாத்திரமே வருகின்றேன். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். இருவர் மாத்திரமே பாபா என்று அழைக்கப்படுகின்றனர். ஒருவர் சரீரத்தின் பாபாவும், மற்றவர் ஆத்மாக்களின் பாபாவும் ஆவார்கள்; வேறு எவருமே பாபாவாக இருக்க முடியாது. உங்களால் இந்த பாபாவிடமிருந்து, அதாவது, பிரஜாபிதா பிரம்மாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. சிவபாபாவிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். பிரம்மாவும் தனது ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறுகிறார். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர். அவரே அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர். இதனாலேயே வருபவர்கள்

எவருக்கும் முதலில் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். முதியவர் ஒருவர் பாபா என்றோ, பிதாஜி என்றோ அழைக்கப்பட்டாலும், உண்மையில் அவர் ஒரு தந்தையல்ல. லௌகீகத் தந்தையரும், இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையும் மாத்திரமே உள்ளனர். இந்தப் பிரம்மாவும் ஒரு பௌதீகத் தந்தையே; அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். நீங்கள் பிரம்மாவை 'பாபா' என்று அழைத்தாலும், அந்த ஒரேயொருவரிடமிருந்தே (சிவபாபா) ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். எந்த ஆஸ்தியை? சற்கதியை ஆகும். அனைவரும் சீரழிவிலிருந்தும், பந்தன வாழ்க்கையிலிருந்தும் விடுவிக்கப்படுகின்றனர். இந்நேரத்தில், குறிப்பாகப் பாரதமும், பொதுவாக முழு உலகமும் இராவணனின் பந்தனத்தில் உள்ளது. வருகின்ற ஆதமாக்கள் முதலில் ஜீவன்முக்தியையும், பின்னர் பந்தன வாழ்க்கையையும் அனுபவம் செய்கின்றனர். அவர்கள் முதலில் சந்தோஷத்தையும், பின்னர் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இது உங்கள் புத்தியில் பதியச் செய்யப்பட வேண்டும். சரீரதாரிகள் எவரையும் நினைவுசெய்வதால், உங்களால் முக்தியையோ அல்லது ஜீவன்முக்தியையோ பெற முடியாது. தூதுவர்கள் கூட எவருக்கும் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதில்லை. தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், சிலர் அதை நேரடியாகவும், பிறர் மறைமுகமாகவும் பெறுகின்றனர். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களின் முன்னிலையிலேயே நேரடியாக இருக்கின்றார். நாளுக்கு நாள், பாபா மதுவனத்திற்கு வெளியில் எங்கும் செல்லாமலிருப்பதை நீங்கள் காண்பீர்கள். இப்பழைய உலகம் எதை வழங்க வேண்டும்? சிவபாபா கூறுகிறார்: எனக்குச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்ற அல்லது சுவர்க்கத்தைப் பார்க்கின்ற சந்தோஷமேனும் இல்லை. எனவே, இவ்வுலகில் நான் எங்கு செல்வேன்? எனது பாகம் அத்தகையது! நான் தூய்மையற்ற உலகினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர்கள் உலகின் ஏழு அதிசயங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றனராயினும், சுவர்க்கத்தை அதில் காட்டவில்லை. சுவர்க்கம் பின்னரே வருகின்றது. நான் தூய்மையற்ற உலகினுள், அந்நிய இராச்சியத்தினுள் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்க வேண்டியுள்ளது. தொலைதூர தேசவாசி எனப் பாடப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. நாங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கின்றோம், பின்னர் நாங்கள் எங்களுடைய சொந்தத் தேசத்திற்குத் திரும்பி வருவோம். ஓ.கே, துவாபர யுகத்திற்குப் பின்னர் கீழிறங்கி வருகின்ற ஆதமாக்கள் அந்நிய இராச்சியத்திற்கு, அதாவது, இராவண இராச்சியத்திற்கே வருவார்கள். அவர்கள் தூய இராச்சியத்தினுள் பிரவேசிக்க மாட்டார்கள். அவர்களின் பாகங்கள் சிறிதளவு சந்தோஷத்தையும், சிறிதளவு துன்பத்தையும் கொண்டவை. நீங்கள் சத்திய யுகம் முதல் முழுமையான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். ஒவ்வொருவரும் தமக்கென ஒரு பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர். தந்தை எவ்வாறு தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார் என்ற இரகசியங்களை இங்கு அமர்ந்திருந்தவாறு, குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அதில் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவும் இல்லை, நான் உங்களை அதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகிறேன். நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், மாயை பின்னர் உங்களை முற்றிலும் தகுதியற்றவர்கள் ஆக்கினாள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நீங்கள் மிகவும் விவேகமற்றவர்களாகி விட்டீர்கள்!

நாரதரின் கதை உள்ளது. இசைக் கருவியொன்றை மீட்டுகின்ற பக்தர் ஒருவர் இராஜயோகம் கற்று, தூய்மையாகும்வரை, இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்வது சாத்தியப்படவில்லை என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. அனைவரது சரீரங்களும் சீரழிவின் மூலம் உருவாக்கப்பட்டதால், அவை சீரழிந்தவையாகவே உள்ளன. நீங்கள் வாய்வழித் தோன்றல்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தையே வந்து, உங்களுக்குப் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். சகல கருத்துக்களையும் எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நீங்கள் இங்கிருந்து சென்று, ஒருவரின் தீய சகவாசத்தினுள் அகப்பட்டதுமே, அனைத்தும்; முடிவடைந்து விடுகிறது. கூறப்படுகிறது: நல்ல சகவாசம் உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றது, தீய சகவாசம் உங்களை மூழ்கடித்து விடுகின்றது. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றபொழுதிலும், உங்களில் சிலரின் புத்தியின் யோகம் முழுமையாக இங்கே இல்லை. அவர்களிடம் ஞானம் இல்லாததால், தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கம் காரணமாக அவர்கள் வீழ்ந்து விடுகின்றனர். தீய பழக்கத்தைக் கொண்டுள்ள ஒருவரின் சகவாசத்தை நீங்கள் வைத்திருந்தால், மிக விரைவாகவே பாதிக்கப்படுகிறீர்கள். இங்கே, உங்களுக்கு பாபாவின் சகவாசம் உள்ளது. தந்தையைப் பின்பற்றுவதுடன், மற்றவர்களையும் ஈடேற்றுவவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருகின்றனர். பல புதிய குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, நான் எனது தொழிலை விட்டு விட்டு, இச்சேவையில் என்னை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளலாமா? பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, மாயை அத்தகைய வழியில் உங்களை மூக்கால் பிடித்துக் கொள்வாள், கேட்கவே வேண்டாம்! அனுபவம் கூறுகிறது: இவ்வாறு தமது தொழிலைக் கைவிட்டவர்கள் பின்னர் பாபாவையும் விட்டுச் சென்றனர். அவர்கள் இறை பிறப்பெடுத்தனர், பின்னர் மாயை அவர்களை அப்பால் இழுத்துச் சென்று விட்டாள். மாயை மிக நல்ல குழந்தைகளையும் ஒரே குத்தில் உணர்விழக்கச் செய்கிறாள். அக்குழந்தைகளின் புத்தியின் யோகமே வெளியிலுள்ள அவர்களின் பழைய உறவினர்களிடம் அலைபாய்கிறது. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அதிகளவில் சரீரதாரிகளிடம் இணைத்து வைத்திருக்காதீர்கள். இந்த பாபாவின் மீது நீங்கள் எவ்வளவுதான் அன்பு வைத்திருந்தாலும், உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை இவருடன் இணைக்கக்கூடாது. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாவிட்டால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாது. சரீரதாரிகள் எவரையும் நேசிக்காதீர்கள். ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் சரீரதாரிகளே அனைத்தையும் கூறுகின்றனர். சிலர் வேறொரு மகாத்மாவின் பெயரைக் குறிப்பிடுகின்றனர். பரமாத்மா பரமதந்தை சிவனே தங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என அவர்கள் கூறுவதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நானே இப்படைப்பின் உயிருள்ள விதையாவேன். என்னிடம் முழு விருட்சத்தினதும் ஞானம் உள்ளது. அவ்விதைகள் உயிரற்றவை. அவை உயிருள்ளவை எனில், அவை பேசவும் செய்யும். விதையாகிய என்னிடம் விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானம் நிச்சயமாக உள்ளது. இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். இந்நேரத்தில் இராச்சியம் தமோபிரதானாக உள்ளதால், நிச்சயமாக அதன் பகட்டு இருக்கும். அவர்கள் தமக்குத் தாமே ஞானேஸ்வரர், கங்கேஸ்வரானந்தா போன்ற அத்தகைய பெரிய பெயர்களை இடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவராலுமே

பேரானந்தத்தைப் பெற முடியாது. சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சத்தைப் போன்றது எனச் சந்நியாசிகளே கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், சுவர்க்கம் என்ற பெயரை அவர்கள் மறக்கவில்லை. இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், பின்னர் அவர்கள் பிரிந்து சென்ற அவ்வாத்மாவை வரவழைக்கின்றனர். அந்த ஆத்மா ஒருவரில் பிரவேசித்து, பேசுகிறார். எவ்வாறாயினும், ஆத்மா எவ்வாறு வருகிறாரென எவருக்கும் தெரியாது. சரீரம் வேறொருவருக்கு உரியது, ஆனால் அந்த வரவழைக்கப்பட்ட ஆத்மாவே உண்கின்றார். உணவு அவரின் (பயன்படுத்தப்படும் சரீரத்திற்குரியவர்) வயிற்றினுள்ளேயே செல்கிறது. எவ்வாறாயினும், மற்றைய ஆத்மா நறுமணத்தை எடுத்துக் கொள்கிறார். சிவபாபா அபோக்தா (அனுபவத்தின் தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்) ஆவார். அவர் எதையும் உண்பதில்லை. மம்மாவின் ஆத்மா வரும்பொழுது, அவர் உண்கின்றார். பிரிந்துசென்ற ஆத்மாக்கள் வரும்பொழுது, அவர்கள் உண்கின்றனர். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். எனவே, ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர, வேறு எவருமே பாபா என அழைக்கப்பட முடியாது. அவர்களிடமிருந்து என்ன ஆஸ்தியை நீங்கள் பெற முடியும்? உங்களால் எதையுமே பெற முடியாது. கிறிஸ்து ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுத்தாரா? அவர்கள் சண்டையிட்டே ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்தனர். கிறிஸ்தவர்களே சண்டையிட்டனர். செல்வம் சேர்க்கப்பட்டிருந்தாலே, ஓர் இராச்சியத்தை நடாத்த முடியும். கிறிஸ்தவர்களே இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார்கள் என்றில்லை. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, நாடகத் திட்டத்தின்படி, இராச்சியம் பெறப்படுவதாக நீங்கள் கூறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், மனிதர்களால் மனிதர்களுக்கு எதையுமே கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் எதையாவது கொடுத்தால், அது தற்காலிகச் சந்தோஷமாகவே இருக்கும். இப்பொழுது அவர்கள் அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளனர். மாயையின் விசை பெருமளவில் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது மாயையுடன் யுத்தம் புரிய வேண்டும். மாயையை வெல்பவர்கள் உலகை வெல்கின்றார்கள். அமைதியில் நிலைத்திருப்பதற்கு, மக்கள் பெரும் பிரயத்தனம் செய்கின்றனர். உங்கள் மனங்களால் அந்தளவு எளிதாக அமைதியடைய முடியாது. அவர்கள் எதையாவது கற்று விட்டு, மக்களை 'மனோவசியம்' செய்து, உணர்விழக்கச் செய்கின்றனர். இதற்கு முயற்சி தேவை. சிலரின் மூளைகளும் கூட சீரழிந்து விடுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும் கர்ம பந்தனங்களாலோ அல்லது உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்களாலோ ஈர்க்கப்படுமாயின், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. உங்கள் புத்தி சரீரதாரிகளிடமிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும். அனைவரையும் மறந்து விடுங்கள்! நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உலகமே உங்களுக்கு மரணித்து விடுகிறது. நீங்கள் உலகை நினைவு செய்யும்பொழுது, அதற்கான தண்டனை பெறப்படுகிறது. நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நான் மரணித்து விட்டேன். இப்பொழுது நான் உங்களுக்குரியவன். எனவே, உங்களின் புத்தி ஏன் உங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் நோக்கி ஈர்க்கப்படுகிறது? நீங்கள் மரணிக்கவில்லை, அதாவது தந்தைக்குரியவராக ஆகவில்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இரவுபகலாகத் தங்கள் கர்ம பந்தனங்களைப் பற்றிக் கவலைப்படுகின்ற பலர் உள்ளனர். அவர்கள் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும் கூட, தொடர்ந்தும் அந்த எண்ணங்களையே கொண்டிருக்கின்றனர். இங்கே பாபாவின் மடியில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் மரணித்து விட்டீர்கள் என்பதே அர்த்தமாகும். எனவே, உங்கள் புத்தியின்

யோகம் வேறெங்கும் செல்லக்கூடாது. சந்நியாசிகள் தங்களுடைய வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டுச் செல்வது, அவர்கள் மரணித்து விட்டதையே குறிக்கின்றது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவர்களை நினைவுசெய்தால், எவ்வாறு அவர்களால் யோகத்தில் இருக்க முடியும்? சிலர் மீண்டும் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதுமுண்டு. சிலர் மிக உறுதியாக இருப்பதால், எவரையும் நினைவு செய்வதேயில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தி வெளியில் அலைபாயுமாயின், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை உங்களால் கோர முடியாது. நீங்கள் குழந்தைகளாகி விட்டதால், தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். முற்றாகவே பற்று இருக்கக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லாது விட்டால், அவர்கள் மரணித்த பின்னரும் கூட, மறுபக்கத்திற்குச் செல்கின்றனர். அவர்களின் புத்தியில் 5 வீதம் மாத்திரமே இங்குள்ளது, அவர்களின் புத்தி 95 வீதம் வெளியிலேயே உள்ளது. அவை தொடர்ந்தும் எங்கும் அலைபாய்கின்றன அவை இங்குமில்லை, அங்குமில்லை. நீங்கள் ஒரு தடவை தந்தைக்குரியவராகி விட்டால், உங்கள் புத்திகள் முடிவடைந்து விடுகின்றன அவை மரணித்து விடுகின்றன. அரிதாகவே எவராலும் இத்தகைய எல்லையற்ற துறவைக் கொண்டிருக்க முடிகிறது. அவர்களால் மாத்திரமே மாலையின் மணிகளாக முடியும். இது பாக்கியம் ஆகும். வந்து, இங்கே தங்கியிருப்பவர்கள் எதையும் சிரமமாக உணரக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், இங்கு தங்கியிருப்பவர்களே அதிகச் சிரமத்தை உணர்வதாகக் காணப்படுகிறது. வெளியில் வசிப்பவர்கள் மிக விரைவாக முன்னேறிச் செல்கின்றனர். அவர்களுக்கு எவர் மீதும் பற்று இல்லை. அவர்கள் உணர்கின்றனர்: சேவையில் என்னை ஈடுபடுத்தும் வகையில், நான் இந்தப் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் ஞானத்தில் உறுதியாக இருக்கின்றார்களா என்பது அவதானிக்கப்பட வேண்டும். ஒரு பெண் பலவீனமாக இருந்து, அவளது கணவன் மரணித்து விட்டால், அது ஒரு காயத்தின் மீது உப்புத் தடவுவது போன்றது. நீங்கள் முழுமையாக மரணிக்கும் வரை, அது ஒரு காயத்தில் உப்புத் தடவுவது போன்றதாகும். எனவே, இங்கே நீங்கள் வெறுமனே “பாபா” எனக் கூறுகிறீர்கள், அவ்வளவுதான்! நீங்கள் பாபாவிற்குரியவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், உங்கள் பழைய உறவுமுறைகள் யாவும் துண்டிக்கப்படுகின்றன. அந்நபரே தனக்கும், தனது சொந்தச் செயல்களுக்கும் பொறுப்பாளி. நான் ஏன் அக்கறைப்பட வேண்டும்? அந்தளவு உற்சாகம் இருக்க வேண்டும். இத்தகையவர்கள் வெகு சிலரே உள்ளனர். நீங்கள் தந்தையைக் கண்டுகொண்டதும், அவ்வளவுதான்! பின்னர் நீங்கள் வேறு எவரைப் பற்றியும் அக்கறைப்படுவதில்லை. உங்களுக்கு இந்தளவு தைரியம் இருப்பது அவசியம். நீங்கள் ஒரு நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், எவராலுமே உங்களை நிறுத்த முடியாது. நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு எவருமே உங்களுக்குத் தடைகளை ஏற்படுத்த முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் கர்ம பந்தனங்களையிட்டுத் தேவையற்ற எண்ணங்கள் எதனையும் கொண்டிராதீர்கள். சரீரதாரிகளிடமிருந்து உங்கள் புத்தியை அகற்றுங்கள். எல்லையற்ற துறவைக் கொண்டிருங்கள்.
2. பந்தனத்திலிருந்து விடுபடுவதற்கு, முழுமையாகப் பற்றை வென்றவர் ஆகுங்கள். ஒரு நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். ஞானத்தில் உறுதியானவர்களாகவும், தைரியசாலிகளாகவும் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கடவுளிடம் அன்பானவராக இருந்து, தந்தையின் சகவாசத்தையுடைய அனுபவம் செய்வதால், கடின உழைப்பையும் அன்பாக மாற்றுவீர்களாக.

பாபத்தா தனது குழந்தைகளை அன்பும், ஒத்துழைப்பும் எனும் தனது மடியில் அமர்த்தி, அவர்களின் இலக்கிற்கு அவர்களை அழைத்துச் செல்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கடவுளிடம் அன்பானவர்களாக இருந்து, அவரது மடியில் அமிழ்ந்து விட வேண்டும், அப்பொழுது கடின உழைப்பானது அன்பாக மாற்றப்படும். அன்பில் அமிழ்ந்திருக்கையில், உங்கள் பணிகள் அனைத்தையும் செய்யுங்கள். அனைத்து நேரத்திலும், அனைத்துப் பணிகளிலும் பாபத்தா உங்களுடன் இருக்கின்றார், அவர்களை அனைத்து உறவுமுறைகளுக்குமான பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்ய வைக்கின்றார். நீங்கள் கடவுளிடம் அன்பானவர்களாக இருந்து, நேரத்திற்கேற்ப அவருடன் ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும், அப்பொழுது நீங்கள் தனிமையாக உணர மாட்டீர்கள்.

சுலோகம்: சுய முன்னேற்றத்திற்கும், சேவைக்குமான சமநிலையே வெற்றி என்பதன் அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, 'பாபா' என நீங்கள் கூறும்போது நீங்கள் உணருகின்ற சந்தோஷத்தைப் பக்தர்கள் 'பகவான்' அல்லது 'ஈஸ்வர்' எனக் கூறும் போது அச்சந்தோஷத்தை அவர்களால் உணர முடிவதில்லை.

கேள்வி: பேராசையினால் உலகில் உள்ள குழந்தைகள் கொண்டிருக்கும் எந்த ஆசையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க முடியாது?

பதில்: உலகிலுள்ள பேராசை கொண்ட குழந்தைகள் தந்தையின் சொத்துக்களுக்குத் தாம் அதிபதிகள் ஆக வேண்டும் என்பதற்காக, தமது தந்தை எப்பொழுது மரணிப்பார் என்று காத்திருக்கின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தையையிட்டு நீங்கள் ஒருபோதும் அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது. ஏனெனில் தந்தை சரீரமற்றவர். இங்கே, நீங்கள் அநாதியான தந்தையிடமிருந்து அழியாத ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள்.

பாடல்: உங்கள் முகத்தை உங்கள் இதயக்கண்ணாடியில் பாருங்கள்!

ஓம் சாந்தி. ஓம் சாந்தி இது இருமுறை கூறப்படும்போது, முதலில் பாபா அதனைக் கூறுகின்றார். இரண்டாம் முறை தாதா அதனைக் கூறுகின்றார். ஒருவர் ஆத்மா என்றும் மற்றவர் பரமாத்மா என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அதாவது அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். ஆகையாலேயே அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாக்களுக்கும் பரமாத்மாவிற்கும் உள்ள உறவுமுறை என்ன? தந்தை ஒருவரே ஆனால் குழந்தைகள் எண்ணிக்கையற்றவர்கள். மனிதர்கள் ஆங்கிலத்தில் அழைக்கும் போது, 'ஓ தந்தையான கடவுளே' என்று கூறுகின்றார்கள். ஆகையால், அவர் தந்தையாவார். 'பரமாத்மா' 'பிரபு' அல்லது 'ஈஸ்வர்' என்று சாதாரணமாகக் கூறுவதால், அதிகளவு சந்தோஷம் ஏற்படுவதில்லை. 'தந்தை' என்று கூறுவதால், நீங்கள் சந்தோஷம் அடைகின்றீர்கள். பரலோகத் தந்தையே உங்களுக்கு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆகையாலேயே அவர் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு நினைவுகூரப்படுகின்றார். தந்தையான கடவுள் என்றால் அவர் எங்கள் தந்தை என்று அர்த்தமாகும். 'நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள்' எனக் கூறப்படுகின்றது. அது சகோதரத்துவம் என்றும் கூறப்படுகின்றது. பாரதமக்கள் தாம் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்று கூறும் போது, அவர்களின் கவனம் ஆத்மாக்கள் மீது ஈர்க்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் சரீர உணர்வை நோக்கியே ஈர்க்கப்படுகின்றார்கள். தாம் சகோதரர்களான ஆத்மாக்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. எங்கள் அனைவரதும் தந்தை ஒருவரே. கடவுள் சர்வவியாபகர் ஆயின், உங்களை நீங்கள் சகோதரர்கள் என்று அழைக்க மாட்டீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று நீங்கள் கருதினால் மாத்திரமே நீங்கள் உங்களைச் சகோதரர்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் நேர்முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் இப்பொழுது தந்தையைக் கண்டு விட்டோம். நீங்கள் தந்தையைக் கண்டு விட்டீர்கள், அவ்வாறாயின் அனைத்தையும் கண்டுவிட்டீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு புத்திரன் பிறந்த உடனேயே, ஒரு வாரிசு பிறந்து விட்டார் என்று புரிந்து

கொள்ளப்படுகின்றது. அக் குழந்தை 'பாபா' என்று கூறியதும், அவர் வாரிசு என்பது நிரூபிக்கப்படுகின்றது. பொதுவாக, புத்திரிகள் 'மா, மா' (அம்மா, அம்மா) என்றே கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தமது தாயின் மீதே அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஒரு புத்திரன் 'பப் பா' (அப்பா அப்பா) என்று கூறுகின்றார். ஒரு புத்திரனுக்குத் தந்தையின் மீதே அதிகளவு அன்பு உள்ளது. தாயிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியை பெற முடியாது. ஆஸ்தி தந்தையிடமிருந்தே பெறப்படுகின்றது. இங்கே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்தே பெறுகின்றீர்கள். தந்தையின் ஸ்ரீமத்: நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைத் தந்தையின் குழந்தைகள் என்று கருதியவாறு, தொடர்ந்தும் தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுப்பதுடன், உலகச் சக்கரத்தின் இரகசியத்தையும் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தையிடமிருந்தே நீங்கள் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் சுவர்க்க வாசிகளாக இருந்தீர்கள் அவ்வாறாயின் எவ்வாறு நீங்கள் நரகவாசிகள் ஆகினீர்கள்? நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிச் சக்கரத்தை சுற்றி வந்தீர்கள்? இவை விபரமான விடயங்கள் ஆகும். எவ்வாறாயினும் தந்தை உங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுத்திருப்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து சத்தியயுக ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். அச்சா, யார் அதனைப் பெற்றார்கள்? இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படம் ஒன்றுள்ளது, அவர்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெற்றார்கள், அவ்வாறாயின், அது எங்கே சென்றது? இது சக்கரத்தைப் பற்றிய விடயமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சத்தியயுக ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள், அதன் பின்னர் நீங்கள் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுப்பதுடன், 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கு ஏற்ப, வரிசைசக்கிரமமாக 84 பிறவிகளின் சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அத்துடன் இதுவே உங்கள் இறுதிப் பிறவி என்ற நம்பிக்கையையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்ததுடன், அதனை நிறைவும் செய்திருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் மீண்டும் திரும்பிச் செல்லும் போது, ஏனைய அனைவரும் உங்களைத் தொடர்ந்து வருவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏற்கனவே தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஏற்கனவே இராஜயோகத்தைக் கற்றுள்ளீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் புதிய உலகிற்கு ஆட்சி செய்வதற்காக வருவீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். அந்த நேரத்தில், அச் சமயங்கள் போன்றன எதுவும் இங்கே இருக்க மாட்டாது. அனைவருமே திரும்பிச் செல்வார்கள். அதன் பின்னர் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த நாங்கள் முதலில் வரவேண்டும். சூத்திரக் குலத்தினராக இருந்த நாங்கள், இப்பொழுது பிராமண குலத்தினர் ஆகியுள்ளோம். அதன் பின்னர் நாங்கள் சூரிய, சந்திர வம்ச குலத்தினர் ஆகுவோம். நாங்கள் ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து பிராமண, சூரிய, சந்திர ஆகிய மூன்று குலங்களுக்கான ஆஸ்தியையும் பெறுகின்றோம். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எவருமே ஒரு தர்மத்தை ஸ்தாபிக்க வருவதில்லை. அந்த நேரத்தில் பாரதத்தில் ஒரேயொரு தர்மமே இருந்தது. இஸ்லாமியரும், பௌத்தர்களும் பின்னரே வருகின்றார்கள். பாரதம் மிகவும் புராதனமான தேசமாகும். முதன்முதலில், தேவர்கள் மாத்திரமே இருந்தனர். அவர்கள் இப்பொழுது ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளனர். பல்வேறு மொழிகள் உள்ளன. ஐரோப்பியரின் மத்தியில் பல மொழிகள் உள்ளன. அமெரிக்கர்கள், பிரான்ஸ் தேசத்தவர்கள் அனைவரும் கிறிஸ்தவர்களாக இருந்த போதிலும்

அவர்கள் தத்தமக்கென வெவ்வேறு மொழிகளைக்; கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவ்வாறே, சீனர்களைப் பாருங்கள். அவர்கள் அனைவரும் பௌத்த சமயத்தவர்கள். ஆனால் சீனர்களின் மொழி யப்பானியர்களின் மொழியிலிருந்து வேறுபட்டது. அவர்கள் அனைவரும் பௌத்த சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். ஆனால் விரிவாக்கத்தின் பொழுது, அவர்கள் பிரிந்து விடுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் எதிரிகளாகவும் ஆகுகின்றார்கள். பாரதத்திற்கு எதிரிகள் இல்லை. ஏனைய சமயத்தவர்களே இங்கு வந்து சண்டையிடுகின்றார்கள். அவர்கள் பாரதமக்களின் மத்தியில் முரண்பாட்டை ஏற்படுத்தி அவர்களைச் சண்டையிடச் செய்கின்றார்கள். அல்லாவிடின், பாரதமக்கள் மத்தியில் ஒருபோதும் யுத்தம் ஏற்படவில்லை. பேராசையினால் ஏனையோரே அவர்களை சண்டையிடச் செய்தார்கள். இதுவும் ஒரு விளையாட்டே ஆகும். பாரதமக்கள் தாமே உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தோம் என்பதையும், தந்தையே தமக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார் என்பதையும் மறந்து விட்டார்கள். சத்தியயுகத்தில், நீங்கள் எவ்வாறு உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோரினீர்கள் என்ற ஞானம் உங்களுக்கு இருக்கவில்லை. அந்த இராச்சியத்தை நீங்கள் எவ்வாறு கோருகின்றீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். இத் தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது மிகவும் இலகுவானது. ஆயினும் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு யார் இராச்சியத்தைக் கொடுத்தது என்பதோ அது எப்பொழுது கொடுக்கப்பட்டது என்பதோ தெரியாத அளவிற்கு மக்களின் புத்தி பூட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்களுக்கு எத்தனை குழந்தைகள் இருந்தனர் என்பதும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் நிலவியது. சத்தியயுகத்தின் காலயெல்லை என்ன? அது நூறாயிரம் ஆண்டுகள் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், அந்த நூறாயிரம் ஆண்டுகளில் எத்தனை வம்சத்தினர் இருந்தனர்? எவ்வளவு விரிவாக்கம் இடம்பெற்றது? எத்தனை சக்கரவர்த்திகளும், சக்கரவர்த்தினிகளும் இருந்திருப்பார்கள்? நூறாயிரம் ஆண்டுகளுக்காயின் அது கணக்கிட முடியாததாக இருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தின் நூறாயிரம் ஆண்டுகள், பின்னர் திரேதாயுகத்தின் நூறாயிரம் ஆண்டுகள், அத்துடன் கலியுகமும் இன்னமும் 40,000 ஆயிரம் ஆண்டுகளைக் கொண்டது என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவரது புத்தியும் இதன் அடிப்படையில் வேலை செய்வதில்லை. அவர்கள் அவை அனைத்திற்கும் மிகவும் நீண்ட காலப்பகுதியைக் கொடுத்துள்ளார்கள். நீங்கள் படைப்பவரையும், இயக்குனர் மற்றும் காலயெல்லை போன்றவற்றையும் அறிந்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் எவருக்கும் இது தெரியாது. கிறிஸ்துவுக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர், பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்றும் அது இறைவன், இறைவிகளின் இராச்சியமாக இருந்தது என்றும் கூறப்படுகின்றது. அது எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு நீடித்தது, அது எவ்வாறு தொடர்ந்தது? இவை எதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. இராதையும் கிருஷ்ணரும் சத்தியயுகத்தின் இளவரசன், இளவரசியாக இருந்திருப்பின், அவர்கள் அந்த அந்தஸ்தை எவரோ ஒருவரிடமிருந்தே பெற்றிருக்க வேண்டும். கிருஷ்ணர் கீதையை உரைத்திருந்தால், அதனை அவர் எப்பொழுது செய்தார்? தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு பாடசாலையில், உங்களுக்கு முதலில் அல்ஃபாவும் பின்னர் பீற்றாவும் கற்பிக்கப்படுகின்றது. அதன் பின்னர் நீங்கள் படிப்படியாக உயர்தரப் பரீட்சைகளில் சித்தியடைகின்றீர்கள். ஆகையால் அல்ஃபா, பீற்றா

பாடங்களுக்கும் பின்னர் கற்பவற்றிற்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. இங்கும் அவ்வாறே. இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுவன, முன்னர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டவற்றை விட இலகுவானவையாகும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும் போது, இன்னமும் இலகுவான விடயங்களே விளங்கப்படுத்தப்படும். புதியவர் ஒருவர் வரும் போது, அவரிடம் முதலில் ஒரு படிவம் நிரப்பக் கேட்கப்படுகின்றது, அதன் பின்னரே அனைத்தும் அவருக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. அவரிடம் வினவப்படுகின்றது: பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் உங்களுக்கு உள்ள உறவுமுறை யாது? அவர் நிச்சயமாக அனைவரதும் தந்தை ஆவார். இதனைப் புரிந்து கொள்ளக்கூடியவர்களே அவற்றைப் புரிந்து கொள்வார்கள். தாம் எல்லையற்ற தந்தை ஒருவரிடமிருந்து மாத்திரமே தமது ஆஸ்தியைப் பெற முடியும் என்ற ஆழமான நம்பிக்கையைத் தமது எலும்புகளிலும் கொண்டிருக்கும் போதே அவர்கள் அதனைப் புரிந்து கொள்வார்கள். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். முன்னைய கல்பத்தில் நம்பிக்கை கொண்டிருந்தவர்களின் புத்தியில் மாத்திரமே இது நிலைத்திருக்கும். சில குழந்தைகளினால் அதிகாலையில் எழுந்திருக்க முடியாதிருப்பதை நீங்கள் பார்க்கின்றீர்கள். அவர்கள் 10 அல்லது 15 வருடங்களாக முயற்சி செய்கின்றார்கள், இருப்பினும் அவர்களால் சரியான நேரத்திற்கு எழுந்திருக்க முடிவதில்லை. குறைந்தபட்சம் 3.00 அல்லது 4.00 மணிக்கு எழுந்திருங்கள்! பக்தர்களுமே அதிகாலை எழுந்து தியானம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அனுமனின் அல்லது சிவனின் நாமத்தில் எதனையோ ஒதுகின்றார்கள். எனினும், அதனால் பயனில்லை. அதனுடாகச் சிலர் நல்ல ஒழுக்கத்தை வளர்த்துக் கொண்டாலும், அதன் மூலமாக முக்தியோ அல்லது ஜீவன்முக்தியோ பெற முடியாது. அது அவர்களின் இறங்கும் ஸ்திதியாகும். சத்தியயுகத்தை ஆட்சி செய்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தமது இரண்டாம், மூன்றாம் பிறவிகளில் தொடர்ந்தும் கீழ் இறங்குகின்றார்கள். அதுவே அவர்களின் இறங்கும் ஸ்திதியாகத் தொடர்கின்றது. பின்னர் அரைக்கல்பம் முடிவடைந்ததும், அவர்கள் பாவப்பாதைக்குள்; சென்றனர். பின்னர் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமானது. பல ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டன. இப்பொழுதும் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. சில இடிக்கப்பட்டுவிட்டன. அவர்கள் பாவப்பாதையில் சென்றதையிட்டு விக்கிரங்களும் உள்ளன. அவர்கள் தேவர்களின் ஆடைகளை அணிகின்றார்கள். உண்மையில், அவர்களின் ஆடைகள் வித்தியாசமானவை, பின்னர் தொடர்ந்தும் மாற்றமடைகின்றன. சிலர் ஒரு வகையான தலைப்பாகையையும், இன்னும் சிலர் வேறுவகையான தலைப்பாகையையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலர் ஒருவகையான கிரீடத்தையும் ஏனையோர் வேறு வகையானதையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். கிரீடம் அணியப்படுகின்ற விதமும் வேறாக உள்ளது. சூரிய வம்ச அரசர்களின் ஆடையலங்காரம் தமக்கே உரியதாகும். அது இன்னாரின் தலைப்பாகையாகும். பாபா காட்சிகளைக் கண்டுள்ளார். துவாரிகாதீசன் (ஒரு சக்கரவர்த்தி) தனது தலைப்பாகையைச் சரிந்திருக்கும் வகையில் அணிந்தான். முழு நாடகமும் ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரையில் வித்தியாசமின்றியே இடம்பெறும். நீங்கள் பாவப்பாதைக்குச் செல்வீர்கள், அதன் பின்னர் அனைவருக்கும் இடையில் பல அபிப்பிராய பேதங்கள் இருக்கும். சம்பிரதாயங்களும் வழக்கங்களும் வெவ்வேறாக இருக்கும். சூரிய வம்சத்தினரது பழக்க வழக்கங்கள், சந்திர வம்சத்தினரில்

இருந்து வேறுபட்டிருக்கும். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதும், மீண்டும் இடம்பெற வேண்டியதும் ஆகும். நீங்களே மீண்டும் ஒருமுறை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து முக்தியையும் சற்கதியையும் அடைபவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அவர் எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உலகம் அறியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை மிகவும் நன்றாக அறிந்திருப்பதுடன், தந்தையின் மீது அன்பும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அனைவருமே ஒரேமாதிரியாக அன்பு கொண்டிருக்க முடியாது. அறியாமைப் பாதையிலும் கூட, அனைவரும் ஒரேமாதிரியாக அன்பு கொண்டிருப்பதில்லை. சிலர் பேராசையுடன் கூறுவதுண்டு: எனது தந்தை மரணித்தாலே என்னால் அவருடைய சொத்தை அடைய முடியும். இங்கே, சிவபாபாவிற்கு ஒரு சரீரம் இல்லை. பாபா அழியாதவர். அவர் இச்சரீரத்தைக் கடனாகவே பெற்றிருக்கின்றார். நீங்கள் முழு 84 பிறவிகளையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். பாபா மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. அவர் வரும் போது, இச்சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்கின்றார். இல்லாவிடின், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் சரீரத்திற்குள் அவர் பிரவேசிக்க வேண்டுமா? எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள். இது தூய்மையற்ற உலகமும், தூய்மையற்ற சரீரமும் ஆகும், ஏனெனில் இது நஞ்சினால் உருவாக்கப்பட்டது. பாபா முன்னைய கல்பத்தில் கூறியவாறே இப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். எனக்கு நிச்சயமாக ஓர் அனுபவம் வாய்ந்த இரதமே தேவையாகும். நல்ல நடிகர்கள் நல்ல பரிசுகளைப் பெறுவார்கள். பாபாவின் இந்த இரதமும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனை இடம்பெறுவதாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் பிரம்மாவை வயோதிபராகக் காட்டியுள்ளார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் ஆகிய அனைவரது வடிவமும் வித்தியாசமானவை. பிரம்மாவின் வடிவம் மிகச்சரியானதாகும். தந்தை இவருக்கு பிரஜாபிதா என்று பெயரிட்டுள்ளார். அவர் முழு 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளார். நீங்கள் அனைவரும், முழு 84 பிறவிகளையும் எடுத்திருக்கின்றீர்கள் என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். ஆகையாலேயே தந்தையைச் சந்திக்க நீங்களே முதலில் வந்திருக்கின்றீர்கள். எங்கள் இராச்சியம் மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் மேலும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: 'ஓ கடவுளே பரமாத்மாவான பரமதந்தையே' என்றும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். ஆகையால் நிச்சயமாகத் தந்தை கடவுள் என்றே கருதப்பட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை அசரீரியானவரே என்பதை மக்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாதுள்ளது. அவர் தந்தை என்பதாலேயே பக்திமார்க்கத்தில் அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் சந்தோஷத்தைப் பெற்றதாலேயே அவர்கள் துன்பத்தின் போது அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்களும் அரைக்கல்பமாக அவரை நினைவுசெய்தீர்கள். சோமநாதர் ஆலயம் ஆரம்பத்தில் கட்டப்பட்டது. ஆகையால் அவர்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்வார்கள். அது தந்தையின் ஆலயம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தையே உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுத்தார். ஆகையால், முதன்முதலில், அவர்கள் தந்தைக்கு ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் வாரிசுகள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தையே உலகைப் படைப்பவர் ஆவார். அவரிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் அந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைவரும் என்ன செய்தார்கள்?

நாங்கள் ஏன் அவர்களை வழிபடுகின்றோம்? அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், பக்தியும் கலப்படம் ஆக வேண்டும். பக்தியின் சகல சம்பிரதாயங்களும் அரைக்கல்பத்திற்குத் தேவையாகும். சத்தியயுகத்திலும், திரேதாயுகத்திலும் அதற்கான அவசியம் இருக்க மாட்டாது. இவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியினால் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். உண்மையில், எதனையும் குறித்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியம் இல்லை. புத்தி ஆரோக்கியமாக இருந்தால், உங்களால் விரைவாக எதனையும் கிரகிக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக நீங்கள் கருத்துக்களைக் குறித்துக் கொள்கின்றீர்கள். புத்தகங்கள் போன்றவற்றை வைத்திருக்க வேண்டும் என்ற அவசியமும் இல்லை. பின்னர் எங்கள் புத்தங்களை யார் படிப்பார்கள்? பிறரின் சமயநூல்கள் அவர்களுக்குப் பின்னர் தொடர்கிறது. அவற்றை வாசிப்பவர்கள் உள்ளனர். அதில் எவற்றையும் நீங்கள் கற்க வேண்டியதில்லை. உங்கள் வெகுமதியை நீங்கள் பெற்றிருப்பீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்குச் சமயநூல்களில் எதுவும் இருக்க மாட்டாது. இந்த ஞானம் மறைந்துவிடும். சமயநூல்கள் அனைத்தும் அழிந்துவிடும். முதன்முதலில், உங்களுக்கு இரு தந்தையர் உள்ளனர் என்று நீங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களுக்கு லௌகீகத் தந்தை உள்ளார், அவரும் அந்தத் தந்தையையே (சிவபாபா) நினைவுசெய்கின்றார். அனைவரும் துன்பத்தின் போதே கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இது பாரதத்திற்கே பொருந்தும். தந்தை பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். சிவனின் பிறப்பும் உள்ளது. நீங்கள் உங்கள் தந்தையின் இன்ன இன்ன பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள் என்று கூறக்கூடும். பிரம்மகுமார்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் இருப்பதால், தந்தை நிச்சயமாக வந்திருக்கின்றார். இது சிவனின் ஞான யாகம் ஆகும். எனவே பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? பிரம்மா தத்தெடுக்கப்பட்டார், அதன் பின்னர், குழந்தைகள் பிறந்ததும், அவர்கள் அவரின் கமலவாயினுடாகப் படைக்கப்பட்டார்கள். முதன் முதலில் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகாலையில் எழுந்து அதிகளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவு செய்யும் பழக்கத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். குறைந்தபட்சம் அதிகாலை 3.00 அல்லது 4.00 மணிக்கு விழத்தெழுங்கள்.
 2. எல்லையற்ற தந்தையின் மீது உண்மையான அன்பை கொண்டிருங்கள். மூர்த்தத்தைப் பின்பற்றி, உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருங்கள்.
- ஆசீர்வாத இணைந்த வடிவத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், சகபாடியின் சகவாசத்தில் சதா குதூகலமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்களாக. நீங்கள் தனிமையை உணரும் போது, அந்த நேரத்தில் புள்ளி வடிவத்தை நினைவுசெய்யாதீர்கள். அது சிரமமாக இருப்பதுடன், நீங்கள் சலிப்படைவீர்கள். அந்த நேரத்தில் உங்கள் குதூகலமான,

மகிழ்ச்சியான அனுபவங்களின் விழிப்புணர்வுக்கு வாருங்கள். உங்கள் சுயமரியாதை மற்றும் பேறுகளுக்கான விடயங்களின் பட்டியலை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் புத்தியினால் மாத்திரம் பாபாவை நினைவுசெய்யாதீர்கள், உங்களுடைய இதயத்தில், இணைந்த வடிவத்தில் இணைந்திருந்து, அனைத்து உறவுமுறைகளினதும் அன்பின் இனிமையை அனுபவம் செய்யுங்கள். இதுவே ‘மன்மனபவ’ ஆகும். மன்மனபவ என்பது குதூகலமான வடிவத்தில் இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: தந்தையின் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப, ‘ஜி ஹசார்’ (உள்ளேன், எனது பிரபு) என தொடர்ந்தும் கூறினால், நீங்கள் சகல சக்திகளுக்கான உரிமையையும் கோருகிறீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உயிருடன் இருக்கும் போதே எல்லையற்ற தந்தையின் மடிக்கு வரவேண்டும். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் ஆக வேண்டுமென்பதால் நிச்சயமாக அவருடைய பூர்வீகத்தை நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். ஒவ்வொரு வழிகாட்டலையும் நீங்கள் நடைமுறையில் இடவேண்டும்.

கேள்வி: உலகின் ஓய்வுக்குரிய வயது எப்பொழுது, ஏன் ஆரம்பமாகின்றது?

பதில்: பிரம்மாவின் சரீரத்திற்குள் சிவபாபா பிரவேசிக்கும் போது முழு உலகின் ஓய்வுக்குரிய வயது ஆரம்பமாகுகின்றது ஏனெனில் தந்தை உங்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வருகின்றார். இந்த நேரம் இளையவர், வயோதிபர் அனைவருக்குமே இது ஓய்வுக்குரிய வயதாகும். அனைவருமே முக்திதாமமான இனிய இல்லத்திற்குத் திரும்பிச் சென்று பின்னர் ஜீவன்முக்திக்குச் செல்ல வேண்டும். எவ்வாறாயினும், பிரம்மாவின் சரீரத்திற்குள் தந்தை பிரவேசிக்கும் போது, பிரம்மாவின் வயது 60 ஆகும். அது அவருடைய ஓய்வுக்கான வயதேயாகும்.

பாடல்: உங்கள் வீதியிலேயே வாழ்ந்து உங்கள் வீதியிலேயே மரணிக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. எவரது வீதியில் நீங்கள் மரணிக்கப் போகின்றீர்கள்? மக்கள் முக்திதாமத்திற்குச் சென்று, பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவபாபாவின் வெற்றிமாலையில் கோர்க்கப்பட வேண்டும் என்றே விரும்புகின்றார்கள். லௌகீகத் தந்தையின் லௌகீகப் படைப்புகள் நிச்சயமாக லௌகீகத் தந்தையின் கழுத்து மாலையாக இருப்பதைப் போன்றே, மனித ஆத்மாக்கள் அனைவருமே நிச்சயமாகத் தந்தையின் (சிவபாபாவின்) கழுத்து மாலை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகள் தமது லௌகீகத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார்கள். (லௌகீகத்) தந்தையும் குழந்தைகளை நினைவுசெய்கின்றார். அவ்வாறே, ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பரமாத்மாவான பரமதந்தையாகிய தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை, இவரோ எல்லையற்ற தந்தையாவார். ஒவ்வொரு மனிதரும் முக்தியையே விரும்புகின்றார்கள். ஏனெனில், அசரீரியானவரின் கழுத்து மாலை ஆகுதல் என்றால் முக்தியாகும். விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலை ஆகுதல் என்றால் ஜீவன்முக்தி ஆகும். தந்தை உங்களுக்கு முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகினால், நீங்கள் அவரின் கழுத்து மாலை ஆகுவீர்கள். குழந்தைகள் லௌகீகப் பெற்றோரின் கழுத்து மாலையாவார்கள். அப் பெற்றோரோ வேறொருவரின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: நீங்களே தாயும் நீங்களே தந்தையும்.... நாங்கள் உங்கள் கழுத்து மாலை ஆகினால், நாங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருப்போம். மக்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். அத்துடன் அவரது கழுத்து மாலையாக எவ்வாறு ஆகலாம் என்று அறிய விரும்புகின்றார்கள். திருமூர்த்தி சிவபாபா வந்து, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் ஆகிய மூவரையும் படைக்கின்றார். அதாவது பிரம்மாவின்னாடாகவே நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் கழுத்து மாலை ஆகமுடியும். முதலில், லௌகீகப் பெற்றோரின் மாலையாக இருக்கின்றீர்கள்.

நீங்கள் அவர்களிடத்திலிருந்து மரணித்து வாழ்ந்து, அப்பாலுள்ள பரலோகத் தாய்தந்தையின் மடிக்கு வந்தாலே, உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களால் பெற முடியும். செல்வந்தர்கள் ஏழைக் குழந்தை ஒருவரைத் தத்தெடுத்தால், அக்குழந்தை வாழும் பொழுதே செல்வந்தப் பெற்றோரின் மடிக்குச் செல்கின்றார். எனினும் ஏழைப் பெற்றோரும் உயிருடன் இருக்கின்றார்கள். குழந்தை இரு பெற்றோரையும் நினைவுசெய்கின்றார். நீங்களும் லௌகீக மற்றும் பரலோக உறவினர் இருசாராரையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இரு பெற்றோரையும் சந்திக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பரலோகப் பெற்றோரிடமிருந்து அளவற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்காக அவரின் மடியை அடைந்திருக்கின்றீர்கள். அது எல்லைக்குட்பட்ட மடியாகும், இதுவோ எல்லையற்ற மடியாகும். நீங்கள் உயிருடன் இருக்கும் போதே மடிக்குள் வந்திருக்கின்றீர்கள். அவரின் மடிக்குச் செல்வதனால், தேவ குலத்தில் நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகையால், நீங்கள் தாயையும் தந்தையையும் நிச்சயமாக நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் அவர்களின் குழந்தைகளாகவே ஆகியுள்ளீர்கள். ஸ்ரீமத் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது அவரது வழிகாட்டலை நடைமுறை ரீதியாகப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். அனைவருமே உடனடியாகவே தத்தெடுக்கப்படுகின்றார்கள் என்றில்லை. இல்லை. நீங்கள் படிப்படியாகவே அவருக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தேவ தர்மம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. விருட்சம் படிப்படியாக வளர்கின்றது. கிறிஸ்தவர்களுக்குள் கிறிஸ்து முதலில் வருகின்றார். அதன் பின்னர் அது 10 முதல் 20 இலிருந்து 50 என வளர்கின்றது. இவ் விருட்சம் அந்த ஒருவருக்கு முன்னால் வளர்கின்றது. கிறிஸ்து சென்றாலும், ஆனால் அவர் (ஆத்மா) இங்கே இறுதிவரையில் இருக்கின்றார். இவர் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். பலரும் சிவபாபாவின் கழுத்து மாலை ஆக வேண்டும் ஏனெனில் அப்பொழுதே அவர்களால் விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலை ஆக முடியும். சிவபாபா அசரீரியானவர். அவர் பிரம்மாவினூடாக வாய்வழித்தோன்றல்களைப் படைக்கின்றார். 'திரிமூர்த்தி சிவா' என்பதில் அர்த்தமுள்ளது. 'திரிமூர்த்தி பிரம்மா' என்று கூறுவதில் எந்த அர்த்தமும் இல்லை. பாபா தொடர்ந்தும் உங்களுக்குத் திருத்தங்கள் கொடுக்கின்றார். சக்கரப் படத்தில் கீழே நீங்கள் எழுத வேண்டும்: சுயதரிசனச் சக்கரம் (நெய்கின்ற சக்கரம் அல்ல). அவ் அரசாங்கத்திடம் நெய்கின்ற சக்கரம் உள்ளது. இங்கே உங்களிடம் சுயதரிசனச் சக்கரம் உள்ளது. நாளுக்கு நாள் உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் திருத்தங்கள் கிடைக்கின்றன. நீங்கள் எப்பொழுதும் 'திரிமூர்த்தி சிவ ஜெயந்தி' என்று கூற வேண்டும். சிவபாபா பிரம்மாவினூடாக ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். சிவனே தந்தையாவார். எனவே நிச்சயமாக அவர் கொடுப்பதற்கான ஆஸ்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆகையால், விஷ்ணுவே ஆஸ்தி ஆவார். 'சங்கரின் ஊடாக விநாசம்' என்று நினைவு கூரப்படுகின்றது. இதனாலேயே திரிமூர்த்தி படம் பிரதானமானதாகும். திரிமூர்த்தி படம் தொடர்ந்தும் உள்ளது. அங்கே நீங்கள் ஆட்சி செய்யும் பொழுது, சிம்மாசனத்தின் பின்னால் விஷ்ணுவின் படம் இருக்கும். அதுவே உங்கள் இலச்சினை போன்றதாகும். அதன் அர்த்தத்தை மக்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அதனைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தேவர்களிடம் இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. பிராமணர்களாகிய உங்களது முன்றாவது கண்ணே திறக்கின்றது. தந்தை

உங்களுக்கு அனைத்தையும் மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மன்மனபவ! தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள். நீங்கள் ஞான கங்கைகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின் கமல வாயின் ஊடாக ஞானக்கடலில் இருந்து வெளிப்பட்ட வாய்வழித் தோன்றல்கள். நீங்கள் ஞானம் நிறைந்த குமார்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் ஞானக்கடலின் குழந்தைகள். உண்மையில், இதுவே உண்மையான யாத்திரையாகும். இதுவே பரமாத்மாவினதும் ஆத்மாக்களினதும் உண்மையான சங்கமம் ஆகும்: ஞானக்கடலினதும், ஞான நதியினதும். இவை மிகவும் மறைமுகமானதும், புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயங்களும் ஆகும். சாதாரணப் புத்தியுடையவர்களால் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இவரினுடாக சிவபாபாவையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வதே அவர்களுக்கான இலகுவான வழியாகும். இதனை உங்கள் புத்தியில் வைப்பதிருப்பதால், உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். இது உங்கள் இறை மாணவ வாழ்க்கையாகும். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். உங்கள் புத்தியில் இராஜயோக ஞானம் உள்ளது, அதன் மூலமே நீங்கள் வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள். அங்கு இந்த ஞானத்திற்கான அவசியம் இல்லை. இங்கேயே அது தேவையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பதற்காக வருகின்றேன். நான் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியத்தையும், அது எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதையும் நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். எல்லாப் புகழும் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை வந்து, உங்களைப் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கின்ற சங்கமயுகத்திற்கே உரியதாகும். பழைய உலகின் விநாசத்திற்கான ஆயத்தங்கள் செய்யப்படுகின்றன. இக்காலத்தில் உலகில் என்ன நடக்கின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இன்று, ஒருவர் சக்கரவர்த்தியாக இருக்கலாம், ஆனால் நாளையே இராணுவம் எதிரிகளாகி சக்கரவர்த்தியைச் சிறைக்கு அனுப்பக்கூடும். அவர்கள் எத்தகையவரையும் கொலை செய்கின்றார்கள். அத்தகைய பல சம்பவங்கள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. இக்காலத்தில் எதனையும் உங்களால் நம்ப முடியாது. எங்கும் துன்பத்தை அன்றி வேறு எதுவும் இல்லை. இன்று, ஒருவருக்குக் குழந்தை பிறக்கின்றபொழுது, சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். அக்குழந்தை நாளை மரணித்தால் துன்பம் ஏற்படுகின்றது. இது துன்ப உலகமாகும். தந்தை இப்பொழுது உங்களைச் சந்தோஷ உலகிற்குத் தகுதியானவர் ஆக்குகின்றார். தந்தையே கூறுகின்றார்: நீங்கள் தகுதியற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள்! இப்பொழுது நீங்கள் தகுதியானவர்கள் ஆகி, சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக முடியும். நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது அசுரர்கள் போல் ஆகியுள்ளீர்கள். நேற்று, நீங்கள் தேவர்களின் புகழைப் பாடி உங்களைச் சீரழிந்த பாவிகள் என்று கூறினீர்கள். நீங்கள் பாடுவதுண்டு: நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவர்கள், நற்குணங்கள் இல்லாதவர்கள். ஆகையால், கடவுள் நிச்சயமாக எவரோ ஒருவர் மீது கருணை கொண்டிருக்க வேண்டும். அந்தத் தேவர்களைத் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆக்கியது யார்? இப்பொழுது இது உங்களுக்குத் தெரியும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையை அன்றி வேறு எவராலும் தேவர்களை உருவாக்க முடியாது. மக்கள் முற்றாக விகாரம் நிறைந்தவர்களாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகியுள்ளார்கள். அவர்கள் முதுமை அடையும் போதும், விகாரங்களைத் துறப்பதில்லை. அல்லது, 60 வயரை அடைந்ததும்

ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்வதே முறையாகும். அவர்கள் முற்காலத்தில் அவ்வாறு செய்தார்கள். அவர்கள் 60 வயதை அடையும் தருவாயில், தமது சுமைகள் அனைத்தையும் முடித்து, அனைத்தையும் தமது குழந்தைகளுக்குக் கொடுப்பதுண்டு. இக்காலத்தில், 60 வயதில் தாமே குழந்தைகளைப் பெறுவதும் உண்டு. தந்தை கூறுகின்றார்: இவர் தனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் 60 வயதை அடையும் போது, அதாவது, அவரது ஓய்வு ஸ்திதியின் போது, நான் அவருக்குள் பிரவேசித்த போதே அவர் அனைத்தையும் துறந்தார். தந்தை வரும் போது, முழு உலகினரும் ஓய்வு ஸ்திதியிலேயே உள்ளனர், ஏனெனில் அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகையாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். இளையவரோ அல்லது முதியவரோ எவருமே எஞ்ச மாட்டார்கள். தந்தை வந்து, அனைவரையும் இனிமையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். முக்திதாமம், ஜீவன்முக்தி தாமம் இரண்டுமே இனிய தாமங்கள் ஆகும். அனைத்தும் அழிய வேண்டும். அனைவரது கர்மக் கணக்கும் தீர்க்கப்பட வேண்டும். தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நீண்டகாலம் எடுக்க மாட்டாது. ஒருவர் தன்னை காசியில் அர்ப்பணிக்கும் போது, அவர் தனது பாவத்திலிருந்து விடுதலை அடைகின்றார். அதன் பின்னர் மீண்டும் அவரது கணக்கு ஆரம்பமாகுகின்றது. எவ்வாறாயினும், ஒருவரேனும் முக்திக்குச் செல்வதில்லை. தம்மை சிவனுக்கு அர்ப்பணித்தால், தாம் நிர்வாணா உலகிற்குச் சென்று விட முடியும் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எவருமே திரும்பிச் செல்ல முடியாது. அனைவருமே மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். இந்த முதல் இலக்க ஆத்மா முழு எண்ணிக்கைக்கான பிறவிகள் அனைத்தையும் எடுக்கின்றார். ஆகையால், அவருக்குப் பின்னர் வருகின்ற ஆத்மாக்களும் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். உங்கள் பாகங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து தொடர்கின்றது. இது உங்களுக்கான உபகாரமிக்க லீப் பிறவியாகும். இப் பிறவியில், அதாவது, இப் புண்ணிய பிறவியில், நீங்கள் தர்மம் நிறைந்தவர்கள் ஆத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அவை அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்கள் ஆகும். அது புண்ணிய மாதமோ அல்லது புண்ணிய வருடமோ ஆகும். ஆனால் இதுவோ புண்ணிய யுகமாகும். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது லீப் பிறவியாகும். பிராமணர்களாகிய நீங்களே உச்சி குடுமிகளாகவிருந்து பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது பாபா உங்களைத் தனது கழுத்து மாலை ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அசரீர உலகில் வாழ்கின்றோம். தந்தை தானே கூறுகின்றார்: நீங்கள் சரீரமற்றவர்கள் ஆக இருந்த போது, நீங்கள் என்னுடன் வாழ்ந்தீர்கள். நீங்களே முதலில் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அங்கே, தேவ தர்மம் உள்ளது. அங்கே முயற்சி செய்ய வேண்டிய அவசியம் இல்லை. சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே முயற்சி செய்யப்படுகின்றது. இது சங்கமயுகமாகும். வருகின்ற ஏனைய சங்கமங்களின் கால எல்லையை நீங்கள் கணக்கிடுவதில்லை. இந்த சங்கமயுகத்திற்குக் கால எல்லை உள்ளது. இது மிகவும் குறுகிய யுகமாகும். இந்தச் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே தந்தை வந்து அதனை மாற்றுகின்றார். ஏனைய யுகங்களில் எதுவும் நடப்பதில்லை. இரு கலைகள் குறைவடையும் போது, இராச்சியம் மாறுகின்றது. இராச்சியம் எவ்வாறு கையளிக்கப்படுகின்றது என்பதையிட்டு நீங்கள் காட்சிகள் கண்டிருக்கின்றீர்கள். சங்கமயுகத்தில் தந்தை வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத்

தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஆகையாலேயே இந்த யுகத்தின் கால எல்லை தந்தை வரும் நேரத்திலிருந்து கணக்கிடப்படுகின்றது. ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக வந்துள்ளார், அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடல் ஆவார். அவரின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகளான ஞான நதிகள் ஆவார்கள். அவர்களிடமிருந்து நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற வேண்டும். பாபா கூறியுள்ளார்: பிறருக்கு இலகுவாக விளங்கப்படுத்தும் வகையில் புதிதாக எதனையாவது உருவாக்குங்கள். அதில் 'திரிமூர்த்தி சிவ ஜெயந்தி' என்று எழுதுங்கள். பாபா உங்களுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கின்றார். ஆனால் இவ்விடயங்களை உருவாக்குபவர்கள் திறமைசாலிகளாக இருக்க வேண்டும். இந்த ஞான யாகத்திற்குப் பல வகையான தடைகள் உள்ளன. ஆகையால் சேவையில் தாமதம் ஏற்படுகின்றது. சிவஜெயந்தி வரவுள்ளது. நீங்கள் அதனை மிகவும் கோலாகலமாகக் கொண்டாட வேண்டும். டெல்கியில், அதிகளவு கோலாகலமாகக் கொண்டாடலாம். இருசாராரது இலச்சினைகளும் காட்டப்பட வேண்டும். எங்களது அனைத்தும் ஆன்மீகமாகும். தந்தை பரோபகாரி ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் பிறருக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும் இவ்வாறு செய்வதைப் பார்க்கும் போது தந்தை மகிழ்வடைகின்றார். 'வீட்டிலே புண்ணியம் ஆரம்பமாகுகின்றது' என்றே கூறப்படுகின்றது. உங்கள் நண்பர்களுக்கும் உறவினருக்கும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தவறினால், பின்னர் அவர்கள் முறைப்பாடு செய்வார்கள். நீங்கள் மிகவும் நல்ல கருத்துக்களைப் பெறுகின்றீர்கள். மிகவும் நல்ல படங்களும் உள்ளன. மாலையும் மிகவும் சிறந்ததாகும். உருத்திர மாலை உருவாக்கப்பட்டது. அதன்பின்னர் விஷ்ணு மாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் உண்மையான கீதையைக் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உண்மையான யாத்திரையின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போதே, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழியும். தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு வேறு வழியேதும் இல்லை. யோகத்திற்கான புகழ்; அதிகளவு உள்ளது. இதற்கே முயற்சி தேவையாகும். பல புயல்களும் வருகின்றன. இது இலகுவானதும் கடினமானதும் ஆகும். உங்களது யோக தபஸ்யாவினதும் உங்கள் இராச்சியத்தினதும் உருவச் சிலைகள் உள்ளன. இராஜயோகத்தின் மூலம் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்களே இராஜரிஷிகள். அவர்கள் ஹத்தயோக ரிஷிகள். உங்கள் முடிகள் இயற்கையான முடிச்சுகளைக் கொண்டிருக்கின்றன. நாங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவின் கழுத்து மாலைகள் ஆவோம். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் நினைவுகூரப்படுகின்றார். அவர் அசரீரியான தந்தை, இவர் சரீரத் தந்தையாவார். சங்கர் கண்களைத் திறக்கும் போது, விநாசம் இடம்பெறுவதாக அவர்கள் சித்தரித்துள்ளார்கள். அவர்கள் சங்கரை பார்வதியுடன் காட்டுவதுடன் கணேசரையும் காட்டி அவரை இல்லறத்தினர் ஆக்கியுள்ளார்கள். அதிகளவு குருட்டு நம்பிக்கை உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அதிகளவு செல்வந்தர் ஆக்கினேன்! நீங்கள் ஆலயங்களைக் கட்டினீர்கள், சமயநூல்களை எழுதினீர்கள், தானம் செய்து பயனற்ற பல செலவுகளைச் செய்ததால் நீங்கள் சீரழிவை அடைந்தீர்கள். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆகையாலேயே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா உங்களைத் திரிகாலதரிசி ஆக்குகின்றார்.

உங்கள் புத்தியில் மூன்று காலங்களினதும் ஞானம் உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இது புண்ணிய யுகமாகும். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் தர்மம் நிறைந்த ஆத்மா ஆக வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மையளிக்க வேண்டும். முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையை அனைவருக்கும் காட்டுங்கள்.
2. இது எங்களது இறை மாணவ வாழ்க்கை ஆகும். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு கற்பிக்கின்றார் என்ற சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத யோக அதிர்வுகளின் சக்தியினால் (மின்சாரம்) கோட்டையை ம்: பலப்படுத்தி, யக்ஞத்தின் பாதுகாவலர் ஆகுவீர்களாக.

பிராமண குடும்பத்தினரை அதிகரிப்பதற்காக, நீங்கள் திட்டங்கள் தீட்டுவதைப் போன்று, பிராமண குடும்பத்திலிருந்து எந்த ஓர் ஆத்மாவும் பிராமண குடும்பத்தை விட்டுச் செல்லாதிருப்பதற்கும் திட்டங்கள் தீட்டுங்கள். எவருமே விட்டுச் செல்ல முடியாத வகையில் கோட்டையை பலப்படுத்துங்கள். மக்கள் மின் சக்தியை பாய்ச்சுவதற்கு கம்பியை (வயரை) சுற்றி இடுவதைப் போன்று, நீங்களும் யோகசக்தியின் அதிர்வுகளைக் கொண்ட வயரை எங்கும் சுற்றி இடுங்கள். உங்களுடைய சக்திமிக்க அதிர்வுகளினால் இந்த யக்ஞத்தின் கோட்டையை பலப்படுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணம் உங்களுக்கு வெளிப்படும் போது, நீங்கள் யக்ஞத்தின் பாதுகாவலர் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: சாதாரண செயல்களை செய்யும் போதும், அதிமேன்மையான ஸ்திதியை கொண்டிருப்பவரே ஞானம் நிறைந்த ஆத்மா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உங்கள் ஆஸ்தியான தூய உலகை உங்களுக்கு வழங்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். தூய்மை ஆகுபவர்கள் மாத்திரமே சற்கதியைப் பெறுவார்கள்.

கேள்வி: ஒரு போகி வாழ்க்கையை (இந்திரிய சுகம் நிறைந்த வாழ்க்கை) ஒரு யோகி வாழ்க்கையாக மாற்றுவதற்குப் பிரதான அடிப்படை என்ன?

பதில்: நம்பிக்கை. எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு ஏற்படும் வரையில், உங்களால் யோகம் செய்யவோ அல்லது உங்களால் கற்கவோ முடியாது, அதாவது, நீங்கள் ஒரு போகியாகவே இருப்பீர்கள். சில குழந்தைகள் வகுப்பிற்கு வருகின்றார்கள், எனினும் தமக்குக் கற்பிப்பவரின் மீது அவர்கள் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதில்லை. இங்கே ஏதோ ஒரு சக்தி உள்ளது என்று அவர்கள் புரிந்து கொண்டிருந்த போதிலும், அசரீரியான சிவபாபாவினால் எவ்வாறு தமக்குக் கற்பிக்க முடியும் என்று அவர்கள் அதிசயிக்கின்றார்கள். இது புதியதொன்றாகும். அத்தகைய கற்புத்தியுடைய குழந்தைகளால் மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முடியாது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே, சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்று நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். 'கடவுள் பேசுகின்றார்' என்று அவர் மீண்டும் மீண்டும் கூறப்போவதில்லை. உங்கள் சொந்தப் புகழைப் பாடுவது நியதி அல்ல. எங்கள் அனைவரதும் தந்தையான சிவபாபா இங்கே அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய எங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் எங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு ஆட்ட அசைக்க முடியாத, நிலையான தேவ இராச்சியத்தை அடைய உதவுகின்றார். பாடசாலைகளிலும், கல்லூரிகளிலும் உள்ள மாணவர்கள் தமது ஆசிரியர் தமக்குக் கற்பித்து, தன்னைப் போன்று தம்மையும் ஒரு சட்ட நிபுணராக ஆக்குகின்றார் என்றும், அதுவே தமது இலக்கும் இலட்சியமும் என்றும் அறிந்திருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் வேதங்களையும் சமயநூல்களையும் செவிமடுப்பதற்காக ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்லும் பொழுது, அதிலிருந்து அவர்கள் எதனையும் பெறுவதில்லை. ஆகையாலேயே, லௌகீக ஆசிரியர்கள் அதைவிட மேலானவர்கள், ஏனெனில் அவர்கள் குறைந்தபட்சம் உங்கள் வாழ்க்கை வாழ்வாதாரத்திற்கான வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கு உங்களுக்கு லௌகீகக் கல்வியைக் கொடுத்து, உங்களுக்கு உதவுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைவரும் சீரழிவிற்கே உங்களுக்கு வழிகாட்டுகின்றார்கள். ஒரு மகன் திருமணம் செய்ய விரும்பாது விடின், அவர் தனது ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது என்றும், அவர் விரும்பியவாறு எங்கும் செல்லலாம் என்றும் அவருடைய தந்தை மகனிடம் கூறுகின்றார். இங்கே, தந்தை நீங்கள் பருகுவதற்கு அமிர்தத்தைக் கொடுப்பதுடன் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியையும் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: தூய்மை ஆகினால் நீங்கள் தூய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். லௌகீகத் தந்தைக்கும் அலௌகீகத் தந்தைக்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. அவர் உங்களை இருளிற்கு அழைத்துச் செல்லும் வேளையில் இவர் உங்களைப் பகலிற்கு அழைத்துச்

செல்கின்றார். இவர் தூய்மையாக்குபவர். சற்கதியை அருள்பவர் ஒரேயொருவரே உள்ளார், அவரே வந்து அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், சீரழிவை ஏற்படுத்தியவர யார்? அவர்களுக்கு இது தெரியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அனைவரும் அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். நீங்கள் அசுரர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கே இங்கு வருகின்றீர்கள். இதுவே இந்திரப்பிரசாத் (இந்திரசபை) ஆகும். தூய்மையற்ற சிலரும் இங்கே வந்து இரகசியமாக அமர்கின்றார்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற பலரும் இரகசியமாக நிலையங்கள் அனைத்திற்கும் செல்கின்றார்கள். அதன் பின்னர் அவர்கள் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்ற பின்னர் நஞ்சை அருந்துகின்றார்கள். ஒரேநேரத்தில் இவ்விரு விடயங்களும் தொடர்ந்தும் இடம்பெற முடியாது. அவர்கள் கற்புத்தி உடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையை முற்றுமுழுதாக இனங்காணவில்லை. எல்லையற்ற தந்தையே தமக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்குச் சற்றேனும் இல்லை. இருப்பினும் அவர்கள் இங்கே வந்து அமர்கின்றார்கள். எனவே, அவர்களால் யோகம் செய்யவோ அல்லது கற்கவோ முடிவதில்லை. அவர்கள் இந்திரிய சுகங்களில் ஈடுபடுபவர்களாகவே உள்ளார்கள். பலரும் இங்கு ஏதோ ஒரு சக்தி உள்ளது என நினைக்கிறார்கள், எனினும் எவ்வாறு அசரீரியான சிவபாபாவினால் வரமுடியும் என்று அவர்கள் அதிசயிக்கின்றார்கள். இது எந்தவொரு சமயநூல்களிலும் எழுதப்பட இல்லை. இவை புதிய விடயங்கள் ஆகும். அவர்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் கற்புத்தியைக் கொண்டிருப்பதால், அவர்களால் அதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. சிவபாபா இருப்பதாலேயே பக்தர்கள் அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிப்பதாக அவர்கள் நம்புவதால், அவர்கள் 'நமசிவாய' என்று கூறுகின்றார்கள். பரமதந்தையும் எங்கள் தந்தையே. அவர் அனைவரதும் தந்தை ஆவார். பாரதத்தில் தந்தையின் மீது நம்பிக்கை அற்றவர்களும் இருக்கின்றார்கள். மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் கடினமாகும். இது சீரழிவிற்கான காலம் என்பதையேனும் மக்கள் புரிந்து கொள்ளாதுள்ளார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், முதலில், கலப்படமற்ற பக்தி நிலவியது. ஆனால் இப்பொழுது அது கலப்படம் நிறைந்துள்ளது. கலப்படம் நிறைந்திருப்பதற்கும் கலப்படமற்றிருப்பதற்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. அவர்கள் பாவாத்மாக்கள், இவர்கள் புண்ணியாத்மாக்கள். கலப்படம் அற்ற வழிபாடே உண்மையான பக்தியாகும். அந்த நேரத்தில், அதாவது, துவாபரயுகத்தில், மக்கள் சந்தோஷமாக இருந்தார்கள். அவர்கள் செல்வச் செழிப்பாக இருந்தார்கள். கலியுகத்தில், அவர்கள் அதிகளவு சீரழிவை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் கலப்படம் நிறைந்த பக்தியைச் செய்ய ஆரம்பிக்கும் போது, அவர்கள் மேலும் அதிகளவில் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். நாளுக்கு நாள், விகாரங்கள் மென்மேலும் உக்கிரம் அடைகின்றன. முதலில், விகாரங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தன, இப்பொழுது அது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளது. அனைவருமே இப்பொழுது முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் அதிகளவு சண்டைகள் இடம்பெறுகின்றன. சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். கிருஷ்ணர் தந்தை அல்ல. அவர்களுக்கு எவரது சுயசரிசதமும் தெரியாது. இவர் தூய்மையாக்குபவர். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே ஞானக்கடல் என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். கடல்நீர் எதுவுமே

தூய்மையாக்குபவராகவோ அல்லது ஞானம் நிறைந்திருக்கவோ முடியாது. கடலிருந்து வெளிப்படும் ஆற்றுநீரையே தூய்மையாக்குபவர் என்று மக்கள் கருதுகின்றார்கள். கீதையின் கடவுளின் தொழிலைப் பற்றி அவர்களிடம் நீங்கள் வினவ வேண்டியதைப் போன்றே, இதனைப் பற்றியும் நீங்கள் வினவ வேண்டும்: அசரீரியான பரமாத்மாவான பரமதந்தை படைப்பவர், ஆனால் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் படைப்பாவார். அவ்வாறாயின் கீதையின் கடவுள் யார்? ஒரேயொருவரை மாத்திரமே கடவுள் என்று அழைக்க முடியும். வியாசர் எவ்வாறு கடவுளாக இருக்க முடியும்? நீங்கள் அவ்வாறான கேள்விகளை வினவவேண்டும். ஞானக்கடலான பரமாத்மா பரமதந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவரிலிருந்து எவ்வாறு இந்த ஞானகங்கைகள் தோன்றினர்? பரமாத்மாவான பரமதந்தை, பிரம்மாவின் கமல வாயினூடாகப் பிராமண வாய்வழித்தோன்றல்களை உருவாக்குகின்றார். அவர்கள் பிரம்மாவின் வாயினூடாக ஞானத்தைப் பெறுகின்றார்கள். அதன் மூலமே அவர்கள் சற்கதி அடைகின்றார்கள். எனவே, நீங்கள் கடல் நீரினூடாகவா அல்லது ஞானக்கடலினூடாகவா தூய்மை ஆகுகின்றீர்கள்? மனிதர்களைத் தண்ணீரினால் தூய்மையாக்க முடியாது. ஆகையால் அவர்களிடம் இப்புதிரையிட்டு வினவவேண்டும். இதனை வினவுவதால், அவர்களால் தூய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆக முடியும். அவர்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குகின்ற சீதையின் இராமரே, வாருங்கள்! அதன் பின்னர் அவர்கள் கங்கைக்குச் சென்று நீராடுகின்றார்கள். ஆகையால், இந்தப் புதிரும் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும். அனைத்தும் சரியான நேரத்திற்குப் பொருத்தமாகும். உதாரணத்திற்கு, கீதையைப் பற்றிய ஒரு கேள்வி உள்ளதைப் போன்றே, இதுவும் அவ்வாறானதொரு கேள்வியே ஆகும். மக்கள் ஞாபகார்த்தமாகத் தம்முடனேயே எப்பொழுதும் வைத்துக் கொள்ளக்கூடிய எப்பொருட்களை தயாரிக்கலாம் என்று நீங்களும் சிந்திக்கின்றீர்கள். அது சிறந்த ஒன்றாக இருந்தால், அவர்கள் அதனை எப்பொழுதும் தம்முடனேயே வைத்துக் கொள்வார்கள். அது சாதாரண கடதாசித்தாளாக இருந்தால், அவர்கள் அதனை எறிந்து விடுவார்கள். அது தேவர்களுடன் சம்பந்தப்பட்டதாயின், அதனை அவர்கள் கிழிக்க மாட்டார்கள். சேவையைப் பயிற்சியாக்கிக் கொண்டிருப்பவர்கள், நாள்முழுவதும் இவற்றையிட்டுச் சிந்தித்து நடைமுறை ரீதியாக நிச்சயமாக எதையாவது செய்வார்கள். இவ்வாறு செய்யப்பட வேண்டும் என்று நீங்கள் பேசிக் கொண்டிருந்தால் மாத்திரம் போதாது. இதனை நீங்கள் யாரிடம் கூறுகின்றீர்கள்? பாபா செய்வாரா அல்லது குழந்தைகள் செய்வார்களா? பேசுங்கள்! யார் அதனைச் செய்வார்கள்? தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கின்றார். அத்தகைய நல்ல படங்களைக் கலண்டருடன் அச்சடியுங்கள். திரிமூர்த்தி சிவனின் கலண்டர்களையும் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி என்று கூறுவதே சரியாகும். சிவஜெயந்தி என்று மாத்திரம் கூறுவது தவறாகும். திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி வர்ணக் கலண்டரை அச்சடிக்க ஒரு குழந்தை விரும்புகின்றார். திரிமூர்த்தியில் இருந்து உங்களால் மிகவும் நல்லதொரு விளக்கத்தைப் பெற முடியும். ஆகையால், பாபா பேழைகள் தயாரித்துள்ளார். ஏனெனில் அவற்றினூடாக உங்களால் சரியானதொரு விளக்கத்தைக் கொடுக்க முடியும். சிவபாபா பிரம்மாவினூடாக சற்கதியை அருள்கின்றார். முயற்சி செய்பவர்கள் விஷ்ணுவின் உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். ஞானத்தைப் பெறாதவர்கள் விநாசத்தை நோக்கிச்

செல்கின்றார்கள். அவர்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன் ஓர் அந்தஸ்தையும் அடைவதில்லை. பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள், ஆனால் கடவுள் வரும் போது, வெகுசிலரே அவரை இனங்கண்டு அவருக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் பல மில்லியன் எண்ணிக்கையினரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினர் ஆவார்கள். முக்திக்காக முயற்சி செய்பவர்களால் நல்ல அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. அவர்களின் பாவங்கள் அழிவதில்லை. ஆகையால் அவர்களுக்குக் காட்சி அருளப்படுகின்றது. சமய ஸ்தாபகர்களும் திருஷ்டி பெற வருகின்றார்கள். நினைவுசெய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழிப்பதால் உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். ஏனைய சமயங்களின் பிரதானமானவர்களும் இறுதியில் வருவார்கள். தற்போதைய போப்பாண்டவர் வருவார் என்றில்லை. இல்லை. இப்பொழுது இன்னொரு பிறவியை எடுத்துள்ள முதலாவது போப்பாண்டவர் வருவார். இது மிகவும் முக்கியமான கணக்காகும். இப்பொழுது கும்பமேலா இடம்பெறுகின்றது. அவை அனைத்தும் பக்தியின் சம்பிரதாயங்கள் ஆகும். சீரழிவு என்ற பூரண கிரகணம் இருக்கும் போது, தந்தை வந்து உங்களை 16 சுவர்க்கக்கலைகளும் நிறைந்தவர் ஆக்குகின்றார். சுயதரிசனச் சக்கரத்தினால் கிரகணத்தை அகற்ற முடியும். உங்கள் சக்கரப்படத்தில் கீழே நீங்கள் எழுத வேண்டும்: இதுவே சுயதரிசன சக்கரமாகும். இது மிகவும் சிறந்ததோர் விடயமாகும். இது கடவுளின் இலச்சினை ஆகும். இவை இறை விடயங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தயாரிக்கின்ற ஸ்லைட்ஸ் பற்றியும் பாபா தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். உதாரணத்திற்கு சிலர் முரளியைச் செவிமடுப்பதில்லை, அவர்களால் அதனை நேரடியாகப் பயிற்சியில் இட முடியாது. நீங்கள் நாளாந்தம் முரளியைக் கற்க வேண்டும். சேவையில் ஈடுபடுபவர்கள் அதனைச் செயலில், பயிற்சி செய்ய வேண்டும். மிகச்சிறந்த திரிமூர்த்தி ஸ்லைட் ஒன்றையும் நீங்கள் தயாரித்திருக்கின்றீர்கள். அதில் மிகச்சிறப்பாக எழுதப்பட்டுள்ளது. இரண்டு சக்கரங்கள் இருக்க வேண்டும்: ஸ்தாபனையினதும், விநாசத்தினதும். இது நரகமும் அது சுவர்க்கமும் ஆகும். இது இன்றைய பாரதம், அது நாளைய பாரதம். ஒரு விநாடியில் சற்கதியை அருள்கின்ற தந்தையே இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றார். பாபாவை இனங்கண்டு, நம்பிக்கையை அதிகரியுங்கள். அவ்வளவே. அதன் பின்னர் நீங்கள் ஜீவன்முக்திக்கான முயற்சியை ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். குறைந்தபட்சம் நீங்கள் பிறப்பெடுத்திருக்கின்றீர்கள்! நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெற வேண்டும். அதன் பின்னர் நீங்கள் விகாரத்திற்காக வேண்ட முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: களங்கமடைந்தவர்களால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. நடைமுறையில் இவரை (பிரம்மாவை) உதாரணமாகப் பார்த்தீர்கள். அத்தகையவர்கள் வெகுசிலரே உருவாகின்றார்கள். அவர்கள் தமது கௌரவம் போன்றவற்றைப் பற்றி அதிகளவு சிந்திக்கின்றார்கள். தந்தையே படைப்பவர், ஏனைய அனைவரும் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது விட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து அழிவடையும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த ஞானப் பாதையில், நீங்கள் பற்றை வென்றவர்களாகவும் ஆக வேண்டும். நீங்கள் பாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். கீழ்படிவற்ற குழந்தைகள் தகுதியற்றவர்களே. அவர்கள் உண்மையான குழந்தைகள் அல்ல. தூய்மைக்கான வழிகாட்டல் நல்லதாகும். இந்த நேரத்திலேயே தந்தை இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அப்பாவி மக்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும். நீங்கள்

செய்யும் முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். தந்தை பல வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்த போதிலும், குழந்தைகளோ மிகவும் சிரமத்துடனேயே அவற்றை நடைமுறையில் இடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் திரிமூர்த்தியின் கலண்டர் ஒன்றைத் தயாரிக்க வேண்டும். அனைத்துமே திரிமூர்த்தி சிவனின் படத்திலேயே தங்கியுள்ளது. பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. சிவபாபா நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தையே உருவாக்குவார். அசுர இராச்சியமான கலியுகம் அழிய உள்ளது. அசுர இராச்சியத்தில் பல மக்கள் உள்ளனர். தெய்வீக இராச்சியத்தில் வெகுசிலரே உள்ளனர். எண்ணிக்கையற்ற சமயங்களின் அழிவும், ஒரேயொரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனை பற்றியும் எழுதப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அதிகளவு அலங்கரிக்கின்றேன். இருப்பினும் நீங்கள் சீரடைவதில்லை! நீங்கள் தொடர்ந்தும் பிழையான விடயங்களைக் கூறுகின்றீர்கள். இங்கே, பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் சரீரம் உட்பட, அனைத்தையும் மறந்து, சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் சொந்தச் சரீரத்தினாலும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். இன்னொருவரின் சரீரத்தில் சிக்கிக் கொள்வதாலும் நீங்கள் விழுவுீர்கள். உதாரணத்திற்கு, மம்மாவின் சரீரத்தின் மீது அனபு கொண்டிருந்தவர்கள், மம்மா சென்றதும் அவர்களும் மரணித்து விட்டார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் பெயரின் வடிவத்தில் சிக்கியிருந்தார்கள். தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வுடையவர் ஆகாதீர்கள்! சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள்! இந்தப் பிரம்மாவின் சரீரத்தையேனும் நீங்கள் நினைவுசெய்யக் கூடாது. சரீரத்தை நினைவுசெய்வதால், உங்களால் முழு ஞானத்தையும் பெற முடியாது. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பது மிகவும் கடினமாகும். நீங்கள் ஞானத்தை நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள், ஆனால் யோகம் செய்வதற்குச் சிரமப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்குச் சக்திமிக்கவர்கள் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகளவு மாயையின் புயலும் வரும். அதன் பின்னர் நீங்கள் எவரோ ஒருவரின் பெயரிலோ வடிவத்திலோ சிக்கிக் கொள்வதால் ஏமாற்றப்படுகின்றீர்கள். இதனையிட்டு நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். யோகத்திற்கும் அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். ஞானம் இலகுவாகும். யோகத்தில், நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறப்பதாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எவ்வாறு பாவச்செயல்களை வென்றவர் ஆகமுடியும்? யோகத்தில் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் மேலும் பாவம் செய்ய மாட்டீர்கள். அல்லது நீங்கள் நூறுமடங்கு சேர்க்கின்றீர்கள். இங்கே, தர்மராஜ், தந்தை இருவருமே உள்ளார்கள். ஆகையாலேயே அவரே கூறுகின்றார்: தந்தையின் முன்னிலையில் எப்பாவச் செயலையும் செய்யாதீர்கள். தவறினால், நூறுமடங்கு தண்டனை உள்ளது. நீங்கள் யோகத்தினூடாகவே பாவத்தை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தை அறிவது சுலபமாகும். இச்சக்கரப் படத்தின் கீழே, 'சுற்றும் சில்லு' (கைத்தரி) என்றல்லாது 'சக்கரம்' என்றே நீங்கள் எழுத வேண்டும். பாபா பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். அவற்றை நீங்கள் நடைமுறையில் இடவேண்டும்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும்

பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எச்சரீரதாரிகளின் பெயரிலும், வடிவத்தின் மீதும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். உங்கள் சொந்தச் சரீரத்திடமும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். இதனையிட்டு நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.
2. ஞான மார்க்கத்தில் நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாவச் செயலை வென்றவர்கள் ஆக வேண்டும். தூய்மைக்கான வழிகாட்டல்களுக்குக் கீழ்ப்படிந்து, பிறரைத் தூய்மையாக்குவதற்காக வழிமுறைகளையும் உருவாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத விகாரங்களின் சுவடுகள் அத்தனையையும் துறந்து சம்பூரணமாக ம்: தூய்மையாகுவதுடன் முதலாம் இலக்க வெற்றி ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

தூய்மையின்மையின் சுவடு சிறிதளவேனும் இல்;லாதவர்களே முழுமையான தூய்மையுடையவர்கள் என கூறப்படுகின்றனர். தூய்மை பிராமண வாழ்வின் தனித்தன்மை. இந்த தனித்துவமே நீங்கள் செய்யும் சேவையில் இலகுவான வெற்றியை அடையச் செய்கின்றது. எவ்வாறாயினும் ஒரு விகாரத்தின் ஒரு சுவடேனும் இருக்கும் போது அதன் சகபாடிகளும் அதனுடன் இருப்பார்கள். சந்தோஷமும் அமைதியும் தூய்மையுடன் இருப்பதைப் போன்று ஐந்து விகாரங்களும் தூய்மையின்மையுடன் ஆழமான உறவினைக் கொண்டிருக்கின்றன. எனவே ஒரு விகாரத்தின் சிறிதளவு சுவடேனும் இல்லாதவாறு நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ளும் போதே முதலாம் இலக்க ஆத்மாவாக வெற்றியடைய முடியும்.

சுலோகம்: ஒரு அடியினை எடுத்து வைக்கும் போது நீங்கள் ஆயிரம் மடங்கு உதவியினைப் பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

கீழ்ப்படிவானவர்கள் மட்டுமே சகல சக்திகளின் உரிமையைக் கொண்டிருப்பார்கள்.

இன்று, சகல சக்திகளையும் அருள்பவரான பாப்தாதா தனது சக்தி சேனையைப் பார்க்கிறார். சகல சக்திகளையும் கொண்ட சர்வசக்திவானான தந்தை, எல்லா பிராமண ஆத்மாக்களுக்கும் சகல சக்திகளின் ஆஸ்தியைச் சமமாகக் கொடுத்துள்ளார். அவர் வேறுபிரித்து, சிலருக்குச் சில சக்திகளையும் ஏனையோருக்கு அதிகமான சக்திகளையும் கொடுக்கவில்லை. எல்லோரும் ஒரேயொருவரிடமிருந்து சமமான சக்திகளை, ஒன்றாக, ஒரே வேளையில் பெற்றுள்ளார்கள். சிலர் சகல சக்திகளும் நிரம்பியவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆனால் ஏனையோரிடமோ சில சக்திகள் மட்டுமே உள்ளன. சகல சக்திகளும் இல்லை. சிலர் சதா சக்தி சொருபங்களாக இருக்கிறார்கள். ஆனால் ஏனையோரோ சிலவேளைகளில் மட்டுமே சக்தி சொருபங்கள் ஆகியுள்ளார்கள். சகல சக்திகளின் அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ள சில பிராமண ஆத்மாக்கள், குறிப்பிட்ட வேளையில் குறிப்பிட்ட சக்திக்குக் கட்டளை இட்டதும், அந்தச் சக்தியானது மாஸ்ரர் படைப்பவர்களின் முன்னால் அவர்களின் படைப்பாகத் தோன்றும். அவர்கள் அதற்குக் கட்டளை இடுவார்கள். அது வந்துவிடும். சிலர் சக்திகளுக்குக் கட்டளை இடுவார்கள். ஆனால், அந்த வேளையில் சக்திகள் அவர்களிடம் வரமாட்டாது. 'ஆமாம், நான் வந்துவிட்டேன்' என அவை சொல்வதில்லை. இதற்கான காரணம் என்ன? தந்தையின் ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப ஒவ்வொரு அடியையும் எடுத்து வைப்பவர்களே, சர்வசக்திவானான தந்தைக்கு, பிரபு என்று அறியப்படுபவரும் இப்போது உங்களின் முன்னால் இருக்கும் ஒரேயொருவருக்கு 'ஆமாம், நான் இருக்கிறேன்' எனச் சொல்பவர்களே, நடைமுறையில் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவர்களே, தமக்கு முன்னால் ஒவ்வொரு சக்தியையும் அனுபவம் செய்வார்கள். அதாவது, ஒவ்வொரு சக்தியும் அவர்களிடம் வந்து, 'ஆமாம், நான் இருக்கிறேன்', 'ஆமாம், தலைவரே' எனச் சொல்லும்.

யாராவது ஒருவரால் ஸ்ரீமத்தை அல்லது ஒரு கட்டளையை இலகுவாகப் பின்பற்றக்கூடியதாக இருப்பதுடன், அதைச் செய்யவும் முடியுமாக இருந்தும், அவர் எதையும் செய்யாவிட்டால், அவருக்கு அது கஷ்டமாக இருந்தால், சில கட்டளைகளை மட்டும் பின்பற்றி ஏனையவற்றைப் பின்பற்றாவிட்டால், சிலவேளைகளில் 'ஆமாம், நான் எப்போதும் இருக்கிறேன்' என்றும் சிலவேளைகளில், 'நான் இருக்கிறேன்' என்றும் சொல்வாராக இருந்தால், அதன் நடைமுறை அத்தாட்சி, நடைமுறை உதாரணம் என்னவென்றால், இத்தகைய ஆத்மாவின் முன்னால் தேவைப்படும் நேரத்தில் சகல சக்திகளும் முன்னால் வரமாட்டாது. உதாரணமாக, சூழ்நிலைக்கேற்ப, உங்களுக்கு ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தி தேவைப்படுகிறது. 'நான் நிச்சயமாக ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியால் இந்தச் சூழ்நிலையை வெற்றி கொள்வேன், நான் நிச்சயமாக வெற்றி பெறுவேன்' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால் என்ன நடக்கிறது? இரண்டாம் இலக்கத்தில் இருப்பவர்கள், அதாவது, சிலவேளைகளில் சக்திகளைக் கொண்டிருப்பவர்கள், ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியுடன் பரிசோதனை செய்வார்கள். அவர்கள் பத்துத்

தடவைகள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். ஆனால் இவ்வாறு ஏற்றுக் கொள்ளும்போது, ஓரிரு தடவைகள் அவர்களால் தாம் விரும்பினாலும் எல்லாவற்றையும் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாதிருக்கும். அப்போது நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? 'நான் யாருக்கும் சொல்லவில்லை, நான் அதை ஏற்றுக் கொண்டேன்'. 'இவர்கள் என்னுடன்தான் இருந்தார்கள். அவர்கள் என்னுடன் ஒத்துழைத்தார்கள். எனது சகபாடிகளாக இருந்தார்கள். அதனால் நான் அவர்களுக்கு ஒரு சமிக்கை கொடுத்தேன்'. 'நான் அவர்களுக்குச் சொல்லவில்லை, ஆனால் ஒரு சமிக்கை கொடுத்தேன், அவ்வளவுதான்'. 'நான் அவர்களுக்கு எதையும் சொல்ல விரும்பவில்லை, ஆனால் ஒரு வார்த்தை வெளிப்பட்டுவிட்டது'. நீங்கள் இதை என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? இதை ஏற்றுக் கொள்ளுதல் என்று அழைக்க முடியுமா? நீங்கள் பத்து பேரின் முன்னால் ஏற்றுக் கொண்டீர்கள். ஆனால் ஓரிருவரின் முன்னால் உங்களால் ஏற்றுக் கொள்ள முடியவில்லை. எனவே, இதை என்னவென்று அழைப்பது? ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தி உங்களின் கட்டளையை ஏற்றுக் கொண்டதா? அது உங்களின் சக்தி. தந்தை அதை ஓர் ஆஸ்தியாக உங்களிடம் கொடுத்துள்ளார். எனவே, தந்தையின் ஆஸ்தி, குழந்தைகளின் ஆஸ்தியாகும். எனவே, உங்களின் சொந்த சக்திகளே உங்களுக்குப் பயனுள்ளதாக இல்லாவிட்டால், அதை என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? நீங்கள் அந்தச் சக்திகளை உங்களின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவை என்று அழைப்பீர்களா அல்லது உங்களின் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படியாதவை என்று அழைப்பீர்களா?

இன்று பாப்தாதா பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்குச் சகல சக்திகளின் உரிமையைக் கோரியுள்ளீர்கள் என உங்கள் எல்லோரையும் பார்த்தார். உரிமை இல்லாவிட்டால், அந்த வேளையில் நீங்கள் அந்தச் சூழ்நிலைக்கு அடிமை ஆகவேண்டியிருக்கும். தேவைப்படும் நேரத்தில் ஒரு பணிக்காகக் குறிப்பிட்டதொரு சக்தியைக் குழந்தைகளால் பயன்படுத்த முடியாமல் இருக்கும்போது, பாப்தாதாவிற்குப் பெரும் கருணை ஏற்படுகிறது. அவர்கள் அந்த நேரத்தில் என்ன செய்கிறார்கள்? அவர்கள் ஒரு சூழ்நிலையை எதிர்கொள்ளும்போது, தந்தையின் முன்னால் என்ன ரூபத்தில் அவர்கள் வருகிறார்கள்? அவர்கள் ஞானமுள்ள பக்தர்களின் ரூபத்தில் வருகிறார்கள். பக்தர்கள் என்ன செய்வார்கள்? பக்தர்கள் தொடர்ந்தும் 'எங்களுக்கு இதைக் கொடுங்கள், எங்களுக்கு இதைக் கொடுங்கள்!' என வேண்டுவார்கள். அவர்கள் தந்தையிடம் ஒடோடிச் செல்வார்கள். அவரின் மீது அவர்களுக்கு உரிமை உள்ளது. ஆனால் அவர்களின் ரூபம் ஒரு இராஜரீகமான பக்தரைப் போலவே இருக்கும். உரிமையுள்ளவராக இருப்பதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் ஞானமுள்ள பக்தர்களாக அல்லது இராஜரீகமான பக்தர்களாகத் தந்தையின் முன்னால் வரும்போது, பக்தியின் சுவடு இருக்கும்வரை, பக்தியின் பலனான சத்கதியை அல்லது வெற்றியை அவர்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாது. அவர்களால் சக்தியை, அதாவது, வெற்றியைப் பெற முடியாது. எங்கு பக்தியின் சுவடு இருக்கிறதோ, அங்கு அவர்களால் ஞானத்தைப் பயன்படுத்த முடியாது. அதாவது, பக்தியின் பலனான சகல பேறுகளையும் அடைய முடியாது. அவர்களால் வெற்றி பெற முடியாது. பக்தி என்றால் கடின உழைப்பு. ஞானம் என்றால் அன்பு. பக்தியின் சுவடு இருக்குமாயின் அவர்கள் நிச்சயமாகச் சிரமப்பட வேண்டியிருக்கும். பக்தியின் நடைமுறையும் வழக்கமும் என்னவென்றால், கஷ்ட காலத்தில் கடவுளை நினைத்தல். இல்லாவிட்டால்

அவர்கள் கவனக்குறைவாக இருப்பார்கள். ஞானமுள்ள பக்தர்கள் என்ன செய்வார்கள்? ஒரு தடை வரும்போது, அவர்கள் விசேடமாக நினைவு செய்வார்கள்.

ஒன்று, சேவை செய்வதற்காக நினைவில் இருத்தல். மற்றையது, என்ன குறைகிறதோ அதனால் உங்களை நிரப்பிக் கொள்வதற்காக நினைவில் இருத்தல். இரண்டுக்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. தற்சமயம் உலகின் மீது அமைதியின்மையின் சூழல் உள்ளது. சேவை செய்வதற்காக நீங்கள் ஒன்றுகூடலில் நினைவில் இருப்பதற்காக நீங்கள் விசேடமான நிகழ்ச்சிகளை நடத்துகிறீர்கள். எனவே, அது வேறுபட்ட விடயமாகும். நீங்கள் அருள்பவர்களாகக் கொடுப்பதற்காக அதைச் செய்கிறீர்கள். எதையாவது கேட்பதற்காக நீங்கள் அதைச் செய்வதில்லை. மற்றவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகவே நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். இது சேவைக்கானதாகும். எவ்வாறாயினும், எது குறைகிறதோ, அதனால் உங்களை நிரப்புவதற்காக நீங்கள் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் விசேடமான நினைவு செய்கிறீர்கள். இல்லாவிட்டால், நினைவு செய்வதில் கவனக்குறைவு காணப்படுகிறது. உங்களுக்கு நினைவு உள்ளது. நீங்கள் மறப்பதில்லை. ஆனால் அது கவனக்குறைவுடன் கூடிய நினைவாகும். 'நாம் எப்படியோ பாபாவிற்குச் சொந்தமானவர்கள். வேறு யார் இருக்கிறார்கள்?' எவ்வாறாயினும், மிகச்சரியான, சக்திவாய்ந்த நினைவின் நடைமுறை அத்தாட்சியானது, சரியான நேரத்தில் சக்தி அங்கிருக்கும். 'நான் நினைவில் இருக்கிறேன்' என ஒருவர் எவ்வளவுதான் சொன்னாலும், நினைவின் பெறுபேறாக வெற்றி இருக்க வேண்டும். நீங்கள் நினைவில் இருக்கும்போது மட்டுமே சந்தோஷத்தையும் சக்தியையும் அனுபவம் செய்வதாக இருக்கக்கூடாது. ஆனால் நீங்கள் செயல்களைச் செய்வதென்று வரும்போது, அல்லது மற்றவர்களுடன் நீங்கள் தொடர்பில் வரும்போது அல்லது உறவுமுறைகளை ஏற்படுத்தும்போது, எப்போதும் வெற்றி இருக்காது என்பதாகவும் இருக்கக்கூடாது. அதைக் கர்மயோகியாக இருத்தல் எனச் சொல்ல முடியாது. சக்திகளே ஆயுதங்களாகும். எந்த நேரத்தில் ஆயுதங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும்? தேவைப்படும் நேரத்தில் எப்போதும் ஆயுதங்கள் பயன்படுத்தப்படும்.

மிகச்சரியான நினைவு என்றால் சகல சக்திகளாலும் நிறைந்திருத்தல் என்று அர்த்தம். ஆயுதங்கள் எப்போதும் சக்திவாய்ந்தவையாக இருக்க வேண்டும். சூழ்நிலையின் வடிவில் ஓர் எதிரி வரும்போது, அந்தச் சூழ்நிலைக்கேற்ப ஆயுதத்தைப் போதுமான அளவு பயன்படுத்தாவிட்டால், நீங்கள் அதை என்னவென்று சொல்வீர்கள்? அதைச் சக்திவாய்ந்தவராக இருத்தல் என்று சொல்வீர்களா? அல்லது ஆயுதங்களுடன் இருப்பவர் எனச் சொல்வீர்களா? எனவே, நினைவு இருக்க வேண்டும். அதாவது, ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றி இருக்க வேண்டும். இதுவே கர்மயோகியாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் அமர்ந்திருக்கும்போது மட்டும் யோகிகள் கிடையாது. உங்களின் யோகத்திற்கு அமர்ந்திருக்கும் யோகம் என்று பெயரா அல்லது கர்மயோகா என்று பெயரா? நீங்கள் கர்மயோகிகள், அப்படித்தானே? தொடர்ச்சியாகச் செயல்கள் செய்யப்படுகின்றன. நீங்கள் சதா கர்மயோகிகள் ஆவீர்கள். உங்களால் எவ்வாறு செயல்களைச் செய்வதை ஒரு விநாடியேனும் நிறுத்த முடியாதோ, - நீங்கள் தூங்கும்போதும், தூங்குதல் என்ற செயலைச் செய்கிறீர்கள் - உங்களால்

எவ்வாறு செயலைச் செய்யாமல் இருக்க முடியாதோ, அவ்வாறே, யோகம் இல்லாமல் உங்களால் ஒரு செயலைக்கூடச் செய்ய முடியாது. இதுவே கர்மயோகியாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. இதற்கு, 'இந்தச் சந்தர்ப்பம் இவ்வாறிருந்தது, சூழ்நிலைகள் அவ்வாறிருந்தன, பிரச்சனை அவ்வாறிருந்தது, சூழல் இவ்வாறிருந்தது' என நினைக்காதீர்கள். அது ஓர் எதிரி. ஓர் எதிரி வரும்போது, எதிரி வந்ததால்தான் உங்களால் வாளைப் பயன்படுத்த முடியவில்லை என்றோ நீங்கள் வாளை மறந்துவிட்டீர்கள் என்றோ வாள் வேலை செய்யவில்லை என்றோ சொன்னால், அதை என்னவென்று சொல்வது? உங்களிடம் ஆயுதங்கள் உள்ளன எனச் சொல்ல முடியுமா? நீங்கள் சக்தி சேனையினர். சேனையின் சக்தி என்ன? ஆயுதங்கள். சகல சக்திகளுமே ஆயுதங்கள். பாபா என்ன பெறுபேற்றைப் பார்த்தார்? பெரும்பாலானோருக்குத் தேவைப்படும் நேரத்தில் சகல சக்திகளுக்கும் கட்டளைகளைக் கொடுக்கும் ஆற்றல் இல்லாமல் உள்ளது. அவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆனால் சரியான நேரத்தில் வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுவதற்கு, அவர்களுக்குச் சக்தி இல்லை. அல்லது அவர்கள் அந்தளவு வெற்றியைப் பெறுவதில்லை. அவர்கள் வெற்றியை நோக்கி முன்னேறிச் செல்கிறார்கள். எனவே, பாபா மூன்று வகையினரைக் கண்டார். 1. அந்த நேரத்தில் ஏதோவொன்று சரியில்லை, அவர்கள் அதைச் செய்திருக்கக்கூடாது எனப் புரிந்து கொள்ளும் புத்திகளைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் அதைப் புரிந்து கொண்டாலும், அவர்களால் தமது புரிந்துணர்வைச் சக்தி வடிவில் மாற்ற முடியாதிருக்கிறது. 2. புரிந்து கொள்பவர்கள். அவ்வாறு புரிந்துகொண்டாலும் அவர்கள் அந்தச் சூழ்நிலை முடிந்தபின்னர், அந்த நேரம் கடந்து சென்றபின்னரே அதைப் பற்றி அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். முதல் இலக்கத்தில் இருப்பவர்கள் அந்தக் குறுகிய நேரத்திற்கு அதைக் கருத்தில் கொள்கிறார்கள். ஆனால் மற்றவர்களோ அந்தச் சூழ்நிலை முடிந்தபின்னரே அதைக் கருத்தில் கொள்கிறார்கள். 3. அது தவறு என்பதையே உணராதவர்கள். அவர்கள் எப்போதும் தமது தவறைச் சரியென நிரூபிக்கிறார்கள். அதாவது, அவர்களுக்குச் சத்தியத்தை உணரக்கூடிய சக்தி இல்லை. எனவே, உங்களுையே சோதித்துப் பாருங்கள்:: நான் எப்படிப்பட்டவன்?

தற்போதைய நேரத்திற்கேற்ப எந்தக் குழந்தைகள் நிலையான மற்றும் இலகுவான வெற்றியை அனுபவிக்கிறார்கள் என பாபாதா பார்த்தார். இதிலும், ஒரு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்பவர்கள். இரண்டாவது வகையினர், முயற்சி செய்த பின்னர் இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்பவர்கள். நிலையான மற்றும் இலகுவான வெற்றியை அனுபவம் செய்பவர்களின் பிரதானமான அடிப்படை என்னவென்பதை பாபா பார்த்தார்? எப்போதும் பணிவெனும் சிறப்பியல்புடன் செயல்படும் ஆத்மாக்கள் இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறார்கள். பணிவென்பது ஒரு வார்த்தை. ஆனால், நேரத்திற்கேற்ப பணிவின் ஸ்திதியின் வகைகளும் ஆழமும் பலவுள்ளன. பாபா இதைப் பற்றி பின்னர் ஒருமுறை கூறுவார். ஆனால், நினைவில் வைத்திருங்கள், பணிவாக இருத்தல் என்றால் உங்களின் சுய மரியாதையைப் பேணுவதாகும். அதுவே எல்லோரிடமிருந்தும் மரியாதையைப் பெறுவதற்கான இலகுவான வழிமுறையாகும். பணிவாக இருத்தல் என்றால் தலைவணங்குதல் என்று அர்த்தமில்லை. ஆனால் உங்களின் சிறப்பியல்பிற்கும் அன்பிற்கும் எல்லோரையும் தலைவணங்கச்

செய்தல் என்று அர்த்தம். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

நீங்கள் எல்லோரும் பெறுபேற்றைக் கேட்டீர்கள். காலம் உங்களுக்காக ஆவலுடன் காத்திருக்கிறது. நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் காலத்திற்காக ஆவலுடன் காத்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அதிபதியின் குழந்தைகள். எனவே காலமும், 'எப்போது இந்த மாஸ்டர்கள் என்னை மாற்றுவார்கள்?' என நினைத்து, உங்களுக்காக ஆவலுடன் காத்திருக்கிறது. காலம் உங்களுக்காகக் காத்திருக்கிறது. நீங்கள் ஆயத்தங்களைச் செய்ய வேண்டும். காலத்திற்காகக் காத்திருக்கக்கூடாது. எல்லோருக்கும் செய்தியைக் கொடுத்து காலத்தை நெருக்கமாகக் கொண்டு வருவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இந்த இரண்டு பணிகளும் நிறைவேறியதும் காலம் காத்திருப்பதை நிறுத்தி விடும். எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் இத்தகைய ஆயத்தங்களைச் செய்கிறீர்களா? என்ன வேகத்தில்? காலத்தின் வேகத்தைப் பார்க்கும்போது, அது மிக வேகமாகச் செல்வதாக நீங்களும் சொல்கிறீர்கள். இத்தனை வருடங்கள் எப்படி கடந்து சென்றன என நீங்களும் நினைக்கிறீர்கள்தானே? அவ்யக்த தந்தையிடமிருந்து பராமரிப்பைப் பல வருடங்களாக நீங்கள் பெற்று வருகிறீர்கள். காலம் மிக விரைவாகச் செல்கிறது! எனவே, உங்களின் வேகம் என்ன? அது துரித கதியாக இருக்கிறதா அல்லது வேகமாகச் செல்லும்போது நீங்கள் களைப்படைந்து, பின்னர் ஓய்வெடுக்கிறீர்களா? நீங்கள் அப்படிச் செய்கிறீர்கள், நாடகத்திற்கேற்ப நீங்கள் அவ்வாறு செய்ய வேண்டியுள்ளது. ஆனால் அதன் வேகம் என்ன? இதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். சேவை இடம்பெறுகிறது. முயற்சி செய்யப்படுகிறது. நீங்கள் முன்னேறுகிறீர்கள். இது நல்லதே. எனவே, இப்போது வேகத்தைச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் எப்படி முன்னேறுகிறீர்கள் என மட்டும் சோதிக்காதீர்கள். உங்களின் வேகத்தையும் சோதியுங்கள். நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் பணிகளைச் செய்கிறீர்கள்தானே? அச்சா.

எங்கும் உள்ள, சதா தந்தைக்கு 'ஆமாம், நான் உள்ளேன்' எனச் சொல்பவர்களுக்கும், சதா மாஸ்டர் சர்வசக்திவான்களாகி சகல சக்திகளையும் தமது கட்டளைகளுக்கேற்ப செயற்படச் செய்பவர்களுக்கும், அத்துடன் சகல சக்திகளையும் தமக்கு முன்னால் வைத்திருக்கக்கூடியவர்களுக்கும், சதா வெற்றி ரூபங்களான ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு செயலிலும் நினைவின் ரூபத்தை சதா அனுபவம் செய்வதுடன் மற்றவர்களுக்கும் அந்த அனுபவத்தைக் கொடுப்பவர்களுக்கும், இத்தகைய அனுபவசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், சதா ஒவ்வொரு செயலிலும் உறவுமுறையிலும் தொடர்பிலும் பணிவாக இருப்பவர்களுக்கும், இத்தகைய வெற்றி இரத்தினங்களுக்கும், இலகுவாக வெற்றி ரூபங்களாக இருப்பதை அனுபவம் செய்யும் மேன்மையான குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

அவ்யக்த பாப்தாதாவுடன் தனிப்பட்ட சந்திப்புக்கள்:

சாதாரண செயலிலும் மேன்மையான ஸ்திதியின் பிரகாசத்தைக் காட்டுவதென்றால், தந்தையைப் பின்பற்றுவதாகும்.

நீங்கள் எப்போதும் சங்கமயுக, அதிமேன்மையான ஆத்மாவாக உங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? சங்கமயுகம் அதிமேன்மையானது என்று

அழைக்கப்படுகிறது. அதாவது, அது உங்களை அனைவரிலும் அதிமேன்மையான மனிதர்களாக ஆக்குகிறது. எனவே, நீங்கள் சங்கமயுகத்தவர்களா? நீங்கள் எல்லோரும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா? ஆத்மாக்கள் உயிர்கள். சரீரங்கள் சடப்பொருளால் ஆனவை. எனவே, அதிமேன்மையானவர் என்றால் அதியுயர்ந்த ஆத்மா என்று அர்த்தம். அதிமேன்மையானவர்களில் முதலாம் இலக்கத்தவர் யார்? (பிரம்மாபாபா). இதனாலேயே, பிரம்மா ஆதிதேவ் என்று அழைக்கப்படுகிறார். தேவதை பிரம்மா அதியுயர்ந்தவர் ஆகுகிறார். எதிர்காலத்திலும், தேவாத்மா ஆகுவதனால், அவர் அதிமேன்மையானவர் ஆகுகிறார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அதிமேன்மையானவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுவார்கள், அப்படித்தானே? எனவே, இது அதிமேன்மையான யுகம். ஆத்மாவான நான் அதிமேன்மையானவன். அதிமேன்மையான ஆத்மாக்களின் கடமையும் அதிமேன்மையானதே. நீங்கள் விழித்தெழுதல், உண்ணுதல், குடித்தல், வேலை செய்தல் என்ற சாதாரணமான செயல்களைச் செய்வதில்லை. ஆனால், சாதாரணமான செயல்களைச் செய்யும்போதும் உங்களுக்குள் மேன்மையான விழிப்புணர்வும் மேன்மையான ஸ்திதியும் உள்ளன. அதனால் உங்களைப் பார்க்கும் எவரும் நீங்கள் ஒரு சாதாரணமான நபர் இல்லை என்றே உணர்வார்கள். உதாரணமாக, நிஜ வைரத்தை மண்ணில் அல்லது தூசியில் மறைத்து வைத்தாலும், அது நிச்சயமாக அதன் ஜொலிப்பை வெளிப்படுத்தும். அதை மறைத்து வைக்க முடியாது. எனவே, உங்கள் ஒவ்வொருவரின் வாழ்க்கையும் வைரம் போன்று பெறுமதி வாய்ந்தது, அப்படித்தானே?

சூழல் எத்தகையதாக இருந்தாலும், ஒன்றுகூடல் எத்தகையதாக இருந்தாலும், எவ்வாறு வைரத்தின் ஜொலிப்பை மறைக்க முடியாதோ, அவ்வாறே, எல்லோரும் அதிமேன்மையான ஆத்மாக்களின் ஜொலிப்பை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். எனவே, இது இவ்வாறுள்ளதா? அல்லது, நீங்கள் உங்களின் அலுவலகத்திற்குச் சென்றதும், உங்களின் வேலைக்குச் சென்றதும், நீங்களும் எல்லோரையும் போல் சாதாரணமானவர் ஆகிவிடுகிறீர்களா? இப்போது நீங்கள் மறைமுகமானவர். உங்களின் வேலையும் மறைமுகமானது. இதனாலேயே, பாண்டவர்கள் மறைமுகமான வடிவில் காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்கள் மறைமுகமான வடிவில் இராச்சியத்தை ஆளவில்லை. ஆனால் அவர்கள் சேவகம் செய்தார்கள். எனவே, நீங்கள் யாரோ ஒருவரின் இராச்சியத்தில் அரசாங்க சேவகர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகிறீர்கள், இல்லையா? ஒருவர் எத்தனை மூத்த உத்தியோகத்தராக இருந்தாலும், அவரும் ஒரு சேவகரே. ஆகவே, நீங்கள் எல்லோரும் மறைமுகமான வடிவில் உள்ள சேவகர்கள் ஆவீர்கள். எவ்வாறாயினும், சேவகர்களாக இருந்தாலும், நீங்கள் அதிமேன்மையானவர்கள். எனவே, அந்தப் பிரகாசமும் ஆன்மீக போதையும் புலப்பட வேண்டும்.

பிரம்மாபாபா சாதாரணமான சரீரத்தில் இருந்தாலும் அதிமேன்மையானவராக அனுபவம் செய்யப்பட்டார். நீங்கள் எல்லோரும் அதைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டுள்ளீர்கள்தானே? நீங்கள் அதைப் பார்த்தீர்களா? அல்லது அதைப் பற்றிக் கேட்டுள்ளீர்களா? இப்போதும், அவ்யக்த ரூபத்திலும் சாதாரண ரூபத்தில் அதிமேன்மையானவரின் ஜொலிப்பை உங்களால் பார்க்க முடிகிறது. எனவே, நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுகிறீர்கள்தானே? நீங்கள் சாதாரணமான

வேலையைச் செய்கிறீர்கள் என நீங்கள் நினைக்கக்கூடாது. தாய்மார்கள் சமைக்கிறார்கள், துணிகளைக் கழுவுகிறார்கள் - இந்த வேலை சாதாரணமானதாக இருக்கலாம், ஆனால் உங்களின் ஸ்திதி சாதாரணமானதாக இருக்கக்கூடாது. உங்களின் ஸ்திதி மகத்தானதாக இருக்க வேண்டும். அது அவ்வாறுள்ளதா? அல்லது, சாதாரணமான வேலையைச் செய்யும்போது நீங்கள் சாதாரணமானவர் ஆகிவிடுகிறீர்களா? நீங்கள் மற்றவர்களைப் போல் ஆகக்கூடாது. மேன்மையான வாழ்க்கையின் தாக்கம் உங்களின் முகத்தில் தென்பட வேண்டும். உங்களின் ஸ்திதியை அதில் இருந்து பார்க்க முடியும். உங்களின் முகம் என்ற கண்ணாடியில், உங்களின் ஸ்திதி சாதாரணமானதா அல்லது மகத்துவமானதா என்பதை உங்களால் பார்க்க முடியும். நீங்களும் அதைப் பார்க்கலாம். மற்றவர்களாலும் அதைப் பார்க்க முடியும். எனவே, உங்களின் விழிப்புணர்வும் ஸ்திதியும் எப்போதும் மேன்மையானவையாக இருப்பதை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? உங்களின் ஸ்திதி மேன்மையானதாக இருந்தால், அதன் பிரகாசமும் இயல்பாகவே மேன்மையானதாகவே இருக்கும்.

சமமான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் எப்போதும் தந்தையுடன் இருப்பார்கள். பௌதீகமாக நீங்கள் ஒரு மூலையில் அமர்ந்திருக்கக்கூடும். நீங்கள் ஒரு பக்கத்தில் அமர்ந்திருக்கலாம் அல்லது பின்னால் அமர்ந்திருக்கலாம். ஆனால் உங்களின் மனம் என்ற ஸ்திதியில், நீங்கள் தந்தையுடனேயே இருக்கிறீர்கள். சமமாக இருப்பவர்கள் மட்டுமே தந்தையுடன் இருப்பார்கள். பௌதீகமாக நீங்கள் பாபாவின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கலாம். ஆனால், நீங்கள் சமமாக இல்லாவிட்டால், உங்களால் எப்போதும் ஒன்றாக இருக்க முடியாது. அப்போது நீங்கள் ஒரு பக்கத்திற்குச் சென்றுவிடுவீர்கள். எனவே, நெருங்கியிருத்தல் என்றால் உங்களின் ஸ்திதியைச் சமமானது ஆக்குதல் என்று அர்த்தம். இதனாலேயே, நீங்கள் எப்போதும் தந்தை பிரம்மாவைப் போல் அதி மேன்மையான ஸ்திதியுடன் இருக்க வேண்டும். லௌகீகத்திலும், பல குழந்தைகளின் நடத்தையும் முகமும் அவர்களின் தந்தையைப் போலவே இருக்கும். அதனால், 'இவர் தனது அப்பாவைப் போல் இருக்கிறார்' எனச் சொல்வார்கள். இங்கு, இது முகத்திற்கான விடயம் அல்ல. ஆனால் உங்களின் நடத்தையே அந்த ரூபமாகும். எனவே, உங்களின் ஒவ்வொரு செயலிலும் தந்தை அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். இதுவே தந்தைக்குச் சமமாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. எனவே, நீங்கள் நெருக்கமாக இருக்க விரும்புகிறீர்களா அல்லது தொலைவில் இருக்க விரும்புகிறீர்களா? சங்கமயுகத்தில் இந்த ஒரு பிறவியில் தமது ஸ்திதியில் நெருக்கமாக இருப்பவர்கள், பரந்தாமத்திலும் நெருக்கமாக இருப்பார்கள். அத்துடன் இராச்சியத்திலும் நெருக்கமாக இருப்பார்கள். இந்த ஒரு பிறவியின் நெருக்கம், உங்களைப் பல பிறவிகளுக்கு நெருக்கமானவர் ஆக்கும்.

ஒவ்வொரு செயலையும் சோதித்துப் பாருங்கள். அது தந்தையினுடையதைப் போல் இருந்தால், அதைச் செய்யுங்கள். இல்லாவிட்டால், அதை மாற்றிவிடுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், அதைச் சோதித்துப் பின்னர் செய்யுங்கள். செயலைச் செய்த பின்னர் நீங்கள் அதைச் சோதிப்பதாகவும் அது சரியில்லை என்று நீங்கள் சொல்வதாகவும் இருக்கக்கூடாது. ஞானி ஆத்மா ஒருவரின் தகைமை என்னவென்றால், அவர் முதலில் சிந்தித்தே பின்னர்

செயல்படுவார். அறியாமையிலுள்ள ஒருவரின் தகைமை என்னவென்றால், முதலில் செய்துவிட்டுப் பின்னர் சிந்திப்பதே. எனவே, நீங்கள் ஞானி ஆத்மாக்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் பக்தர்கள் ஆகிவிடுகிறீர்களா? பஞ்சாபைச் சேர்ந்த நீங்கள் தைரியசாலிகள்தானே? நீங்கள் உங்களின் மனதிலும் தைரியசாலிகள். சின்னஞ்சிறிய எழும்பின் வடிவில் மாயை வரும்போது அதைப் பார்த்து நீங்கள் பயப்படுவதில்லைத்தானே? நீங்கள் ஒரு சவால் விடுப்பவர்கள். மாணவர்கள் எப்போதாவது தமது பரீட்சைத்தாளைப் பார்த்துப் பயப்படுவார்களா? எனவே, நீங்கள் தைரியசாலிகளா? அல்லது மிகவும் சிறியதொரு பரீட்சையைப் பார்த்தும் பயப்படுவீர்களா? தகுதிவாய்ந்த மாணவர்கள் தமது பரீட்சைத்தாள் மிக விரைவில் வரவேண்டும் என விரும்புவார்கள். அதனால் தங்களால் முன்னேற முடியும் என அவர்கள் நினைப்பார்கள். பலவீனமானவர்களே அந்தத் திகதி விரைவில் கடந்து சென்று விட வேண்டும் என நினைப்பார்கள். நீங்கள் புத்திசாலிகள்தானே?

ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் வெற்றியாளர்கள், நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்ற உறுதியான நம்பிக்கை வைத்திருங்கள். இத்தகைய முயற்சியை நீங்கள் செய்துள்ளீர்களா? நீங்கள் அவ்வாறு ஆகாவிட்டால், யார் அவ்வாறு ஆகுவார்கள்? நீங்கள் வெற்றியாளர்கள். நீங்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுவீர்கள். 'வெற்றி' என்ற வார்த்தையைக் கேட்டதுமே நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். உங்களின் முகங்கள் மாறுகின்றன, அல்லவா? சதா வெற்றியாளர்களாக இருப்பவர்கள் எத்தனை சந்தோஷமாக இருப்பார்கள்! இதனாலேயே, எந்தவொரு துறையிலும் யாராவது ஒருவர் வெற்றி பெற்றதும், சந்தோஷ முரசங்களை அடிப்பார்கள். உங்களின் பக்கவாத்தியங்கள் எப்போதும் இசைக்கப்படுகின்றன. சந்தோஷ முரசங்கள் ஒருபோதும் அடிப்பதை நிறுத்தக்கூடாது. உங்களின் அழகை அரைக்கல்பத்திற்கு நின்றவிட்டது. எங்கு சந்தோஷ முரசங்கள் அடிக்கின்றனவோ, அங்கு எந்தவிதமான அழகையும் இருக்காது. அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சூட்சுமமானவராகவும் அசரீரியானவராகவும் இருந்து, சரீரம்: உணர்வினதும் அகங்காரத்தினதும் சூட்சுமமான சுவடையும் துறப்பீர்களாக.

பலருக்கும் புற, சரீர ரூபத்தில் எந்தவிதமான பற்றோ அல்லது அகங்காரமோ இருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், அவர்களின் சரீரங்களின் தொடர்பில், அவர்களுக்கு விசேடமான சம்ஸ்காரங்கள், விசேடமான புத்திகள், விசேடமான நற்குணங்கள், திறமைகள் அல்லது சக்திகள் உள்ளன. அதனால் அவர்களுக்கு இவற்றைப் பற்றிய அகங்காரம் உள்ளது. அகங்காரமோ, போதையோ அல்லது அடக்குமுறையோ இருந்தால் அது சூட்சுமமான சரீர உணர்வாகும். அந்த அகங்காரம் ஒருபோதும் உங்களை ஒரு சூட்சுமமான தேவதையாகவோ அல்லது அசரீரியானவராகவோ ஆக அனுமதிக்காது. ஆகவே, அதன் சூட்சுமமான சுவடையும் துறந்துவிடுங்கள். உங்களால் இலகுவாக சூட்சுமமாகவும் அசரீரியாகவும் ஆகமுடியும்.

சுலோகம்: தேவைப்படும் நேரத்தில் ஒத்துழைப்பவர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அதன்

பலனாக பலமில்லியன் மடங்கைப் பெறுவீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அனைவருக்கும் நன்மை செய்வதே உங்களின்; வியாபாரமாகும். முதலில் உங்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள், பின்னர், மற்றவர்கள் நன்மையடைவதற்குச் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: பிராமணர்களாகிய பின்னர் உங்களின் வாழ்க்கையைப் பெறுமதிமிக்கதாக ஆக்குவதற்கான அடிப்படை என்ன?

பதில்: உங்களது வார்த்தைகள், செயல்கள், மூலம் சேவை செய்வதாகும். தங்களது வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் சேவை செய்யாதவர்களின் வாழ்க்கைகள் எப்பெறுமதியும் அற்றவை. சேவை செய்வதனால், நீங்கள் அனைவரினதும் ஆசீர்வாதங்களைப்; பெறுகின்றீர்கள். இறை சேவையைச் செய்யாதவர்கள் தங்கள் நேரத்தையும், சக்தியையும் வீணாக்குகின்றார்கள். அவர்களின் அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படுகின்றது.

பாடல்: நீங்களே தாயும், தந்தையும்!

ஓம் சாந்தி. யாருக்கு இந்தப் புகழ் உரியது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பாரத மக்கள் இந்த விடயங்கள் பற்றி அறிய மாட்டார்கள். நீங்களும் மனிதர்களே, ஆனால் இது யாருடைய புகழ் என்று நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நீங்கள் அந்தத் தாயும் தந்தையுமானவரிடமிருந்து விஷ்ணு பூமியான இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். தாயும் தந்தையுமானவர் மேலே உள்ளார். கல்விமான்கள் போன்றவர்கள் பிழையான புரிந்துணர்வைக் கொண்டிருப்பதால், உங்களை ஒரு சிவலிங்கத்தைப் பூஜிக்க அனுமதிப்பதில்லை, உண்மையில் மக்கள் சிவலிங்கத்தை பூஜிக்கின்றபொழுது, அதைத் தாயும், தந்தையும் என்று கருதுவதில்லை. அவர்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனைப் பூஜிக்கின்றபொழுது, அவர்களைத் தாயும், தந்தையும் என அழைப்பார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் இருவராக உள்ளனர். கல்லுப்புத்தியைக் கொண்ட மனிதர்கள் தாங்கள் யாரைப் பூஜிக்கின்றனர் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. “நீங்களே தாயும், தந்தையும்” என அவர்கள் யாருக்குக் கூறுகின்றனர்? அவர்கள் சேர்ந்து இரு மனிதரைப் பார்க்கின்றபொழுது, இந்தப் புகழை அவர்களின் முன்னால் பாடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், இலக்ஷ்மி, நாராயணன் தாய் தந்தையரோ, படகோட்டியோ, ஞானக் கடலோ அல்லது தூய்மையாக்குபவர்களோ அல்லர். அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். “நீங்களே தாயும், தந்தையும்” என்ற புகழ் ஒரு சரீரதாரிக்கு உரியதாக இருக்க முடியாது. உங்களுடைய லௌகீகப் பெற்றோரையிடும் நீங்கள் இதைப் பாட மாட்டீர்கள். நீங்கள் லௌகீகப் பெற்றோரிடமிருந்து காக்கையின் எச்சம் போன்ற, தற்காலிகச் சந்தோஷத்தையே பெறுகின்றீர்கள். துவாபர, கலியுகங்களில் துன்பமே உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையினால் விவேகிகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். எவருக்கும் இதை விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. திரிமூர்த்தியின் படத்தை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். உச்சியில் சிவன் இருக்கின்றார். அவரே எங்களுக்குப் பிரம்மாவின் மூலம் விஷ்ணு தாமம் எனும் இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்ற தாயும் தந்தையுமானவர். அவர் பிரம்மா மூலம் எங்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார், அதன் மூலம் நாங்கள் அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுகின்றோம். எவ்வாறு, யாரால் விஷ்ணு

தாமம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது? எவருமே இதை அறியார். எவரோ ஒருவர் இதை ஸ்தாபித்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெறுகின்றபொழுது, உங்களின் இறை பிறப்புரிமையையும் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்தே பெற வேண்டும். விஷ்ணு தாமமே தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற பிறப்புரிமை. அவர் உங்களைச் சாதாரண பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மியாகவும், சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாகவும் ஆகுகின்ற அந்தஸ்தைப் பெறச் செய்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். சிலரின் புத்தியில் நிலைத்திருக்கத் தக்கவாறு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தக்கூடிய வழிமுறை தேவைப்படுகின்றது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்தைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் மிக நன்றாக ஞானத்தைக் கொடுக்கலாம். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும்; 84 பிறவிகளை நிச்சயமாக எடுக்க வேண்டும். அவர்களே புதிய உலகின் முதற் தரமான மனிதர்கள். நீங்கள் பரமாத்மா பரமதந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு (சந்ததிகளுக்கு) உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இதுவும் மிகத் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஒரு திருமணத்திற்குச் செல்கின்றபொழுதோ அல்லது அழைப்பின் பேரில் எங்கேயாவது சென்றாலோ, அங்கே பெருமளவு சேவை செய்யலாம். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் பாபாவை நினைவுசெய்யவில்லை எனின், என்ன உதவியைப் பெறுவீர்கள்? சிலருக்கு எந்த ஞானமோ அல்லது யோகமோ இல்லாதிருந்தாலும், அவர்கள் ஒரு நிலையத்தைப் பராமரிக்கின்றனர், எனவே பாபா சென்று அவர்களுக்கு உதவுகின்றார். எவ்வாறாயினும், தங்களுக்கு நன்மை செய்யாதவர்களால், எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு நன்மை செய்ய முடியும்? குருமார்களே சற்கதியடைவதில்லை, எனவே எவ்வாறு அவர்களால் அதை மற்றவர்களுக்கு கொடுக்க முடியும்? தந்தை உங்களுக்கு மிக இலகுவான விளக்கத்தைக் கொடுக்கின்றார். முதலில் திரிமூர்த்தியின் இரகசியமும், பின்னர் புதிய, பழைய உலகங்களின் சக்கரமும் எழுதப்பட்டுள்ளன. இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தும் சேவை செய்பவர்களது புத்தியிலே நிலைத்திருக்கின்றது. நீங்கள் திருமணம் போன்றவற்றிற்குச் செல்லும்பொழுது, அவர்களை அம்பினால் தைப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தேளின் உதாரணமும் உள்ளது. அனைவருக்கும் நன்மை செய்வதே உங்களது வியாபாரமாகும், ஆனால் தமக்கே நன்மை செய்யாதவர்கள் எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு நன்மை செய்வார்கள்? பெருமளவு சேவை செய்யப்பட வேண்டியுள்ளது. செயல்களின் மூலமான சேவையும் மற்றவர்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. நீங்கள் அனைவரின் ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுகின்றீர்கள். வார்த்தைகள் அல்லது செயல்கள் மூலம் சேவை செய்யாதவர்களின் அந்தஸ்து என்னவாக இருக்கும்? அவர்கள் தங்களது நேரத்தையும், சக்தியையும் வீணாக்கிக் கொண்டிருப்பார்கள். உதாரணமாக, பகதி மார்க்கத்திலே நீங்கள் உங்கள் நேரத்தையும், சக்தியையும் வீணாக்கினீர்கள். அரை மணித்தியாலம் கூட கடவுளின் சேவை செய்யாத பலர் உள்ளனர். அவர்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற விரும்புவதில்லை, எனவே அவர்களது செயற்பாடும் அவ்வாறானதாகும். முன்னேறிச் செல்லும் வேளையில், பலர் வீழ்கின்றனர். பின்னர் அவர்கள் எழுதுகின்றனர்: பாபா, நான் சாக்கடையினுள் வீழ்ந்து விட்டேன். நான் காயப்பட்டு விட்டேன். அவர்கள் வெட்கமடைய வேண்டும். மல்யுத்தத்தில் ஒரு நபர் தோற்கடிக்கப்படும்பொழுது, அவரது முகம் அவலச்சணமாகுகின்றது. இறுதியில் அனைவரும் மாற்றப்படுவதற்கான நேரம் வரும்பொழுது, நீங்கள் என்ன அந்தஸ்தைப்

பெறுவீர்கள் என்ற காட்சிகள் உங்கள் அனைவருக்கும் கிடைக்கும். அந்நேரத்தில் வருந்துவதால் என்ன நடைபெறும்? ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதுவே நடைபெறும் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். கூறப்பட்டுள்ளது: கடவுள் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பாராக! எவ்வாறாயினும், இங்கே நீங்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைக் கூட பின்பற்றுவதில்லை. இது 'நான் ஒருபொழுதும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றமாட்டேன்!' என நீங்கள் ஒரு சத்தியம் செய்ததைப் போன்றுள்ளது. நீங்கள் கற்பதே இல்லை. இலலையெனில் இது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக இலகுவானது. இவரே பிரஜாபிதா பிரம்மா எனச் சிறு குழந்தைகளாலும் படத்தை வைத்து, அமர்ந்திருந்து, அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். அவர் நிச்சயமாகப் பிரம்மாகுமார்கள், பிரம்மாகுமாரிகளுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இந்தளவிற்கேனும் விளங்கப்படுத்தியிருந்தால், பலரும் தங்களை அர்ப்பணிப்பார்கள். படத்திற்குக் கீழே எழுதப்பட்டுள்ளது: இது உங்களின் இறை பிறப்புரிமை. இவர்களே உலகத் தந்தையும், உலகத் தாயும் ஆவார்கள். இந்த உலகத் தாய் ஜெகதாம்பா பின்னர் இலக்ஷ்மி ஆகுகின்றார். கடவுள் இப்பொழுது வந்து, 21 பிறவிகளுக்கான எங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இதுவே ஞானப் பாதையாகும். பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் தீபாவளியின்பொழுது, அவர்கள் இலக்ஷ்மியின் விக்கிரகத்தின் முன்னால் இரக்கின்றனர். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், 'நாங்கள் இதையே கற்கின்றோம்' என்று அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். திரிமூர்த்தி என்றால் என்ன என்ற செய்தியை ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் கொடுப்பதே எங்களின் கடமை. வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவோம். பாபா அமர்ந்திருந்து, 84 பிறவிகளின் இரகசியங்களை இவருக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பிரம்மாவின் இரவும், பகலும் உள்ளதைப் போன்றே, விஷ்ணுவின் இரவையும், பகலையும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானது. நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுகின்ற இந்த வியாபாரத்தையே நீங்கள் செய்ய வேண்டும். இரு சப்பாத்திகள் போதுமானவை. ஒருவர் சாப்பிடுவதற்கு அதிகளவு தேவையில்லை. ஒருவர் விவேகமானவராக இருந்தால், அவரால் சில ரூபாய்களுடன் சமாளிக்க முடியும். இங்கு சிறிய விடயம் சரியில்லை என்றாலுமே ஓடி விடக்கூடிய அத்தகைய குழந்தைகளும் உள்ளனர். அவர்கள் இராச்சியத்தை உதைத்துத் தள்ளுகின்றனர். முன்னைய வறுமைக் காலப் பகுதியும் ஒரு பரீட்சையாக இருந்தது, அதனால் பலர் ஓடிவிட்டார்கள். வெல்லமும், வெல்லப் பையுமே சிவபாபாவின் இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தும் என்ன என்பதை அறியும். பலரும் பயந்ததால், ஓடி விட்டனர். இலலையெனில் இரு சப்பாத்திகளை உண்பதற்கு மிகச்சொற்ப செலவே ஏற்படுகின்றது. இரண்டு சப்பாத்திகளை உண்டு, கடவுளின் புகழ் பாடுவதென்றால், தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வதாகும். நீங்கள் தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஜீவன்முக்தியின் இரகசியத்தை ஒரு விநாடியில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். கலியுகத்தில் பந்தன வாழ்க்கை உள்ளது. நீங்கள் உங்களின் அடுத்த பிறவியில் முக்தி, ஜீவன்முக்தியை நிச்சயமாகப் பெற்றிருப்பீர்கள். தந்தை சங்கம யுகத்தில் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்தார். ஒருவர் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தினால், அது உண்மையில் ஒரு விநாடிக்கான விடயமாகும். மிக நல்ல படங்களும்

உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. திரிமூர்த்தியின் படம் பொதுவானது, ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. மக்கள் பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனையும், விஷ்ணு மூலம் பராமரிப்பும், சங்கர் மூலம் விநாசமும் இடம்பெறுவதாகப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள், ஆனாலும் அவர்கள் எப்பொழுது வந்து, இப் பணிகளை மேற்கொள்கின்றார்கள் என அவர்கள் அறியார்கள். பிரம்மாவின் குழந்தைகள் நிச்சயமாகப் பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளுமாக இருப்பார்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற இருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள், ஆனால் உங்களால் இன்னமும் சேவை செய்ய முடியவில்லை எனில், உங்களின் மீது தீய சகுனங்கள் உள்ளன என்றே புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. உங்களிற் சிலர் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதற்கு மறுக்கின்றீர்கள். இது அவர்கள் இங்கே கற்பதற்கு வராதது போன்றதாகும். அவ்வாறானவர்கள் இறுதியில் சென்று விடுவார்கள். பாபா உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். சிலர் கேட்கின்றனர்: பாபா நான் இந்தத் திருமணத்துக்குச் செல்லலாமா? நான் இன்ன இன்ன இடத்திற்குச் செல்லலாமா? ஓ நீங்கள் எங்கேயும் செல்லலாம், ஆனால் இந்தச் சேவையைச் செய்யுங்கள். உங்களுடன் திரிமூர்த்தியின் படத்தை எடுத்துச் சென்று, அதை மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். திரிமூர்த்தி வீதி என்று ஒரு வீதியும் உள்ளது, ஆனால் எவருமே அதன் அர்த்தத்தை அறியார். பல குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் நிலையங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள், அவர்கள் தாங்கள் தூய்மையாக இருப்பதாக வெளிப்புறமாகக் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் இரகசியமாக அவர்கள் அழுக்கான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுகின்றார்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் அந்தர்யாமி. பலரும் தொடர்ந்தும் விகாரத்தினுள் வீழ்கின்றனர், ஆனால் அது பற்றி அவர்கள் பாபாவிடம் கூறுவதில்லை. அதற்காகத் தாங்கள் அதிகளவு தண்டனையைப் பெறுவார்கள் என அவர்கள் அறியார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அவர்கள் பெருமளவு தண்டனையைப் பெறுவார்கள். தாங்கள் உண்மையில் அந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் மறைத்து, பலவிதமான பொய்களைக் கூறியதாலேயே, இந்தத் தண்டனையைப் பெறுவதை அவர்கள் உணர்வார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அவர்கள் எவ்வளவு பாவம் செய்துள்ளார்கள், எத்தனை பொய்களைக் கூறியுள்ளார்கள் என அவர்களின் நடவடிக்கைகளைப் பற்றிய காட்சிகளை நான் அனைவருக்கும் கொடுக்கின்ற ஒரு நேரம் வரும். பலர் தொடர்ந்தும் விகாரத்தில் ஈடுபட்டுக் கொண்டே நிலையத்திற்கும் தொடர்ந்தும் வருகின்றனர். சமயநூல்களிலே இந்திரசபை பற்றியும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இது ஒருவர் பற்றிய விடயமல்ல, அவ்வாறு பலர் உள்ளனர், அவர்கள் பின்னர் சென்று எதிரிகள் ஆகுகின்றனர். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அப்பாவித் தாய்மார்களுக்குத் தடைகளை உருவாக்குகின்றனர். அவை அனைத்தும் இங்கேயே பொருந்துகின்றது. நீங்கள் பெருமளவு சேவை செய்யலாம். விருட்சத்தின் படம் முதற்தரமானது. அவர்களிடம் கூறுங்கள்: வெறுமனே இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுங்கள். நான் உங்களை விகாரமற்றவர்கள் ஆகும்படி கூறவில்லை. இங்கே வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு நல்ல விடயங்களைக் கூறுவோம். நீங்கள் திருமணத்தின் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள், ஆனால் எங்களால் உங்களின் சந்தோஷப் பாதரசத்தை அதை விடவும் சதா காலத்திற்கும் உயரச் செய்ய முடியும். இவ்வாறு பேசுவதற்கு உங்களுக்குச் சக்தி தேவையாகும். சக்கரத்தின் படமும் மிகவும் நல்லது. சக்கரம் பல புத்தகங்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அதன் கால எல்லையை அதிகரித்துள்ளனர். நீங்கள் உங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் ஈடேற்றுகின்றீர்கள்

என்பது உங்கள் இதயங்களில் பிரவேசிக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்தப் படங்களை உங்களுடன் எடுத்துச் சென்று, அனைவருக்கும் பிரம்மாவின் மூலம் விஷ்ணு தாமமாகிய இராச்சியத்தை சிவபாபா உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்று விளங்கப்படுத்துகின்ற நாளும் வரும். பழைய உலகம் சங்கரர் மூலம் அழிக்கப்பட உள்ளது. எவ்வாறாயினும் தேவர்களுக்கும், அசுரர்களுக்கும் இடையில் யுத்தம் ஒருபொழுதுமே இடம்பெறவில்லை. அது யவனர்களுக்கும், கௌரவர்களுக்கும் இடையிலான யுத்தமாகும். அம்மக்கள் குண்டுகளைப் போட்டவுடன், யுத்தம் இங்கே ஆரம்பமாகும். விநாசத்திற்குப் பின்னர் சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை மிக இலகுவாகும்! அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்து, “மன்மனாபவ”வாக இருக்க வேண்டும். அவ்வளவுதான்! எங்களுக்கு எதுவுமே தேவையில்லை. நாங்கள் பணத்துக்காக அலைபவர்களில்லை. உங்கள் பணத்தை நீங்களே வைத்திருக்கலாம். நீங்கள் மிகவும் சாதாரியமாகப் பேசவேண்டும். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பலரும் வெளிப்படுவார்கள். இன்னும் சிறிது அதிகளவில் விரிவாக்கம் இடம்பெறட்டும். சிலர் வெளிப்படையாக மிகவும் இனிமையாக இருப்பார்கள், ஆனால் உள்ளே அவர்களுக்குள் குப்பைகள் மாத்திரமே உள்ளன. இங்கே நீங்கள் உள்ளேயும், வெளியேயும் மிகவும் சுத்தமாக இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொருவரின் உள்ளேயும் என்ன உள்ளது என சிவபாபா அறிவார். அவரே கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் என்ன உணர்வுடன் அந்தப் பக்தியைச் செய்கின்றீர்கள் என்பதற்கு ஏற்பவே, நீங்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை அடைந்துள்ளீர்கள், எனவே உங்களது முழு ஆஸ்தியையும் நீங்கள் கோர வேண்டும். சேவை செய்வதன் மூலம் நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை இன்னமும் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுவார். அவர் ஒருபொழுதும் நீங்கள் பின்தங்கியிருப்பதை அனுமதிக்க மாட்டார். நீங்கள் புரொஜெக்டர்களைப் பயன்படுத்தி மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தலாம். சக்கரத்தின் படத்தில் அதிகளவு ஞானம் அமிழ்ந்துள்ளது. பெரிய கூடாரங்களில், மிகப்பெரிய படங்களை நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். படங்கள் பெரிதாக இருக்கின்றபொழுது, மக்களால் அதை நன்றாக வாசிக்க முடியும். இது நரகம் என்றும், அது சுவர்க்கம் என்றும் விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. 84 பிறவிகளின் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். இதனுடைய பெயரே அதி இலகு இராஜயோகமும், அதி இலகு ஞானமுமாகும். நாடகத்துக்கு ஏற்ப நீங்களும் விருட்சத்தைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டும். பாபா அந்தப் படத்தை உருவாக்கியுள்ளார். சுவர்க்கத்தில் இந்தத் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. ஆரியர்களும், ஆரியரல்லாதவர்களும் உள்ளனர். “ஆரியர்” என்றால் தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டவர்கள் என்றும், “ஆரியர் அல்லாதவர்கள்” என்றால் கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டவர்கள் என்றும் அர்த்தம். நீங்களே உண்மையைப் பேசுபவர்கள். நீங்கள் மிகவும் கருணை நிறைந்தவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் எங்கேயும் சென்று சேவை செய்யலாம், அப்பொழுது யாரோ ஒருவர் வெளிப்பட்டு, தனது வாழ்க்கையைப் பெறுமதி மிக்கதாக்கிக் கொள்வார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக

இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உள்ளும், புறமும் சுத்தமாக இருங்கள். தந்தையிடமிருந்து எதையும் மறைக்காதீர்கள். நேர்மையான இதயத்துடன் சேவை செய்யுங்கள்.
2. உங்கள் நேரத்தைத் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள். அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கு, நிச்சயமாக வார்த்தைகளினாலும், செயல்களினாலும் சேவை செய்யுங்கள். கருணை நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள். தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் நன்மை செய்கின்ற வியாபாரத்தைச் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய பணிவின் மகத்துவம் மூலம் ஒரு மாஸ்டர் ம்: சந்தோஷத்தை அருள்பவராகி, அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்களாக.

மகத்துவத்தின் அடையாளம் பணிவாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகப் பணிவானவர்களாக இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு இயல்பாகவே அனைவரினதும் இதயத்தில் மகத்தானவராக இருப்பீர்கள். பணிவு உங்களை இலகுவில் ஆணவமற்றவர்களாக ஆக்குகின்றது. பணிவின் விதையானது இலகுவாக உங்களை மகத்துவத்தின் பலனைப் பெறச் செய்கின்றது. பணிவே அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கான இலகு வழியாகும். பணிவு உங்களைப் புகழத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றது. பணிவு அனைவரினதும் மனதில் உங்களுக்கான ஓரிடத்தை உருவாக்குகின்றது. அத்தகைய ஆத்மா தந்தையைப் போன்று, ஒரு மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆக்குகின்றார்.

சுலோகம்: ஒரு மேன்மையான வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்வதற்கு, உங்கள் நம்பிக்கையின் அத்திவாரத்தை உறுதியானதாக ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, முயற்சி செய்து, தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். உங்களுக்குள் இன்னமும் எக் குறைபாடுகள் உள்ளன எனவும், நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி விட்டீர்கள் எனவும் சோதித்துப் பாருங்கள்.

கேள்வி: இந்நேரத்தில் சேவாதாரிக் குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டிய நிரந்தரமான, ஆழமான அக்கறை என்ன?

பதில்: எவ்வாறு மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவது, எவ்வாறு அனைவருக்கும் இலக்ஷ்மி நாராயணனினதும், இராமர் சீதையினதும் சுயசரிதைகளைக் கூறுவது என்னும் அக்கறை ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் இந்த நிரந்தரமான, ஆழமான அக்கறை இருக்க வேண்டும். பல ரூபங்களை ஏற்றுக் கொள்பவர்களாகி, உங்கள் ஆடையை முதற்தர நாகரிகமானதாக மாற்றி, ஓர் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயத்திற்குச் செல்லுங்கள். அங்கேயுள்ள ஆலயத்தின் குருக்களையும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களையும் பார்ப்பதற்கு ஒரு விசேட அனுமதியைப் பெற்று, பின்னர் அவர்களிடம் சாதூரியமாக வினவுங்கள்: நீங்கள் அவர்களுக்கு இந்த ஆலயத்தைக் கட்டியுள்ளீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அவர்களின் சுயசரிதையை அறிவீர்களா? அவர்களுடன் சாதூரியமாகப் பேசி, அவர்களுக்கு அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது.

ஓம் சாந்தி. உங்களுக்குப் பாடலின் அர்த்தம் பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் இனிய வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதற்கான யாத்திரையில் உள்ளோம். நாங்கள் எங்களுடைய 84 பிறவிகளையும் பூர்த்திசெய்து, இப்பொழுது வீடு திரும்புகிறோம். இதனைக் கூறுபவர் யார்? பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களாகிய பிராமணர்கள். எப்படியிருப்பினும், நீங்கள் கர்மயோகிகள். செயல்களைச் செய்வதும் உங்கள் வியாபாரம் போன்றதேயாகும். உறங்குவதும் ஒரு செயல் ஆகும். நீங்கள் நிச்சயமாகச் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். இந்த யாத்திரையில் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் தேவர்களைப் போல் ஆகுவீர்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவீர்கள் என்பதே “மன்மனபவ”வின் அர்த்தம் ஆகும். தேவர்களும் பாரத மனிதர்களாக இருந்தார்கள். அவர்கள் எவ்வாறு கடந்த காலத்தில் இருந்தார்கள் என்பதைக் காட்டும் வகையில் அவர்களின் படங்கள் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. கடந்த காலத்தில் பாரதத்தில் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இருந்தார்கள். பாரதத்தில் மக்கள் பல ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். வேறெந்த அரசர்களுக்கும் ஆலயங்கள் உருவாக்கப்படுவதோ, மக்கள் அவர்களுடைய புகழ் பாடுவதோ கிடையாது. அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனினதும், இராதை கிருஷ்ணரினதும், இராமர் சீதையினதும் புகழைப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் அனைவரினதும் புகழை அவர்கள் பாடுகிறார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கே அதிகூடிய புகழ் உள்ளது. அவர்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களும், மற்றவர்கள் 14 சுவர்க்கக் கலைகள்

நிறைந்தவர்களும் ஆவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள், நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவர்களைப் போல் ஆகுகிறீர்கள். நிச்சயமாக ஒருவர் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியிருக்க வேண்டும். தந்தையே சங்கம யுகத்தில் உங்களுக்குச் செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயலின் தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்தி, உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்கினார். பாரத மக்கள் தேவர்களின் புகழைப் பாடுகிறார்கள்: நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள்... அவர்கள் தங்களைத் தேவர்களாகக் கருதுவதில்லை. கடந்த காலத்தில் பாரதத்தில் சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியும் இருந்தார்கள். அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள், அதனாலேயே அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்பட்டார்கள். அவர்களும் மனிதர்களே. கிறிஸ்து, புத்தர் போன்றோரும் மனிதர்களே. இது மனித உலகமாகும். மனிதர்களே இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். அவர்கள் ஆலயங்களைக் கட்டுவதில் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்களைச் செலவிடுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் எவ்வாறு தங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்பதையோ, அவர்கள் எவ்வாறு தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகினார்கள் என்பதையோ அல்லது நாங்கள் ஏன் எங்களைச் சீரழிந்த பாவிகள் என அழைக்கிறோம் என்பதையோ இவர்கள் அறியார்கள். பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. அனைவரும் பாரதமாகிய, ஒரே இடத்தில் வசிப்பவர்கள். அவர்களும் மனிதர்கள். நாங்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்களின் முகச்சாயல்கள் தேவர்களைப் போன்று இருந்தன, ஆனால் இவ்வுலக மனிதர்களின் முகச்சாயல்கள் சிறிதளவு அசுரத்தனமானவை. ஆலயங்களுக்குச் சென்று புகழ் பாடுவது அவர்களில் பதியப்பட்டுள்ள பழக்கமாகும். அவர்களும் மனிதர்கள், ஆனால் அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள், ஆனால் நாங்களோ அசுர குணங்களைக் கொண்டிருக்கிறோம். நாங்கள் அசுரர்கள் என்பதும், அவர்கள் தேவர்கள் என்பதுமே அதன் அர்த்தமாகும். அசுரர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும் மத்தியில் ஒரு யுத்தம் நடைபெற்றதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது, தேவர்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கிறார்கள், அசுரர்கள் நரகத்தில் இருக்கிறார்கள். ஒரு யுத்தம் நடைபெறுவதற்கு, எவ்வாறு தேவர்கள் இங்கே வர முடியும்? அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவதனால், அவர்கள் எவ்வாறு சண்டையிட முடியும்? தேவர்களின் இராச்சியத்தில் அசுரர்களின் பெயரோ அல்லது சுவடோ கிடையாது. பழைய பூமியாகிய கலியுகம் அசுரர்களின் யுகமும், புதிய பூமியாகிய சத்திய யுகம் தேவர்களின் யுகமும் ஆகும். ஆகவே, இரு சாராருக்கும் மத்தியில் எவ்வாறு ஒரு யுத்தம் இருக்க முடியும்? தேவர்களுக்கு யுத்தம் செய்வதற்கான தேவை கிடையாது; அவர்கள் அங்கே ஆட்சிசெய்கிறார்கள். இது புரிந்துகொள்வதற்கும், விளங்கப்படுத்துவதற்கும் மிகவும் இலகுவான விடயம். நாங்கள் திரிமூர்த்தியையும் காட்டுகிறோம். சிவபாபா பிரம்மாவினூடாக இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு இந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார், ஆனால் மக்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. மனிதர்கள், மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாகி, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும் என்று கடவுளே வந்து விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை இலக்ஷ்மியையும், நாராயணனையும் அவ்வாறு ஆக்கியதைப் போன்று, இப்பொழுது உங்களையும் அதேபோன்று ஆக்குகிறார். ஆகவே, நீங்கள் முயற்சி செய்து, தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்களாக வேண்டும்.

உங்களுக்குள் எக்குறைபாடுகளைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என நீங்கள் சோதித்துப் பாருங்கள். பெருமளவு சரீர உணர்வு உள்ளது. தேவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருந்தார்கள். அங்கே, ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னுமொன்றைப் பெறுகிறார் என அவர்கள் அறிவார்கள். அங்கே அகால மரணம் கிடையாது. அங்கே அவர்கள் நோய்வாய்ப்படுவதில்லை; அவர்கள் சம்பூரணமானவர்கள். அரசரையும், அரசியையும் போன்றே, பிரஜைகளும் இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. இது நரகம் ஆகும். நீங்கள், ஒருவரிடம் அவர் நரகவாசி எனக் கூறினால், அவர் குழப்பம் அடைவார். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது என உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். இது நரகம், ஆகவே இது அவர்களின் இராச்சியம் அல்ல. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்த தேவர்கள், இப்பொழுது பூஜிப்பவர்களாகி விட்டார்கள். அனைத்தும் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதானாக வேண்டும். புதியதிலிருந்து பழையது ஆகாத எதுவுமே இல்லை. நீங்கள் உங்கள் ஆடையை மாற்றிக் கொண்டு, பல மேலாக்கள் நடைபெறுகின்ற, இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயத்துக்குச் செல்ல முடியும். தந்தை எவ்வாறு அவர்களின் இராச்சிய பாக்கியத்தை அவர்களுக்குக் கொடுத்தார் என்று எவ்வாறு மக்களுக்குக் கூறுவது என்பதைப் பற்றியே நீங்கள் ஆழமான அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். இப்பொழுது அவர்களில் எவரும் தங்களைத் தேவர்கள் என அழைப்பதில்லை. அனைவரும் இந்துக்கள், ஆனால் இந்து சமயம் என ஒரு சமயம் இல்லை. இந்து சமயத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார்? நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படமொன்றைக் கருத்தரங்குகளுக்கு எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். அது முதந்தரமான படமாகும். பம்பாயில், அவர்கள் முதந்தரமான இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆலயத்தை உருவாக்கியுள்ளார்கள். இவை மிகவும் களிப்பூட்டுகின்ற, முகமலர்ச்சியான படங்கள் ஆகும். ஓவியர் முதந்தரமானவராக இருப்பின், முதந்தரமான ஓவியங்களை உருவாக்குகிறார். அவர்களுக்கு இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படங்களைக் காட்சியில் வைத்து, அவர்கள் யார் எனவும், அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் அந்தஸ்தை அடைந்தார்கள் எனவும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்கள் முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளார்கள், எதிர்காலத்தில் தேவர்கள் ஆகுவதற்கு, அவர்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்கிறார்கள். அவர்களுக்குப் பிரதான விடயங்களை மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துங்கள். தாங்கள் கண்காட்சிகளில் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தினார்கள் எனச் சில குழந்தைகள் எண்ணுகிறார்கள், ஆனால் நீங்கள் முன்னேறும்பொழுது, மேலும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதுவரை, நீங்கள் உங்கள் முயற்சிகளுக்கு ஏற்பவே விளங்கப்படுத்தினீர்கள். பலர் உங்களைச் செவிமடுக்கிறார்கள், ஆனாலும், அவர்கள் ஒரு காதினூடாகக் கேட்டு, மற்றையதினூடாக அதனைச் செல்ல விடுகிறார்கள். பாபா உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் கூறுகிறார்: எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்: தந்தை சுவர்க்கத்தை உருவாக்கி விட்டார். இங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படம் வைக்கப்பட்டுள்ளது. நாங்கள் அவ்வாறு ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறோம். பிரஜாபிரதா பிரம்மா சிவபாபாவின் ஒரு குழந்தை. பிரம்மாவைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர் ஒரு படைப்பு. தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுளே, பிரம்மாவினூடாக அத்தேவர்களுக்கு அவர்களுடைய இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுத்தார். சிவபாபா இப்பொழுது

பிரம்மாவினூடாக இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். “பிரம்மாவினூடாக, கடவுள் சிவன் பேசுகிறார்” என நாங்கள் கூறுகிறோம். அவரே எங்களுக்குக் கற்பிப்பவர். நீங்கள் இதனைப் பெரும் பகட்டுடன் வலியுறுத்திக் கூற வேண்டும். பல பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் உள்ளார்கள். ஆகவே, “நான் சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தையாகிய ஒரு பிரம்மாகுமார் அல்லது குமாரி எனப் போதையுடன் ஏனையோருக்குக் கூறுங்கள். நான் சிவபாபாவிடமிருந்து எனது ஆஸ்தியைப் பெறுகிறேன். அவர் எனக்குப் பிரம்மாவினூடாக இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அவர் என்னைத் தத்தெடுத்துள்ளார். சிவபாபாவும் உங்களுடைய பாட்டனார் ஆவார். நீங்களும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் ஒரு குழந்தை ஆவீர்கள். நான் இதனை அறிந்துகொண்டு, எனது ஆஸ்தியைக் கோருகிறேன். நீங்கள் இதனை அறிந்திருக்கவில்லை, ஆகவே நான் உங்களுக்கு இந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறேன். எவ்வாறாயினும், அது ஒருவருடைய பாக்கியத்தில் இல்லாது விட்டால், அவர் புரிந்துகொள்ள மாட்டார். தாங்கள் பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் எனும் நம்பிக்கையை அவர்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. சிவபாபா பிரம்மாவினூடாக இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அவர் எங்களைத் தேவர்களாகவும் ஆக்குகிறார். மக்கள் சிவனின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். இந்தப் பாரதமே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் பிறப்பிடம். நீங்கள் இதனைப் பெரும் போதையுடன் கூற வேண்டும்: ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர், பாரதமே அவருடைய பிறப்பிடம். இப்பொழுது தந்தை இங்கே மீண்டும் ஒருமுறை வந்து விட்டார். மக்கள் அவருடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர் யாருடைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறார் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். அவர் நிச்சயமாக பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிப்பார். அவர் வேறு எவ்வாறு உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பார்? அவர் எவ்வாறு உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பார்? நீங்கள் இதனை மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்களும் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோர முடியும். மகாபாரத யுத்தம் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்கள் பக்தியின் பலனைக் கோருங்கள். நாங்கள் உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகிறோம். இங்கே பலர் வருகிறார்கள், அவர்களுடைய முகச்சாயல்கள் மனிதர்களைப் போன்றவை, ஆனால் அவர்களுடைய நடத்தைகள் குரங்குகளைப் போன்றவை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள் என உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். இந்த யாகத்துக்குத் தடைகள் வரும். விகாரத்தின் காரணமாக அப்பாவிப் பெண்கள் துன்புறுத்தப்படுகிறார்கள். மக்களை விகாரத்தைத் துறக்கச் செய்வதனால், பிரம்மாகுமாறிகள் அவதூறு செய்யப்படுகிறார்கள். இதன் காரணமாகச் சண்டை உள்ளது. காமமே கொடிய எதிரி எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். இந்நேரத்தில், அனைவரும் தங்கள் தர்மத்திலும், தங்கள் செயலிலும் சீரழிந்துள்ளார்கள். அனைவரும் நரகவாசிகள். தந்தை வந்து, உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகிறார். இப்பொழுது முயற்சி செய்து, தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவர் பிரம்மாவினூடாக உங்களுக்குப் பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கிறார். அவர்கள் அத்தகைய நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, உடனடியாக இங்கே ஓடி வருவார்கள். எவ்வாறாயினும், அரிதாகவே எவராவது இங்கே ஓடி வருகின்றார்கள். நீங்கள் மிகச்சிறந்த படங்களை உருவாக்க வேண்டும். இதனுடன் திரிமூர்த்தியும், விருட்சமும் ஒரு தொடர்பைக்

கொண்டுள்ளன. மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்கின்ற பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். அவச்சேவை செய்பவர்களும் உள்ளார்கள். இவை அனைத்தும் நடைபெறும் என்பதைத் தந்தை அறிவார். பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள் அனைவரும் தேவைப்படுகிறார்கள். நீங்கள் ஒரு பிராமணராக விரும்பினால், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே பாரதத்தில் வருகிறேன். நான் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கிறேன். அனைவரும் என்னிடம் வர வேண்டும். அனைவருக்கும் விடுதலை அளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் இங்கே பாரதத்தில் பிறப்பெடுக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை பெயருக்கும், ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் எனவும், சர்வவியாபகர் எனவும் மக்கள் கூறியுள்ளார்கள். பாரத மக்கள் அவரை அதிகளவு அவதூறு செய்துள்ளார்கள்! அவர்களுடைய படகே மூழ்குகிறது. அவர்கள் தங்கள் தர்மத்திலும், தங்கள் செயல்களிலும் சீரழிந்தவர்களாகி விட்டார்கள், அவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் என அழைக்கிறார்கள். தந்தை நேரடியாகக் கூறுகிறார்: நீங்கள் தர்மத்தை அதிகளவு அவதூறு செய்துள்ளீர்கள்! நீங்கள் என்னையும் அவதூறு செய்துள்ளீர்கள். நீங்கள் தூய தேவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, இந்தத் தேவர்களே பாரதத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். இப்பொழுது கலியுகம் எனவும், சக்கரம் நிச்சயமாக மீண்டும் ஒருமுறை தொடர வேண்டும் எனவும் அனைவரும் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உலகைப் புதியதாக்குகிறேன். உங்களால் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயங்களுக்குச் சென்று, அங்கே நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களைச் சந்திக்க முடியும். இந்நாட்களில், தாய்மார்களுக்கு அதிகளவு மரியாதை கொடுக்கப்படுவதில்லை, ஏனெனில் யாசித்தின்ற பலரும் வெளிப்பட்டுள்ளார்கள். நீங்கள் ஒருவருக்கு இராக்கி அணிவிக்கச் செல்லும்பொழுது, நீங்கள் அங்கே யாசிப்பதற்கு வந்துள்ளதாக அவர் எண்ணுவார். அவர் தனக்கு நேரமில்லை என்று உங்களிடம் கூறி, உங்களை வெளியே அனுப்புவதற்கு முயற்சி செய்வார். வெண்ணிற ஆடையை அணிகின்ற பலர் உள்ளார்கள். இதனாலேயே பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார்: பல ரூபங்களை உடையவர்கள் ஆகுங்கள். அதிநாகரிகமாக ஆடையணிந்து செல்லுங்கள். நீங்கள் அங்கே மோட்டார் வண்டியிலும் செல்ல முடியும். அவர்களுடன் சாதூரியமாகப் பேசுங்கள்: “நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டியுள்ளீர்கள் என நாங்கள் கேள்விப்பட்டுள்ளோம், ஆகவே நாங்கள் உங்களைப் பார்ப்பதற்கு வந்துள்ளோம். அவர்கள் சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியுமாக இருந்தார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா? நாங்கள் ஆலயங்களை மிகவும் விரும்புகிறோம், ஆகவே நாங்கள் அதனைக் கட்டியவரைச் சந்திப்பதற்கு விரும்புகிறோம். நீங்கள் நிச்சயமாக அவர்களின் சுயசரிதையை அறிந்திருக்க வேண்டும். ஆகவே எங்களுக்கு அவர்களின் அறிமுகத்தைச் சிறிதளவு கூறுங்கள்”. அவர்களிடம் அத்தகைய வினாக்களை வினவி, பின்னர் அவர்களுக்குச் சரியான விடயங்களைக் கூறுங்கள். சந்நியாசிகள் போன்றோர் உங்கள் மூலமே முக்திக்கான பாதையைக் காணப் போகின்றார்கள். ஆகவே அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் இன்றி, அவர்கள் நன்மையடையப் போவதில்லை, ஆகவே நீங்கள் இந்தளவிற்கு ஞானத்தின் போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் சேவையில்

மும்முரமாக இருந்தால், உங்களுக்கு இந்தப் போதை இருக்கும். அற்ப விடயங்களால் உங்கள் ஸ்திதி தளம்பல் அடையக்கூடாது. நீங்கள் புகழ்ச்சியிலும், இகழ்ச்சியிலும் சமநிலையைப் பேண வேண்டும் எனக் கூறப்படுகிறது. பாபா அதிகளவுக்கு இலக்சுமி நாராயணனை நினைவுசெய்கிறார். அவர் ஏன் அவர்களை நினைவுசெய்ய மாட்டார்? அவர்கள் (மம்மாவும், பாபாவும்) அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள், இல்லையா? மக்கள் மிகப்பெரிய ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். மக்கள் பார்க்கும்பொழுது, சந்தோஷமடையும் வகையில், இலக்சுமி நாராயணனின் படங்கள் இருக்க வேண்டும். நாள் முழுவதும், எவ்வாறு சென்று மக்களுக்குச் சேவை செய்வது என நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். இதனைச் சோதித்த பின்னர், சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுங்கள். இலக்சுமியையும், நாராயணனையும் புகழுங்கள். முக்கியஸ்தர்களிடமிருந்து ஒலி வெளிப்படக்கூடிய அத்தகைய இடங்களுக்குச் செல்லுங்கள். அப்பொழுது அது சிறப்பானதாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த ஞானத்தின் போதையைப் பேணுங்கள். புகழ்ச்சியிலும், இகழ்ச்சியிலும் ஒரு சமநிலையான ஸ்திதியை வைத்திருங்கள். உங்கள் ஸ்திதி தளம்பல் அடைவதை அனுமதிக்காதீர்கள்.
2. அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து, அவர்களுக்கு இலக்சுமி நாராயணனின் உண்மையான சுயசரிதையைக் கூறுங்கள். நன்மையளிப்பவர்களாகி, அனைவருக்கும் நன்மையளித்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுதல், தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் “நான்” எனும் வார்த்தையின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதால், உங்கள் சரீரத்தின் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டு, உங்கள் ஆதி ரூபத்தில் ஸ்திரமாகுவீர்களாக. “நான்” எனும் வார்த்தை உங்களைப் பறக்கச் செய்வதுடன், “நான்” எனும் வார்த்தை உங்களைக் கீழேயும் கொண்டு வருகின்றது. நீங்கள் “நான்” என்று கூறும்பொழுது, உங்கள் ஆதியான அசரீரி ரூபத்தை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். அது இயல்பானதாக ஆகட்டும். “நான்” எனும் சரீர உணர்வை முடித்து விடுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தின் பந்தனத்திலிருந்து விடுபடுவீர்கள், ஏனெனில் “நான்” எனும் வார்த்தையே உங்கள் சரீரத்தின் அகங்காரத்தை ஏற்படுத்தி, உங்களைக் கர்ம பந்தனத்தில் கட்டுகின்றது. எவ்வாறாயினும், “நான் ஓர் அசரீரியான ஆத்மா” எனும் உணர்வு உங்களுக்கு இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் சரீர உணர்விற்கு அப்பாற் சென்று, கர்ம பந்தனத்தை அன்றி, ஒரு கர்ம உறவுமுறையை உருவாக்குகின்றீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் அளிக்கப்படுவதற்கும் (நிஷ்சித்), ஒரு கவலையற்ற ஸ்திதியைக் (நிஷ்சிந்த்) கொண்டிருப்பதற்கும் உங்கள் புத்தியில் முழுமையான நம்பிக்கை இருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இறை உதவியாளர்களாகி, தந்தையைப் போல், அசுர சமுதாயத்தைத் தேவ சமுதாயமாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்டிருங்கள்.

கேள்வி: பல குழந்தைகள் பழைய உலகை மறக்க முயற்சி செய்தாலும், அவர்களால் அதை மறக்க முடியாமலுள்ளது. இதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: அவர்களின் கர்ம பந்தனங்கள் மிகவும் கடுமையானவை. உங்கள் புத்தி மீண்டும் மீண்டும் பழைய உலகை நோக்கி ஓடுவதால், உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைப் புதிய உலகுடன் தொடர்புபடுத்த முடியாதபொழுது, உங்கள் பாக்கியத்தில் அது இல்லை என்றே கூறப்படுகிறது, அதாவது, உங்கள் செயல்கள் தவறானவையாக உள்ளன.

கேள்வி: நீங்கள் சேவை செய்யாமலிருக்க முடியாதிருக்கும் வகையில், எந்தச் சுவையை நீங்கள் விருத்தி செய்ய வேண்டும்?

பதில்: கருணை நிறைந்தவர்களாக இருப்பதற்கான சுவையையாகும். ஞானத்தைச் சுவைத்துப் பார்த்தவர்களுக்கே எவ்வாறு கருணை நிறைந்தவர்களாக இருப்பது என்பது தெரியும். கருணை நிறைந்த குழந்தைகளால் சேவை செய்யாமலிருக்க முடியாது.

பாடல்: நீங்களே அன்புக் கடல். நாங்கள் ஒரு துளிக்காகத் தாகத்துடன் இருக்கின்றோம்!

ஓம் சாந்தி. “நீங்களே அன்புக்கடல்” என்ற வார்த்தைகளை நீங்கள் கேட்டீர்கள். தந்தையே அனைவராலும் அதிகளவில் நேசிக்கப்படுபவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும்பொழுது, ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்கிறீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், அந்த நம்பிக்கையும் கொண்டிருப்பவர்களால் நிச்சயமாகச் சந்தோஷமாக இருக்க முடியும். உண்மையில், மக்கள் சிவாலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அங்குள்ள சிவலிங்கத்தை சிவபாபா என அழைக்கின்றனர். எனவே, அவர்கள் ஏன் அந்தளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை? அவர்கள் சிவலிங்கத்திற்குப் பால், பழம், பூக்கள் போன்றவற்றையும் படைக்கின்றார்கள். நீங்கள் பால் போன்றவற்றைப் படைக்க வேண்டியதில்லை. அசரீரியான கடவுளே தந்தை, இல்லையா? பக்தர்களின் கடவுளே படைப்பவரும் ஆவார். அவரே இந்த மனித உலகைப் படைத்தார் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர்கள் அவருக்காக அதிகளவில் பக்தி செய்தாலும், அவர்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் குழந்தைகளாகிய உங்களினுடைய அளவிற்கு அதிகரிப்பதில்லை. கடவுளின் பெயரைக் கேட்டதுமே உங்களுக்குப் புல்லரிக்கின்றது. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து அவரது வீட்டையும், அவரது சொத்துக்களையும் ஆஸ்தியாகப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. ஒரு புத்திரன் தனது தந்தையின் வீட்டிலேயே பிறக்கின்றார். அதில் எந்த மாற்றமும் இருக்க முடியாது. சொத்துக்களில், ஆங்காங்கே தொழிற்சாலைகள், நிலங்கள் போன்றவை இருக்க முடியும். ஒரு வீடும் அவரது சொத்துக்களின் ஒரு பகுதியாக உள்ளபொழுதிலும், அவருடைய ஏனைய சொத்துக்கள் பரிமாற்றம் செய்யப்பட முடியும். வீடு நிலையான சொத்து

என்றும், ஏனைய சொத்துக்கள் அசையும் சொத்துக்கள் என்றும் அழைக்கப்பட முடியும். நீங்கள் தந்தையின் வீட்டிற்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்றும், இது ஒருபொழுதும்; மாற்றமடைய மாட்டாது என்றும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இனிய வீட்டில் எவ்வித மாற்றமும் இருக்க முடியாது, ஆனால், இராச்சியங்கள் அதிகளவில் மாற்றமடைகின்றன! ஒன்று நிலையானதும், மற்றையது அசையக்கூடியதும் ஆகும். முக்தி தாமம் நிலையானது. ஆனால் இங்கேயே மாற்றம் நிகழ்கிறது. நீங்கள் சூரிய வம்சத்தவர்களிலிருந்து சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும், பின்னர் வைசிய வம்சத்தவர்களாகவும் மாறுகின்றீர்கள். முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் உள்ளன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் சொத்துக்களுக்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அனைவருமே தந்தையின் நிலையான சொத்துக்கு அதிபதிகள் ஆகுகின்றனர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அசையும் சொத்தைக் குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாகவே பெறுகின்றனர். நாங்களே அதிகூடிய, அனைத்திலும் அதிசிறந்த சொத்தைப் பெறுகின்றோம். நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்கின்றீர்கள். நான்கு யுகங்களிலும், தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த பாரதவாசிகளான பிராமணர்களின் குலமே பிரதான குலம் ஆகும். அனைவரும் முழுச் சக்கரத்தையும் சுற்றி வருவதில்லை. இந்தத் தர்மத்திலிருந்து ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். கிறிஸ்தவ, பௌத்த மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் மீண்டும் தோன்றுவார்கள். பலரும் இவ்வாறாக மாற்றப்பட்டுள்ளனர். அனைவரும் தமது ஆதி தர்மத்திற்குத் திரும்புகின்ற ஒரு காலம் வரப் போவதைப் பார்க்கலாம். எவராலும் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். இந்த உலகச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வது சாதாரண விடயம். ஒருவர் எவ்வளவுதான் மந்த புத்தியைக் கொண்டிருந்தாலும், குறைந்தபட்சம் இந்தளவேனும் அவரது புத்தியில் பதிகிறது. உலகச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதால், நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்றில்லை. இல்லை, இது ஒரு கல்வியாகும். அவை எல்லைக்குட்பட்ட கல்விகள், இந்தக் கல்வி எல்லையற்றதாகும். சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்ற ஞானம் உங்களின் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. ஏனைய மதங்கள் யாவும் பின்னரே வருகின்றன. இந்த ஞானம் மிக இலகுவானது. சிலருக்கு இதைப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் கடினமாக உள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அந்தளவிற்கு யோகிகளாக வேண்டும். அனைவரும் அவரையே நினைவுசெய்கின்றனர். நீங்கள் உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றி அறிவீர்கள், ஆயினும் உங்களிடம் அந்த ஸ்திதியும் இருப்பது அவசியம். சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்களாகுவதற்கு மிகச் சிறந்த முயற்சி தேவை; ஏதோவொரு தடை வெளிப்படவே செய்கிறது. இனிமையாகப் பேசும் தெய்வீகக் குணம் உங்களிடம் இல்லை என நீங்களே சிலவேளைகளில் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இலக்கும் குறிக்கோளும் நேரடியானவை. நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே மிகச்சரியாக மீண்டும் ஒருமுறை இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள் என எழுதலாமென்று பாபா உங்களுக்கு நேற்றிரவு கூறினார். நீங்கள் ஒரு கண்காட்சியோ அல்லது புரொஜெக்டர் மூலமான காட்சியொன்றோ நடாத்தும்பொழுதெல்லாம் இந்த அற்புதமான விடயத்தை நிச்சயமாக எழுத வேண்டும்: நீங்கள் மிகச்சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே, இராஜயோகம் கற்பதற்கான இந்த வழிமுறையைக் கண்காட்சி மூலம் அவர்களுக்கு மீண்டும் ஒரு தடவை காண்பிக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்:

நீங்கள் மிகச்சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப இந்த முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள். ஒவ்வொரு சக்கரத்தினதும் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என்றும், கலியுகம் இன்னமும் அதன் குழந்தைப் பருவத்திலேயே உள்ளது என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே, உங்கள் தேவ சுய இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்வதாகக் கூறுகின்றீர்கள். அப்பொழுது, நீங்கள் எழுதியுள்ளதைப் பார்த்து மக்கள் ஆச்சரியப்படுவார்கள். சத்திய யுகம் ஆரம்பித்ததிலிருந்து நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் கடந்து விட்டன என அவர்கள் கூறினால், அந்தளவு தேவர்களின் சனத்தொகை எங்கே சென்று விட்டது என அவர்களிடம் கேளுங்கள். இந்துக்களின் சனத்தொகை குறைவானது; இந்துக்கள் ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளனர். பல இந்துக்கள் முஸ்லீம்கள் ஆகியுள்ளனர். அவர்கள் “ஷைக்”; என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவர்களில் பலர் உள்ளனர். தாங்கள் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்திற்குரியவர்கள் என்பதையேனும் சிலர் நம்பாமலுள்ளனர். அவர்கள் ஆதிசனாதன இந்து மதத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், இந்து மதம் ஆதிசனாதன மதம் அல்ல. நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பத்திரிகைகளிலும் அச்சிடலாம். அவற்றைச் சஞ்சிகைகளில் போடுவது பற்றிய கேள்வியில்லை. நூறாயிரக் கணக்கான தாள்கள் அச்சிடப்படுகின்றன. ஆம், அவர்கள் அதற்குப் பெருமளவு பணத்தை அறவிடுகின்றனர். நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் அதைப் பிரசுரிக்கக்கூடும். அவர்கள் சக்கரத்தைக் கூட பிரசுரிக்கக்கூடும். பாபா கேட்டுள்ள கேள்வியைக் கூட நீங்கள் பத்திரிகைகளில் பிரசுரிக்கலாம்: கீதையின் கடவுள் கிருஷ்ணரா அல்லது சிவனா? சிலவேளைகளில், அவர்கள் அதற்குப் பணம் அறவிட்டு பிரசுரிப்பார்கள். சிலவேளைகளில் அதை இலவசமாகவும் பணம் அறவிடாமல் பிரசுரிப்பார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, பிரதான, முக்கிய பத்திரிகைகளில் இதைப் பிரசுரியுங்கள். எவ்வாறாயினும், இது தினமும் பிரசுரிக்கப்பட்டாலே மக்களின் கண்கள் திறக்கும். நீங்கள் ஒரு தடவை மாத்திரமே அதனைப் பிரசுரித்தால் சிலர் அதை வாசிக்கக்கூடும், சிலர் வாசிக்காமலிருக்கக்கூடும். தினமும் இது பிரசுரிக்கப்படுவதால் மக்களின் கண்கள் திறக்கும். பின்னர் அவர்கள் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வதற்கு வருவார்கள். இதற்குக் கடின உழைப்பும், முயற்சியும் தேவை. மாயையின் புயல்கள் பல வருகின்றன. பத்திரிகைகளில் எதையாவது பிரசுரிப்பதற்கும், கண்காட்சிகள் வைப்பதற்கும் முயற்சி தேவை. கண்காட்சி ஒரு கிராமத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகிறது. ஆனால் பத்திரிகைகளோ எங்கும் விநியோகிக்கப்படுகின்றன. பாபா நாள் முழுவதும் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றார். என்ன செய்யலாம், எவ்வாறு சேவையில் முன்னேற்றத்தைக் கொண்டு வரலாம் என்பது பற்றி அவர் பேசியாக வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்களே கடவுளின் உண்மையான உதவியாளர்கள். சமுதாயத்திற்கு உதவி செய்வது என்றால், அவர்களுக்குச் சேவை செய்வதும் ஆகும். அந்தச் சமுதாய அமைப்புக்கள் அனைத்தும் தூய்மையற்றவை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவை இப்பொழுது தெய்வீக அமைப்புக்கள் ஆக்கப்பட வேண்டும். முழு உலகச் சமுதாயமும் சுவர்க்கத்தை அடையுமாறு செய்ய வேண்டும். முழு உலகினதும் படகு மூழ்கிக் கொண்டிருக்கின்றது. முதலில் உலகம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, அது இப்பொழுது நரகமாகி விட்டது. எவ்வாறு இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும்

சுழல்கிறது? இது நாடகமாகும். சுவர்க்கம் இருக்கும்பொழுது நரகம் இருப்பதில்லை. அது எங்கே செல்கிறது? கீழேயாகும். நாடகம் மீண்டும் சுழல வேண்டும். இது ஓர் உயிரோட்டமான நாடகம். விநாடிக்கு விநாடி இடம்பெறுகின்ற ஒவ்வொரு செயற்பாடும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. மற்றவர்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் நாடகத்தைப் புரிந்துகொண்டிருந்தால், சக்கரம் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டது என்று அவர்களால் கூற இயலாது. சுவஸ்திகாவும் முற்றிலும் மிகச்சரியானது. அவர்கள் சுவஸ்திகாவை வணங்கவும் செய்கிறார்கள், எனினும், அது என்னவென அவர்களுக்குத் தெரியாது. அதற்கு எந்த அர்த்தமும் இல்லை. எனவே, நீங்கள் இச்சக்கரத்தை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இச்சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாகவும், சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாகவும் மாறுகிறீர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள். இது இராஜயோகம். நாள் முழுவதும் திரிமூர்த்தியின் படம் உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் பிரம்மாவின் மூலம் விஷ்ணு தாம் இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள், சங்கரர் மூலம் இந்த அசுர உலகம் அழிக்கப்படுகிறது. உங்கள் புத்தி இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கட்டும். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். பாபா ஒரு பேழையைச் செய்து வைத்திருக்கிறார், அதன் மூலம் நீங்கள் மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்தலாம். நீங்கள் திரிமூர்த்தியினதும், சக்கரத்தினதும் இந்தப் படங்களைப் பைகளிலும் அச்சடித்து வைத்திருக்கலாம்: இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தில் ஏனைய அனைத்தும் உள்ளது, அது கிருஷ்ணரைப் பற்றியும் விளங்கப்படுத்துகிறது. இவை சக்கரத்தின் படத்தில் இல்லை. ஒரு படத்தில் எத்தனை விடயங்களைத்தான் காட்ட முடியும்? இதனாலேயே அது வேறாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அல்லது இராதையும் கிருஷ்ணரும் யார் என்று எவருமே அறிந்திராதபொழுதிலும், எவ்வாறு அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கும், கிருஷ்ணருக்கும் மிகச்சிறந்த ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள் என்பது பற்றி பாபாவின் புத்தி நாள் முழுவதும் செயற்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது அதிக ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எங்கு சென்றும் சேவை செய்யலாம். நீங்கள் ஸ்ரீநாத்துவாருக்கும் சென்று விளங்கப்படுத்தலாம். அங்குள்ள ஆலய தர்மகர்த்தாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். உங்களுடன் ஒரு சிறிய பேழையை (சிவபாபாவின் லைற்) எடுத்துச் சென்று, அதை ஒளிரச் செய்து, முக்கிய பிரமுகர் ஒருவருக்கு விளங்கப்படுத்தினால், அவர் மிகவும் சந்தோஷமடைவார். கடவுளே ஒரு ரூபமெடுத்துத் தனக்கு விளங்கப்படுத்துவதாக அவர் எண்ணுவார். சில குழந்தைகள் சேவை செய்வதில் மிகுந்த ஆர்வமுடையவர்களாக உள்ளபொழுதிலும், அவர்கள் முக்கிய பிரமுகர்களிடம் செல்வதில்லை. நீங்கள் எங்கு சென்றும் அத்தகையவர்களைச் சந்திக்கலாம். இதில் செலவு என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து எதையாவது பெறுவதற்கு வந்திருப்பதாக அவர்கள் முதலில் எண்ணுவார்கள், நீங்கள் சேவைக்குப் பல வழிமுறைகளை உருவாக்க வேண்டும். இல்லாவிடில் நேரம் வீணாகக்கூடுகின்றது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தைக் கேட்க வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் கருணை நிறைந்தவர்களாக இருந்து, பலருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்தைச் சுவைத்திருக்காது விட்டால், கருணை நிறைந்தவர்களாக

இருப்பதற்கான சுவை இருக்க மாட்டாது. இல்லாவிடில், குழந்தைகளாகிய உங்களால் மிகச்சிறந்த சேவை செய்ய முடியும். சேவை செய்வதற்குப் பல வழிமுறைகளை பாபா உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். அவற்றைச் செவிமடுத்தவுடன் நேரம் இருக்குமாயின், நீங்கள் ஓடிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்வதில் மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டிருந்தாலே, உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். திரிமூர்த்தியினதும், சக்கரத்தினதும் படங்களைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் மிகச்சிறந்த சேவை செய்யலாம். இங்கு வருகின்ற வெளிநாட்டவர்களுக்கும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். இந்த ஞானம் மிகவும் சிறந்தது! இதுவே உலக வரலாறு, புவியியல் சம்பந்தமான ஞானமாகும். பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகத்தைப் பற்றிய ஞானத்தை மக்களுக்குக் கூறுவதற்காகச் சந்நியாசிகள் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்கின்றனராயினும், அவர்களால் அதைக் கூற முடிவதில்லை. உங்களிடம் அனைத்து உண்மைகளும், கணிப்பீடுகளும் இருந்தாலும், அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்குத் தைரியம் தேவை. புரொஜெக்டரைப் பயன்படுத்தி அனைத்துப் படங்களையும் அவர்களுக்குக் காண்பித்து, ஞானத்தைக் கொடுக்க உங்களால் முடியுமாயின், அது மிகவும் நன்றாக இருக்கும். வெளிநாடுகளிலும் கூட, நீங்கள் புரொஜெக்டர் மூலம் இந்த ஞானத்தை மிகச்சிறப்பாகக் கொடுக்க முடியும். அதைக் கேட்கும்பொழுது, மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைவார்கள். கிறிஸ்து இப்பொழுது எங்கே இருக்கிறார்? அவர் மீண்டும் எப்பொழுது வருவார்? அவர்கள் இதை அறிந்துகொள்வார்கள். குறைந்தபட்சம் நாடகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தை அவர்கள் பெறுவார்கள். உங்களிடம் புரொஜெக்டர் இருந்தால், மிகச்சிறந்த சேவையை உங்களால் செய்ய முடியும். யாரும் உங்களை இதைச் செய்வதைத் தடுக்க முடியாது. நீங்கள் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம். அனைத்து 'சிலைட்டுகளையும்' உங்களுடன் எடுத்துச் செல்லுங்கள். அவை ஆங்கிலத்தில் இருந்தால் நன்றாக இருக்கும். நீங்கள் முயற்சியும் செய்ய வேண்டும். அனைவருடைய புத்தியின் யோகமும் சிவபாபாவுடன் இணைக்கப்பட்டிருந்தால், ஸ்தாபனை மிக விரைவாக இடம்பெறும். நாடக நியதிப்படி தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார். இவ்விடயங்களைப் பெறுபவர்கள் மிகவும் விவேகிகளாகவும், திறமைசாலிகளாகவும், புத்திசாலிகளாகவும் இருக்க வேண்டும். சிலைட்டுகளில் உள்ள எழுத்துக்கள் மக்களால் வாசிக்கக்கூடியவாறு, மிகத் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். அவை ஹிந்தி, ஆங்கிலம் இரண்டிலும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் அவற்றை உருது, தமிழ் மொழிகளிலும் உருவாக்க வேண்டும். அப்பொழுது, புரொஜெக்டர் மூலம் எங்கும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவாக இருக்கும். நீங்கள் மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்தாலே ஒரு நல்ல அந்தஸ்தைக் கோருவதை எதிர்பார்க்க முடியும். இல்லாவிடில், நீங்கள் என்ன அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள்? ஏழைகள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக உள்ளனர். நீங்கள் அவர்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது, சந்தோஷம் ஏற்படுகின்றது. சிலர் பாபாவை ஒருபொழுதும் பார்த்ததில்லை, அவர்கள் பாபாவிற்குக் கடிதங்கள் எழுதுகின்றனர். பாபா, நான் நிச்சயமாக எனது ஆஸ்தியை உங்களிடமிருந்து பெறுவேன். பலர் பந்தனத்தில் உள்ளனர். உங்களுடைய பெயர் அறியப்பட்டு, அதன் தாக்கம் எங்கும் பரவினாலே, அவர்களால்

விடுதலையடைய முடியும். உங்களுக்குச் சமமானவர்களை நீங்கள் சிறையிலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்யாது விட்டால், என்ன அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள்? இறுதியில் நீங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். அப்பொழுது, நீங்கள் அதுவரை செய்துள்ள அனைத்துத் தவறான செயல்களையும் பற்றி நினைத்துப் பார்ப்பீர்கள். தந்தைக்குச் சொந்தமாகிய பின்னர் நீங்கள் செய்த அவச்சேவைகளின் காட்சிகளைத் தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் காட்டுவார். பின்னர் வருந்த நேரிடும். எனவே, நீங்கள் சேவையில் மிக நன்றாக ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும் எனத் தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். சேவை செய்யக்கூடிய மிகச்சிறந்த புத்திரிகள் பாபாவிற்குத் தேவைப்படுகின்றனர். உங்கள் இராச்சியத்தை மிக விரைவாக ஸ்தாபிக்கக்கூடிய வகையில், எவ்வாறு பாபாவின் சேவைக்கு நீங்கள் உதவி செய்யலாம் என்பது பற்றி நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். கல்லுப்புத்தி உடையவர்களைத் தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குவதற்கு, சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அதிகப் பிரயத்தனம் செய்ய வேண்டியுள்ளது. இது ஒரு சிறிய விடயமல்ல. இருந்தபொழுதிலும், பாபாவிடமிருந்து மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதையிட்டுக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் இது மறைமுகமானது. உங்களால் பழைய உலகை மறக்க முடியாத வகையில், கர்ம பந்தனத்தின் கணக்கு மிகவும் கடுமையானதாக உள்ளது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் பயனற்ற விடயங்களைப் பற்றிக் கொண்டுள்ளது; உங்களால் அதனைப் புதிய உலகுடன் இணைக்க முடியவதில்லை. அது தவறான செயல்களைப் புரிதல் என அழைக்கப்படுகிறது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பிறரை உங்களைப் போன்று ஆக்குவதற்குச் சேவை செய்யுங்கள். தண்டனை கிடைக்கக்கூடிய வகையில் அத்தகைய தவறான செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். மிக, மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. தந்தை உங்களை நிலையான, மற்றும் அசையும் சொத்துக்களுக்கு (முக்தி, ஜீவன்முக்தி) அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். இந்தச் சந்தோஷத்தையும், போதையையும் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் வார்த்தைகள் மூலம் சேவை செய்வதுடன், உங்கள் மனோபாவம் மூலம் ஆன்மீக அதிர்வலைகளையும் பரப்புகின்ற

இரட்டைச் சேவகர் ஆவீர்களாக.

நீங்கள் வார்த்தைகள் மூலம் சேவை செய்வதைப் போல், அதேவழியில், வார்த்தைகளுடன் உங்கள் மனோபாவம் மூலமும் சேவை செய்யுங்கள். அப்பொழுது சேவை விரைவாக இடம்பெறும், ஏனெனில் நீங்கள் காலத்தினால் வார்த்தைகளை மறந்து விட முடியும், ஆனால் உங்கள் அதிர்வலைகள் மூலம் ஒரு தாக்கத்தை

மனங்களிலும், புத்திகளிலும் ஏற்படுத்த முடியும். எனவே, இந்தச் சேவையைச் செய்வதற்கு, உங்கள் மனோபாவத்தில் எவருக்கேனும் எவ்விதமான வீணான அதிர்வலைகளையும் கொண்டிராதீர்கள். வீணான அதிர்வலைகள் ஆன்மீக அதிர்வலைகளுக்கு முன்னால் ஒரு சுவர் போலாகி விடுகின்றன. ஆகவே, உங்கள் மனதையும், புத்தியையும் வீணான அதிர்வலைகளிலிருந்து விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் இந்த இரட்டைச் சேவையைச் செய்ய முடியும்.

சுலோகம்: முறைப்பாடு செய்வதற்குப் பதிலாக, நினைவில் நிலைத்திருங்கள், நீங்கள் உங்களுடைய உரிமைகள் அனைத்தையும் பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தில் முழுமையான கவனம் செலுத்த வேண்டும். தந்தையின் கட்டளைகளாவன: குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்து, ஞானத்தைக் கிரகித்து, மற்றவர்களுக்கும் சேவை செய்யுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களது முன்னேற்றத்திற்காக பாபா கொடுக்கின்ற சிறந்த ஆலோசனை என்ன?

பதில்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் கணக்கைப் பேணுங்கள். அமிர்தவேளையில், தந்தையை அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள். பலவந்தமாக நினைவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டாம். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகி, முற்றிலும் கருணை நிறைந்தவர் ஆகுங்கள். அப்போது நீங்கள் தொடர்ந்தும் மிக நல்ல முன்னேற்றத்தை அடைவீர்கள்.

கேள்வி: நினைவு செய்வதற்குத் தடையாக இருப்பது என்ன?

பதில்: நீங்கள் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்போது, கடந்தகாலத்தில் நீங்கள் செய்த பாவச் செயல்களே தடையாகுகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை உங்கள் நினைவினால் வரவழைக்கின்றீர்கள், ஆனால் மாயையோ உங்களை மறக்கச் செய்வதற்கு முயல்கின்றாள். நீங்கள் நினைவு அட்டவணையைப்; பேண வேண்டும். முயற்சி செய்யுங்கள், நீங்கள் மாலையில் கோர்க்கப்படுவீர்கள்.

பாடல்: நீங்களே அன்புக்கடல். நாங்கள் ஒரு துளிக்காகத் தாகமாய் உள்ளோம்! ஓம் சாந்தி. நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது, பாபாவின் நினைவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். சரீர உணர்வு இருப்பதனால், மாயை பலரை நினைவில் இருக்க அனுமதிப்பதில்லை. சிலர் தமது நண்பர்களையும் உறவினர்களையும், சிலர் உணவையும், பானத்தையும் நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் பல விடயங்களை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கு வந்து அமரும்போது தந்தையை வரவழைக்க வேண்டும். உதாரணமாக, அவர்கள் இலக்ஷ்மியை வழிபடும் பொழுது, அவரை அவர்கள் வரவழைக்கின்றார்கள். உண்மையில் இலக்ஷ்மி வருகின்றார் என்றில்லை. இங்கு, நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யுமாறு, அதாவது, அவரை அழைக்குமாறு கூறப்படுகின்றீர்கள். அவை இரண்டும் ஒன்றே. உங்கள் பாவங்கள் நினைவின் மூலம் அழிக்கப்படுகின்றன. பல பாவங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளமையால் உங்களால் தெய்வீக்குணங்களை கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. உங்களால் தந்தையைக் கூட நினைவு செய்ய முடியாது. எந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவு அதிகமாக நீங்கள் பாவங்களை வென்றவர்களாகவும், நோய்களில்; இருந்து விடுபட்டவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது, ஆனால் மாயை, அதாவது, கடந்தகாலத்தின் பாவங்கள் உங்கள் முன்னால் வந்து, நினைவில் தடைகளை உருவாக்கும். தந்தை கூறுகின்றார்: அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் என்னை தவறாகவே நினைவு செய்தீர்கள். இப்போது, பாபா வந்திருப்பதை அறிந்திருப்பதனால் நீங்கள் என்னை நடைமுறைரீதியாக வரவழைக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த நினைவின் பழக்கம் உறுதியாக வேண்டும். அநாதியான சத்திர சிகிச்சையாளர், என்றென்றும் நீங்கள் நோயில்

இருந்து விடுதலையாகுவதற்கான மருந்தைக் கொடுக்கின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் என்னிடம் வந்து என்னைச் சந்திப்பீர்கள். என் மூலமாக என்னை நினைவு செய்வதால், என்னிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். தந்தையையும் இனிய வீட்டையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் செல்ல வேண்டிய இடம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை அங்கிருந்து வந்து, உங்களுக்கு உண்மையான செய்தியைக் கொடுக்கின்றார். வேறு எவரும் கடவுளின் செய்தியைக் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் தமது பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு மேடைக்கு வருகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் கடவுளை மறந்து விடுகின்றார்கள். இலக்சுமி, நாராயணன் இங்கு வரும்போது, அவர்களுக்கும் கடவுளைத் தெரியாது. அவர்களைத் தூதுவர்கள் என அழைக்க முடியாது. மனிதர்களே அவர்களுக்கு அப் பெயரைக் கொடுத்துள்ளனர். அவர்கள் தமது பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு வருகின்றார்கள். அவர்களால் எவ்வாறு அவரை நினைவு செய்ய முடியும்? அவர்கள் தமது பாகத்தை நடிக்கும் பொழுது, தூய்மையற்றவர்கள் ஆக வேண்டும். அதன் பின்னர், இறுதியில், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை வந்தே அவர்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். நீங்கள் தந்தையின் நினைவினுடாகத் தூய்மை ஆகவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு என்னிடம் ஒரேயொரு வழிமுறையே உள்ளது. உங்கள் சரீரம் உட்பட சரீர உறவுகள் அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கான கட்டளையை பெற்றுள்ளீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் மாத்திரமே கீழ்ப்படிவானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவரைக் குறைந்தளவில் நினைவு செய்பவர்கள் குறைந்தளவு கீழ்ப்படிவானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். கீழ்ப்படிவானவர்களும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருகின்றனர். பாபாவின் முதற்கட்டளையானது அவரை நினைவு செய்யுங்கள். இரண்டாவது கட்டளையானது ஞானத்தைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் என்னை நினைவு செய்யாவிடின், பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றினால், அதிகளவு செல்வத்தைப் பெறுவீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: என் மூலமாக என்னை அறிந்து கொள்ளுங்கள், அத்துடன் உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிந்து கொள்ளுங்கள். இவ்விரு பிரதான விடயங்களுமே நீங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டியவையாகும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தில் முழுக்கவனம் செலுத்தினால் உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடைய முடியும். அத்துடன் நீங்கள் கருணை நிறைந்தவராகவும் ஆகவேண்டும். அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுங்கள்! அனைவருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள்! அத்துடன் உண்மையான யாத்திரையில் உங்களுடைய நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் அழைத்துச் செல்வதற்கான வழிமுறை ஒன்றையும் உருவாக்குங்கள். அவையோ பௌதீக யாத்திரை, இதுவோ ஆன்மீக யாத்திரை ஆகும். எவரிடமும் இந்த ஆன்மீக ஞானம் இல்லை. அது சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் தத்துவ சாஸ்திரம் ஆகும். இதுவோ ஆன்மீக ஞானமாகும். பரமாத்மா ஒருவரே இந்த ஞானத்தை ஆத்மாக்களுக்கு கொடுக்கிறார். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். அமிர்தவேளையில் இங்கு வந்து அமர்ந்திருக்கும் சிலர் பலவந்தமாக அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு தமது முன்னேற்றத்தைப் பற்றிய அக்கறை சற்றேனும் இல்லை. சில

குழந்தைகள் அதிகளவு சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள் ஆகினால், அவர்கள் கருணை நிறைந்தவர்களாகுவதுடன், ஸ்ரீமத்தையும் பின்பற்றுவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எவ்வளவு நேரத்திற்கு தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்தீர்கள் என உங்கள் அட்டவணையை எழுதுங்கள். முன்பு நீங்கள் அட்டவணையை வைத்திருப்பதுண்டு. நல்லது, நீங்கள் அதனை பாபாவிற்கு அனுப்ப வேண்டியதில்லை, அதனை உங்களுடனாவது வைத்திருங்கள். நீங்கள் உங்கள் முகத்தைப் பார்க்க வேண்டும். நான் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்வதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவன் ஆகி விட்டேனா? வியாபாரிகள் தமது கணக்குகளைப் பேணுவார்கள். சிலர் தமது முழுநாள் நேர அட்டவணையையும் எழுதுவார்கள். அவர்கள் அதனை எழுதுகின்ற பொழுதுபோக்கைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வளவு நேரம் நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்தீர்கள் என்றும், ஒருவருக்கு எவ்வளவு நேரம் விளங்கப்படுத்தினீர்கள் என்றும் உங்கள் கணக்கைப் பேணுவதற்கான மிக நல்ல அறிவுரையை இந்த பாபா உங்களுக்கு கூறுகின்றார். நீங்கள் அத்தகைய அட்டவணையை வைத்திருந்தால் நீங்கள் பெருமளவில் முன்னேறுவீர்கள். பாபாவும் மம்மாவும் அதனை எழுதத் தேவையில்லை. மாலையின் மணி ஆகுபவர்கள் பெருமளவு முயற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டும். பிராமணர்களின் மாலையை இவ் வேளையில் உருவாக்க முடியாது என பாபா கூறியுள்ளார். உருத்திர மாலை உருவாக்கப்படும் போது, இறுதியிலேயே அது உருவாக்கப்படும். பிராமணர்களின் மாலை தொடர்ந்தும் மாறுகின்றது. இன்று, ஒருவர் 3 ஆவது அல்லது 4 ஆவது இலக்கத்தில் இருக்கலாம். ஆனால் நாளை அவர் 16,108 இன் இறுதி இலக்கத்தில் இருப்பார். சிலர்; விழும்போது, முழுமையான சீரழிவினுள் செல்கின்றனர். அவர்கள் மாலையில் இருந்து வெளியே வந்து, பிரஜைகளுக்குள் சுடலையாண்டி ஆகுகின்றனர். நீங்கள் மாலையில் கோர்க்கப்பட விரும்பினால், முயற்சி செய்யுங்கள். பாபா அனைவருக்கும் மிக சிறந்த ஆலோசனையை வழங்குகிறார். ஒருவர் ஊமையாக இருப்பினும், பாபாவை நினைவு செய்யுமாறு அவரால் சமிக்ஞைகள் மூலம் ஏனையவர்களுக்கு கூறமுடியும். சிலர் குருடராகவோ அல்லது முடவராகவோ இருந்தாலும், முழுமையான ஆரோக்கியம் உடையவர்களை விட உயர்ந்த அந்தஸ்தை அவர்களால் கோர முடியும். 'ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி' என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் பாபாவிற்குச் சொந்தமாகியவுடனேயே, ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அந்தஸ்து அதில் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளது. ஒரு மகன் பிறந்தவுடனேயே, அவன் தனது ஆஸ்திக்குரிய உரிமையைப் பெறுகின்றான். இங்கு, நீங்கள் அனைவரும் ஆண் குழந்தைகள். நீங்கள் உங்களின் ஆஸ்திக்கான உரிமையைத் தந்தையிடமிருந்து கோரிக் கொள்ள வேண்டும். அனைத்தும் உங்கள் முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது. அத்தகைய குழந்தைகள் பின்பு கூறுகின்றனர்: நான் சென்ற கல்பத்திலும் தோல்வி அடைந்திருக்க வேண்டும். இது குத்துச் சண்டையாகும். பாண்டவர்கள் இராவணனாகிய மாயையுடன் யுத்தம் செய்தார்கள். சிலர் முயற்சி செய்து, இரட்டைக் கிரீடமணிந்த உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். சிலர் பிரஜைகளின் பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுகின்றனர். அனைவரும் இங்கு கற்கின்றார்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. முன்னணியில் இருக்கின்ற மணிகளின் மீதே அனைவரது கவனமும் செல்கின்றது. எவ்வாறு 8 மணிகளும் முன்னேறுகின்றனர் என்பது அவர்களின் முயற்சிகளில் இருந்து அறியப்படும்.

கடவுள் அந்தர்யாமி (அனைவரிற்குள்ளும் இருக்கும் இரகசியங்களை அறிந்தவர்) என்றும் அதனால் அவர் அனைவரின் இதயங்களிலும் இருப்பதை அறிவார் என்றும் நினைக்காதீர்கள். இல்லை. ஜனிஜனன்ஹார் என்றால் ஞானம் நிறைந்தவர் என்று அர்த்தமாகும். அவர் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார். ஆனால் அவர் அமர்ந்திருந்து ஒவ்வொருவரினதும் இதயத்திலும் என்ன இருக்கின்றதென்பதை கண்டறிவதில்லை. நான் எண்ணங்களை வாசித்தறிபவர் என மக்கள் நினைக்கின்றனர். உண்மையில், நான் ஜனிஜனன்ஹார், அதாவது, நான் ஞானம் நிறைந்தவன். நான் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தையும், இச் சக்கரம் எவ்வாறு மீண்டும் அதேபோன்றே சுழல்கின்றது என்ற ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கின்றேன். மீண்டும்; மீண்டும் சுழல்கின்ற இரகசியத்தை நான் அறிந்திருப்பதால், இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் நான் விளங்கப்படுத்துகின்றேன். எவராலும் கடவுள் யாரென்பதையும், அவர் எவ்வளவு சேவை செய்கின்றார் என்பதையும் புரிந்து கொள்ள முடியும். ஆனால் ஒவ்வொருவரினது இதயத்திலும் என்ன உள்ளது என்பதை அறிகின்ற தொழிலை பாபா செய்கின்றார் என்றில்லை. அவர் மனித உலக விருட்சத்தின் உயிருள்ள விதையும், ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். 'ஜனிஜனன்ஹார்' என்ற வார்த்தை மிகவும் பழையது. என்னிடம் என்ன ஞானம் உள்ளதோ, அதை நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், முழு நாளும் நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள் என்பதை நான் அமர்ந்திருந்து அவதானித்துக் கொண்டிருப்பேனா? நான் உங்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தையும் ஞானத்தையும் கற்பிக்கவே வருகின்றேன். பாபா கூறுகின்றார்: பல குழந்தைகள் உள்ளனர். குழந்தைகள் கடிதங்கள் எழுதுகின்றனர், நான் எனது குழந்தைகளின் முன்னால் வெளிப்படுத்தப்படுகின்றேன். பின்பு, அக் குழந்தை உண்மையான குழந்தையா அல்லது மாற்றாந்தாய் குழந்தையா என்பதை என்னால் புரிந்து கொள்ள முடியும். இது ஒவ்வொருவரினதும் கல்வியாகும். ஒவ்வொருவரும் ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப நடந்து கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் உபகாரி ஆகவேண்டும். வியாழனுக்குரிய நாள் (வியாழக்கிழமை), விருட்சத்தின் விதைக்குரிய நாள் என்றும் அழைக்கப்படுவதை நீங்கள் அறிவீர்கள். விருட்சத்தின் விதை, சோமநாதர் என்றும் சிவன் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். பொதுவாக, குழந்தைகள் வியாழக்கிழமைகளிலேயே பாடசாலையில் சேர்க்கப்படுவார்கள். அவர்கள் குருமார்களையும் ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். தந்தையாகிய சோமநாதர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சோமநாதர் உருத்திரன் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் உருத்திரனின் ஞான யாகத்தை உருவாக்கியதாகக் கூறப்படுகின்றது. இந்த யாகம் மாத்திரமே தொடர்ந்தும் வளர்க்கப்படுகின்றது. இதில் பழைய உலகின் அனைத்தும் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றது. தத்துவங்களும் குழப்பத்திற்கு உள்ளாகும். அனைத்தும் அதனுள் அர்ப்பணிக்கப்படும். மகாபாரத யுத்தம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. மக்கள் அமைதிக்காக யாகங்களை வளர்க்கின்றார்கள். ஆனால் பெளதீகமான யாகங்களின் மூலம் அமைதி பெறப்படுவதில்லை. விநாசத் தீச் சுவாலைகள் இந்த யாகத்தில் இருந்தே எழுகின்றன. இந்த சீரழிந்த உலகம் அதில் அர்ப்பணிக்கப்பட உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவை அனைத்தையும் பார்ப்பீர்கள். இதனைக் காண்பவர்கள் பெரும் மகாவீரர்களாக இருக்க வேண்டும். மக்கள் துன்பத்தில் அழுவார்கள். உங்களைப் பற்றி இவ்வாறு எழுதப்பட்டுள்ளது: வேட்டைக்காரனுக்கு சந்தோஷம், இரைக்கு மரணம். சத்தியயுகத்தில்

வெகுசிலரே இருப்பார்கள். அங்கு ஒரு தர்மமே இருந்தது. இப்போது, கலியுகத்தின் இறுதியில், எவ்வளவு மனிதர்கள் உள்ளார்கள் என்றும், எவ்வளவு மதங்கள் உள்ளன என்றும்; பாருங்கள்! இந்த எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்தும் எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடர்ந்தும் நீடிக்க முடியும்? சத்தியயுகம் நிச்சயமாக வர வேண்டும். இப்போது, சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிப்பது யார்? படைப்பவராகிய தந்தையே அதனைச் செய்வார். கலியுகத்தின் விநாசமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. கீதையின் கடவுள் யாரென்பதை நீங்கள் மறந்து விட்டீர்கள். கடவுள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்தார். ஆனால் அங்கு யுத்தம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நாம் மாயையை வெற்றி கொள்வதற்கு அவர் எங்களுக்கு உதவினார். இந்த இரகசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளாததனால், அவர்கள் அசுரர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் இடையில் ஒரு யுத்தத்தைக் காட்டியுள்ளனர். அவ்வாறு உண்மையில் இடம்பெறுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து கடந்தகாலம் நிகழ்காலம், எதிர்காலத்தின் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் அந்த சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்ற வேண்டும். நீங்கள் தந்தையையும் படைப்பபையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானதாகும்! பாடல்: நீங்களே அன்புக்கடல். இன்று பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் எழுதுகின்றீர்கள்: நீங்களே ஞானக்கடலும், பேரானந்தக்கடலும். எனினும் 'அன்புக்கடல்' என்றும் நீங்கள் எழுதவேண்டும். தந்தைக்கு பெரும் புகழ் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர் சர்வவியாபி என்று கூறுவதன் மூலம், அவர்கள் தந்தையின் புகழை இழக்கச் செய்து விட்டார்கள். கிருஷ்ணர் 16,108 அரசிகளைக் கொண்டிருந்ததாக அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். ஜனமாஸ்தமியின் போது, அவர்கள் கிருஷ்ணரை ஒரு ஊஞ்சலில் வைத்து ஆட்டுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவருக்கும் கிருஷ்ணரே நாராயணனாக ஆகுகின்றார் என்றோ, இராதையே இலக்ஷ்மி ஆகுகின்றார் என்பதோ தெரியாது. இலக்ஷ்மி பின்னர் ஜெகதாம்பாள் ஆகுகின்றார். எவருக்கும் இது தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை அறிந்து கொள்வதன் மூலம், நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்வீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகாதவர்களால் எதையும் கிரகிக்க முடியாது. அரைக்கல்பமாக சரீர உணர்வே இருந்தது. சத்தியயுகத்திலும் கூட நீங்கள் கடவுளைப் பற்றிய ஞானத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்கவில்லை. நீங்கள் உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு வருவதுடன் பின்னர் கடவுளையும் நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் சரீரத்தை விடுத்து இன்னொன்றை எடுக்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கு துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமேயில்லை. கடவுளின் புகழானது: ஞானக்கடல், அன்புக்கடல்..... ஒரு துளியானது: 'மன்மனாபவ' 'மதியாஜிபவ' ஆகும். இதனைப் பெறுவதன் மூலம், நாம் நஞ்சுக்கடலில் இருந்து பாற்கடலிற்குச் செல்கின்றோம். பாலாறும் நெய்யாறும் சத்தியயுகத்தில் ஓடும். அவை அனைத்தும் அதன் புகழேயன்றி, பாலாறும் நெய்யாறும் இருக்க முடியாது. சுவர்க்கம் என்னவென்று நீங்கள் அறிவீர்கள். அஜ்மீரிலே மாதிரி உருவங்கள் இருந்தாலும், அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்ற எவரும் உடனடியாகப் புரிந்து கொள்வார்கள். நடனமாடுவது போன்றவை யாவும் களிப்பூட்டுவதற்கான விளையாட்டுகளாகும். பாபா எவ்வாறு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதிக்கான ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றாரோ, அது போலவே குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியிலும் அது சுழல வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் மிகச்சரியான புகழைக் கூற வேண்டும். அவரின் புகழ் எல்லையற்றது. எல்லோரும் ஒரே

மாதிரி இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரும் தத்தமக்குரிய பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள். நாடகநியதிப்படி, பாப்பரசர் அந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிருக்கிறார், அவர் அதனைப் பெறுவார். அவர் இன்னொரு பாகத்தைக் கொண்டிருந்தால், நாம் அதனை எதிர்காலத்தில் காண்போம். தெய்வீகக் காட்சிகளில் உங்களுக்கு என்ன காட்டப்பட்டதோ, அதனை நீங்கள் உங்கள் கண்களால் காண்பீர்கள். நீங்கள் விஷ்ணுவின் காட்சிகளைக் கண்டீர்கள். நீங்கள் அங்கு நடைமுறை ரீதியாகவும் செல்வீர்கள். பின்னர், காட்சிகள் காண்பதை நீங்கள் நிறுத்தி விடுவீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில், காட்சிகளோ அல்லது பக்தியோ கிடையாது. இவை யாவும் மீண்டும் பக்தி மார்க்கத்திலேயே ஆரம்பமாகுகின்றன. பாபா மிகவும் நல்ல விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவற்றை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பின்னர் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: சகோதர, சகோதரிகளே, வந்து உங்கள் ஆஸ்தியை தந்தையிடமிருந்து கோரிக் கொள்ளுங்கள். அந்த ஞானத்தால், அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி என்று கூறி, அவரின் புகழை மறையச் செய்து விட்டார்கள். அவர்கள் அவரை இகழ்ந்தும் உள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே மிகச்சரியான புகழ் தெரியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப, ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள். அனைவருக்குமே உபகாரியாகவும் கருணைமிக்கவராகவும் இருந்தவாறு சேவை செய்யுங்கள்.
2. நினைவு செய்தல் என்ற உறுதியான பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நினைவில் அமர்ந்திருக்கும் போது, உங்கள் நண்பர்களையோ உறவினர்களையோ அல்லது உணவு பானம் போன்றவற்றையோ நினைவு செய்யாதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். நினைவு அட்டவணை ஒன்றைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஞானம் நிறைந்த இயல்பான யோகியாக இருப்பதன் மூலம் வீணானம்: அனைத்தையும் புரிந்து கொள்பவராகவும், முடிப்பவராகவும், மாற்றுபவராகவும் ஆகுவீர்களாக.

இயல்பான யோகியாக ஆகுவதற்கு, உங்கள் மனதையும் புத்தியையும் வீணான அனைத்திலிருந்தும் முற்றாக விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள். இதற்கு, ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பதுடன், சக்திமிக்கவராகவும் ஆகுவீர்கள். ஞானத்தின் அடிப்படையில், எது சரி என்பதையும் எது பிழை என்பதையும் அது ஏதோ ஒன்றைப் போலுள்ளது என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். எவ்வாறாயினும், அதனை நீங்கள் உங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்ளக் கூடாது. ஞானம் என்றால் புரிந்து கொள்வதாகும், ஒன்றை எவ்வாறு புரிந்து கொள்வது, அதனை எவ்வாறு முடிப்பது, அதனை எவ்வாறு மாற்றுவது என்பதை அறிந்திருக்கும் ஒருவரே விவேகமானவர் எனக் கருதப்படுகின்றார். எனவே, உங்களுடைய வீணான மனோபாவத்தையும் வீணான

அதிர்வுகளையும் அர்ப்பணிக்கும் போது, நீங்கள் ஓர் இயல்பான யோகி
என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: மரியாதை கோட்பாடுகளில் அல்லாது அனைத்து
வீணானவற்றிலிருந்தும் கவனயீனமாக இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் குறைபாடுகளை அகற்றி, சுத்தமான இதயத்தைக் கொண்டிருந்து, நேர்மை, தூய்மை ஆகிய தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்தால், நீங்கள் செய்யும் சேவையில் தொடர்ந்தும் வெற்றி பெறுவீர்கள்.

கேள்வி: பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு, எப்பொழுது உங்களின் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள்?

பதில்: யுத்தத்திற்கான ஆயத்தங்கள் யாவும் முழுமையாகப் பூர்த்தியாகியதும், நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். ஓட்டப் பந்தயம் இப்பொழுது இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. கர்மாதீதமடைவதற்கு, உங்கள் புத்தியை நீங்கள் பழைய உலகிலிருந்து அகற்ற வேண்டும். 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுக்கு ஆஸ்தியை கொடுக்கின்ற சிவபாபாவைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள்.

பாடல்: உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்!

ஓம் சாந்தி. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைச் சந்தித்து, அவரை இனங்கண்டுள்ளதால், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு பாவாத்மாவாக இருந்தீர்கள் என்றும், இப்பொழுது எவ்வளவு புண்ணியாத்மா ஆகுகின்றீர்கள் என்றும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு நிச்சயமாகத் தந்தையைப் பின்பற்றுவீர்கள். முதலில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்படத்தை உங்கள் முன்னிலையில் வைத்திருக்கிறீர்கள், தில்வாலா ஆலயம் என்ற முழுமையான ஞாபகார்த்தமும் உள்ளது. நீங்கள் பாடலும் பாடுகின்றீர்கள்: தொலைதூரவாசி அந்நிய தேசத்திற்கு வந்துள்ளார். அவர் இப்பொழுது பழைய உலகினுள், தூய்மையற்ற சரீரத்தினுள் பிரவேசித்துள்ளார். தந்தையே கூறுகிறார்: இது அந்த அந்நிய தேசமாகும். இது யாருடைய அந்நிய தேசம்? இராவணனுடையதாகும். நீங்களும் அந்நிய தேசத்தில், அதாவது இராவண இராச்சியத்திலேயே இருக்கின்றீர்கள். பாரத மக்கள் முதலில் இராம இராச்சியத்தில் இருந்தனர். இந்நேரத்தில் அவர்கள் அந்நிய இராச்சியத்தில், அதாவது இராவண இராச்சியத்தில் உள்ளனர். சிவபாபா ஞானக் கடலைக் கடைவதில்லை. இந்த பிரம்மாவே ஞானக்கடலைக் கடைந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: சமணர்களுக்குச் சொந்தமான தில்வாலா ஆலயம் கடந்த காலத்தில் உயிர்வாழ்ந்தவர்களின் உயிரற்ற ஞாபகார்த்தமேயாகும். ஆதிதேவனும், ஆதிதேவியும்கூட அங்கே வீற்றிருக்கின்றனர். மேலே இருப்பது சுவர்க்கம் ஆகும். அவர்களின் பக்தர்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவார்களாயின், கீழே நீங்கள் உண்மையாகவே இராஜ யோகக் கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். மேலே இருப்பது இல்லறப் பாதையாகும், கீழே இருப்பதும் இல்லறப் பாதையே ஆகும். குமாரிகளினதும், அதர் குமாரிகளினதும் (அரைக் குமாரிகள்) உருவங்களும் உள்ளன. அதர் குமார்களும், குமார்களும்கூட உள்ளனர். எனவே, ஆதிதேவன் பிரம்மா ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கின்றார், குழந்தைகளும் அங்கே வீற்றிருக்கின்றனர். சரஸ்வதியும், பிரம்மாவுமே ராதையும், கிருஷ்ணரும் ஆகுகின்றனர் என்பதை

நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். இதுவே பிரம்மா ஆத்மாவின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியாகும். அது தந்தையினதும், குழந்தைகளினதும் ஞாபகார்த்தமாகும். நீங்கள் ஆயிரக்கணக்கான அல்லது நூறாயிரக் கணக்கான உருவங்களை வைத்திருப்பீர்கள் என்றில்லை. மாதிரிக்காக, நீங்கள் ஒருசில படங்களை மாத்திரமே வைத்திருக்கின்றீர்கள். அது உயிரற்றதும், எங்களுடையது உயிருள்ளது ஆகும். முன்னைய சக்கரத்தில் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கியவர்களின் ஞாபகார்த்தமே இதுவாகும். ஜெகதாம்பாளும், ஜெகத் பிதாவும், அவர்களது குழந்தைகளும் உள்ளனர். பெரும்பான்மையானோர் பெண்களாக உள்ளதால், 'பிரம்மா குமாரிகள்' என்ற பெயர் எழுதப்பட்டுள்ளது. ஆலயத்திலும்கூட, குவரி கன்னியரும் (திருமணமாகாத பெண்கள்), அதர் தேவியும் உள்ளனர். நீங்கள் ஆலயத்தினுள் செல்லும்போது, யானைகள் மீது அமர்ந்திருக்கின்ற ஆண்களின் உருவங்களைப் பார்க்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை புரிந்து கொள்ள முடியும். நாங்கள் இப்பொழுது சுத்தமான இதயம் கொண்டவர்கள் ஆகுகின்றோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்களிடமுள்ள குறைபாடுகளை நீக்குகிறோம். உங்களின் மம்மா எவருக்காவது விளங்கப்படுத்தியபோதெல்லாம், அம்பு இலக்கைத் தாக்கும். அவரிடம் நேர்மையும், தூய்மையும் இருந்தது, அத்துடன் அவர் ஒரு குமாரியும் ஆவார். மம்மாவின் பெயரே முதலாவதாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது. முதலில் இலக்ஷ்மி, பின்னரே நாராயணன். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது மம்மாவைப் போன்று தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். தொடர்ந்தும் குறைபாடுகளை அகற்றுங்கள். நீங்கள் அவற்றை அகற்றாவிட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதே தகுதியான குழந்தைகளின் கடமையாகும். முதலில் நீங்கள் விவேகமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது பாபா உங்களை விவேகிகள் ஆக்குகிறார். அறியாமைப் பாதையில், குழந்தைகள் தீயவர்களாக இருக்கும்போது, அவர்கள் தமது பெற்றோரின் பெயருக்கு அவதூறு ஏற்படுத்துகிறார்கள். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். உங்களை பிரம்மா குமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைத்த பின்னர், தந்தையாகிய கடவுளின் பெயருக்கு அவதூறு ஏற்படுத்தினால், உங்கள் நிலை எவ்வாறிருக்கும்? உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்பட்டு, பலருக்கும் சேதத்தையே விளைவிக்கக்கூடிய செயல்களை நீங்கள் ஏன் செய்யவேண்டும்? தந்தை தூர தேசத்திலிருந்து அந்நிய தேசத்திற்கு வருவதாக விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இராவண இராச்சியம் துவாபர யுகத்திலேயே ஆரம்பிக்கின்றது, பக்தியும் துவாபர யுகத்திலேயே ஆரம்பிக்கின்றது. இந்நேரத்தில், இது அனைவரதும் முற்றுமுழுதாகச் சீரழிந்த தமோபிரதான் ஸ்திதியாகும். இது எல்லையற்ற பழைய விருட்சம் ஆகும். வேறு எவராலுமே இந்த எல்லையற்ற ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. வேறு எவராலும் எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருக்குமாறு உங்களைத் தூண்ட முடியாது. அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட துறவறத்தைத் தூண்டுகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தை உங்களை எல்லையற்ற பழைய உலகைத் துறப்பதற்குத் தூண்டுகிறார். அவர் ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, இது ஒரு பழைய உலகமாகும். உங்களின் 84 பிறவிகள் இப்பொழுது பூர்த்தியாகின்றன. மகாபாரத யுத்தம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். எனவே, எல்லையற்ற தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் செவிமடுக்கின்றீர்களா? நான்

ஓர் ஆத்மா, தந்தையாகிய கடவுள் பரமாத்மாவே எனக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த உறுதியான நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்கும் வரையில், நீங்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்ளமாட்டீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அழிவற்றவர்கள் என்ற நம்பிக்கையை முதலில் கொண்டிருங்கள். அசரீரி ஆத்மாவாகிய நான் ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். வேறு எவ்வாறு சனத்தொகை அதிகரிக்கும்? ஆத்மாக்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து, ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிப்பது போன்றே, பரமதந்தை பரமாத்மாவும் வந்து, சரீரத்தினுள் பிரவேசித்து, கூறுகிறார்: நீங்கள் எனது குழந்தைகள். கடலாகிய, என்னுடைய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எரிந்து சாம்பலாகிவிட்டீர்கள். உங்களைத் தூய்மையாக்கி, மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். அதிகளவில் விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்றும், சீரழிந்தவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றனர். இந்த முழு உலகமும் விகாரம் நிறைந்தது. அதனாலேயே நாடக நியதிப்படி, நான் இராவண தேசத்தினுள் பிரவேசித்துள்ளேன். நான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் வந்தேன். நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றேன். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முக்தியையும், ஜீவன் முக்தியையும் கொடுப்பதற்காகவே நான் வருகின்றேன். சத்திய யுகத்தில் ஜீவன் முக்தி உள்ளது. ஏனையவர்கள் முக்தியில் உள்ளனர். அவ்வாறிருந்தும், ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்பவர் யார்? தந்தை மாத்திரமே முக்தியளிப்பவரும், வழிகாட்டி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை மாத்திரமே வந்து, பக்தர்களுக்கு அவர்களின் பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் மாத்திரமே பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா உங்களுக்கு வேறெந்தச் சிரமமும் கொடுப்பதில்லை. தில்வாலா ஆலயத்திலுள்ள உருவங்கள் மிகச் சரியானவை. குழந்தைகள் யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றனர். அவர்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார்? பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் உருவமும் உள்ளது. சிவபாபா பிரம்மாவின் மூலம் சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். இங்குள்ள படத்திலும்கூட, பிரம்மா மரத்தடியில் தபஸ்யா செய்கின்றார். பிரம்மாவே சரஸ்வதியின் தாயும் ஆவார். நினைவுகூரப்படுகிறது: நீங்களே தாயும், தந்தையும். அசரீரியானவரையிட்டு எவ்வாறு உங்களால் இவ்வாறு கூறமுடியும்? அவர் இவரினுள் பிரவேசிக்கிறார். அவ்வாறாகவே அவர் தாயாகின்றார். சந்நியாசிகள் துறவறப் பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: இவர்கள் எனது சீடர்கள். அம்மக்களே கூறுகின்றனர்: நாங்கள் சீடர்கள். இங்கே, தாய், தந்தை இருவரும் உள்ளனர். இதனாலேயே கூறப்படுகிறது: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும், நீங்களே சகோதரரும். அவர் யாரில் பிரவேசிக்கின்றாரோ, அவரும் தொடர்ந்தும் கற்கின்றார். அத்துடன் அவர் நண்பராகவும் ஆகுகின்றார். சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களை பிரம்மா மூலம் தத்தெடுத்துள்ளேன். நீங்கள் இராஜ யோகம் கற்கின்றீர்கள். சிவபாபாவிற்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. அவர்கள் ஆலயத்தில் ஓர் இலிங்கத்தை வைத்துள்ளனர். தில்வாலா ஆலயத்தின் அர்த்தத்தை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அதர் குமாரிகளும், குமாரிகளும் உள்ளனர். உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற சிவனின் உருவமும் உள்ளது. உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கு ஓர் அதிபதி நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார். அங்கே கிருஷ்ணர் என்ற கேள்வியில்லை. பிரம்மா

இருக்குமிடத்தில் எவ்வாறு கிருஷ்ணர் வரமுடியும்? கிருஷ்ணரின் ஆத்மா அழகானவர் ஆகுவதற்காக தபஸ்யா செய்கிறார். இந்த நேரத்தில், அவர் கருநிறமாவார். மேலே கூரையில், (தில்வாலா ஆலயத்தில்) வைகுந்தத்தின் அழகான படங்கள் உள்ளன. பிராமணர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். உங்களை அவ்வாறு ஆக்குபவர் அதிமேலானவர் ஆவார். இந்த தில்வாலா ஆலயமும் அதிமேலானதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஞானத்திற்கு வந்த பின்னர், கணவனையும் மனைவியையும் ஒன்றாக வாழும்போதும் தூய்மையாக இருப்பதற்கு மகா சக்தியொன்று உதவுவதாக சிலர் நினைக்கின்றனர். எனினும், சர்வசக்திவானான தந்தையின் சக்தியே அதுவென்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை உங்களுக்குச் சுவர்க்கத்திற்கான ஆவலைத் தூண்டுகிறார். குழந்தைகளே, தூய்மையாகுங்கள், நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். மாயையின் பல புயல்கள் வரும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் மிகவும் முதற்தரமானவர்களாக இருந்தீர்கள். உங்களுக்கு என்ன நடந்துவிட்டது? இந்நேரத்தில், பிராமணர்களின் மாலையில் யார் எந்த இலக்கத்தில் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளனர் என்பதை பாபா உடனடியாகவே உங்களுக்குக் கூறுவார். எவ்வாறாயினும், அனைவருமே எல்லா நேரங்களிலும் ஒரே இலக்கத்தில் இருப்பதில்லை. ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதில் சகுனங்கள் உள்ளன. ஒருவருக்கு இராகு சகுனம் இருக்குமாயின், அவர் கற்பதை நிறுத்திவிட்டு, பழைய உலகிற்குச் சென்றுவிடுகிறார். அவர் கூறுகிறார்: என்னால் இம்முயற்சியைச் செய்ய முடியாதுள்ளது. என்னால் பாபாவை நினைவு செய்ய முடியாதுள்ளது. “இல்லை” என்று கூறுவதன் மூலம் அவர் ஒரு நாஸ்திகர் ஆகுகின்றார். சகுனங்கள் தொடர்ந்தும் மாறுகின்றன. மாயையின் புயல்கள் வரும்போது நீங்கள் பின்னடைகிறீர்கள். நீங்கள் விலகி ஓடுவீர்களாயின், நீங்கள் அவலட்சணமாகிவிட்டீர்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். நீங்கள் அழகானவர்கள் ஆகுவதற்காகவே இங்கே வருகின்றீர்கள். பிராமண குலத்திற்குரிய நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களில் இருந்து அழகானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இங்கே, நீங்கள் மிகப்பெரிய வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கின்றீர்கள். மம்மாவும் பாபாவுமே இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, நீங்கள் செய்வது போன்றே நாங்களும் முயற்சி செய்து, நிச்சயமாக சிம்மாசனத்தில் அமர்வோம். நாங்கள் வாரிசுகள் ஆகுவோம். எவ்வாறாயினும், அதிலும்கூட சகுனங்கள் ஏற்படுகின்றன. உங்கள் நடத்தையும் மிக நன்றாக இருக்கவேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், அதனால் பாவங்கள் அழியும் என்ற செய்தியை ஒவ்வொரு வீட்டையும் அடையச் செய்ய வேண்டியது உங்கள் வேலையாகும். விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. தொடர்ந்தும் அழைப்பிதழ்களைக் கொடுங்கள். நாளுக்கு நாள் உங்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும், நிலையங்கள் தொடர்ந்தும் திறக்கப்படும். மிகப்பெரிய இக்கட்டமும் மிகச் சிறியதாகிவிடும். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது, பல கட்டடங்கள் உங்களுக்குத் தேவைப்படும். நாடகத்தினுள்ளே, இங்கே வரவிருப்பவர்களுக்கான ஏற்பாடுகள் நிச்சயமாகச் செய்யப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுக்காகவே அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். எனவே, குழந்தைகளே, நீங்கள் முடிவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்கள்

புத்தியின் யோகத்தை மீண்டும் மீண்டும் துண்டிக்கின்றாள். மாலை இந்நேரத்தில் உருவாக்கப்பட முடியாது. உருத்திர மாலை இறுதியில் உருவாக்கப்படும், பின்னர் விஷ்ணுவின் மாலை உருவாக்கப்படும். பாபா உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். அம்பாள் ஆலயத்திற்கு முன்பாக நீங்கள் ஒரு நிலையத்தை வைத்திருக்க வேண்டும். அவ்வாறாயின், இவரே (அம்பாள்) இப்பொழுது ஞானதேவியாக இருக்கின்றார் என்பதை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். பெரிய கூட்டங்கள் ஒன்றுகூடும். பணியைச் செய்யுங்கள், பணம் உங்களிடம் ஓடிவரும். நாடகத்தில் இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. 10 நிலையங்களை ஆரம்பியுங்கள், பாபா உங்களுக்கு வாடிக்கையாளர்களை அனுப்புவார். எவ்வாறாயினும், உங்களால் நிலையங்களைத் திறக்க முடியாமலுள்ளது. கல்கத்தா போன்ற ஒரு நகரத்தில் பல நிலையங்கள் திறக்கப்பட வேண்டும். குழந்தைகள் தைரியத்தைக் கொண்டுள்ளபோது, தந்தை உதவி செய்கிறார். அவர் எவரையாவது தொட்டு, தூண்டுதல் கொடுப்பார். நீங்கள் எல்லா வேலைகளையும் செய்யவேண்டும். பல ரூபங்களைக் கொண்டவரின் குழந்தைகளாலும் பல ரூபங்களை எடுத்து இச்சேவையைச் செய்யமுடியும். நீங்கள் எங்கும் சென்று, பலருக்கும் நன்மை செய்யமுடியும். நீங்கள் சமணர்களுக்கும் சேவை செய்யவேண்டும். மிகச் சிறந்த சமணப் பிரமுகர்கள் உள்ளனர். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகளிடம் சேவை செய்வதற்குப் போதியளவு பரந்த புத்தி இல்லை. சிறிதளவு சரீர உணர்வு உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தைக்குரியவர் ஆகிய பின்னர் மாயையின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படாதீர்கள். கர்மாதீதம் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தையை மறப்பதன் மூலம் நீங்கள் ஒரு நாஸ்திகர் ஆகக்கூடாது.
2. உங்கள் புத்தி எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கட்டும். எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் இருந்து, பரந்த புத்தியுடன் சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் இதயத்தை நெருக்கமாக வைத்திருப்பதன் மூலம் தீவிர முயற்சியாளராக இருந்து, ஒத்துழைப்பை பெறுவதற்கான உரிமையை கோரி, ஆர்வத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பறப்பீர்களாக. தொலைவில் இருந்தாலும் சதா தந்தையின் இதயத்திற்கு நெருக்கமாக இருக்கின்ற குழந்தைகள் ஒத்துழைப்பை பெறுவதற்கான உரிமையை கோரி, இறுதி வரைக்கும் தொடர்ந்தும் உதவியை பெறுவார்கள். எனவே, இந்த உரிமையின் விழிப்புணர்வை கொண்டிருந்து, என்றுமே பலவீனமாகவோ அல்லது விரக்தி அடையவோ வேண்டாம். உங்கள் முயற்சியில் சாதாரண முயற்சியாளராக இருக்காதீர்கள். தந்தை உங்களுடன் இணைந்தே இருக்கின்றார் என்பதால் ஆர்வத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் எப்பொழுதும் தீவிர முயற்சியாளராக இருந்து தொடர்ந்தும்

முன்னேறிச் செல்லுங்கள். உங்களுடைய பலவீனங்களையும்
விரக்தியையும் தந்தையிடம் ஒப்படைந்துவிட்டு, ஆர்வத்தையும்
உற்சாகத்தையும் மாத்திரம் உங்களுடன் வைத்திருங்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய காலடிகளை ஸ்ரீமத்தின் காலடிகளின் மீது
வைத்திருந்தால், சம்பூரணத்தின் இலக்கு நெருங்கி வரும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்.

அவர்கள் மூன்று வார்த்தைகளை பேசுகிறார்கள்: சதோகுனி, இரஜோகுனி, தமோகுனி. இவற்றை சரியாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும். இம் மூன்று தன்மைகளும் இணைந்து பணியாற்றுகின்றன என மக்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் ஒருவரின் உள்ளுணர்வு என்ன சொல்கிறது? இம் மூன்று தன்மைகளும் இணைந்து பணியாற்றுகின்றனவா அல்லது இம் மூன்று தன்மைகளும் வெவ்வேறு யுகங்களில் தமது பாகங்களைக் கொண்டிருக்கின்றனவா? ஒருவரின் உள்ளுணர்வு இவை மூன்றும் இணைந்து இயங்குவதில்லை என்றே கூறுகின்றது. சத்தியயுகம் இருக்கும் போது, சதோகுனியாகவும், துவாபரயுகம் இரோஜோகுனியாகவும், கலியுகம் தமோகுனியாகவும் உள்ளது. சதோ ஸ்திதி உள்ள போது, தமோவும், இரஜோவும் இருக்க மாட்டாது. இரஜோ ஸ்திதியின் போது, சதோகுனி இருக்க மாட்டாது. இவை மூன்றும் ஒரே காலப்பகுதியில் உள்ளன என மக்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இவ்வாறு கூறுவது முற்றிலும் தவறாகும். ஒரு நபர் உண்மையை பேசி, எப் பாவகாரியமும் செய்யாத போது, அவர் சதோகுனி என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் ஒருவரின் உள்ளுணர்வு கூறுகின்றது: நாங்கள் சதோகுனி என பேசுவதாயின், அது முற்றிலும் சந்தோஷம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அதாவது, முழு உலகமும் சதோகுனி ஆகவிருக்கும். உண்மையை பேசுபவர் சதோகுனி என்றும், பொய் பேசுபவர்கள் கலியுகத்து தமோகுனி என்றும், இவ்வாறே உலகம் தொடர்கின்றது என்றும் கூற முடியாது. நாங்கள் சத்தியயுகம் என பேசுவோமாயின், முழு உலகமும் சதோகுனியும் சதோபிரதானும் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஆம், ஒரு காலத்தில் அத்தகையதொரு பொன்னுலகம் இருந்தது. அப்பொழுது முழு உலகமும் சதோகுனியாக இருந்தது. ஆனால் இப்பொழுது அந்த சத்தியயுகம் இல்லை. இப்பொழுது, கலியுக உலகமாகும், அதாவது முழு உலகிலும் தமோபிரதான் இராச்சியமே நிலவுகிறது. எனவே, இந்த தமோகுனி காலப்பகுதியில், எவ்வாறு எவரும் சதோகுனியாக இருக்க முடியும்? இப்பொழுது காரிருள் சூழ்ந்துள்ளது, இதுவே பிரம்மாவின் இரவு என அழைக்கப்படுகின்றது. பிரம்மாவின் பகல் சத்தியயுகம் என்றும் பிரம்மாவின் இரவு கலியுகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது, எனவே நாங்கள் எவ்வாறு இரண்டையும் கலக்க முடியும்.

2) இந்த கலியுக உலகில் எந்த சராம்சமும் இல்லை, இது சுவையற்ற உலகமாகும்.

இந்தக் கலியுக உலகம் ஏன் சுவையற்ற உலகம் எனப்படுகின்றது? இந்த உலகில் சாராம்சம் எதுவும் இல்லை, அதாவது, இப்பொழுது, இங்கே எந்த சக்தியும் கிடையாது அதாவது, சந்தோஷம், அமைதி, தூய்மை இல்லை. ஒரு காலத்தில்,

உலகில் சந்தோஷம், அமைதி, தூய்மை நிலவியது. இப்பொழுது இங்கே அந்த சக்தி இல்லை, ஏனெனில், ஐந்து விகாரங்கள் இவ் உலகிற்குள் பிரவேசித்துள்ளன. ஆகையாலேயே, இவ் உலகம் பயத்தின் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதாவது கர்ம பந்தனக் கடலாகும். ஆகையாலேயே மக்கள் சந்தோஷம் இழந்து கடவுளை அழைக்கிறார்கள்: கடவுளே, எங்களை இந்த கடலுக்கு அப்பால் அழைத்துச் செல்லுங்கள். ஒரு காலத்தில் பயமற்ற உலகம் நிச்சயமாக இருந்தது என்பதை இது காட்டுகிறது. அங்கே செல்லவே நாங்கள் விரும்புகின்றோம். ஆகையாலேயே இவ் உலகம்; பாவ உலகம்; எனப்படுகின்றது. அதனை நாங்கள் கடந்து, புண்ணியாத்மாக்கள் இருக்கின்ற உலகிற்குச் செல்ல விரும்புகின்றோம். எனவே, இரு உலகங்கள் உள்ளன: சாராம்சம் நிறைந்த சத்தியயுக உலகம், எந்த சாராம்சமும் இல்லாத கலியுக உலகம். இரு உலகங்களும் இப் பூமியிலேயே இருக்கின்றன. அச்சா. ஓம்சாந்தி.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த மரண உலகிற்குத் திரும்பி வரவேண்டியதில்லை. நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதும், பிறரையும் அவ்வாறு ஆக்குவதுமே உங்கள் இலக்காகும்.

கேள்வி: 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுபவர்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: 1. தமது புத்தியில் ஞான முத்துக்களை மிக நன்றாக நிறைத்துக் கொள்வதுடன், பிறரின் புத்தியையும் நிரப்புகின்றார்கள். அவர்கள் ஞான முத்துக்களைத் தானம் செய்து, தமது அந்தஸ்தை மேன்மையாக்குகின்றார்கள். 2. அவர்கள் மிகவும் பலசாலிகளான மகாவீர்கள். மாயையினால் அவர்களைச் சற்றேனும் அசைக்க முடியாது. அவர்கள் ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரை தொடர்ந்தும் உறுதியாகவும் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாகவும் இருந்து முன்னேறுகின்றார்கள்.

கேள்வி: பாவத்திலிருந்து விடுபட்டு, புண்ணியாத்மா ஆகுவதற்கான வழிமுறை என்ன?

பதில்: உங்களது இந்த இறுதிப்பிறவியின் கதையைத் தந்தையிடம் கூறி, அவரிடம் ஆலோசனை பெறுங்கள். அத்துடன், தந்தையை நினைவுசெய்து, தொடர்ந்தும் ஞான முத்துக்களைத் தானம் செய்தால், நீங்கள் ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகுவீர்கள்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவருமில்லை.

ஓம்சாந்தி. பாபா உங்களுக்கு 'ஓம்' என்பதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தையும் கூறுகின்றார்: ஓம்சாந்தி. ஓம்சாந்தி. ஆத்மாவின் வடிவமும், இலக்கும் அமைதியாகும். ஆத்மாக்களின் தர்மம் அமைதியாகும். அத்துடன் பாபா உங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தையும் கொடுக்கின்றார். பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் அறிமுகம் எதுவோ அதுவே ஆத்மாக்களின் அறிமுகமும் ஆகும். 'ஓம்' என்ற வார்த்தைக்கு மக்கள் நீண்ட அர்த்தத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள். 'ஓம்' என்றால் கடவுள் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அத்துடன் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவிற்கான புகழும் உள்ளது. சங்கர் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என்று அழைக்கப்படுவதில்லை, ஏனெனில் சங்கர் உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியத்தைக் கூறுவதில்லை. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவே அதனை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவே உங்களுக்கு ஆஸ்தியையும் கொடுக்கின்றார். சங்கர் உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்றில்லை. சங்கர் உங்களுக்கு அமைதியையும் கொடுப்பதில்லை. இல்லை. எங்களுக்கு அமைதியைக் கொடுப்பதற்காகவே, அவர் சரீர வடிவிற்கு வந்து எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டியுள்ளது. சங்கர் சரீர வடிவத்திற்கு வருவதில்லை. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவே உங்களுக்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும், செழிப்பையும், நீண்ட ஆயுளையும் கொடுக்கின்றார். தந்தை அழிவற்றவர் என்பதால், அவர் கொடுக்கின்ற அனைத்தும் அழிவற்றதாகும். அவர் உங்களுக்கு அழிவற்ற ஆஸ்தியையும் கொடுக்கின்றார். நாடகமும் அழிவற்றது எனப்படுகின்றது.

இப்பொழுது எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்களும் குறும்படங்களும் உருவாக்கப்படுகின்றன. இது அழிவற்ற நாடகமாகும். இது எல்லையற்ற நாடகமாகும். பௌதீகமான நாடகங்கள் மனிதர்களுடையவை. அவை தொடர்ந்தும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. உதாரணமாக, அவர்கள் கம்சன் வதம் செய்யப்படுவதைப் பற்றிய ஒரு நாடகத்தை உருவாக்கியுள்ளார்கள். அதே நாடகத்தை அவர்கள் மீண்டும் காட்டுவார்கள். இந்த எல்லையற்ற நாடகம் சத்தியயுகத்துடன் ஆரம்பமாகுகின்றது. அது கலியுகத்தின் இறுதியில் முடிவடைந்து அதன்பின்னர் மீண்டும் இடம்பெறும். உலகம் சுழலுகின்றது என்று கூறப்படுகின்றது. எந்த உலகம்? உண்மையில், முன்னர் இருந்த சத்தியயுகமே மீண்டும் வரவுள்ளது. அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் பழைய உலகின் வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும். புதிய உலகம் பகல் என்றும், பழைய உலகம் இரவென்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் ஞானக்கடல் ஆவார். நீங்கள் ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரையிலான ஞானத்தைப் பெற வேண்டும். நீங்கள் கற்க வேண்டும். அக்கலவி 15 இலிருந்து 20 வருடங்கள் வரை நீடிக்கின்றது. இது மிகவும் பிரதானமான பரீட்சையாகும். மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுவதே இங்குள்ள இலக்காகும். உங்கள் தலை மீதுள்ள பாவங்கள் அனைத்தையும் எரிக்க வேண்டும். இதற்கு பாபா உங்களுக்கு ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்பித்துள்ளார், நீங்கள் அதிலிருந்து மீண்டும் இந்த மரண உலகிற்குத் திரும்பி வரவே மாட்டீர்கள். நீங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பல பௌதீக யாத்திரைகளைச் செய்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது ஆரம்பத்துடன் மத்தியைப் பற்றியும் தெரியும். மத்திய காலப் பகுதியில் பல பெரிய விடயங்கள் இடம்பெறுகின்றன: இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது, பக்திமார்க்கம் ஆரம்பமாகுகின்றது, மக்கள் சீரழிவடைய ஆரம்பிக்கின்றார்கள். முற்றாகத் தூய்மையற்றவர் ஆகுவதற்கு அரைக்கல்பம் எடுக்கின்றது. மாயையின் இராச்சியம் துவாபரயுகத்தில் ஆரம்பமாகுகின்றது. எனவே, பக்தியும், இராவண இராச்சியமுமே உங்களை வீழ்த்துகின்ற இரு விடயங்கள் ஆகும். நீங்கள் பக்தி செய்த பின்னர் கடவுளைக் காண்பீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்களே அதிகபட்ச பக்தி செய்பவர்கள். நீங்களே ஞானத்தைப் பெறுபவர்கள். ஞானமும் பக்தியும் சங்கமிக்கும் போது, நீங்கள் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களைத் துறக்கிறீர்கள். அவர்களுடையது ஹத்தயோகம் ஆகும். சங்கராச்சாரியாரே அவற்றைக் கற்பித்தார். அவர்கள் பல வகையான யோகங்களைக் கற்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது வீடுகளையும் குடும்பங்களையும் விட்டுச் சென்று பிரம்ம தத்துவத்துடன் யோகம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தத்துவங்களைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்ட ஞானிகள் என்றும் அல்லது தத்துவங்களுடன் யோகம் செய்யும் யோகிகள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தத்துவங்களைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள். சக்கரம் சுழல வேண்டும் என்பதையும், உங்கள் பாகங்களை நீங்கள் நடிக்க வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்களின் முன்னிலையில், இவ்விடயங்கள் குரங்குகளின் முன்னிலையில் மேளம் கொட்டுவது போன்றதாகும். குரங்குகளைப் போன்றிருக்கும் மனிதர்களை ஆலயங்களில் இருக்கத் தகுதியானவர்களாக மாற்றுவதற்காகவே இந்த ஞான நடனம் ஆடப்படுகின்றது. ஞான நடனத்தை அவர்கள் (சங்கர்) உடுக்கை அடிப்பதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். அத்துடன் இராமர் குரங்குப்படையை

அழைத்துச் சென்றதாகவும் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் அனைவரும் குரங்குகளாக இருந்தீர்கள் என்று பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா ஞான முரசைக் கொட்டி உங்களைக் குரங்களில் இருந்து மாற்றி, ஓர் ஆலயத்தில் இருப்பதற்குத் தகுதியுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். இராவண இராச்சியம் இலங்கையில் இருந்ததாக அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: முழு உலகமுமே கடலின் நடுவிலேயே உள்ளது. இந்த நேரத்தில் முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே நிலவுகின்றது. அவர்கள் எல்லைக்குடபட்ட விடயங்களைக் குறிப்பிடுகின்றார்கள், ஆனால் தந்தை எல்லையற்ற இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். முழு உலகமும் இராவணனின் சங்கிலியில் சிக்குண்டுள்ளது. ஐந்து விகாரங்களினால், முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாகியது எனக் கூறப்படுகின்றது. தூய்மையற்றவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! ஆத்மாக்களே தூய்மையாகி வீடு திரும்ப வேண்டும். நாங்கள் அனைவரும் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகளான சகோதர, சகோதரிகள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகையால், பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் நிச்சயமாக அவசியமாகத் தேவைப்படுகிறார். சிவபாபா கூறுகின்றார்: அசரீரி ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சிவனின் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். சரீர வடிவில் நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அசரீரி வடிவில் நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். அதன்பின்னர் இங்கு சரீர வடிவில் பிரஜாபிதா பிரம்மா வருகின்றார். ஆகையால் நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆன்மீக ரீதியில் நீங்கள் சகோதரர்கள், பௌதீக ரீதியில் சகோதர சகோதரிகள். எனவே நீங்கள் சிவனின் குலத்தைச் சேர்ந்த பிரஜாபிதா பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். தந்தை அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். ஒவ்வொருவரின் கர்மக் கணக்கும் வெவ்வேறானது. தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கர்மா, நடுநிலைக் கர்மா, பாவக் கர்மாவின் தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒவ்வொருவரும் தத்தமது வாழ்க்கையின் கதையைக் கூற வேண்டும். நீங்கள் துவாபரயுகத்தில் இருந்து தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது இது உங்களது இறுதிப் பிறவியாகும். நீங்கள் என்ன பாவங்களைச் செய்திருந்தாலும், அவை தொடர்ந்தும் சேமிக்கப்பட்டுள்ளன. நாங்கள் இப்பொழுது புண்ணியம் சேர்க்க வேண்டும். பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிந்து, நாங்கள் எவ்வாறு புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழியும். நீங்கள் ஞான முத்துக்களையும் தானம் செய்ய வேண்டும். அதிகளவு தானம் செய்பவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். பாரதம் தானம் செய்வதைப் போன்று வேறு எவரும் தானம் செய்வதில்லை. அதனை அவர்கள் எங்கிருந்து பெறுகின்றார்கள்? எல்லையற்ற தந்தையே அதிகபட்ச பரோபகாரியாவார். தந்தை வந்தே உங்களுக்கு வாழ்க்கை என்ற தானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்கள் புத்தியை நிறைத்து உங்களைத் திருப்தியானவர் ஆக்குகின்றார். உங்கள் புத்தியை நீங்கள் அதிகளவு அல்லது குறைந்தளவு நிரப்புகின்றீர்களா என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பொறுத்ததாகும். உங்கள் புத்தியை நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே நிரப்புகின்றீர்கள். பல பிராமணர்களும் பல நிலையங்களும் உள்ளன. அவை தொடர்ந்தும் எண்ணிக்கையில் அதிகரிக்கும். சிவபாபாவின் வம்சாவளி விருட்சம்

அழிவற்றது. இங்கு உருவாக்கப்பட்ட இந்த விருட்சம் பெளதீகமானது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நீங்கள் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாற வேண்டும். இவ்வாறாக ஆகாமல் இருப்பது உங்களுக்குச் சாத்தியமன்று. நாடகத்திற்கேற்ப, அதேயளவு எண்ணிக்கையினரே இவ்வாறு ஆகவுள்ளார்கள். அவர்களே சத்தியயுகத்தின் தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. அதிகளவு மரங்களின் இலைகள் உதிர்கின்றன. சிலர் பலசாலிகளான மகாவீர்கள் ஆகுவதால் அவர்களை மாயையினால் அசைக்க முடிவதில்லை. அவர்கள் உறுதியாகவும் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். 'உறுதியாக' என்பதன் அர்த்தம், ஆரம்பம் முதல், இறுதிவரையில் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்வதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மகாவீர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாகவும், நிலையானவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எவருமே 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்துள்ளீர்கள் என்று கூறமுடியாது. இல்லை. நீங்கள் நிச்சயமாக அவ்வாறு ஆக வேண்டும். 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்களின் அடையாளங்கள் என்ன? அவர்கள் தமது புத்தியை மிகவும் நன்றாக நிறைத்துக் கொள்வதுடன், பிறரின் புத்தியையும் நிரப்புகின்றார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் அவர்கள் என்னென்ன ஞானத்தைக் கிரகித்தார்களோ அதனை அவர்கள் மீண்டும் செய்வார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளர்களாகப் பார்ப்பார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். முயற்சி எதுவும் செய்யாது வெகுமதி எதனையும் நீங்கள் பெற முடியாது. முயற்சி செய்கின்ற அனைவரும் ஏனையவர்களின் தூண்டுதலின் மூலமே முயற்சி செய்கின்றார்கள். மனிதர்களே சமயநூல்களை உருவாக்கினார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடம் இருந்து ஸ்ரீமத் பெறுகின்றீர்கள். கடவுளே அதிமேலானவர். அவரின் வசிப்பிடமும் அதிமேலானது. தந்தை உங்களைச் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அமைதிதாமத்திற்கும் அதிபதிகள் ஆக்கவே வந்துள்ளார். அவர் அனைவரையும் அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் மிகவும் சிறந்த எல்லையற்ற வழிகாட்டியாவார். அவர் ஒரேயொருவரே. ஆனால், உங்களைப் பெளதீக யாத்திரையில் இட்டுச் செல்வதற்குப் பல வழிகாட்டிகள் உள்ளனர். கும்பமேலாவிலும் பல வழிகாட்டிகள் உள்ளனர். இதுவே உண்மையான கும்பமேலாவாகும். ஆனால் ஒரேயொரு வழிகாட்டியே உள்ளார். நீங்கள் பாண்டவ சேனையினர். அவர்கள் ஐந்து பாண்டவர்களை மாத்திரம் காட்டியுள்ளார்கள். உண்மையில், புகழ் உங்களுக்கானதாகும். இது சக்தி சேனையாகும். 'தாய்மாருக்கு வந்தனம்' என்று கூறப்படுகின்றது. பாரதமே பிரதான விடயமாகும். இவரே (சிவபாபா) அனைவருக்கும் தாயும் தந்தையும் ஆவார். அவர் அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றார். அனைவருமே கிருஷ்ணரின் மீது நம்பிக்கை கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயர் புகுத்தப்பட்டதால், பாரதத்தை மிகவும் சிறந்ததொரு யாத்திரைத்தலம் என மக்கள் கருதுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: கீதையைக் கற்றதன் மூலம் மக்களின் நிலை என்னவாகியுள்ளது என்று பாருங்கள்! தந்தை அனைவருக்குமே ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் கடலை மையாக்கினாலும், ஞானம் எல்லையற்றதாகவே இருக்கும். அதற்கு ஒரு முடிவு இருக்க மாட்டாது. கீதையில், 'நமசிவாய' எனக் கூறுவதற்கு பதிலாக, அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். நீங்கள்

இப்பொழுது குருடர்களுக்கு ஊன்றுகோல்கள் ஆக வேண்டும். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து அதிமேலானவர் யார் என்பதை விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: பரமாத்மாவான பரமதந்தையே ஆகும். நீங்கள் யாரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? அவரிடமிருந்தாகும். முன்னைய கல்பத்திலும் ஸ்தாபனை இடம்பெறும் போது, நீங்கள் பிரம்மாவின் மூலமாகவே ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொண்டீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகக் குலங்களினூடாகவே செல்ல வேண்டும். நீங்கள் சூத்திரர்களில் இருந்து பிராமணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பிராமணப் புரோகிதர்களினால் யாகம் வளர்க்கப்படுகின்றது. நீங்கள் உண்மையான பிராமணர்கள், ஆனால் அவர்களோ பொய்யான பிராமணர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். இங்கே, உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் கடவுள், ஆனால் அங்கே மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்: பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் உங்களுக்கு உள்ள உறவுமுறை என்ன? நீங்கள் எவ்வளவு விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி என்றே கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் கற்புத்தியைக் கொண்டவர்கள். ஓ! நாங்கள் உங்களிடம் உறவுமுறை பற்றிக் கேட்கின்றோம்! சர்வவியாபியான ஒருவருடன் உங்களால் ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்க முடியுமா? தொடர்ந்தும் கண்காட்சிகளை மேற்கொண்டால், தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் இடம்பெறும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் பல வாக்குகளைப் பெறுவீர்கள். பாபா தொடர்ந்தும் எழுதுகின்றார்: சமயத் தலைவர்களுக்கு எழுதி அவர்களை அழையுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் முழுப் பாதுகாப்புடன் இருக்க வேண்டும். இந்த இரண்டு அல்லது மூன்று விடயங்களை நிரூபித்தால், அவர்களின் வியாபாரம் முழுவதும் விழுந்து விடும். ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முழு விசையுடன் சேவையை அதிகரிக்க வேண்டும். பலரும் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொண்ட போதிலும், அவர்கள் வெளியே சென்றதும் அனைத்தும் முடிந்து விடுகின்றது. முழுச் சக்கரத்தையும் புரிந்து கொள்ளுதல் கடினமாகும். கையொப்பம் இட்டவர்களின் பெயருக்குக் கடிதம் எழுதுங்கள்: நீங்கள் இப்படிவத்தை நிரப்பினீர்கள். ஆனால் மீண்டும் உறங்கச் சென்றுவிட்டீர்கள். ஏன்? முயற்சி தேவையாகும். ஆனால் குழந்தைகள் என்ன முயற்சியைச் செய்தாலும், நாடகத்திற்கு ஏற்ப அது நல்லதாகும். நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவையே மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. எந்தளவிற்குச் சேவை அதிகரிக்க வேண்டுமோ, எந்தளவிற்குப் பிராமணர்கள் உருவாக்கப்பட வேண்டுமோ அந்தளவினர் பிராமணர்கள் ஆகுவார்கள். தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி இருக்கும். சிலர் ஒரு விநாடியில் தந்தையை இனங்காண்பார்கள். சிலர் அவரை ஏழு நாட்களின் பின்னரே இனங்காண்பார்கள். சிலருக்கு ஒரு மாதம் எடுக்கும். சிலர் முன்னேறும் போது பின்னடைவார்கள். பின்னர் உயிர் கொடுக்கும் மூலிகையினால் அவர்கள் உஷார் அடைவார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்ற பொறுப்பு குழந்தைகளாகிய உங்களுடையது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் பிறரையும் நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்க வேண்டும். இது ஒரு நாடகமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சிவாலயத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். முதலில் நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள், பின்னர் பல பிறவிகளை எடுத்த பின்னர் இராவணன் உங்களை நரக வாசிகள் ஆக்க ஆரம்பித்தான். இப்பொழுது நீங்கள் முற்றாக நரகவாசிகளாகவும், ஏழைகளாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். பாபா

கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இராவணனின் தலையைத் துண்டிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் எதிரியான இராவணனை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். இராவணன் ஓர் அந்நியதேசத்தவன். அது எங்கள் இராம இராச்சியமாக இருந்தது. இப்பொழுது, முழு உலகமும் இராவணனினால் தோற்கடிக்கப்பட்டுள்ளது. இது துன்பக்குடிலாகும். சத்தியயுகமே துன்பத்திலிருந்து விடுதலை அடைந்த குடிலாகும். இங்கே, அசோக விடுதி என்றொரு விடுதி உள்ளது. அது சந்நியாசிகள் தமக்கு சிவன் என்று பெயரிட்டிருப்பதைப் போன்றதாகும். சிவனினதும் விஷ்ணுவினதும் மாலைகள் மிகவும் பிரபல்யமானவையாகும். பிராமணர்களுக்கான மாலையை உருவாக்க முடியாது. கிருஷ்ணருக்கான ஒரு மாலையும் இருக்க முடியாது. இது ஆத்மாக்களின் உருத்திர மாலையாகும். விஷ்ணுமாலை இல்லறப் பாதைக்குரியதாகும். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: எங்களையும் அவர்களைப் போன்று தூய்மை ஆக்குங்கள். உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து அழகானவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் பழைய உலகை உதைத்துத் தள்ளுகின்றீர்கள். கிருஷ்ண ஆத்மா அழகானவர் என்பதாலேயே அவரின் கையில் சுவர்க்கம் காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் கிருஷ்ணரினதும், நாராயணனினதும், சிவனினதும் அவலட்சண விக்ரகங்களைக் காட்டியுள்ளார்கள். அனைவரையும் படைத்தவர் சிவன் என்பதையுமே அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை செய்வதைப் போன்று நீங்களும் மனிதர்களுக்கு வாழ்க்கை என்ற தானத்தை வழங்குங்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தானத்தைப் பெற்று, பிறருக்குத் தானம் செய்யுங்கள். நிச்சயமாக மகாதானியாகுங்கள்.
2. சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகி, இராவணனின் தலையைத் துண்டியுங்கள். எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்கும் ஒருவராகி, விகாரங்களைத் துறந்திடுங்கள்.

ஆசீர்வாத சங்கமயுகத்தின் உடனடியானதும் புத்துணர்ச்சியூட்டக் கடியவையுமான பலாபலன்களை அனுபவிப்பதன் மூலம் சதா சக்தி வாய்ந்தவராகவும் ஆரோக்கியமானவராகவும் ஆகுவீர்களாக. சங்கமயுகத்தின் விஷேசத்துவமானது ஒன்றுக்குப் பல மில்லியன்களாக மீளப் பெறுதலும் உடனடியான பலனைப் பெறுதலுமாகும். சேவை செய்கின்ற அக்கணமே அதன் பலனாக சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். உடனடியான பலனை அனுபவிப்பவர்கள் அதாவது புதிய பழங்களை உண்பவர்கள் சக்தி வாய்ந்தவர்களாகவும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் வருவதுடன் எவ்வித பலவீனங்களும் அவர்களுக்கு வருவதில்லை. கவனயீனமாகவும் கும்பகர்ணனைப் போன்று தூக்கத்தில் ஆழ்ந்திருப்பதாலேயே பலவீனமடைகின்றீர்கள். விழிப்புணர்வுடன்

இருங்கள். அதனால் எல்லா சக்திகளும் உங்களுடன் இருப்பதுடன்
நீங்கள் ஆரோக்கியமானவராகவும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் எல்லோரிலும் நற்
குணங்களை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதே வெற்றி பெறுவதற்கான வழிமுறையாகும்.

இன்று, புதிய வாழ்க்கையை அருள்பவரான, படைப்பவரான தந்தை, புதிய வாழ்க்கையை உருவாக்கும் தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். இந்தப் புதிய வாழ்க்கை, அதாவது, இந்த மேன்மையான பிராமண வாழ்க்கை, புதிய யுகத்தை உருவாக்குவதற்காகவே ஆகும். ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவின் புதிய வாழ்க்கையும் புதிய யுகத்தை ஏற்படுத்துவதற்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அதில் எல்லா விடயங்களும் அனைத்திலும் மிகவும் புதியதாக இருக்கும். சடப்பொருளும் சதோபிரதானாக இருக்கும். அதாவது, அது புதியதாக இருக்கும்.

உலகிலுள்ள மக்கள் புது வருடத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் புது வருட வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார்கள். அத்துடன் புது வருடத்தின் அடையாளமாகப் பரிசுகளையும் கொடுக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தையும் நீங்களும் புதிய யுகத்திற்காக வாழ்த்துக்களை வழங்குகிறீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் வரவிருக்கும் புதிய யுகத்தின், அதாவது, சத்திய உலகின், சத்திய யுகத்தின், சுவர்க்கத்தின் நல்ல செய்திகளைக் கொடுக்கிறீர்கள். இதுவே நீங்கள் செய்யும் சேவை, அப்படித்தானே? இதுவே நீங்கள் எல்லோருக்கும் கொடுக்கும் நல்ல செய்திகள் ஆகும். அத்துடன் நீங்கள் புதிய யுகத்திற்கும் தங்கப் பரிசைக் கொடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் என்ன பரிசைக் கொடுக்கிறீர்கள்? நீங்கள் பிறவி பிறவியாகப் பல பிறவிகளுக்கு உலக இராச்சியத்தின் பாக்கியத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். ஏனைய பரிசுகள் அனைத்தும் இந்தத் தங்கப் பரிசில் அடங்கியுள்ளன. இந்த உலகில் உள்ள மக்கள் எத்தனை உயர்ந்த அல்லது அழகான பரிசைக் கொடுத்தாலும், அவர்களால் எதைக் கொடுக்க முடியும்? இன்று ஒருவர் ஒரு கிரீடத்தை அல்லது சிம்மாசனத்தைக் கொடுத்தாலும், உங்களின் சதோபிரதான், தங்கப் பரிசுடன் ஒப்பிடும்போது அது எம்மாத்திரம்? அது இதைவிடப் பெரியதா?

எவ்வாறாயினும், புதிய வாழ்க்கையைப் படைப்பவரான தந்தை, உங்கள் எல்லோருக்கும் விலைமதிப்பற்ற, அழியாத பரிசைக் கொடுத்துள்ளார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அதற்கான உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள்தானே? பிராமண ஆத்மாக்கள் தமது துண்டிக்காத நம்பிக்கையைப் பற்றி போதையின் பிரகாசத்துடன் என்ன சொல்கிறார்கள்? உலக இராச்சிய பாக்கியம் தமது பிறப்புரிமை எனச் சொல்கிறார்கள். இந்தப் போதையின் பிரகாசம் உங்களுக்குள் இருக்கிறதா? அல்லது, அது சிலவேளைகளில் குறைகிறதா? சிலவேளைகளில் அதிகரிக்கிறதா? உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை உள்ளது. அது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இந்த உரிமையைக் கோரும் விதியை எவராலும் தடுக்க முடியாது. இந்த விதியானது நம்பிக்கையுள்ள புத்திகளைக் கொண்டவர்களுக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதா (நிச்சித்)? அல்லது, உங்களுக்குள் ஏதாவது கவலைகள் (சிந்தா) உள்ளதா? 'நான் அதைப் பெறுவேனோ மாட்டேனோ என எனக்குத் தெரியவில்லை'.

எப்போதாவது உங்களுக்குள், அது நடக்குமோ என எனக்குத் தெரியாது.... என்ற எண்ணம் ஏற்படுகிறதா? நீங்கள் ஒரு பிராமணராக இருந்தால், இது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது : பிராமணர்கள் தேவதைகள் ஆகுவார்கள். தேவதைகள் தேவதேவியர்கள் ஆகுவார்கள். எனவே, உங்களுக்கு இந்த உறுதியான நம்பிக்கை உள்ளதல்லவா? அல்லது, சிறிதளவு தளம்பல் ஏற்படுகிறதா? அது ஆட்ட, அசைக்க முடியாதாக இருக்கிறதா? தந்தை உங்களுக்கு இத்தகைய தங்கப் பரிசைக் கொடுத்துள்ளார். எனவே, அதை நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் அதை மற்றவர்களுக்குக் கொடுப்பீர்கள். ஒரு பரிசைத் தற்காலிகமான காலப்பகுதிக்குக் கொடுத்தால், அந்தத் தற்காலிகமான காலப்பகுதி முடிவடைந்ததும், அந்தப் பரிசும் முடிந்துவிடும். ஆனால் இந்த அழியாத பரிசு ஒவ்வொரு பிறவியிலும் உங்களுடன் இருக்கும்.

புதிய யுகத்தின் கொண்டாட்டமே, உண்மையான கொண்டாட்டம் ஆகும். ஆனால் இந்த சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு நாளும் கொண்டாட்டத்திற்குரிய நாளாகும். ஒவ்வொரு நாளும் குதூகலமாக இருப்பதற்கான நாளாகும். ஒவ்வொரு நாளும் சந்தோஷ ஊஞ்சல்களில் ஆடுவதற்கும், சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுவதற்கும், அழியாத பாடல்களைப் பாடுவதற்குமான நாள் ஆகும். இதனாலேயே, நீங்கள் உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு நாளையும் கொண்டாடுகிறீர்கள். பிராமணர்களுக்கு, ஒவ்வொரு நாளும் உங்களின் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் அதிகரிப்பதற்கான பண்டிகை நாளாகும். இதனாலேயே, இதன் ஞாபகார்த்தமாக, மக்கள் பாரதத்தில் பல பண்டிகைகளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். பாரதத்தில் வருடத்தில் ஒவ்வொரு நாளும் கொண்டாட்டத்திற்குரிய நாள் என்பது பிரசித்தமானது. பாரதத்தில் இருப்பதைப் போல் வேறெங்கும் பல பண்டிகைகள் கொண்டாடப்படுவதில்லை. எனவே, இது பிராமணர்களான நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் கொண்டாடுவதன் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். இதனாலேயே, நீங்களும் புது வருட தினத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். நீங்கள் புது வருட நாளைக் கொண்டாடுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் ஒரு நாளுக்கு மட்டும் கொண்டாடுவீர்களா? முதலாம் திகதி முடிவடைந்தவுடனேயே உங்களின் கொண்டாட்டமும் முடிவடைந்துவிடுமா?

மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களின் புதிய வாழ்க்கை, அதாவது, பிராமண வாழ்க்கையின் மேன்மையான நட்சத்திர அடையாளம், ஒவ்வொரு நாளும் கொண்டாடுவதாகும். ஒவ்வொரு நாளும் பண்டிகை நாளாக இருப்பதாகும். ஒவ்வொரு நாளும் எல்லாவற்றிலும் அதிமேன்மையான நாளாக இருக்கும் என உங்களின் ஜாதகத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளது. பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் மேன்மையான இராசி நட்சத்திரம், சதா பறக்கின்ற ஸ்திதியாகும். உங்களின் நாட்களில் இரண்டு நாட்கள் மிகவும் நல்லதாகவும் அந்த இரண்டு நாட்கள் கழிந்ததும், அங்கு வேறுபாடு இருப்பதாகவும் இருக்காது. செவ்வாய் நல்ல நாளாகவும், வியாழன் சிறப்பானதாகவும் வெள்ளிக்கிழமை உங்களுக்குத் தடைகள் ஏற்படுவதாகவும் இருக்காது. உங்களின் இராசி அவ்வாறுள்ளதா? என்ன நடந்தாலும் நல்லதே. என்ன நடக்க இருக்கிறதோ அது மேலும் நல்லதாகவே இருக்கும். இதுவே பிராமணர்களின் பறக்கும் ஸ்திதியின் இராசி நட்சத்திரம் எனப்படுகிறது. பிராமண வாழ்க்கையின் இராசி நட்சத்திரம் மாறுகின்றது. ஏனென்றால் இது ஒரு புதிய பிறவியாகும். எனவே, இந்த வருடம்,

ஒவ்வொரு நாளும் உங்களின் மேன்மையான இராசி நட்சத்திரத்தைப் பார்த்து, அதை நடைமுறையில் கொண்டுவாருங்கள்.

உலக வழக்கப்படி, இது புது வருட நாள். பிராமணர்களான உங்களைப் பொறுத்தவரை, நீங்கள் குறிப்பாக அவ்யக்த வருடத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் புது வருடத்தை, அதாவது, அவ்யக்த வருடத்தை ஆரம்பிக்கிறீர்கள். இந்தப் புது வருடத்திற்கான, அதாவது, அவ்யக்த வருடத்திற்கான விசேடமான சுலோகனை எப்போதும் நினைவு செய்யுங்கள். சதா வெற்றி பெறுவதற்கான விசேடமான வழிமுறை, ஒவ்வொரு வினாடியையும் ஒவ்வொரு மூச்சையும் ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதாகும். எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதே, வெற்றி பெறுவதற்கான அடிப்படையாகும். நீங்கள் என்ன வகையான வெற்றியைப் பெற விரும்பினாலும், உங்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள், உறவுமுறைகள் அல்லது தொடர்புகளில் ஒவ்வொரு வகையான வெற்றியை அனுபவம் செய்ய விரும்பினால், தொடர்ந்து எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள். எதையும் வீணாக்க அனுமதிக்காதீர்கள். உங்களுக்கும் ஏனைய ஆத்மாக்களுக்கும் அதைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துங்கள். நீங்கள் இயல்பாகவே தொடர்ந்து வெற்றியின் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். எல்லாவற்றையும் தகுதியான முறையில் பயன்படுத்துதல் என்றால், நிகழ்காலத்தில் வெற்றி பெறுவதும் எதிர்காலத்திற்காகச் சேமிப்பதும் என்று அர்த்தமாகும்.

இந்தப் பிறவியில் உங்களின் நேரத்தைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துவதன் பெறுபேறானது, நீங்கள் இராச்சியத்தின் முழுமையான வேளையிலும் உங்களின் இராச்சிய பாக்கியத்திற்கான உரிமையை நீங்கள் பெறுவீர்கள். உங்களின் ஒவ்வொரு மூச்சையும் நீங்கள் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தினால், அதன் பெறுபேறானது நீங்கள் பல பிறவிகளுக்கு ஆரோக்கியமாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறும்போது உங்களின் மூச்சு நிற்காது. உங்களுக்கு மாரடைப்பு ஏற்படாது. ஒன்றுக்காக, நீங்கள் ஆயிரம் மடங்கு வெற்றிக்கான உரிமையைப் பெறுவீர்கள். அதேபோல், நீங்கள் உங்களின் பொக்கிஷங்கள் எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் தொடர்ந்து பயன்படுத்த வேண்டும். அதிலும், நீங்கள் விசேடமான ஞானப் பொக்கிஷத்தைத் தகுதியான முறையில் பயன்படுத்த வேண்டும். ஞானம் என்றால் புரிந்துணர்வு என்று அர்த்தம். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் மிகவும் புத்திசாலி ஆகுவீர்கள். அதனால் எதிர்காலத்தில் பல ஆலோசகர்களிடமிருந்து நீங்கள் அறிவுரை பெற வேண்டியதில்லை. நீங்களே விவேகிகளாக இருந்து உங்களின் இராச்சியங்களை ஆளுவீர்கள். சகல சக்திகளும் இயல்பாகவே நீங்கள் செய்யும் ஒவ்வொரு பணியிலும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட, அசைக்க முடியாத மற்றும் நிலையான வெற்றியின் அனுபவத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும். ஒரு சக்தியேனும் இல்லாமல் போகாது. நீங்கள் ஒரே வேளையில் தர்மத்தின் அதிகாரத்தையும் ஆளுவதன் அதிகாரத்தையும் கொண்டிருப்பீர்கள். மூன்றாவது பொக்கிஷம், சகல நற்குணங்களின் பொக்கிஷமாகும். இதன் பெறுபேறாக, நீங்கள் நற்குணங்களின் சொருபங்கள் ஆகுவீர்கள். அதாவது, இன்றும் இந்த இறுதி நேரத்தில், உங்களின்

உயிரற்ற விக்கிரகங்கள், சகல நற்குணங்களும் நிறைந்த தேவதேவியர்களாகப் புகழப்படுகின்றன. அதேபோல், ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துவதால் பெறப்படும் வெற்றியின் பெறுபேற்றைக் கடையுங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? உங்களுக்கிடையே இதைப் பற்றி இதயபூர்வமாகக் கலந்துரையாடுங்கள். எனவே, இந்த அவ்யக்த வருடத்தில், எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தித் தொடர்ந்து வெற்றியை அனுபவம் செய்யுங்கள்.

நீங்கள் குறிப்பாக இந்த அவ்யக்த வருடத்தைத் தந்தை பிரம்மாவின் மீதுள்ள அன்பினால் கொண்டாடுகிறீர்கள். அன்பின் அடையாளம் என்னவென்றால், நீங்கள் நேசிப்பவர் எதை விரும்புகிறாரோ, அதை நீங்களும் விரும்புவீர்கள். எனவே, தந்தை பிரம்மா குறிப்பாக எதை விரும்பினார்? அவருக்கு முரளியின் மீது அன்பிருந்தது. அவருக்கு முரளியின் மீது பெரும் அன்பிருந்தது. இதனாலேயே அவர் முரளிதார் (புல்லாங்குழல் வாசிப்பவர்) ஆகினார். இதனாலேயே அவர் எதிர்காலத்திலும் முரளிதார் ஆகினார். அவருக்கு முரளியின் மீது அன்பிருந்தது. அதனால் எதிர்காலத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ரூபத்துடன் முரளியை (புல்லாங்குழல்) அடையாளமாகக் காட்டியுள்ளார்கள். எனவே, தந்தை எதன் மீதெல்லாம் அன்பு வைத்திருந்தாரோ, அவற்றை நேசிப்பதே அன்பின் அடையாளமாகும். பிரம்மாபாபா மிகவும் அன்பானவர், அழகானவர் என வெறுமனே சொல்பவர்கள் ஆகாதீர்கள். ஆனால் அதன் அடையாளம் என்ன? பாபா எதையெல்லாம் விரும்பினாரோ, அவற்றின் மீது உங்களின் அன்பும் சதா இருக்க வேண்டும். இதுவே பிரம்மாபாபாவிடம் அன்பு வைத்திருத்தல் எனப்படுகிறது. இல்லாவிட்டால், உங்களிடம் வரிசைக்கிரமமான அன்பு உள்ளது என்றே சொல்லப்படும். முதலாம் இலக்க அன்புடையவர்கள் என்பதற்குப் பதிலாக, வரிசைக்கிரமமான அன்புடையவர்கள் என்றே சொல்லப்படும். தந்தையின் மீதுள்ள அன்பின் அடையாளத்தை நடைமுறையில் வெளிப்படுத்துவதே, இந்த அவ்யக்த வருடத்தின் இலக்காகும். இதுவே கொண்டாடுதல் எனப்படும். வேறு வார்த்தைகளில் நீங்கள் இதைத் தந்தைக்குச் சமமாக இருத்தல் என்று சொல்கிறீர்கள்.

நீங்கள் என்ன செயலைச் செய்தாலும், எந்தவொரு செயலைச் செய்ய முன்னரும் எந்தவொரு வார்த்தைகளைப் பேச முன்னரும் எந்தவோர் எண்ணங்களை உருவாக்க முன்னரும், அவை பிரம்மாபாபாவினுடையதைப் போல் உள்ளதா எனச் சோதிப்பதை விசேடமாகக் கீழ்க்கோட்டுங்கள். இந்த அன்பின் அடையாளம் உங்களிடம் உள்ளதா? அவ்வாறாயின், அந்த எண்ணத்தை நடைமுறையில் கொண்டுவாருங்கள். அந்த வார்த்தைகளை உங்களின் வாயால் பேசுங்கள். உங்களின் பௌதீக அங்கங்களால் அந்தச் செயல்களைச் செய்யுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், சோதித்துப் பின்னர் அதை நடைமுறையில் செய்யுங்கள். 'நான் அதைப் பற்றி நினைக்கவில்லை, ஆனால் அது நடந்தது' என்பதாக இருக்கக்கூடாது. இல்லை! தந்தை பிரம்மாவின் குறிப்பிட்ட சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், அவர் எதை நினைத்தாரோ, அதைச் செய்தார். அவர் எதைச் சொன்னாரோ, அதைச் செய்தார். இது புதிய ஞானம் என்பதனால், அவருக்கு அதிகளவு எதிர்ப்பு ஏற்பட்டது. எவ்வாறாயினும், அவரின் சுய மரியாதையின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், தந்தையின் சகவாசத்தின் சக்தியைக்

கொண்டிருப்பதன் மூலம், திடசங்கற்பம் மற்றும் நம்பிக்கை என்ற ஆயுதங்களாலும் சக்தியாலும், அவர் தனது ஸ்திதி என்ற ஆசனத்தில் சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருந்தார். எனவே, நீங்கள் உங்களின் ஸ்திதியில் இருக்கும்போது, எந்தவோர் எதிர்ப்பும் என்ன செய்ய முடியும்? எதிர்ப்பு உங்களின் நிலையில் உங்களை உறுதியாக இருக்கச் செய்கிறது. அது உங்களை அசைப்பதில்லை. அது உங்களை வலுவானவர் ஆக்குகிறது. நீங்கள் வெற்றியாளராக இருப்பதனதும் சேவை நானா திசைகளிலும் வெற்றி பெறுவதற்குமான நடைமுறை அத்தாட்சி என்னவென்றால், நீங்கள் குழப்பத்தை உருவாக்குவர்கள் (தமால்) என முன்னர் சொன்னவர்கள், அவர்கள் அற்புதங்களைச் செய்கிறார்கள் (கமால்) என இப்போது சொல்கிறார்கள். எனவே, இது எப்படி நடந்தது? உங்களின் மேன்மையான ஸ்திதியைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் நீங்கள் எதிர்ப்பை முடித்துவிட்டீர்கள்.

எனவே, இந்த வருடம் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? தந்தை பிரம்மா, நம்பிக்கையினதும் ஆன்மீக போதையினதும் அடிப்படையில், நிச்சயிக்கப்பட்ட விதியை அறிந்தவராகி, ஒரு விநாடியில் எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தினார். அவர் எதையும் தனக்கென வைத்திருக்கவில்லை. ஆனால், அதைத் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தினார். அதன் புலப்படும் சாட்சி என்னவென்றால், அவரின் இறுதி நாள் வரை அவர் பௌதீக சேவை செய்தார். கடிதங்கள் எழுதுவதன் மூலமும் தனது வாயால் மேன்மையான வார்த்தைகளைப் பேசுவதன் மூலமும் பௌதீக சேவை செய்தார். கடைசி நாளும், அவர் தனது நேரம், எண்ணங்கள், சரீரத்தைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தினார். எனவே, அன்பின் அடையாளம், எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதாகும். எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துதல் என்றால், அதை மேன்மையான முறையில் பயன்படுத்துதல் என்று அர்த்தம். உங்களிடம் வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற இலட்சியம் எப்போதும் இருந்தால், ஒளியால் இயல்பாகவே இருள் இல்லாமல் போவதைப் போல, வண்ணனை எவையும் இயல்பாகவே முடிந்துவிடும். 'இருளை நீக்குங்கள்! இருளை நீக்குங்கள்!' என நீங்கள் தொடர்ந்து நினைப்பீர்களாயின், காலம் வணாகிவிடும். அத்துடன் முயற்சியும் வணாகிவிடும். எனவே, அத்தகைய முயற்சியைச் செய்யாதீர்கள். 'இன்று, எனக்குக் கோபம் வந்தது. இன்று, எனக்குப் பேராசை வந்தது. இன்று, நான் வணாவற்றைக் கேட்டேன். இன்று, நான் வணானதைப் பேசினேன். இன்று, நான் வணானவற்றைச் செய்தேன்'. அந்த முறையில் சிந்தித்து, முயற்சி செய்யும்போது, நீங்கள் மனவிரக்திக்கு உள்ளாகுகிறீர்கள். ஆனால், எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தும் இலட்சியத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், வணானனை அனைத்தும் இயல்பாகவே முடிந்துவிடும். எல்லாவற்றையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதன் இலட்சியம், ஒளியை ஏற்படுத்துவதாகும். அதனால் தானாகவே இருள் அகன்றுவிடும். இந்த அவ்யக்த வருடத்தில் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் முதலாம் இலக்க முறையிலா அல்லது வரிசைக்கிரமத்திலா அன்பு வைத்திருக்கிறீர்கள் என்பதை பாப்தாதா பார்ப்பார். நீங்கள் எல்லோரும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவீர்களா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் என்னவாகுவீர்கள்? நீங்கள் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவீர்களா? முதலாம் இலக்கம் எனச் சொல்வது மிகவும் இலகுவானது. உங்களிடம் உறுதியான

இலட்சியம் இருக்கும்போது, நிச்சயமாக நீங்கள் தகைமைகளைக் கிரகிப்பீர்கள். இலட்சியம் தகைமைகளை ஈர்க்கும். உங்களுக்கிடையே ஒரு திட்டத்தைச் செய்யுங்கள். இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். பாப்தாதா களிப்படைகிறார்: எல்லோரும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகினால், அவருக்கு மிக்க மகிழ்ச்சி ஏற்படும். முதல் பிரிவு மிகவும் நீண்டது. உங்களால் அவ்வாறு ஆகமுடியும். எல்லோரும் முதல் பிரிவில் முதலாவதாகவே இருக்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் புது வருடத்தில் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவதற்கு வாழ்த்துக்கள்.

நீங்கள் வீணாவற்றை வெற்றி கொண்டால், முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் வீணானவற்றை வெற்றி கொள்ளாவிட்டால், முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகமாட்டீர்கள். இப்போதும் வீணானவற்றின் கணக்கு முடிவடையவில்லை. சிலருக்கு அது அவர்களின் எண்ணங்களில் உள்ளது. சிலருக்கு அது அவர்களின் வார்த்தைகளில் உள்ளது. சிலருக்கு அது அவர்களின் உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும் உள்ளது. கணக்கு முழுமையாக முடிவடையவில்லை. இதனாலேயே, அது அவ்வப்போது இன்னமும் வெளிப்படுகிறது. இலட்சியம் நிச்சயமாக நீங்கள் உங்களின் இலக்கை அடையச் செய்யும். நீங்கள் வீணானவற்றை 'நிறுத்து' என்று சொன்ன கணமே அவை நின்றுவிட வேண்டும். உங்களிடம் நிறுத்துவதற்கான சக்தி இருக்கும்போது, பழைய கணக்குகளின் களஞ்சியம் முடிந்துவிடும். அந்தளவு சக்தி உங்களிடம் இருக்க வேண்டும். உங்களிடம் இறை வெற்றி உள்ளது. மாயாஜால சக்திகளைக் கொண்டிருப்பவர்கள் தற்காலிகமான அற்புதங்களைச் செய்து காட்டுகிறார்கள். ஆனால், இறை வெற்றியைக் கொண்டுள்ள நீங்கள், சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் வெற்றி பெறுகிறீர்கள். இறை வெற்றியால் எதைத்தான் பெற முடியாது? நீங்கள் 'நிறுத்து!' என நினைத்ததும், அதற்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்கிறீர்கள். உங்களிடம் அந்தளவு சக்தி உள்ளதா? அல்லது, நீங்கள் 'நில்' என்று சொன்ன பின்னரும் அது நிற்பதற்கு ஒரிரு நாட்கள், ஒரு மணிநேரம் அல்லது பத்து மணிநேரம் எடுக்கிறதா? நிறுத்து! என்றால் நிறுத்து! எனவே, நீங்கள் தந்தையிடம் இந்த அடையாளத்தைக் காட்ட வேண்டும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

சேவையிலும் வெளிப்படுத்துகையிலும் ஏற்படும் வெற்றியானது, எப்படியோ நாடகத்திற்கேற்ப அதிகரிக்கும். அது இப்போது அதிகரிக்கிறதுதானே? முன்னர், நீங்கள் அழைப்பிதழ்களைக் கொடுப்பதுண்டு. ஆனால் இப்போது நீங்கள் அழைப்பிதழ்களைப் பெறுகிறீர்கள். எனவே, சேவையில் வெற்றியின் வெளிப்பாடு இடம்பெறுகிறது, அப்படித்தானே? உங்களுக்கு ஒரு மேடையோ அல்லது ஒரு பட்டமோ கொடுக்க வேண்டியதில்லை. ஏனென்றால் இதுவே சேவையின் வெளிப்பாடாகும். இறைவனிடமிருந்து பெறுகின்ற பட்டத்துடன் ஒப்பிடும்போது அந்தப் பட்டம் எம்மாத்திரம்? (உதய்பூர் பல்கலைக்கழகம் தாதிஜிக்கு டாக்டர் பட்டம் கொடுத்திருந்தது). இதன் அர்த்தமும் வெளிப்படுத்துகையே. எனவே, இந்த வழிமுறையால் சேவை வெளிப்படுகிறது. உங்களுக்கு நிச்சயமாக ஒரு தயார் மேடை கிடைக்கும். மதத்தலைவர்கள் உங்களை அழைத்து, உங்களைப் பிரதம விருந்தினராக ஆக்கும் ஒரு நாள் வரும். இப்போது, அவர்கள் தமது புறச் சம்பிரதாயங்களை வைத்திருக்க வேண்டியுள்ளது. ஆனால், அகத்தே தூய ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு ஆசனம்

கிடைக்க வேண்டும் என அவர்கள் உணர்கிறார்கள். அரசியல் தலைவர்களும் நீங்கள் அவர்களைப் பிரதம விருந்தினர்கள் ஆக்குகிறீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அப்படி ஆகினால் நன்றாக இருக்கும் எனச் சொல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நாடகத்தில் அவர்களின் பெயர்கள் குறிப்பிடப்படுகின்றன. உங்களின் பணி நிறைவேறுகிறது.

சேவையின் வெளிப்பாடு இடம்பெறுவதுடன் வழிமுறைகளும் மாறுவதைப் போல், நீங்கள் எல்லோரும் உங்களுக்குள் முழுமையினதும் சம்பூரணத்தினதும் வெளிப்பாட்டை ஏற்படுத்த வேண்டும். இப்போது இதற்கான தேவை உள்ளது. நீங்கள் நிச்சயமாகச் சம்பூரணம் ஆகுவீர்கள். உங்களின் வெற்றிக்கு ஏற்கனவே உத்தரவாதம் உள்ளது என்பது ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஞாபகார்த்தமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. வெற்றி மாலை என்றால் என்ன? நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகினீர்கள். நீங்கள் வெற்றி சொருபங்கள் ஆகினீர்கள். இதனாலேயே இதன் ஞாபகார்த்தம் உள்ளது. எனவே, உங்களால் இந்த விதியைத் தடுக்க முடியாது. இன்னமும் பலர் தயாராகவில்லை அல்லது இன்னமும் சிக்கல்கள் உள்ளன என எவ்வளவுதான் ஒருவர் நினைத்தாலும் இதைப் பற்றிப் பயப்பட வேண்டிய தேவையில்லை. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வெற்றிக்கான உத்தரவாதத்தின் ஞாபகார்த்தம் உள்ளது. ‘என்ன நிகழும்? எவ்வாறு அது நிகழும்?’ இந்தக் கேள்விகளுக்கான தேவையில்லை. அது நிகழவே வேண்டும். அது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதுதானே? எவராலும் நிச்சயிக்கப்பட்ட விதியை அசைக்க முடியாது. படகும் படகோட்டியும் வலிமையானவர்களாக இருந்தால், வருகின்ற புயல்கள் அந்தப் படகை முன்னோக்கிச் செலுத்துவதற்கான வழிமுறைகள் ஆகிவிடும். புயல்கள் (தூஃபான்) ஒரு பரிசாகிவிடும் (தோஃபா). இதனாலேயே, இடையில் பக்கக்கதைகள் உள்ளன. அவையும் தொடரும். எவ்வாறாயினும், அசைக்க முடியாத விதி நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தளவு நம்பிக்கை உங்களுக்கிருக்கிறதா? அல்லது, நீங்கள் தளம்புவதைப் பார்த்து சிலவேளைகளில் நீங்களே பயப்படுகிறீர்களா? ‘அது எப்படி நடக்கும் என எனக்குத் தெரியாது. அது எப்போது நடக்கும் என எனக்குத் தெரியாது’. இந்தக் கேள்விகள் உள்ளனவா? இந்தப் புயல்கள் ஒரு பரிசாகிவிடும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இது உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை வைப்பதனால் வெற்றியாளர் ஆகுதல் எனப்படுகிறது. தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள், அவ்வளவுதான். அச்சா.

அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையுள்ள புத்திகளைக் கொண்டிருக்கும் வெற்றியாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதனால் வெற்றி சொருபங்களாக இருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு அடியிலும் தந்தை பிரம்மாவை இலகுவாகப் பின்பற்றுபவர்களுக்கும், தமது புதிய வாழ்க்கையினதும் புதிய யுகத்தினதும் விழிப்புணர்வைப் பேணும் சக்திசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், தந்தைக்கான அன்பின் அடையாளங்களை வெளிப்படுத்தும் விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும், மேன்மையான மாற்றத்திற்கும் அவ்யக்த வருடத்திற்கும் வாழ்த்துக்களும் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் நாடகத்தின் காட்சிகளைப் பார்த்து சந்தோஷப்படுகிறீர்கள்தானே? ‘ஆஹா நாடகமே! ஆஹா! ஆஹா பாபா! ஆஹா!’ இந்தப் பாடல் தொடர்ந்து

அநாதியாகவும் என்றும் நிலைத்திருப்பதாகவும் ஒலிக்கிறது. குழந்தைகள் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்கள். தந்தை சக்தி சேனையை வெளிப்படுத்துகிறார். அது நல்ல சேவையாக இருந்தது. சேவை செய்வதில் புதிய வடிவம் இருக்க வேண்டும். எல்லோருடைய வாயில் இருந்தும் தொடர்ந்து 'பாபா, பாபா' என்ற வார்த்தைகள் வெளிப்பட வேண்டும். ஏனென்றால், அவரே உலகத் தந்தை ஆவார். 'பாபா' என்ற வார்த்தை பிராமண ஆத்மாக்களின் இதயங்களிலும் வாயில் இருந்தும் வெளிப்படுகிறது. ஆனால் இப்போது, எல்லா ஆத்மாக்களில் இதயங்களிலும் வாயில் இருந்தும் 'பாபா' என்ற வார்த்தை வெளிப்பட வேண்டும். அப்போது மட்டுமே நிறைவு ஏற்படும். 'ஓ பிரபு!' அல்லது 'ஆஹா பாபா!' என எந்த வடிவத்தில் அது வெளிப்பட்டாலும், அவர்களுக்கு நிச்சயமாக 'பாபா' என்ற வார்த்தையை அறிமுகப்படுத்த வேண்டும். எனவே, நீங்கள் இப்போது சேவை செய்யும் வழிமுறையையும் ஒரு மைக்கினால் எவ்வளவு சேவையைச் செய்ய முடியும் என்பதையும் அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள். செய்தியைக் கொடுக்கும் பணி நிறைவேறியுள்ளது. எனவே, நீங்கள் இப்போது மைக்குகளைத் தயார் செய்ய வேண்டும். இவர் ஒரு மாதிரியாக இருந்தார் (இராஜஸ்தான் கவர்னர் னுச. எம். சன்னா ரெட்டி). பாரதம் மைக்குகளைத் தயார் செய்வதில் ஓர் இலக்கத்தைப் பெற்றுள்ளது. எனவே, நீங்கள் இப்போது இந்த முறையில் அவர்களைத் தயார் செய்ய வேண்டும். அபு இராஜஸ்தானின் மைக்கைத் தயார் செய்தது. இராஜஸ்தானை மட்டும் அல்ல. அந்த அம்பு அபுவில் இருந்தே எய்யப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சகல பேறுகளாலும் நிரம்பியவராகி, இறையன்பையும் இறை ம்:

உரிமைகளையும் கொண்டிருக்கும் அலௌகீக சந்தோஷத்தையும் போதையையும் கொண்டிருப்பீர்களாக.

எப்போதும் தந்தையுடன் ஒன்றிணைந்திருப்பதுடன் அன்புடன் 'எனது பாபா' எனச் சொல்லும் குழந்தைகள், இறை உரிமைகளைப் பெறுகிறார்கள். எல்லையற்ற அருள்பவர் அவர்களைச் சகல பேறுகளாலும் நிரப்புகிறார். அவர்கள் முவுலகங்களின் உரிமையையும் பெறுகிறார்கள். 'நான் அடைய வேண்டியதை அடைந்து விட்டேன். இனி அடைவதற்கு எதுவும் இல்லை' என்ற பாடலைப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் 21 பிறவிகளுக்கான உத்தரவாத அட்டையைப் பெறுகிறார்கள். இந்த அலௌகீக சந்தோஷத்தையும் எல்லாவற்றையும் அடைந்து விட்டோம் என்ற போதையையும் பேணுங்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் ஆன்மீக முயற்சிகளை வசதிகளில் தங்கியிருக்க அனுமதிக்காதீர்கள். அந்த வசதிகள் உங்களின் ஆன்மீக முயற்சிக்குத் தடையாகுவதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற வேண்டும், ஆகவே, தெய்வீகப் பண்புகளைக் கிரகியுங்கள். தொடர்ந்தும் அசுர குணங்களைத் துறவுங்கள், தூய்மையாகுங்கள்.

கேள்வி: தெய்வீகப் பண்புகளைக் கிரகிப்பவர்களை, அவர்களின் எந்த ஒரு செயற்பாடு மூலம் உங்களால் இனங்காண முடியும்?

பதில்: அவர்கள் செய்கின்ற சேவையின் மூலமாகும். எந்தளவிற்கு அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகியுள்ளார்கள் எனவும், எத்தனை பேரைத் தூய்மையாக்குவதற்கு அவர்கள் சேவை செய்துள்ளார்கள் எனவும் உங்களால் இனங்காண முடியும். நீங்கள் ஒரு நல்ல முயற்சியாளரா அல்லது இன்னமும் நீங்கள் அசுர குணத்தைக் கொண்டுள்ளீர்களா? இவை அனைத்தையும் நீங்கள் செய்யும் சேவையிலிருந்து அறிந்து கொள்ள முடியும். உங்களுடைய இந்த இறை பணியகம் தெய்வீகப் பண்புகளைக் கற்பிப்பதற்கு உரியது. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், தூய்மையற்ற மனிதர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குச் சேவை செய்கின்றீர்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் புகழ் பாடுகின்றனர்: ஓம் நமசிவாய. சிவனே அதிமேன்மையானவர், அவருக்கே மக்கள் கூறுகின்றனர்: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: பிரம்ம தேவருக்கு வந்தனங்கள், விஷ்ணு தேவருக்கு வந்தனங்கள், பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். எனவே ஒரு வித்தியாசம் உள்ளது. கடவுள் ஒருவரே, அவரே அதிமேன்மையானவர். அவரது புகழும் அதிமேன்மையானது, இந்நேரத்தில் அவர் அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த பணியை மேற்கொள்கின்றார். அவரது வசிப்பிடமும் அனைத்திலும் அதியுயர்ந்தது. அவரது பெயரும் அனைத்திலும் அதியுயர்ந்தது. வேறு எவரையுமே பரமாத்மாவாகிய கடவுள் என அழைக்க முடியாது. “ஓ தூய்மையாக்குபவரே” எனும் இந்தப் புகழ் கடவுளுக்கு மாத்திரமே உரியது. அவர் தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். தூய்மையற்ற சரீரத்தின் பெயர் பிரஜஹிதா பிரம்மாவாகும். அவர், இவரினுள் பிரவேசித்துக் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண மனித சரீரத்தில் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் சூட்சும உலகவாசியான சம்பூரண பிரம்மாவினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. அவரே கூறுகின்றார்: நான் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியின் இறுதியிலேயே வருகின்றேன். இராதையும், கிருஷ்ணருமே பல பிறவிகள் எடுக்கின்றனர். அவர்களுடைய பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவி சாதாரணப் பிறவி ஆகும். தான் ஒரு தூய சரீரத்தில் பிரவேசிப்பதாக அவர் கூறுவதில்லை. கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். கடவுள் நிச்சயமாக இந்தச் சாதாரண சரீரத்தில் வந்து அமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானே பரமாத்மாவான பரமதந்தை. நான் கிருஷ்ணருடைய ஆத்மாவோ அல்லது பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருடைய ஆத்மாவோ அல்ல. பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள் என்று நீங்கள் கூறுகின்ற பரமாத்மாவான பரமதந்தை நானே ஆவேன். நான் இவரினுள் பிரவேசித்துள்ளேன். நான் சூட்சும உலகவாசியான பிரம்மாவினுள்

பிரவேசிப்பதில்லை. நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு இங்கேயே வரவேண்டியுள்ளது. என் மூலமாகவே சூட்சும உலகில் வசிக்கும் பிரம்மா தூய்மையாகினார், இதனாலேயே அவர் சூட்சும ரூபத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளார். பாபா மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும் மக்கள் தாங்கள் செவிமடுத்தவற்றைப் புறக்கணித்து விட்டு, பிழையான விடயங்களைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுகின்றார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் அசுர (தூய்மையற்ற) புத்தியினாலேயே செவிமடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் இறை புத்தியினால் செவிமடுத்திருந்தால், அவர்களது சந்தேகங்கள் அனைத்தும் முடிவடைந்திருக்கும். திரிமூர்த்தியின் படம் இல்லாது விளங்கப்படுத்துவது சிரமமானது. அவர்கள் “திரிமூர்த்தி பிரம்மா” என்று பெயரிட்டுள்ளார்கள், ஏனெனில் சிவபாபா புதிய உலகின் படைப்பைப் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலமே படைக்கின்றார். குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது நேரடியாகவே பாபாவின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள் என்பது நீங்கள் செய்யும் சேவையிலிருந்து வெளிப்படுத்தப்படும்: இவர் ஒரு நல்ல முயற்சியாளர், இவரிடம் இன்னமும் குறைபாடுகள் உள்ளன. தேவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தனர். ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சொந்தக் குறைபாடுகளையும், தேவர்களின் தெய்வீகக் குணங்கள் பற்றியுமே பேசுகின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது அசுர குணங்களைத் துறக்க வேண்டும். இல்லையெனில், உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள்! உங்கள் உணவிலும், பானத்திலும் கவனமாக இருப்பதுடன், நீங்கள் நடந்து கொள்ளும் விதத்திலும் நற்பண்புகளைக் கொண்டிருப்பது அவசியம். தூய்மையற்ற மனிதர்கள், தீய பண்புகள் உடையவர்கள் என்று கூறப்படுகின்றனர். தேவர்கள் நற்பண்புகள் உடையவர்கள் என்பதாலேயே புகழப்படுகின்றனர். நீங்கள் ஒவ்வொருவருமே முயற்சி செய்ய வேண்டும். எதையாவது செய்பவர்கள் அதனுடைய வெகுமதியைப் பெறுவார்கள். கடவுள் இப்பொழுது உங்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பிக்கின்றார். உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களைச் சற்கதிக்கு அழைத்துச் செல்கின்ற ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக் கடல். அவரே சுத்தேவ் (சந்தோஷத்தின் தேவர்) என அழைக்கப்படுகின்றார். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் தனித்துவமானவை. பிராமணர்களாக ஆகவுள்ளவர்களின் புத்தியில் மாத்திரமே இந்த ஞானம் நிலைத்திருக்கும். பொதுவாக மக்கள் வினவுகின்றனர்: ஏன் தாதா பிரம்மாவாக ஆக்கப்பட்டார்? அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: இவ்விடயங்களை வந்து, அமர்ந்திருந்து, புரிந்துகொள்ளுங்கள். நாங்கள் இவரது 84 பிறவிகளின் கதையை உங்களுக்குக் கூறுவோம். பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகள் அனைவரும் தூய்மையாகிப் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். தூய்மையாகாமல், உங்களால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. கடவுளே அதிமேலான அசரீரியான சிவபாபா. அவர் உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு நிச்சயமாகப் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆவார். சூட்சும உலகில் இருக்கும் பிரம்மாவைப் பிரஜாபிதா (மனித குலத்தின் தந்தை) என அழைக்க முடியாது. மக்கள் அங்கே உருவாக்கப்படுவதில்லை. பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகளாகிய நாங்கள் சரீர ரூபங்களில் இருக்கின்றோம், ஆகவே பிரஜாபிதாவும் சரீர ரூபத்திலேயே இருக்க வேண்டும். இதன் முக்கியத்துவத்தை வந்து, புரிந்துகொள்ளுங்கள்.

நாங்கள் இந்த தாதாவைக் கடவுள் என்று அழைப்பதில்லை. இவர் மக்களின் தந்தையாகிய, பிரஜாபிதா ஆவார், சிவபாபா அனைவரையும் தூய்மையாக்குதற்காக இவரது சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். இங்குள்ள எவருமே தூய்மையானவர்களில்லை. “திரிமூர்த்தி சிவன்” என்று கூறுவதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் “திரிமூர்த்தி பிரம்மா” எனக் கூறி விட்டனர். எவ்வாறாயினும், “திரிமூர்த்தி பிரம்மா” என்பதற்கு எந்த அர்த்தமும் இல்லை. பிரம்மாவும் மனிதர்களைப் படைப்பவர் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். இதனாலேயே அவர் பிரஜாபிதா என அழைக்கப்படுகின்றார். இவரினுள் அசரீரியானவர் பிரவேசித்து, உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். சூட்சும உலகில் வசிக்கின்ற பிரம்மா தூய்மையானவர். இந்தச் சரீரதாரி தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையானவர் ஆகுகின்றார். பிராமணர்களாகிய நாங்களும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். கூறப்பட்டுள்ளது: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். கடவுள் மாத்திரமே பக்தர்களின் பாதுகாவலர். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். அவர் தூய்மையாக்குபவர், எனவே அவர் நிச்சயமாக வந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவார். இலக்ஷ்மி, நாராயணனே முதந்தரமான தூய்மையானவர்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுப்பார்கள். தங்களது 84 பிறவிகளைப் பூர்த்திசெய்கின்றபொழுது, அவர்கள் சாதாரண மனிதர்கள் ஆகுகின்றனர். பின்னர் தந்தை இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றார். ஆகவே இவரே பௌதீக பிரம்மா ஆவார், மற்றையவர் சூட்சும பிரம்மா ஆவார். சூட்சும உலகில் ஓர் உலகம் உருவாக்கப்படுவதில்லை. பொதுவாக மக்கள் இது பற்றிக் குழப்பம் அடைகின்றார்கள், எனவே நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதியிலே, அதாவது, இவரது 84 பிறவிகளின் இறுதியிலே இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். பாரதத்தில் முதலில் தேவர்களே வந்தார்கள், பின்னர் அவர்கள் கீழிறங்குகின்றனர். பின்னர் அவர்களே மீண்டும் ஒருமுறை முதலில் தேவர்கள் ஆகுபவர்கள். நீங்கள் பல்வகை ரூபத்தின் படத்தையும் நிச்சயமாக வைத்திருக்க வேண்டும். குழந்தைகளே அதை உருவாக்கியுள்ளார்கள், எனவே அதில் ஓர் அர்த்தம் உள்ளது. பிராமணர்கள் உச்சிக்குடுமியாகவும், தேவர்கள் தலையாகவும், சத்திரியர்கள் கைகளாகவும், வைசியர்கள் வயிறாகவும், சூத்திரர்கள் பாதங்களாகவும் உள்ளனர். சூத்திரர்களுக்குப் பின்னர் பிராமணர்கள் உள்ளனர். இதுவே குலங்களின் சக்கரமாகும். இதுவும் புரிந்துகொண்டு, விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இன்ன இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என அவர்கள் பத்திரிகைகளில் அச்சிடும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றிருப்பதால், அவர் நிச்சயமாக நரகத்திலேயே வசித்திருக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் அவர்களுக்குக் கடிதம் எழுத வேண்டும் என்று பாபாவும் உங்களுக்குப் பல தடவைகள் கூறியுள்ளார். இது இப்பொழுது நரகமாகும், எனவே அவர் நிச்சயமாக நரகத்திலேயே மறுபிறவி எடுப்பார். அவர் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றிருந்தால், ஏன் நீங்கள் அவரை அழைத்து, நரகத்தின் உணவை ஊட்டுகின்றீர்கள்? ஏன் நீங்கள் அழுகின்றீர்கள்? எவ்வாறாயினும், அவர்களில் எவருக்கும் தந்தை மாத்திரமே வந்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் எனவும், அவரே இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் எனவும் புரிந்துகொள்வதற்குப் போதுமான புத்தியில்லை. பிராமணர்களாகிய நீங்களே தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைச் சங்கம யுகத்தில் பெறுகின்றீர்கள்,

ஏனைய அனைவரும் கலியுகத்திலேயே உள்ளனர். சங்கம யுகத்தில் ஆத்மாக்கள், பரமாத்மாவைச் சந்திக்கின்றனர், இதுவே கும்பமேலா என அழைக்கப்படுகின்றது. ஞான கங்கைகளான நீங்கள் ஞானக்கடலிலிருந்தே வெளியாகுகின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், கங்கையில் மூழ்குவதன் மூலம் தாங்கள் தூய்மையாகுவார்கள் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அனைவரையும் தூய்மையாக்குவது உங்களது இறை பணியகத்தின் பணியாகும். இது இறை பணியகம். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் தூய்மையற்ற மனிதர்களைத் தூய தேவர்கள் ஆக்குகின்றீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. அவர் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றார். முதலில் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் இருக்கின்றார்கள், பின்னர் அவர்கள் இறுதியில் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியுமாக ஆகுகின்றனர். அவர்கள் ஆதிதேவரும், ஆதிதேவியும் ஆகுகின்றனர். இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துபவர் யார்? அவர்கள் பாடுகின்றனர்: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள்! ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே, உங்கள் வழிகளும் முறைகளும் தனித்துவமானவை. அவர் சற்கதிக்கான ஸ்ரீமத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார்; முக்தியும், ஐPவன்முக்தியும். அவரே சீரழிந்தவர்களுக்குச் சற்கதி அருள்பவர். அவரது ஸ்ரீமத் மனிதர்கள் அனைவரினதும் வழிகாட்டல்களிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. பக்தி மார்க்கமே காரிருளாகும். அரைக் கல்பத்துக்கு, அது பகலாகிய ஞானமாகும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் இரவைப் பகலாக்குவதற்கு இருளான இரவில் வருகின்றேன். ஞானக்கடலான ஒரேயொரு சிவபாபா மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளார். ரிஷிகள், முனிவர்கள் அனைவரும் கூறுகின்றனர்: கடவுள் முடிவில்லாதவர். அவர்கள் தந்தையை அறிய மாட்டார்கள், அவர்கள் நாஸ்திகர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அரைக் கல்பத்துக்கு நீங்கள் நாஸ்திகர்கள், அரைக் கல்பத்துக்கு நீங்கள் ஆஸ்திகர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையையும், தந்தையின் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிவீர்கள். வேறு எவரும் இது பற்றி அறியார். இதனாலேயே அவர்கள் அனாதைகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எண்ணற்ற மதங்களும், எண்ணற்ற அபிப்பிராயங்களும் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது இந்தப் பழைய உலகைத் துறக்க வேண்டும். நீங்கள் அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவரை நீங்கள் அதிகளவு நினைவுசெய்கின்றபொழுது, உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். நீங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழலாம், ஆனால் தூய்மையாக இருங்கள். வியாபாரம் இல்லாது உங்கள் குடும்பம் எவ்வாறு தொடர்ந்து நடக்கும்? நீங்கள் தூய்மையாகுவதுடன், தந்தையையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே பொற்கொல்லர். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், உங்கள் சரீரங்கள் இரண்டுமே தூய்மையற்றவை. ஆகையால் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, தூய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். நிஜத் தங்கத்தில் செய்யப்படுகின்ற ஆபரணங்களும் நிஜமானவையாக இருக்கும். இப்பொழுது ஆத்மாக்கள், சரீரங்கள் இரண்டுமே கலியுகத்திற்கு உரியவை. உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கான வழியைத் தந்தை கூறுகின்றார். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: உங்கள் வழிகளும், முறைகளும் (ஸ்ரீமத்) தனித்துவமானவை. வேறு எவராலும் சற்கதிக்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்ட முடியாது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் புகழப்படுவதால், அவர் செல்வதற்கு முன்னர் நிச்சயமாக

எதையாவது செய்திருக்க வேண்டும். இப்பொழுது இது கலியுகமாகும், சத்திய யுகம் வரவுள்ளது. நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின் குலத்திற்குரிய, பிராமணர்கள். நீங்கள் தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். உங்களுடைய யுத்தம் மாயையுடனாகும். மாயையினாலேயே சிலர் தோல்வி அடைகின்றனர்; அவர்கள் காமத்தினால் மிகக் கடுமையாக தாக்கப்படுகின்றனர். பாபா கூறுகின்றார்: எச்சரிக்கையாக இருங்கள். நீங்கள் வீழ்ந்தால் “காமமே கொடிய எதிரி” என உங்களால் எவருக்கும் கூற முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: இருந்தபொழுதிலும் முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் ஒருமுறை தோற்கடிக்கப்பட்டீர்கள், இருமுறை தோற்கடிக்கப்பட்டீர்கள், ஆனால் மூன்றாவது தடவை தோற்கடிக்கப்பட்டால், அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும்: அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒரு சத்தியம் செய்தீர்கள், எனவே நீங்கள் அதை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்த பின்னர், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகக்கூடாது. எவ்வாறாயினும் எவருமே தங்கள் சத்தியத்தில் உறுதியாக இருப்பதில்லை; அவர்கள் இன்னமும் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றனர். சிலர் தந்தையை விட்டுச் சென்றும் விட்டார்கள்; பலர் ஓடி விட்டார்கள். இறுதியில் யார் என்னவாக ஆகுவார்கள் என்ற காட்சிகளை நீங்கள் அனைவரும் காண்பீர்கள். நீங்கள் முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். துன்பத்தைக் கொடுப்பவர்கள் துன்பத்திலேயே மரணிப்பார்கள். தந்தையே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர். அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பது உங்களின் கடமையாகும். உங்கள் செயல்களின் மூலம் நீங்கள் எவருக்காவது துன்பத்தைக் கொடுத்தால், துன்பத்திலேயே மரணிப்பீர்கள், உங்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தைக்கு மிகவும் கீழ்ப்படிவானவராகவும், விசுவாசமுடையவராகவும் இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தைக்கு விசுவாசமுள்ளவர்களாகவும், கீழ்ப்படிவானவர்களாகவும் இருங்கள். எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்காதீர்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோரும்பொருட்டு, தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். என்றுமே நீங்கள் காமத்தினால் பாதிக்கப்படுவதை அனுமதிக்காதீர்கள். அதையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுக்கே அதிபதியான, ஒரு சுய இராச்சிய அதிகாரியாக இருந்து, உங்கள் சக்திகளுக்குக் கட்டளையிட்டு, ஓர் அதிபதியாக இருக்கின்ற விழிப்புணர்வுடன் அவற்றைப் பயன்படுத்துவீர்களாக. தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்றுள்ள சக்திகள் அனைத்தையும் பயன்படுத்துங்கள். சரியான நேரத்தில் சக்திகளைப் பயன்படுத்துங்கள். அவற்றின் அதிபதியாக இருக்கின்ற விழிப்புணர்வைப் பேணி, அவற்றிற்குக் கட்டளையிடுங்கள், அப்பொழுது அந்தச் சக்திகள் உங்கள் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படியும். பலவீனமாக

இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் அவற்றிற்குக் கட்டளையிட்டால், அவை உங்கள் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படிய மாட்டாது. பாப்தாதா குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் பலவீனமானவர்கள் அன்றி, அதிபதிகளாக ஆக்குகின்றார். சுய இராச்சியம் உங்கள் பிறப்புரிமை என்பதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் அரசர்களாகப் போகின்ற குழந்தைகள் ஆவீர்கள். எவராலும் இந்தப் பிறப்புரிமையை உங்களிடமிருந்து அபகரிக்க முடியாது.

சுலோகம்: ஒரு திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கும்பொழுது, ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தொடர்ந்தும் வெற்றியடைவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்.

‘கடவுளே, குழந்தைகளாகிய எங்களை “அக்கரைக்கு” அழைத்துச் செல்லுங்கள்’ என்று நாங்கள் கூறும்பொழுது, “அக்கரை” என்பதன் அர்த்தம் என்ன? அக்கரைக்குச் செல்வது எனில் பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்திலிருந்து விடுபடுதல், அதாவது, விடுதலையடைதல் என்று அர்த்தம் என மக்கள் நம்புகின்றார்கள். மக்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, துன்பத்திலிருந்தும், அமைதியின்மையிலிருந்தும் தொலைவில் இருக்கின்ற, உண்மையான சந்தோஷமும், அமைதியும் இருக்குமிடத்தை உலகம் என்று அழைக்க முடியாது. மக்கள் சந்தோஷத்தை விரும்பும்பொழுது, அது இவ்வுலகில் இருக்க வேண்டும். அது சத்திய யுகத்துத் தேவர்களின் உலகமாக இருந்தது, அங்கே அவர்கள் எப்பொழுதும் முழுமையான சந்தோஷத்திற்குரிய ஒரு வாழ்வைக் கொண்டிருந்தார்கள். அந்தத் தேவர்கள் அமரத்துவமானவர்கள் என்று கூறப்பட்டார்கள். “அமரத்துவம்” என்பதற்கும் ஓர் அர்த்தம் இல்லை. தேவர்கள் என்றுமே மரணிக்காத வகையில் அத்தகைய நீண்ட ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள் என்று அதற்கு அர்த்தமில்லை. இதனை அவர்கள் கூறுவது தவறானது, ஏனெனில் அது அவ்வாறு இருக்கவில்லை. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் தேவர்கள் பல பிறவிகள் எடுத்ததால், சத்திய, திரேதா யுகங்களின் அளவிற்கு, அவர்களின் ஆயுட்காலம் அத்தனை நீண்டதாக இருக்கவில்லை. அவர்கள் 21 பிறவிகளுக்கு இராச்சியத்தை மிகவும் நன்றாக ஆட்சிசெய்தார்கள், பின்னர், துவாபர யுகத்திலிருந்து கலியுகம் வரை, 63 பிறவிகளை எடுத்தார்கள். மொத்தமாக, 21 பிறவிகளை அவர்கள் ஏறும் ஸ்திதியிலும், 63 பிறவிகளை இறங்கும் ஸ்திதியிலும் எடுத்தார்கள். மொத்தமாக, மனிதர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். மனிதர்கள் 8.4 மில்லியன் உயிரினங்களாகப் பிறப்பதாக மக்கள் எண்ணுவது தவறாகும். தங்கள் மனித வாழ்வுகளில் சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டையும் மனிதர்கள் அனுபவம் செய்வதால், அவர்கள் மிருக வர்க்கங்களாக வேதனைப்பட வேண்டிய அவசியம் என்ன? மனிதர்களுக்கு இந்த அறிவு இல்லை. மனிதர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள், ஆனால் நிச்சயமாக இவ்வுலகில், மிருகங்கள், பறவைகள் போன்ற 8.4 மில்லியன் உயிரினங்கள் இருக்க வேண்டும். பலவகையான படைப்புக்கள் உள்ளன, அதற்குள் மனிதர்கள் தங்கள் பாவ, புண்ணியத்தை மனிதப் பிறவியில் அனுபவம் செய்கின்றார்கள், மிருகங்கள்

அதனைத் தங்கள் பிறப்பில் அனுபவம் செய்கின்றன. மனிதர்களால் மிருகங்களாகப் பிறப்பு எடுக்க முடியாது, மிருகங்களால் மனிதர்களாகப் பிறப்பு எடுக்க முடியாது. தங்கள் மனித வாழ்வுகளிலேயே மனிதர்கள் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும், ஆகவே, சந்தோஷ அல்லது துன்ப உணர்வு உள்ளது. அதேபோன்று, மிருகங்களும் தங்கள் சொந்த வர்க்கங்களிலேயே சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், எந்தச் செயல் தங்களைத் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய வைத்தது என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்ற புத்தி அவற்றிற்குக் கிடையாது. மனிதர்கள் மிருகங்களின் வேதனையை உணர்கின்றார்கள், ஏனெனில் மனிதர்கள் நுண்ணறிவு படைத்தவர்கள், ஆனால் மனிதர்கள் 8.4 மில்லியன் உயிரினங்களாகப் பிறவி எடுக்கின்றார்கள் என்பதல்ல. ஒரு மரம் உணர்வற்றது எனக் கூறப்படுகின்றது, அது தனது சொந்த வகைகளைக் கொண்டிருக்கின்றது. இது இலகுவானது, ஓர் உணர்வற்ற மரம் தனது கர்மக் கணக்குகளை உருவாக்கும் வகையில், எந்தச் செயல்களை அல்லது நடுநிலைச் செயல்களைச் செய்திருக்கும் என்று புரிந்துகொள்வது பொது அறிவிற்கான விடயமாகும். உதாரணமாக, குருநானக் குறிப்பிட்டுள்ள மேன்மையான வாசகங்களைப் பாருங்கள்:: தங்கள் இறுதிக் கணங்களில் யார் தங்கள் மகனை நினைவுசெய்கின்றார்களோ, யார் அந்தக் கவலையில் மரணிக்கின்றார்களோ, அவர்கள் ஒரு காட்டுப் பன்றியாக மறுபிறவி எடுப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், இப்படிச் கூறுவதற்கு, ஒரு மனிதர் காட்டுப் பன்றியாகப் பிறவி எடுப்பார் என்று அர்த்தமில்லை. ஆனால் ஒரு காட்டுப் பன்றி என்றால், மனிதர்களின் செயல்கள் மிருகங்களைப் போல் இருக்கின்றன என்பதாகும்; மனிதர்கள் மிருகங்கள் ஆகுகின்றார்கள் என்பதல்ல. மக்களை அச்சமடையச் செய்வதற்கே அந்தக் கற்பித்தல்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆகவே, சங்கம யுகத்தில், நாங்கள் எங்களுடைய வாழ்வுகளை மாற்றிக் கொண்டு, பாவாத்மாக்களிலிருந்து புண்ணியாத்மாக்களாக ஆகவேண்டும். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரு பரந்த, எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருந்து, முழு உலகையும் துன்ப பூமியிலிருந்து சந்தோஷ பூமியாகவும், தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையானதாகவும் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். உங்கள் நேரத்தைச் சேமியுங்கள்; அதனை வீணாக்காதீர்கள்.

கேள்வி: ஞான மார்க்கத்தில் யார் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், யார் ஆரோக்கியமற்றவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள்?

பதில்: ஞானக் கடலைக் கடைந்து, அதனைத் தங்கள் வாழ்க்கையில் ஒரு களிப்பூட்டும் வடிவில் அனுபவம் செய்பவர்களே ஆரோக்கியமானவர்கள். ஞானக்கடலைக் கடைய முடியாதவர்கள் ஆரோக்கியமற்றவர்கள் ஆவார்கள். ஒரு பசு புல்லை உண்ணும்பொழுது, அது நாள் முழுவதும் அதனை அசைபோடுகிறது; அதன் வாய் தொடர்ந்தும் வேலை செய்கிறது. அதன் வாய் அசைபோடாது விட்டால், பசு நோய்வாய்ப்பட்டிருக்கிறது என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். இங்கும் அதுவே நடைபெறுகிறது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நீண்டகாலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புத்துணர்ச்சியூட்டப்படுவதற்காக எல்லையற்ற தந்தையிடம் வருகிறீர்கள், ஏனெனில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் இதனை ஒருபொழுதும் மறந்து விடக்கூடாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனைச் சதா நினைவுசெய்தால், உங்களால் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய முடியும். நீங்கள் நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுது, பாபா உருவாக்கியுள்ள பட்ஜ்களைத் தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் பாருங்கள். ஓகோ! கடவுளின் ஸ்ரீமத்தினூடாக, நாங்கள் இவ்வாறு ஆகுகிறோம்! பட்ஜைப் பார்த்து, தொடர்ந்தும் “பாபா, பாபா!” எனக் கூறுவதால், நிலையான நினைவைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நாங்கள் தந்தையினூடாக இவ்வாறு (இலக்ஷ்மி, நாராயணன்) ஆகுகிறோம். ஆகவே, நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மிகவும் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாள் முழுவதும் தொடர்ந்தும் சேவையைப் பற்றிய எண்ணங்களை மாத்திரமே கொண்டிருங்கள். சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியாத அத்தகைய குழந்தைகளையே பாபா விரும்புகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முழு உலகையும் முற்றுகையிட வேண்டும், அதாவது, நீங்கள் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்தத் துன்ப பூமி முழுவதையும் சந்தோஷ பூமியாக்க வேண்டும். சிறந்த மாணவர்களுக்குக் கற்பிப்பதில் ஓர் ஆசிரியர் களிப்படைகிறார். மாணவர்களாக இருப்பதுடன், நீங்கள் மேன்மையான ஆசிரியர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். ஓர் ஆசிரியர் எந்தளவிற்கு அதிகமாகச் சிறந்தவராக இருக்கின்றாரோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக ஏனையோரையும் தன்னைப் போல் ஆக்குவார்; அவர் ஒருபொழுதும் களைப்படைய மாட்டார். இறை சேவை செய்வதில் பெருஞ் சந்தோஷம் அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. நீங்கள் தந்தையின் உதவியைப் பெறுகிறீர்கள். இது ஒரு பெரும், எல்லையற்ற வியாபாரமாகும். வியாபாரிகளாகிய நீங்களே

செல்வந்தர்கள் ஆகுபவர்கள்;; நீங்களே இந்த ஞானப் பாதையினால் தூண்டப்பட்டு, ஊக்கத்துடன் இருப்பவர்கள். தந்தையும் எல்லையற்ற வியாபாரி ஆவார். பேரம் முதற்தரமானது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இதில் பெருமளவு தைரியத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். புதிய குழந்தைகளால் தங்கள் முயற்சிகளில் பழையவர்களை விடவும் முன்னேறிச் செல்ல முடியும். ஒவ்வொருவருடைய பாக்கியமும் தனிப்பட்டது, ஒவ்வொருவரும் தனிப்பட்ட முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களை முழுமையாகச் சோதிக்க வேண்டும். அத்தகைய சோதனையை மேற்கொள்பவர்கள் இரவுபகலாக முயற்சி செய்வதில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் ஏன் எங்கள் நேரத்தை வீணாக்க வேண்டும்? இயன்றளவிற்கு, உங்கள் நேரத்தைச் சேமியுங்கள். தாங்கள் ஒருபொழுதும் தந்தையை மறக்க மாட்டார்கள் எனவும், தாங்கள் நிச்சயமாக ஒரு புலமைப்பரிசிலைக் கோருவார்கள் எனவும் சிலர் ஓர் உறுதியான சத்தியத்தைத் தங்களுக்குத் தாங்களே செய்கிறார்கள். அப்பொழுது அத்தகைய குழந்தைகள் உதவியையும் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் அத்தகைய முயற்சி செய்கின்ற, புதிய குழந்தைகளைப் பார்ப்பதுடன், தொடர்ந்தும் காட்சிகளையும் காண்பீர்கள். ஆரம்பத்தில் என்ன நடைபெற்றது என்பதை நீங்கள் மீண்டும் இறுதியில் காண்பீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அண்மித்து வருகிறீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தில் நடனமாடுவீர்கள். மறுபுறத்தில், தொடர்ந்தும் தேவையற்ற இரத்தக் களரி இருக்கும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களின் இறை ஓட்டப் பந்தயம் நடைபெறுகிறது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஓட்டப் பந்தயத்தில் முன்னேறும்பொழுது, புதிய உலகின் காட்சிகள் தொடர்ந்தும் அண்மித்து வருவதுடன், உங்கள் சந்தோஷமும் தொடர்ந்தும் உயரும். தங்களுக்கு அண்மையில் அந்தக் காட்சிகளைக் காண முடியாதவர்கள் அந்தச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். இப்பொழுது, கலியுக உலகில் விருப்பமின்மையும், புதிய சத்திய யுகத்து உலகிற்கான பெருமளவு அன்பும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வீர்கள். உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் சிவபாபாவையும் நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்தை நோக்கிச் செல்லவுள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள்; உங்கள் பாதங்கள் நரகத்தை நோக்கியும், உங்கள் தலை சுவர்க்கத்தை நோக்கியும் உள்ளன. இது இப்பொழுது இளைஞர்கள், முதியவர்கள், அனைவருக்குமான ஓய்வு ஸ்திதி ஆகும். பாபா எப்பொழுதும் போதையடைந்திருக்கிறார்: ஓகோ! இப்பொழுது நான் சென்று, இச்சிறு குழந்தை கிருஷ்ணராக ஆகுவேன். இவருக்காகப் புத்திரிகள் தொடர்ந்தும் முற்கூட்டியே வெகுமதிகளை அனுப்புகிறார்கள். முழு நம்பிக்கையையும் கொண்டுள்ள கோபிகைகளே, வெகுமதிகளை அனுப்புபவர்கள். அவர்கள் அதீந்திரிய சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். நாங்களும் அமரத்துவ பூமியின் தேவர்கள் ஆகுவோம். முன்னைய கல்பத்திலும் நாங்கள் அவவாறு ஆகினோம், பின்னர் நாங்கள் 84 மறுபிறவிகளை எடுத்தோம். நீங்கள் இந்தக் குத்துக் கரணத்தை நினைவுசெய்தால், அப்பொழுது, அதுவும், உங்கள் பெரும் பாக்கியமாகும். சதா எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் ஒரு பெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டை வெற்றிகொள்கிறீர்கள். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் நாங்கள் எங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றோம், நாங்கள் நாளையும் அதனைப் பெறுவோம்; அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. முன்னைய

கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, நாங்கள் பிறவி எடுப்போம். நாங்கள் அதே பெற்றோர்களைக் கொண்டிருப்போம். முன்னர் கிருஷ்ணரின் தந்தையாக இருந்தவரே, அவருடைய தந்தையாக இருப்பார். இவ்விதமாக நாள் முழுவதும் ஞானக் கடலைக் கடைபவர்கள் மிகவும் களிப்படைந்து இருப்பார்கள். ஒருவர் ஞானக் கடலைக் கடையாமல் இருப்பின், அவர் ஆரோக்கியமற்றவர் என்பதே அர்த்தமாகும். ஒரு பசு புல்லை உண்ணும்பொழுது, நாள் முழுவதும் அதனை அசை போடுகிறது, அதன் வாய் தொடர்ந்தும் வேலை செய்கிறது. அதனுடைய வாய் அசைபோடாது விட்டால், பசு நோய்வாய்ப்பட்டிருக்கிறது என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. இங்கும் அதுவேயாகும். எல்லையற்ற தந்தை, தாதா இருவரும் இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகப் பெருமளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நாங்கள் உங்களுக்கு அதிகளவு அன்புடன் கற்பிக்கின்றோம். நாங்கள் உங்களை அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து அழகானவர்கள் ஆக்குகின்றோம். குழந்தைகளான உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர் வேண்டும். நினைவினுடாகவே உங்கள் பாதரசம் உயரும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தந்தை அதிகளவு அன்புடன் சிறந்த சேவையைச் செய்கிறார். அவர் பஞ்ச தத்துவங்கள் உட்பட, அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார். இது அத்தகைய பெரும், எல்லையற்ற சேவையாகும். தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் பெருமளவு அன்புடன் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார், ஏனெனில் குழந்தைகளைச் சீர்திருத்துவது தந்தையினதும், ஆசிரியரினதும் கடமையாகும். தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார், அதனுடாக நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் அவரை அதிகளவு அன்புடன் நினைவுசெய்யும்பொழுது, அதிகளவு மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்களா அல்லது உங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகிறீர்களா என்பதை உங்கள் அட்டவணையில் எழுதவும் வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை மீது உங்கள் புத்தி ஹஅதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, நீங்கள் அதிகளவிற்கு மறைமுகமான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதுடன், மேன்மையானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் அந்த எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறேனா? நான் தந்தை மீது அந்தளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கிறேனா? அன்பைக் கொண்டிருப்பது என்றால், அவரை நினைவுசெய்வதாகும். நினைவினுடாக மாத்திரமே நீங்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், சதா செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதிருப்பதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தை விட்டு நீங்கும்பொழுது, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். வேறு எவருக்குமன்றி, ஒரேயொரு சிவபாபாவுக்கே உரியவர் ஆகுவீர்கள். இதுவே இறுதி மந்திரம், அதாவது, மனத்தை ஒழுங்குபடுத்தும் மந்திரமாகும்; இம்மந்திரத்தின் மூலமே நீங்கள் இராவணனை வெல்கின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் நீண்ட காலமாகச் சரீர உணர்வு உடையவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் பார்வையை மாற்றுவதும், உங்கள் புத்தி நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதன் ஓர் அடையாளமாகும். உங்கள் சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் மறந்து, உங்களை இறை மாணவர்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்ம உணர்வாகிய,

சகோதரத்துவப் பார்வை இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரியாக இருக்கின்ற, சகோதர, சகோதரி என்னும் பார்வை உறுதியாகும். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் உறங்கி விட்டால், உங்கள் வருமானத்தில் ஓர் இழப்பு ஏற்படும். அமிர்தவேளையில் விழித்தெழுந்து, பாபாவுடன் ஓர் இனிமையான இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள். பாபா, நீங்கள் என்னை நான் முன்னர் இருந்ததிலிருந்து முழுமையாக மாற்றி விட்டீர்கள். பாபா, இது உங்கள் அற்புதம்! பாபா, நீங்கள் எங்களுக்கு அபரிமிதமான பொக்கிஷங்களைக் கொடுத்து, எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறீர்கள். பாபா, என்னால் உங்களை ஒருபொழுதும் மறக்க முடியாது. உண்ணும்பொழுதும், அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும் நான் உங்களை மாத்திரமே நினைவுசெய்வேன். அத்தகையதொரு சத்தியத்தைச் செய்வதால், உங்கள் நினைவு உறுதியாகும். அதியன்பிற்கினிய பாபா ஞானம் நிறைந்தவரும், பேரானந்தம் மிக்கவரும் ஆவார். முதல் இலக்கத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து அவர் எங்களை முதல் இலக்கத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். இனிய பாபாவின் நினைவில் சந்தோஷம் பொங்கியெழ வேண்டும். பாபா இதனை நினைவுசெய்யும்பொழுது, உள்ளார்ப் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார். ஓகோ! நான் பிரம்மாவிலிருந்து விஷ்ணு ஆகுவேன்! 84 பிறவிகளின் பின்னர், நான் மீண்டும் பிரம்மா ஆகுவேன். பின்னர், பாபா என்னை விஷ்ணு ஆக்குவார். அரைக் கல்பத்தின் பின்னர், இராவணன் என்னைத் தூய்மையற்றவர் ஆக்குவான். இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம்! இவ்விடயங்களை நினைவுசெய்வதால், எப்பொழுதும் முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். சிவபாபா என்னை மிகவும் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்குகிறார்! ஆகா! பாக்கியமே! ஆகா! அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதனால், முழுமையாகப் போதையுடையவர்கள் ஆகுங்கள். வாஹ்! நான் ஒரு சுவர்க்க அதிபதி ஆகுகிறேன்! நீங்கள் மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்கிறீர்கள் என்று எண்ணுவதால் மாத்திரம் சந்தோஷம் அடையாதீர்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தொடர்ந்தும் நினைவு என்னும் உங்கள் மறைமுகமான சேவையைச் செய்யுங்கள். சரீரமற்றவர் ஆகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இதனைச் செய்வதால் மாத்திரமே நீங்கள் நன்மையடைவீர்கள். நீங்கள் இப்பயிற்சியை விருத்தி செய்யும்பொழுது, மீண்டும் மீண்டும் சரீரமற்றவர் ஆகுவீர்கள். இன்று, பாபா விசேடமாக இதனை வலியுறுத்துகிறார். இதனைப் பயிற்சி செய்பவர்களால் தங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைந்து, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர இயலும். இந்த ஸ்திதியில் அமர்ந்திருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யும்பொழுது, நீங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள். நாளுக்கு நாள், நீங்கள் உங்கள் நினைவு அட்டவணையை அதிகரிக்க வேண்டும். எத்தனை சதவீதம் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நான் எவருக்கேனும் துன்பத்தை விளைவிக்கிறேனா? எனது புத்தி சரீரதாரி எவரிலும் சிக்கிக் கொள்ளவில்லை, அல்லவா? நான் எத்தனை பேருக்குத் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுக்கிறேன்? நீங்கள் அத்தகைய அட்டவணை ஒன்றை வைத்திருந்தால், பெருமளவு முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்துவீர்கள். அச்சா.

இரண்டாவது முரளி:

இன்று, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எண்ணங்களையும், பாவ

எண்ணங்களைப் பற்றியும், எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதைப் பற்றியும், அதாவது, செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச்செயலைப் பற்றியும் கூறப்படுகிறது. நீங்கள் இங்கிருக்கும்பொழுது, நிச்சயமாக எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பீர்கள். எம்மனிதராலும் ஒரு கணமேனும் ஓர் எண்ணத்தைக் கொண்டிராமல் இருக்க முடியாது. இங்கே எண்ணங்கள் தோன்றும், அவை சத்திய யுகத்திலும் தோன்றும், அவை அறியாமைப் பாதையிலும் தோன்றும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஞானப் பாதைக்கு வரும்பொழுது ஏற்படுகின்ற எண்ணங்கள், எண்ணங்களே அல்ல, ஏனெனில் நீங்கள் இறை சேவை செய்வதற்கான கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். யக்யத்துக்காகத் தோன்றுகின்ற எண்ணங்கள் எண்ணங்கள் அல்ல, ஆனால் அவை நடுநிலையான எண்ணங்களாகும். உங்களுக்குத் தோன்றுகின்ற ஏனைய பயனற்ற எண்ணங்கள், அதாவது, கலியுக உலகின் எண்ணங்களும், கலியுக நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் பற்றிய எண்ணங்களும் பாவ எண்ணங்கள் எனக் கூறப்படுகின்றன, அதனுடாகப் பாவங்கள் செய்யப்பட்டு, இந்தப் பாவச் செயல்களினூடாகத் துன்பம் அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. நீங்கள் யக்யத்துக்காக அல்லது இறை சேவைக்காகக் கொண்டிருக்கின்ற எண்ணங்கள் நடுநிலையான எண்ணங்கள் எனக் கூறப்படுகின்றன. நீங்கள் சேவைக்காகத் தூய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கலாம். பாருங்கள், குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பராமரிப்பதற்காக பாபா இங்கமர்ந்திருக்கிறார். ஆகவே, தாயும் தந்தையும் நிச்சயமாக இச்சேவையைப் பற்றிய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பார்கள், ஆனால் இந்த எண்ணங்கள் எண்ணங்களே அல்ல. இந்த எண்ணங்களினூடாகப் பாவங்கள் செய்யப்படுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், உறவினர் எவருக்கேனும் ஒருவர் விகார எண்ணங்கள் எதனையும் கொண்டிருந்தால், அப்பொழுது நிச்சயமாக அவற்றினூடாகப் பாவங்கள் செய்யப்படுகின்றன. பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்களுக்குச்; சேவை செய்யலாம், ஆனால் ஓர் அலௌகீக, ஆன்மீகப் பார்வையுடனேயே சேவை செய்ய வேண்டும். பற்றின் இழைகள் எதுவும் இருக்கக்கூடாது. கவர்ச்சிகள் எதனிலிருந்தும் விடுபட்டிருந்து, உங்கள் பொறுப்பை நிறைவேற்றுங்கள். எவ்வாறாயினும், கர்ம உறவுமுறைகளில் இருக்கின்ற இங்கேயுள்ளவர்கள், அவற்றிலிருந்து விடுபட இயலாது விடினும், தந்தையின் கரத்தைக் கைவிடக்கூடாது. நீங்கள் அவருடைய கரத்தைப் பற்றிக் கொண்டிருந்தால், நிச்சயமாக ஏதோவோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்; உங்களின் உள்ளார இருக்கின்ற விகாரம் எது என்பதை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவீர்கள். ஒருவருக்கு ஒரு விகாரம் இருந்தாலும், அப்பொழுது நிச்சயமாகச் அவர் சரீர உணர்வு உடையவராகவே இருக்கிறார். விகாரங்கள் எதனையும் கொண்டிராதவர்களே ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள். ஒருவருக்கு ஏதாவது விகாரம் இருந்தால், அவர் நிச்சயமாகத் தண்டனையை அனுபவம் செய்வார், விகாரங்களிலிருந்து விடுபட்டிருப்பவர்கள் தண்டனையிலிருந்து விடுபட்டிருப்பார்கள். உதாரணமாக, சில குழந்தைகள் காமம், கோபம், பேராசை அல்லது பற்று எதனையும் கொண்டிராததால், அவர்களால் மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்ய இயலுகின்றது. அவர்களின் ஸ்திதி கியானினாலும், விகியானினாலும் (ஞானமும், யோகமும்) நிரப்பப்பட்டிருக்கிறது. நீங்கள் அதற்கே வாக்களிப்பீர்கள். அனைவரும் சிறந்தவர்களுக்கே வாக்களிப்பார்கள் என்பதை நான் அறிந்துள்ளதைப் போன்றே, நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். இப்பொழுது இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். விகாரங்கள் எதனையும்

கொண்டிருப்பவர்களால் சேவை செய்ய இயலாது. “விகாரங்கள் உட்புகாதவர்களாக” இருப்பவர்களால் சேவை செய்து, தங்களைப் போல் பிறரையும் ஆக்க இயலுகின்றது. இதனாலேயே நீங்கள் உங்களை மிகவும் நன்றாகப் பராமரிக்க வேண்டும். நீங்கள் விகாரங்களை முழுமையாக வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் பாவ எண்ணங்களை முற்றாகவே வெற்றிகொள்ள வேண்டும். கடவுளுக்கான எண்ணங்கள் நடுநிலையான எண்ணங்கள் என வகுக்கப்படுகின்றன. உண்மையில், நீங்கள் எண்ணங்கள் எதனையும் கொண்டிராத ஸ்திதியே நடுநிலை எண்ணங்கள் எனக் குறிப்பிடப்படும். இறுதியில் நீங்கள் உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்து, வீடு திரும்பும்பொழுது, துன்பத்துக்கும், சந்தோஷத்துக்கும் அப்பால் இருப்பீர்கள். அங்கே, நீங்கள் எண்ணங்கள் எதுவும் ஏற்படாதளவிற்குச் சந்தோஷத்துக்கும், துன்பத்துக்கும் அப்பாலுள்ள ஸ்திதியில் இருப்பீர்கள். அந்நேரத்தில், உங்கள் ஸ்திதி செயலுக்கும், நடுநிலைச் செயலுக்கும் அப்பாலுள்ளதாக இருக்கும், அதாவது, உங்கள் ஸ்திதி செயலிலிருந்து விடுபட்டதாக இருக்கும். இங்கே, நீங்கள் நிச்சயமாக எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், ஏனெனில் நீங்கள் முழு உலகையும் தூய்மையாக்குவதற்குக் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆகவே, அதற்காக நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் தூய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதால், எண்ணங்களும் எண்ணங்கள் அல்ல, நீங்கள் செய்யும் செயல்களும் செயல்கள் அல்ல, ஆனால் அவை நடுநிலைச் செயல்கள் எனக் கூறப்படுகின்றன. நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்களா? தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குச் செயல்கள், நடுநிலைச் செயல்கள், பாவச்செயல்களின் தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துபவர். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களைப் பாவச் செயல்களிலிருந்து விடுவிப்பவர். இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களைப் பற்றி மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். அத்துடன் தொடர்ந்தும் உங்கள் கர்மக் கணக்குகளையும் பாருங்கள். நீங்கள் இங்கே உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்ப்பதற்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இங்கே வந்து, தண்டனையை அனுபவம் செய்யும் வகையில், தொடர்ந்தும் மேலும் கர்மக் கணக்குகளை உருவாக்குவதாக இருக்கக்கூடாது. கருப்பை என்னும் சிறையிலுள்ள தண்டனை ஒரு சிறிய விடயமல்ல! இதன் காரணத்தினால், நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். இந்த இலக்கு மிகவும் உயர்வானது, இதனாலேயே நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் முன்னேற வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாவ எண்ணங்களை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்குப் பாவ எண்ணங்களை வெற்றி கொண்டுள்ளீர்கள்? உங்களால் எந்தளவிற்கு எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்ற ஸ்திதியில், அதாவது, சந்தோஷத்துக்கும், துன்பத்துக்கும் அப்பால் இருக்கின்ற ஸ்திதியில் நிலைத்திருக்க முடிகிறதா? நீங்கள் அனைவரும் இதனை நீங்களாகவே அறிந்துகொள்ள முடியும். நீங்களாகவே இதனைப் புரிந்துகொள்ள இயலாது விட்டால், பாபாவிடம் வினவ முடியும், ஏனெனில் நீங்கள் அவருடைய வாரிசுகள், ஆகவே அவரால் உங்களுக்குக் கூற முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அமிர்த வேளையில் விழித்தெழுந்து, பாபாவுடன் ஓர் இனிமையான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள். பின்னர், உண்ணும்பொழுதும், உங்கள் வேலையைச் செய்யும்பொழுதும் பாபாவின நினைவில் நிலைத்திருங்கள். சரீர உறவினர்களை மறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, உங்கள் சகோதரத்துவப் பார்வையை உறுதியாக்குங்கள்.
2. உங்கள் பாவ எண்ணங்களை வெற்றிகொண்டு, சந்தோஷம் அல்லது துன்ப எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்ற, பற்றற்ற ஸ்திதியில் நிலைத்திருங்கள். விகாரங்களின் அர்ப்பணிப்பை முறையாகச் செய்து, யோகியுக்கு ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களின் ம்: அடிப்படையில் தாரணையின் சொருபமாக இருந்து, எதிர்கால உலகை (சன்ஸார்) உருவாக்குவீர்களாக.

எதிர்கால உலகமானது உங்களுடைய தற்போதைய மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களின் அடிப்படையிலேயே உருவாக்கப்படும். ஒரே இராச்சியத்திற்கும், ஒரே தர்மத்திற்கும் உரிய சம்ஸ்காரங்களே எதிர்கால உலகிற்கான அத்திவாரமாகும். எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும், உறவுமுறைகளிலும், தொடர்புகளிலும், அனைத்து விதத்திலும் தூய்மையைக் கொண்டிருப்பதே சுய இராச்சியத்திற்கான தர்மமும், தாரணையும் ஆகும். உங்கள் எண்ணங்களில் கூட அல்லது உங்கள் கனவுகளில் கூட எவ்விதமான தூய்மையின்மையும், அதாவது, வேறெந்தச் சமயமும் இல்லாதிருக்கட்டும். தூய்மை இருக்குமிடத்தில் வீணானவை அல்லது பாவகரமானவை எவற்றினதும் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்க மாட்டாது. அத்தகைய ஆத்மாக்களே தாரணையின் சொருபங்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

சுலோகம்: வெப்பம் மெழுகை உருக்குவதைப் போன்று, திடசங்கற்ப சக்தியானது கடினமான சம்ஸ்காரங்களையும் உருக்குகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---